



PERÚ

Ministerio  
de Educación



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Ayuda Humanitaria



PREPARACIÓN ANTE DESASTRE SÍSMICO Y/O TSUNAMI Y RECUPERACIÓN TEMPRANA EN LIMA Y CALLAO  
Proyecto N° 00058530  
2010



# Cuaderno de Trabajo

Preparación ante Desastre de origen Sísmico y  
Recuperación Temprana en Lima y Callao

Educación Primaria

Alumnos

III Ciclo – 1° y 2° Grado





PERÚ

Ministerio  
de Educación



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



COMISIÓN EUROPEA



Ayuda Humanitaria



**PREPARACIÓN ANTE DESASTRE SÍSMICO Y/O TSUNAMI Y RECUPERACIÓN TEMPRANA EN LIMA Y CALLAO**  
**Proyecto N° 00058530**  
**2010**

# PREPARACIÓN ANTE DESASTRE DE ORIGEN SÍSMICO Y RECUPERACIÓN TEMPRANA EN LIMA Y CALLAO

**Cuaderno de Trabajo**  
**Educación Primaria**  
**Alumnos**  
**III Ciclo - 1° y 2° Grado**

Perú, Instituto Nacional de Defensa Civil (INDECI), Ministerio de Educación (MINEDU), Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Oficina de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Preparación ante desastres originados por tsunami/INDECI, PNUD, UNESCO, MINEDU. Lima: INDECI, 2010  
136 p.

EDUCACIÓN EN DESASTRES/PLANES Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN EN DESASTRES/MATERIALES DE ENSEÑANZA/CAPACITACIÓN/SISMOS/Tsunami/PERÚ

Proyecto INDECI-PNUD-ECHO "Preparación ante desastre sísmico y/o tsunami y recuperación temprana en Lima y Callao"

Proyecto DIPECHO-UNESCO "Mecanismos de aprendizaje adaptativo de preparación y respuesta ante tsunami en comunidades vulnerables de Chile, Colombia, Ecuador y Perú"

Responsables de la publicación:

Martha Giraldo, Directora Nacional de Educación y Capacitación, INDECI

Luis Gamarra, Coordinador Proyecto PNUD-INDECI-ECHO

Fernando Ulloa, Coordinador Perú Proyecto DIPECHO/UNESCO

Jorge Chumpitaz, Director Nacional de Educación Ambiental, MINEDU

Consultora: Angélica Escobedo Bamberger

Revisión: Martha Giraldo, Fernando Ulloa, Alfredo Zerga Ocaña, Jorge Chumpitaz, José Cabrera Usca.

Fotografías: Suministradas por los organismos ejecutores del proyecto

Diseño y diagramación: Akeimi Andrea Velasquez Ortega

Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2011-04475

Impresión: GRÁFICA DAVISIA E.I.R.L. Jr. Callao 475 Lima 01

Primera Edición

Ejemplares: 3,000

Impreso en Lima – Perú, Marzo del 2011

Cualquier parte de este documento podrá reproducirse siempre y cuando se reconozca la fuente y la información no se utilice con fines de lucro. Agradeceremos cualquier comentario o sugerencia de los lectores. Para solicitar más copias de este documento, materiales de difusión o requerir más información, por favor solicitarla al INDECI, Dirección Nacional de Educación y Capacitación, o al Ministerio de Educación, Dirección de Educación y Capacitación Ambiental.

Esta publicación ha sido posible gracias al apoyo técnico y/o financiero del Departamento de Ayuda Humanitaria de la Comisión Europea (ECHO), el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Oficina de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). La inclusión de sus logotipos no implica que apruebe o respalde las posiciones expresadas en este documento.

# Preparación ante Desastre de Origen Sísmico y Recuperación Temprana en Lima y Callao

## ÍNDICE

Presentación.....	6
1. La Tierra.....	7
2. Los Fenómenos Naturales .....	9
3. Los Sismos.....	11
4. Peligro, Vulnerabilidad y Riesgo .....	17
5. Medidas de Seguridad .....	27
6. El Simulacro .....	32

# Presentación

Niño, Niña

En las páginas de este Cuaderno de Trabajo vas a encontrar actividades y ejercicios que te van a permitir aprender a protegerte de algunos peligros.

Recuerda que no estás solo, tu maestro o tu maestra te acompañan, mostrándote la manera de aprender, poco a poco y, así todo será fácil y ameno.

Además, en casa, mamá, papá, los hermanos, los abuelitos y demás familiares aprenderán contigo.

Debes saber que también los adultos aprendemos cosas nuevas cada día; y es así como, todos juntos, vamos a protegernos, mucho más, de los peligros.





## 1. La Tierra



La Tierra es el lugar donde vivimos las personas; y también los demás seres vivientes como los animales y las plantas.

### Ejercicio:

Organizados en grupos, de acuerdo a lo explicado por la maestra observemos a nuestro alrededor y respondamos:

¿Qué necesitamos los seres vivientes?

- Para respirar: \_\_\_\_\_
- Para calmar la sed: \_\_\_\_\_
- Para alimentarnos: \_\_\_\_\_
- Para vivir seguros en caso de sismos:  
\_\_\_\_\_ bien construidas.



Un día al año rendimos homenaje a la Tierra: el 22 de abril.

### Día Mundial de la Tierra

**22 de abril**

**Es un gran día  
¡oh! Tierra mía.  
Me das calor  
y protección  
te doy amor  
y atención.**



## Ejercicios

La Tierra tiene muchas cosas más que nos permite vivir mejor. Con la ayuda de la maestra o el maestro y mamá o papá pensemos en algunas de ellas:

Une con una línea las palabras con las frases que corresponden, así como en los ejemplos:

La Tierra tiene agua en

La Tierra tiene plantas en

**Parques**



**Ríos**



**Lagos**



**Chacras**



**Arroyos**



**Bosques**



**Lagunas**



**Jardines**



**Mares**



La Tierra tiene, además, animales.





## 2. Los Fenómenos Naturales

**Fenómeno natural** es un cambio en la naturaleza.

Entre los fenómenos naturales están:

- El viento
- La lluvia
- La sequía
- El sismo
- El tsunami
- La erupción volcánica

Escribimos los nombres de los fenómenos naturales, de la lista, en cada una de las imágenes:



S \_\_\_\_\_



LL \_\_\_\_\_



V \_\_\_\_\_



S \_\_\_\_\_



E \_\_\_\_\_



TS \_\_\_\_\_

## ENTREVISTAS

Preguntemos en casa: a mamá, papá, hermanos, abuelitos. En la Institución Educativa: al maestro, la maestra, a los compañeros de clase. En el barrio: a los amigos:

### ¿Cuáles son los fenómenos naturales que ocurren en Lima y Callao?

Encerremos los dibujos que responden a las entrevistas



### Amenidades que tú también puedes inventar sobre los fenómenos naturales.

Adivina, adivinador

Comienza con a para respirar

Comienza con a para beber

Comienza con a para no sentir hambre

Comienza con s para sentir calor.

Agua, aire, alimento y sol

Adivina, adivinador

Vuela y no tiene alas,

Sopla y no tiene boca.

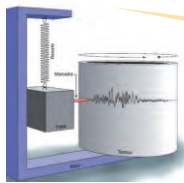
El viento

## 3. Los Sismos

Las placas de la Tierra se mueven siempre, muy despacio, por eso no sentimos esos movimientos.

Otras veces sus movimientos son más fuertes y entonces los sentimos.

Esos movimientos de las placas de la Tierra se conocen como **Sismos**.



### El Sismógrafo

Los sismos se miden con el sismógrafo.

Formemos grupos y, preguntemos, luego anotemos las respuestas			
Entrevistados / Preguntas	La maestra o maestro	Un familiar	Un amigo o amiga
¿La Tierra se mueve?			
¿Cómo se llaman los movimientos de la Tierra que a veces sentimos?			
¿Los movimientos de la Tierra se pueden medir?			

#### El Sismo

**La Tierra se mueve  
cuento hasta nueve.  
Siento un sismo  
ies aquí mismo!  
Creamos juegos de palabras**

### Encuentra la casita que no se mueve

Hay un sismo y todas las casitas se mueven, menos una. Encuentra la casita que no se mueve y encierra su número, en la parte inferior de la página.



1



2



3



4



5



6



7



8

1 2 3 4 5 6 7 8

¿Te imaginas cómo es un sismo? Dibuja un árbol durante un sismo.



¡ VAMOS A JUGAR CON LAS PALABRAS ¡

Invita a mamá o a papá a jugar con las palabras y aprender su significado.

Completa las palabras con las vocales que faltan. Las palabras están en la parte inferior:

- 1) S \_ S M \_
- 2) T \_ \_ RR \_
- 3) F \_ N \_ M \_ N \_
- 4) V \_ \_ N T \_
- 5) S \_ SM \_ GR \_ F \_
- 6) LL \_ V \_ \_

**Fenómeno – Lluvia – Sismo - Viento - Tierra – Sismógrafo**

Dibuja y pinta lo que más te gusta de la Tierra.



Hay un sismo. Encierra, con **rojo** la casa que está en la parte superior y, con **azul** la casa que está en la parte inferior de la página. Al centro dibuja tu casa.





El Instituto Nacional de Defensa Civil (INDECI)



y el Ministerio de Educación (MINEDU)



Realizan acciones conjuntas para preparar a los docentes, estudiantes y a la comunidad en general, para la prevención de desastres.



### ¡ Un relato en familia ¡

Pídele a tu mamá o a tu papá o a una persona mayor que viva en tu casa, que te cuente y escriba el relato de un sismo que haya sentido alguna vez.

Luego tú dibujas la parte que más te haya llamado la atención de ese relato.

En clase, le enseñas a tu maestra tu tarea para que lea el relato en el salón y sea escuchado por todos y tú también oírás otros relatos.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

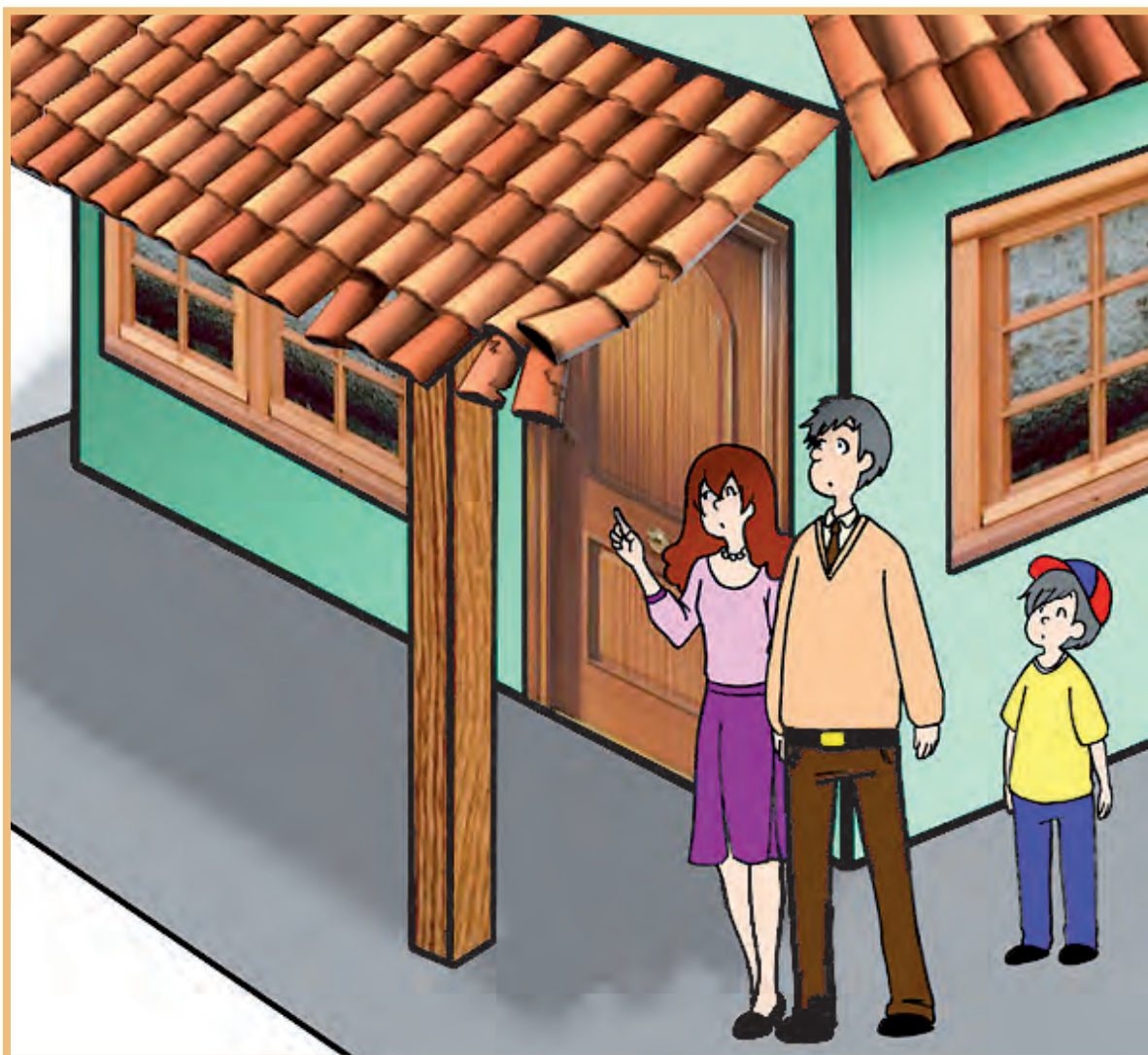
## 4. Peligro, vulnerabilidad y riesgo

Para protegernos debemos aprender a identificar el peligro.

En el techo de mi casa hay unas tejas que están sueltas, se han despegado y parece que se van a caer.

Mi mamá le dice a mi papá:

“Debemos hacer pegar esas tejas al techo, con cemento, porque ¡Imagínate! Si hay un sismo, esas tejas se caen y corremos el riesgo que nos caigan encima y podríamos salir heridos o perder la vida”.



## Ejercicio

Realiza el ejercicio de acuerdo al texto de la página anterior.

<p>¿Cuál es el Peligro?</p>	<p>Un movimiento sísmico</p>
<p>¿Cuál es la Vulnerabilidad?</p>	<p>La casa con las tejas que están sueltas en el techo, no están pegadas.</p>
<p>¿Cuál es el Riesgo?</p>	<p>Podríamos perder:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Algún miembro de la familia.</li><li>• La casa se dañaría.</li><li>• Gastaríamos más dinero en todos los daños.</li></ul>

¡Escuchemos con atención, la maestra va a leer un cuento!

## ¡ Cuidado con el televisor !

Elisa tiene cuatro años, su mamá trabaja en las tardes y su hermano Juan, de ocho años, la cuida después de las clases del colegio.

Una tarde, Elisa quiso prender el televisor pero, como no alcanzaba, se empinó, cogiéndose de él.

Elisa se retiró en el momento que todo se movía, era un sismo. El televisor no estaba asegurado y se cayó. La niña se asustó y se puso a llorar.

Juan sentía que todo se movía, pero logró calmar a su hermanita, a pesar que él también estaba asustado. En ese momento llegó su tía y ella los calmó.



Ejercicios de reflexión, con inducción del docente

¿Qué le hubiese ocurrido a Elisa si no se retiraba a tiempo?

---

¿Elisa corrió un gran riesgo? ¿Cuál era ese riesgo?

---

¿Cuál fue el peligro que ocurrió en ese momento y en esa ciudad?

---

¿Crees que los niños y las niñas son vulnerables para enfrentar solos un sismo?

---

*Los muebles, como repisas y estantes, así como los televisores y microondas deben estar muy bien asegurados.*

**EL PELIGRO.-** Es un fenómeno que podría ocurrir, como un sismo fuerte por ejemplo y podría hacernos daño, si sucede en una población, en un tiempo determinado.

**VULNERABILIDAD.-** Es la debilidad o fragilidad que tenemos frente a algún peligro. Por ejemplo, El televisor grande no estaba asegurado, si la niña no se retiraba le hubiese podido caer encima. Somos vulnerables ante un sismo cuando nos cae algún objeto pesado encima, cuando las casas son débiles y no estamos preparados para resistir los daños que nos podría causar.

**RIESGO.-** Es todo lo que podríamos perder (la vida, la familia, los amigos, la casa) si ocurriese un sismo, por ejemplo. En el cuento, Juan y Elisa se expusieron al riesgo de haber salido lastimados, cuando ocurrió el sismo.

Recuerda que: Te enfrentas a un riesgo cuando hay peligro y eres vulnerable.



**Trabajando juntos, con la maestra o el maestro, escribe V (verdadero) o F (falso) donde corresponda.**

Si hubiese un sismo fuerte:

1	Una maceta, sin asegurar, se puede caer de una repisa.	
2	Una casa bien construida no resiste un sismo.	
3	Elisa corre un riesgo al bajar una escalera rota.	
4	Las mochilas en el pasadizo son un obstáculo.	
5	Un televisor grande sobre una repisa frágil no se puede caer.	
6	Salir con calma y en orden está muy bien.	

Dibuja una maceta sobre una repisa

Maceta asegurada

Maceta sin asegurar

¡ Vamos a pintar !  
Y a recordar lo aprendido

Pinta cada una de las palabras, con los colores que se indica.

1. Rojo

PELIGRO

Es posible que un sismo nos haga daño.

2. Amarillo

VULNERABILIDAD

Las tejas sueltas en un techo, son características de vulnerabilidad en una vivienda.

3. Verde

RIESGO




Es aquello que podríamos perder si, por ejemplo, ocurriese un fuerte sismo: La vida, los amigos, la familia, la casa.

Si juntamos el peligro (el sismo fuerte) con la vulnerabilidad (las casas débiles y la falta de preparación para saber qué hacer en caso de sismos) corremos un Riesgo.

## Secuencia de imágenes, ante la ocurrencia de un sismo

Hay un sismo. Escribe el número 1 en la casa que no se mueve, el 2 en la casa que se empieza a mover y el 3 en la casa que se mueve demasiado.

En los recuadros en blanco dibuja tu casa, imitando los movimientos de un sismo.

Secuencia de ideas, ante la ocurrencia de un sismo

¿Hiciste bien el juego de secuencia de imágenes?  
Ahora, tu maestra o maestro seguirán trabajando contigo.

El siguiente juego está en relación con lo que has aprendido sobre el sismo.

Escribe los números 1, 2 y 3, de acuerdo a un caso de sismo, en los casilleros que correspondan.  
Piensa bien antes de colocar los números

La casa se mueve demasiado, porque el sismo es fuerte.

La casa no se mueve.

La casa comienza a moverse, porque está comenzando un sismo.

¿Recuerdas cómo era la casita? Dibújala en el espacio inferior, colocando en su lugar cada una de sus partes y, con rayitas a los costados, hazla mover como si hubiese un sismo.



¡ Vamos a cantar !  
Cantando también aprendemos  
Y nos agrada aprender con canciones

Vamos a cantar todos, con la melodía de "Arroz con leche" o  
"Tazón de leche"

## La Prevención

Con el **Peligro**,  
no quiero jugar  
yo al **Riesgo**  
no me quiero exponer.

Yo soy **vulnerable**  
estoy aprendiendo  
a tomar medidas  
de protección.

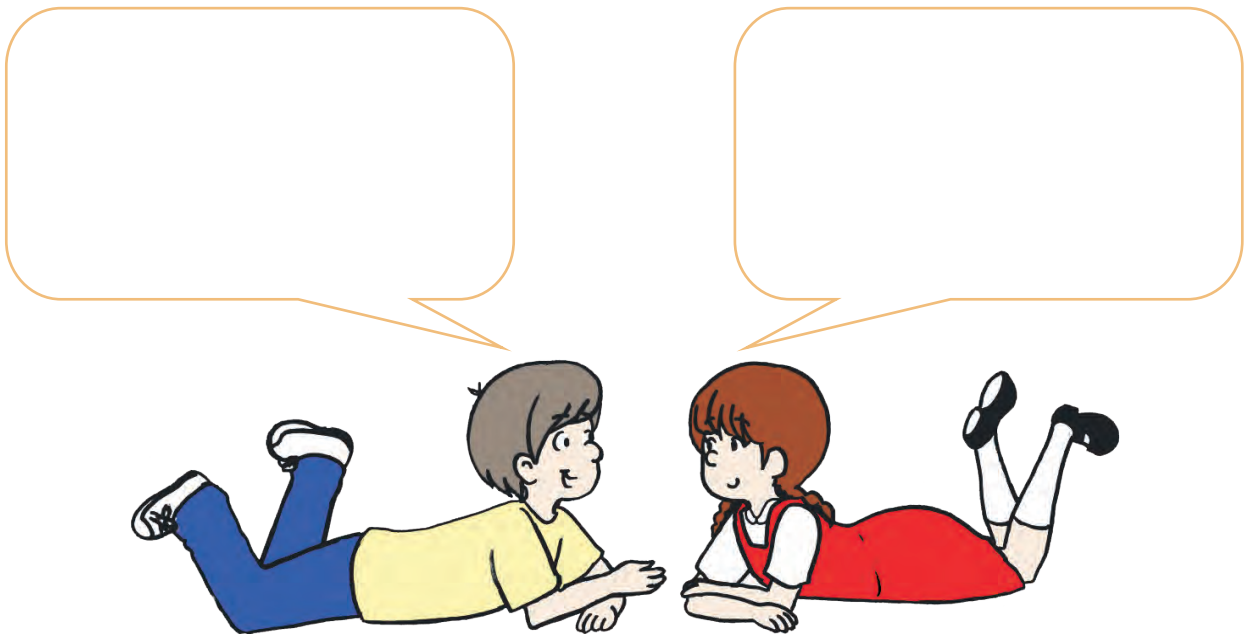


**¡ La Prevención es  
Protección !**

Ejercicio

Trabajo de dos

Escribe la conversación de los niños, sobre los daños que podría causar un fuerte sismo





## 5. Medidas de seguridad

Vas a aprender a protegerte de posibles riesgos que tienen como consecuencia los sismos y, en tu casa, le contarás a tu familia para que aprendan lo mismo contigo.

¡ Vamos a conocer las rutas de evacuación ¡

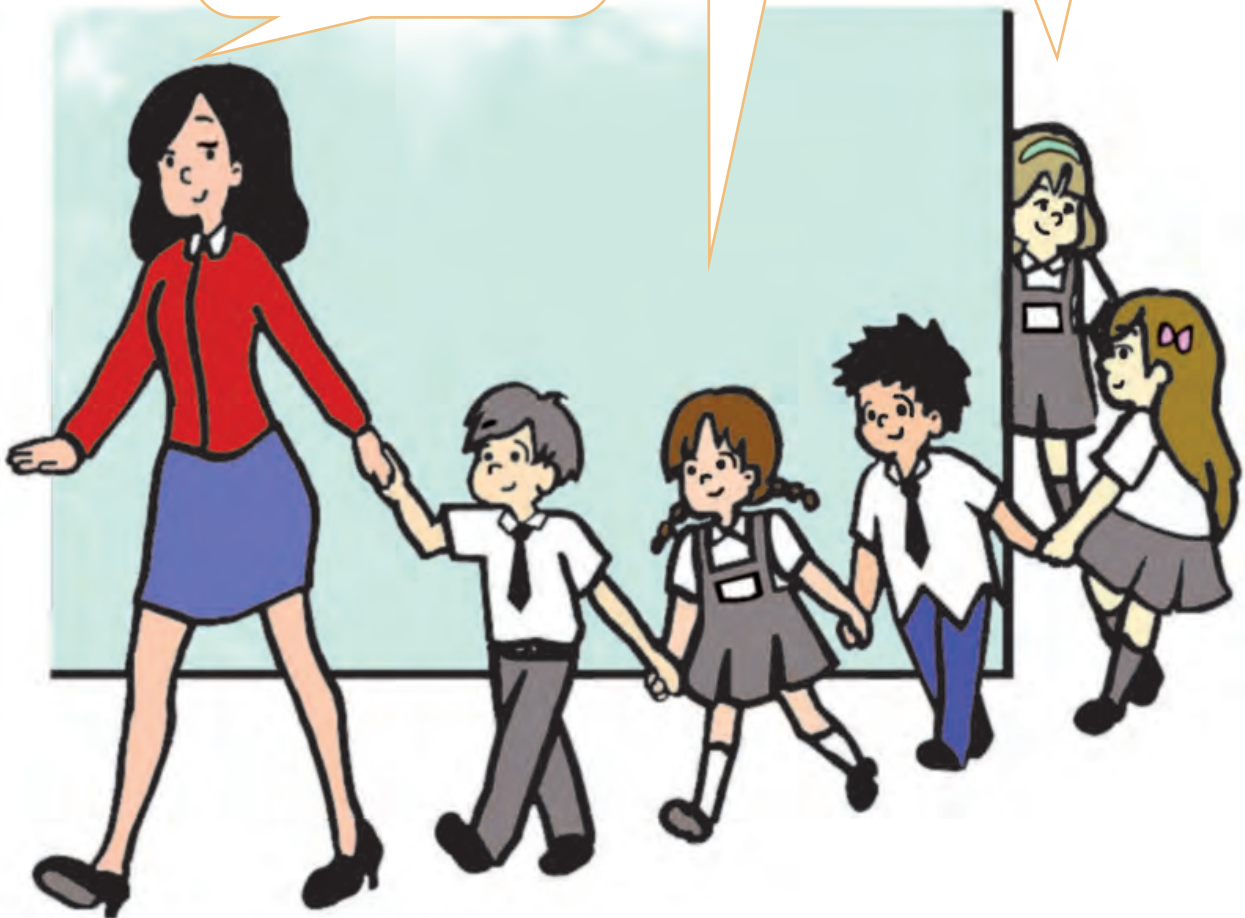
Tu maestra o maestro, tus compañeros y tú, hacen un recorrido por la Institución Educativa para conocer las rutas de evacuación.



Vamos niños, con calma. Debemos conocer la ruta de evacuación, sigamos las señales, hasta llegar a la zona segura.

Sí señorita, parece un paseo

Ya estamos conociendo la ruta de evacuación



Contemos en casa que cuando estemos en zona segura, luego de un sismo:

Podemos:

Decir adivinanzas.

Narrar cuentos cortos y amenos.

Jugar a:

- "Simón dice..."
- Juego de refranes.
- Juego de palabras.
- Juego de palabras que empiezan con letras: A, F...

Entonar canciones.



## Identificar las zonas seguras

En la casa y en la Institución Educativa, se debe conocer los lugares seguros y las rutas de evacuación.



### En casa

- Las salidas deben estar libres de muebles como sillones, mesitas, etc. y macetas.
- Preparar la mochila de emergencia.
- Los adultos deben asegurar los muebles que se pueden mover o caer durante un sismo.
- Realizar ejercicios de simulacro de sismos.



Con las indicaciones de tu maestra, harás una linda tarea: Dibuja tu casa en una hoja de papel y con ayuda de tu familia, coloca una señal de **SALIDA** y una de **ZONA SEGURO**, donde corresponda.



Presenta tu trabajo en clase, para que sea colocado en el franelógrafo.



De acuerdo a la imagen, responde:

¿Crees que esta puerta está libre de obstáculos? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Podrían salir con facilidad si hubiera una emergencia? \_\_\_\_\_

¿Qué cosas quitarías tú? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cómo están las rutas de salida en tu casa?

¿Están libres de cosas? \_\_\_\_\_

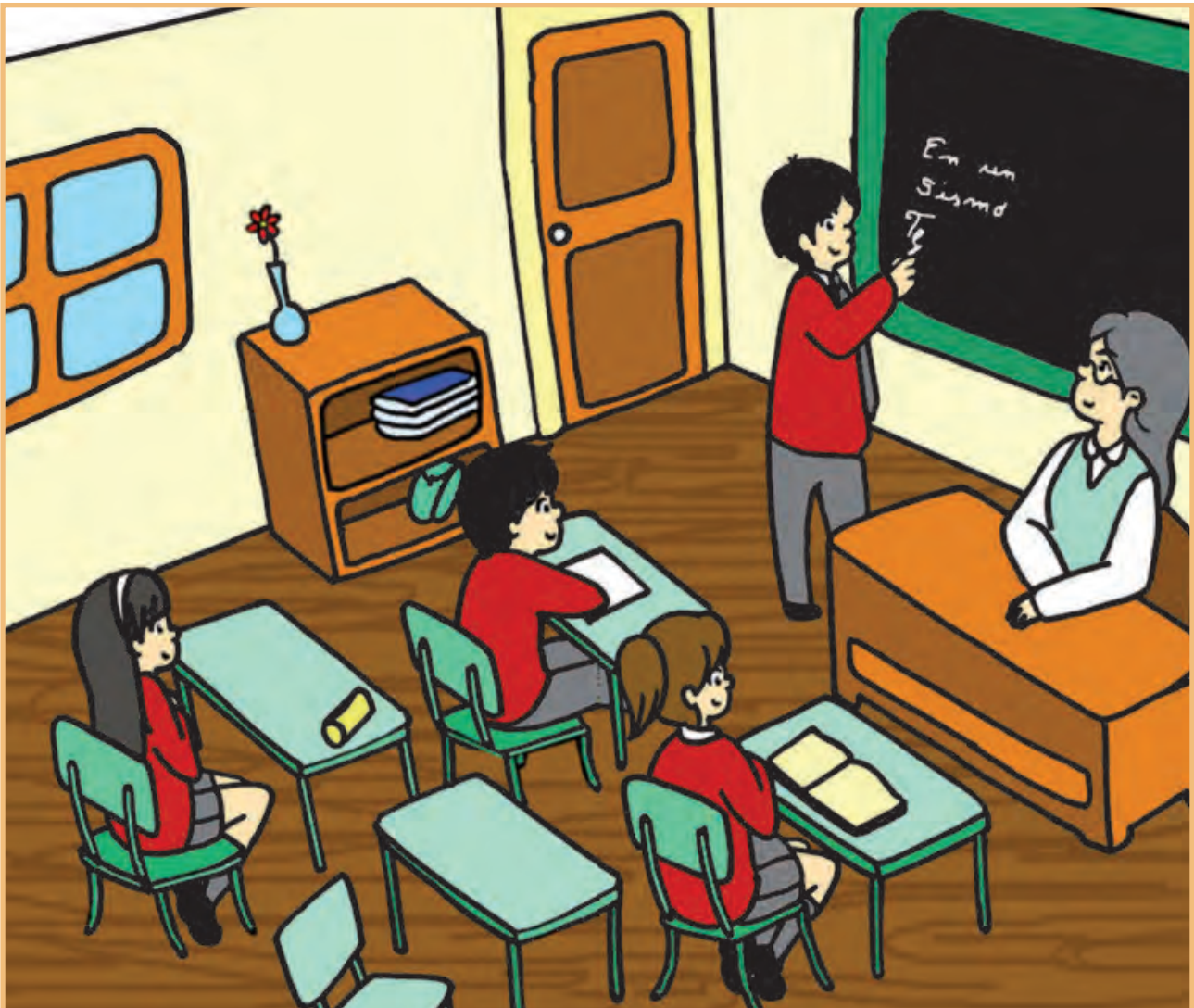
¿Qué objetos no te permiten salir con facilidad? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Dónde pondrías la señal de **SALIDA** en este dormitorio?



En la Institución Educativa



¿Dónde se pondría la señal de **SALIDA**?  
Con las indicaciones de tu maestra, coloca la  
señal de **SALIDA** en el lugar que corresponde.



Con las indicaciones de tu maestra, en una hoja de papel, dibuja  
tu salón de clase y coloca las señales de **zona segura** y de **salida**,  
donde corresponde. Luego coloca tu trabajo en el franelógrafo,  
junto con el de tus compañeros.



**Ejercicio.-** Con las explicaciones de tu maestra o tu maestro, completa las oraciones con las palabras o frases de la parte inferior de cada recuadro.

En caso de ocurrir un sismo	
<p>Si estás en casa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mantener _____</li> <li><input type="checkbox"/> Colocarse de inmediato en la _____</li> <li><input type="checkbox"/> Apenas se pueda, salir a la _____ del exterior, en _____ o jardines</li> <li><input type="checkbox"/> No olvidar la _____</li> <li><input type="checkbox"/> Aléjate de _____ y de objetos que puedan caer.</li> </ul>	
parques – ventanas – mochila de emergencia - la calma - zona segura	
<p>Dibuja un lugar seguro en tu casa y coloca la señal de seguridad.</p>	<p>Dibuja un lugar vulnerable de tu casa.</p>
<p>Si estás en la institución Educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mantener _____</li> <li><input type="checkbox"/> Aléjate de _____ y de objetos que puedan caer.</li> <li><input type="checkbox"/> Salir de inmediato, del salón de clase, _____, sin correr.</li> <li><input type="checkbox"/> Seguir por las rutas de evacuación, señalizadas, hacia las zonas de seguridad, marcadas en el piso, con _____</li> <li><input type="checkbox"/> Llevar _____ de primeros auxilios.</li> </ul>	
el botiquín - la calma - un círculo - en forma ordenada - ventanas	
<p>Dibuja una ruta de evacuación en tu Colegio y coloca la señal que corresponde.</p>	<p>Dibuja un lugar vulnerable de tu colegio.</p>

## 6. El Simulacro

**El simulacro** es la representación de una emergencia real. Es importante para la Prevención de Desastres.

**El simulacro** sirve para saber cómo actuar en caso de emergencia o desastre.

Hacemos ejercicios de simulacro de sismos en la Institución Educativa, siguiendo las indicaciones de nuestros maestros.



En casos de emergencia, la responsabilidad es:  
De la Comunidad Educativa.

### Entrevista

¿Qué es un simulacro? Que escriban su respuesta en los casilleros

Tu maestra o maestro	Tu mamá o papá	Un tío o una tía	Un amigo o amiga

## ¡ Realiza simulacros con tu familia !

### ¿Cuántos simulacros planeas hacer con tu familia?

Cada vez que hagan uno, anótalo aquí con la fecha, hora y el tiempo que se demoran. Si el tiempo es menos que la vez anterior, dibuja una carita feliz.

Simulacros	Fecha	Hora	Carita
Primer simulacro			
Segundo simulacro			
Tercer simulacro			

¡ Y no te olvides de la mochila de emergencia !

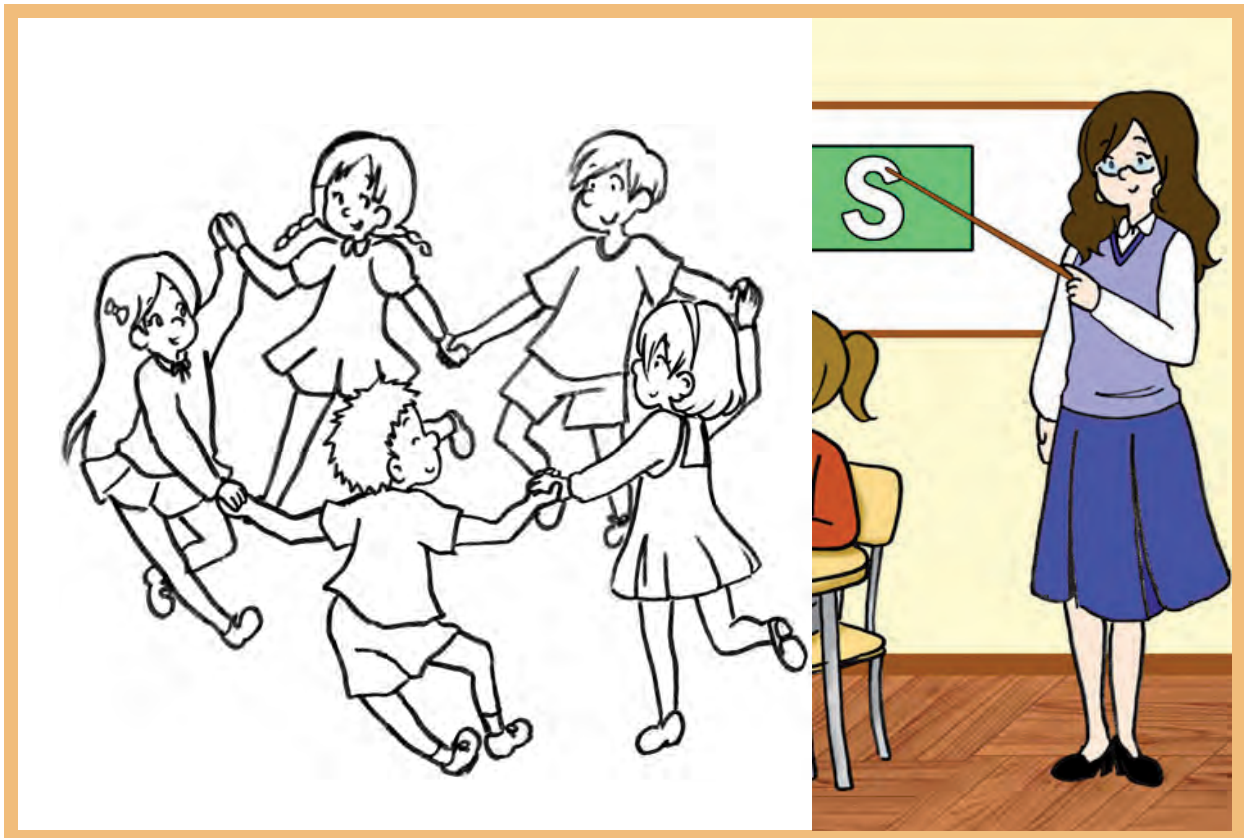
Es importante tener lista una mochila con lo necesario para una emergencia, ayuda a prepararla:

- Botiquín de primeros auxilios.
- Alimentos en conserva, cereal en barra, chocolates caramelos, maní.
- Agua en envases apropiados.
- Ropa.
- Mantas.
- Linterna.
- Radio portátil.
- Papel higiénico.
- Abrelatas.
- DNI y dinero.
- Pilas de repuesto.





Vamos a pintar las imágenes de nuestros amigos  
Cerca de cada uno, escribe el nombre de tus  
mejores amigos y amigas



¡ Estamos aprendiendo a protegernos y aquí estamos en ZONA SEGURA !

Responde:

1. ¿Qué letra tiene la señal de Zona Segura? \_\_\_\_\_
2. ¿De qué color es esa letra? \_\_\_\_\_
3. ¿De qué color es el fondo de esa señal? \_\_\_\_\_

En caso de emergencia o desastre de origen sísmico, los niños solo podrán ser recogidos de la Institución Educativa o de la zona segura, acordada previamente, con una autorización firmada por los Padres de Familia, cuando ellos no lo puedan hacer en forma

**Ejercicio.-** Con indicación de tu maestra o tu maestro.

## Simulacro

En la Institución Educativa

Después del simulacro, con ayuda de la maestra, formen grupos y dibujen un croquis del salón de clase y de los salones que están cerca del suyo.

Dibujen a los niños saliendo de los salones hacia las zonas de seguridad.

### En la casa

Motiva a tu familia a hacer un simulacro y luego que te ayuden a dibujar tu casa y las casas de los vecinos. Dibuja a tu familia, saliendo contigo hacia la zona de seguridad.

En clase, comenta la actividad que realizaste con tu familia y muestra el dibujo que hiciste.





PERÚ

Ministerio  
de Educación



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



## INSTITUTO NACIONAL DE DEFENSA CIVIL – INDECI

Ente rector con autoridad técnico – normativa que orienta y coordina la gestión del Sistema Nacional de Defensa Civil, SINADECI. Planifica su desarrollo, formulando, emitiendo y promoviendo la implementación de políticas, normas, planes y programas nacionales de la gestión del riesgo de desastres para lograr un funcionamiento articulado y eficiente, a fin de proteger la vida, el patrimonio y contribuir al desarrollo sostenible del país. El INDECI es el responsable de la ejecución del Proyecto.



## PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO - PNUD

El objetivo central del PNUD es apoyar el fortalecimiento de las capacidades nacionales, articulando esfuerzos y brindando asistencia técnica a fin de alcanzar el desarrollo humano sostenible. En el Perú, una de sus áreas de trabajo está orientada a la prevención y recuperación de crisis, promoviéndose enfoques innovadores para la reducción de riesgo, alerta temprana y la resolución de conflictos. El PNUD es el garante del Proyecto y co-responsable de la ejecución del mismo.



## DEPARTAMENTO DE AYUDA HUMANITARIA DE LA COMISIÓN EUROPEA - ECHO

La Comisión Europea es uno de los mayores donantes humanitarios del mundo. El Departamento de Ayuda Humanitaria de la Comisión Europea (ECHO) tiene el mandato de salvar y preservar vidas humanas en situaciones de emergencia como consecuencia de catástrofes naturales o generadas por el hombre. Además, ECHO financia proyectos para ayudar a preparar a la población, que vive en áreas de riesgo, a enfrentar y reducir con medidas prácticas su vulnerabilidad ante catástrofes naturales. En el caso de este Proyecto, ECHO aporta el 90% del presupuesto total.



La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-UNESCO se estableció en 1945 para contribuir a la consolidación de la paz, erradicación de la pobreza, desarrollo sostenible y diálogo intercultural. Su acción se centra en la promoción de la cooperación internacional, el diálogo y el intercambio de experiencias para contribuir así en la búsqueda de soluciones más apropiadas para las diversas realidades de los países, con total respeto de sus especificidades. Durante los últimos años la UNESCO ha promovido en Perú diversos proyectos para la preparación, respuesta y recuperación temprana ante sismos y tsunamis principalmente, en aras de reducir la vulnerabilidad de la población ante los desastres e incrementar su resiliencia ante los mismos.