

AprenDes

**INFORME DEL RENDIMIENTO
DE LOS ESTUDIANTES
DE ESCUELAS RURALES
DE SAN MARTÍN**

COMUNICACIÓN INTEGRAL
PRIMER, TERCER Y SEXTO GRADOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

AprendeDes

INFORME DEL RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DE ESCUELAS RURALES DE SAN MARTÍN COMUNICACIÓN INTEGRAL

Especialista del área de Comunicación : Jéssica Tapia Soriano (consultora).

Procesamiento de la información estadística : GRADE, Grupo de análisis para el desarrollo.

La información contenida en este informe es parte de la evaluación del año 2004 coordinada por el equipo de Monitoreo y Evaluación del Proyecto AprendeDes.

Para mayor información comunicarse con Angélica Montané a la siguiente dirección electrónica:
amontane@aed.org.pe

Abril, 2005.

PROYECTO AprendeDes

Antonieta Segura de Harwood
Directora

Teócrito Pinedo Arévalo
Sub Director

Angélica Montané Lores
Coordinadora de Calidad, Monitoreo y Evaluación

Carolina Flórez Dyer
Coordinadora de Políticas

Ana Cecilia Alegre Brousset
Responsable de Facilitadores

Luisa Galloza Palacios
Responsable de Materiales

Milagros Mendoza Soltero
Responsable de Participación Comunitaria

Oscar Mogollón y Marina Solano
Estrategia Metodológica

USAID

Eurydice Rorick
Jefa de la oficina de educación

Fernando Bolaños
Especialista de la oficina de educación

Esta publicación ha sido posible gracias al financiamiento y asistencia técnica de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) bajo el convenio de cooperación No. 527-A-00-0300120-00 implementado por la Academy for Educational Development (AED).

Tiraje : 1 000 ejemplares
Diseño e impresión : Raúl Peña S.A.C. Tf. 9969 8361 - 464 0747
Depósito legal :
I.S.B.N. :

A DOCENTES, FACILITADORES Y ESPECIALISTAS:

El resultado del rendimiento de niños y niñas de las escuelas rurales de San Martín es una oportunidad para analizar, reflexionar y decidir cómo mejorar la intervención en el aula para que los / las estudiantes aprendan lo que deben aprender.

La tarea está ahora en manos de docentes, facilitadores y especialistas quienes deben tomar decisiones informadas con el propósito de ofrecer a niños / as las herramientas para aprender y seguir aprendiendo a lo largo de su vida.

Índice

Introducción	7
I. RESULTADOS DE LAS PRUEBAS	
1. Competencias, capacidades e indicadores evaluados	9
2. La evaluación de primer grado de primaria	13
3. La evaluación de tercer grado de primaria	23
4. La evaluación de sexto grado de primaria	41
II. PARA LLEVAR A CABO EN EL AULA...	
1. ¿Qué significa leer?	59
2. ¿Cómo hago para proponer preguntas que me permitan evaluar la comprensión de textos en mis alumnos?	61
3. Evalúe a sus estudiantes...	81
ANEXOS	
Anexo 1	87
Anexo 2	97

Introducción

El proyecto AprendeDes en el año 2004 aplicó pruebas a una muestra representativa de 75 escuelas rurales de San Martín. Estas pruebas han permitido obtener información sobre el rendimiento de los estudiantes de primer, tercer y sexto grados de primaria en Comunicación Integral, y de tercer y sexto grados de primaria en Lógico Matemática al inicio (mayo) y al final del año (noviembre) para determinar qué y cuánto están aprendiendo en las aulas.

Las pruebas incluyeron un conjunto de preguntas elaboradas a partir de lo que el currículo nacional estipula para el grado, así como otras preguntas de grados previos para conocer en qué parte del proceso de la adquisición de las capacidades y contenidos se encuentran los estudiantes y poder así ofrecerles una atención adecuada en el aula.

Las preguntas que se trataron de responder fueron: ¿están los estudiantes aprendiendo en aula lo que deberían para su grado?, ¿con qué dominio están aprendiendo lo que el currículo estipula?

Para responderlas, el proyecto AprendeDes organizó dos reuniones con docentes de instituciones públicas y privadas de Lima y San Martín, técnicos del Ministerio de Educación de la sede central y de órganos intermedios, productores de materiales educativos de primaria, con la finalidad de “determinar”, a partir de las pruebas aplicadas, cuál es el dominio requerido en las áreas y grados evaluados. Estos referentes, fijados a través de un procedimiento técnico en las reuniones arriba mencionadas, se constituyen en “estándares” que nos han permitido calcular el porcentaje de estudiantes que se está desempeñando a un nivel suficiente, es decir, que demuestra dominio de las capacidades evaluadas. De manera complementaria, se ha podido identificar el porcentaje de estudiantes que no logra tal dominio y describir su desempeño.

El presente informe reúne la información de la evaluación del año 2004 y la organiza en dos partes: (1) *Los resultados de las pruebas*, que incluyen el marco de lo evaluado (competencias, capacidades e indicadores), la definición y descripción de los niveles de desempeño así como la población evaluada que se encuentra en cada uno de ellos y (2) *Para llevar a cabo en el aula* que les ofrece a los docentes algunos alcances para evaluar a los estudiantes y analizar su rendimiento.

Este documento pretende contribuir al mejoramiento del desempeño de los docentes en las aulas y a elevar el nivel educativo de las escuelas rurales de la Región San Martín.

I. Resultados de las Pruebas

En esta parte, usted encontrará información acerca del marco de evaluación de la competencia Comprensión de textos (capacidades e indicadores) y luego, por cada grado, la descripción de los niveles de desempeño con ejemplos ilustrativos de las tareas que los estudiantes logran realizar y el porcentaje de estudiantes que se ubica en cada uno de estos niveles.

1. Competencias, capacidades e indicadores evaluados

A continuación, se incluye el cuadro de capacidades e indicadores que fueron evaluados en este grado:

Competencia	Capacidad	Indicador
Comprensión de textos.	Lectura de palabras y oraciones.	0.1 Relaciona palabras y oraciones con imágenes.
	Obtiene información explícita del texto.	1.1 Identifica ideas específicas.
	Hace inferencias a partir de lo leído.	2.1 Reconoce el tema central y las ideas principales del texto. 2.2 Deduce el propósito del texto. 2.3 Establece relaciones de causa-efecto. 2.4 Reconoce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto de la lectura. 2.5 Hace deducciones relacionando información intratextual.
	Reflexiona en torno al texto.	3.1 Evalúa el contenido y forma del texto.

Capacidad 0: LECTURA DE PALABRAS Y ORACIONES

Esta capacidad permite al estudiante asociar palabras u oraciones con imágenes. La intención de las preguntas que evalúan esta capacidad es poder recoger información sobre aspectos previos a la comprensión de textos, pero que implican tener un conocimiento meramente del alfabeto (generalmente pueden decodificar palabras u oraciones aisladas sin llegar a la comprensión).

INDICADOR 0.1 RELACIONA PALABRAS Y ORACIONES CON IMÁGENES

El estudiante asocia una palabra u oración con el dibujo o imagen al que se hace referencia.

Capacidad 1: OBTIENE INFORMACIÓN EXPLÍCITA DEL TEXTO

Esta capacidad permite al lector recuperar la información que se encuentra de manera explícita en el texto. La recuperación efectiva requiere una comprensión relativamente superficial. Este proceso necesita poca o ninguna inferencia o interpretación. No hay “vacíos” de sentido que deban llenarse: el sentido es evidente y está explícito en el texto.

INDICADOR 1.1 IDENTIFICA IDEAS ESPECÍFICAS DEL TEXTO

El estudiante reconoce en diversos tipos de textos datos, hechos o ideas relevantes para la lectura. Para ello, el estudiante debe cotejar la información solicitada en la pregunta con información literal o parafraseada en el texto y usarla para encontrar la información que se le pide. Las preguntas asociadas a este indicador exige que el estudiante se centre en uno o varios fragmentos de información.

Capacidad 2: HACE INFERENCIAS A PARTIR DE LO LEÍDO

Esta capacidad permite al lector ir más allá de la superficie del texto y llenar los “vacíos” de significado. Para ello, el lector debe ser capaz de deducir aquella información que es implícita y que es necesaria para comprender el texto en aspectos particulares y en su totalidad. En este caso los lectores principalmente deben interpretar el texto, relacionando, integrando y contrastando ideas. Se considera que alguien comprende un texto, no cuando puede repetir sus componentes de memoria sino cuando puede explicar el significado con sus propias palabras. Para ello tiene que haber deducido las distintas relaciones que se dan entre las frases u oraciones, así como haber completado la información del texto con otras informaciones que no estaban explicitadas por el autor pero que, sin embargo, es posible deducirlas a partir de lo que dice en el texto.

INDICADOR 2.1 RECONOCE EL TEMA CENTRAL Y LAS IDEAS PRINCIPALES DEL TEXTO
El estudiante comprende la información relevante de las diferentes partes del texto y, desde allí, abstrae la idea que engloba a todas aquellas identificadas en dicha información.

INDICADOR 2.2 DEDUCE EL PROPÓSITO DEL TEXTO
El estudiante infiere, a partir de la relación de códigos lingüísticos, no lingüísticos y paralingüísticos del texto, el propósito o finalidad para la que fue escrito el texto. Debe deducir la intención del texto a partir de la información presentada en él y a la forma como esta se organiza.

INDICADOR 2.3 ESTABLECE RELACIONES CAUSA - EFECTO
El estudiante deduce una relación semántica específica que no es explícita en el texto: infiere que un evento causó otro evento o que una idea es la razón o consecuencia de otra.

INDICADOR 2.4 RECONOCE EL SIGNIFICADO DE PALABRAS O EXPRESIONES A PARTIR DEL CONTEXTO DE LA LECTURA
El estudiante reconoce el significado de palabras o expresiones atendiendo no solo a su significado “de diccionario”, sino al uso que se le da en determinadas circunstancias. Las preguntas asociadas a este indicador se focalizan generalmente en aquellos términos o expresiones que son relevantes para la comprensión cabal del texto.

INDICADOR 2.5 HACE DEDUCCIONES RELACIONANDO INFORMACIÓN INTRATEXTUAL
El estudiante hace deducciones relacionando distintas fuentes de información del texto. Los estudiantes generalmente deberán hacer conexiones entre la información contenida en el texto para inferir información necesaria para la comprensión del mismo.

Capacidad 3: REFLEXIONA EN TORNO AL TEXTO

Por medio de esta capacidad, los lectores examinan o reflexionan en torno al significado global del texto o de algunas ideas propuestas en este, o a los recursos utilizados por el autor para transmitir ese significado y juzgar si son adecuados o no. El lector, inmerso en este proceso, se distancia del texto, lo considera objetivamente y evalúa su calidad y adecuación, con una perspectiva crítica en muchos casos, teniendo en cuenta el contenido o la forma del texto.

INDICADOR 3.1 EVALÚA EL CONTENIDO Y FORMA DEL TEXTO

El estudiante evalúa las afirmaciones del texto teniendo en cuenta su propio conocimiento del mundo. Los estudiantes deberán contrapesar su comprensión del texto con su comprensión del mundo con la finalidad de rechazar, aceptar o permanece neutrales frente a las ideas que se plantean en el texto o a la manera como estas son presentadas. Las preguntas asociadas a este indicador exigen en muchos casos que el estudiante justifique su punto de vista desde una perspectiva crítica sustentándola necesariamente con la información que el texto le brinda. En el caso de la evaluación de la forma, el estudiante reflexiona y evalúa los recursos formales que usa el autor para transmitir el significado de su texto y para tratar de influir en la audiencia. En muchos casos, deben apelar a sus conocimientos formales acerca de las convenciones del lenguaje.

2. La evaluación de primer grado de primaria

La evaluación de los estudiantes de primer grado se realizó a través de dos pruebas:

2.1 PRIMERA PRUEBA: EVALUACIÓN DEL ALFABETISMO EMERGENTE*

La primera prueba fue aplicada, niño por niño, de manera oral y con ayuda de un facilitador. Esta prueba tuvo como objetivo recoger información acerca de algunos aspectos que entran en juego en el aprendizaje de la lecto escritura y que garantizan que el niño haya adquirido el código. Se trata de ciertos aspectos que se consideran básicos y propios de un alfabetismo emergente. Así, las tareas a las que los niños debieron enfrentarse en esta prueba se organizaron alrededor de cuatro grupos:

- Identificación de letras
 - Escritura emergente
 - Lectura inicial
 - Conceptos impresos
- a) **IDENTIFICACIÓN DE LETRAS:** el niño debió leer cuatro letras escritas en cuatro laminadas (una por una). El propósito de la tarea fue determinar el conocimiento que el niño tiene de las letras del alfabeto.
- b) **ESCRITURA EMERGENTE:** el niño, primero, debió escribir su nombre, luego dos palabras que él mismo eligió y finalmente tres palabras que el facilitador le dio. El propósito de la tarea fue permitirle al niño que demuestre, en lenguaje escrito, su conocimiento de cómo se forman las letras para representar los sonidos.
- c) **LECTURA INICIAL:** el niño, en primer lugar, debió leer su nombre escrito en letras mayúsculas, en una hoja que el facilitador le mostró. Luego, debió leer ocho palabras escritas en una tarjeta. El facilitador debió hacer que el niño lea una por una las palabras de dificultad progresiva, de modo que se pueda identificar a los lectores menos y más expertos. El propósito de la tarea fue que el niño pueda demostrar su habilidad para leer palabras simples.
- d) **CONCEPTOS IMPRESOS:** El propósito de esta tarea fue evaluar el entendimiento de los niños sobre los conceptos impresos (asociados al uso del libro), así como su comprensión de lectura de palabras y oraciones del texto.

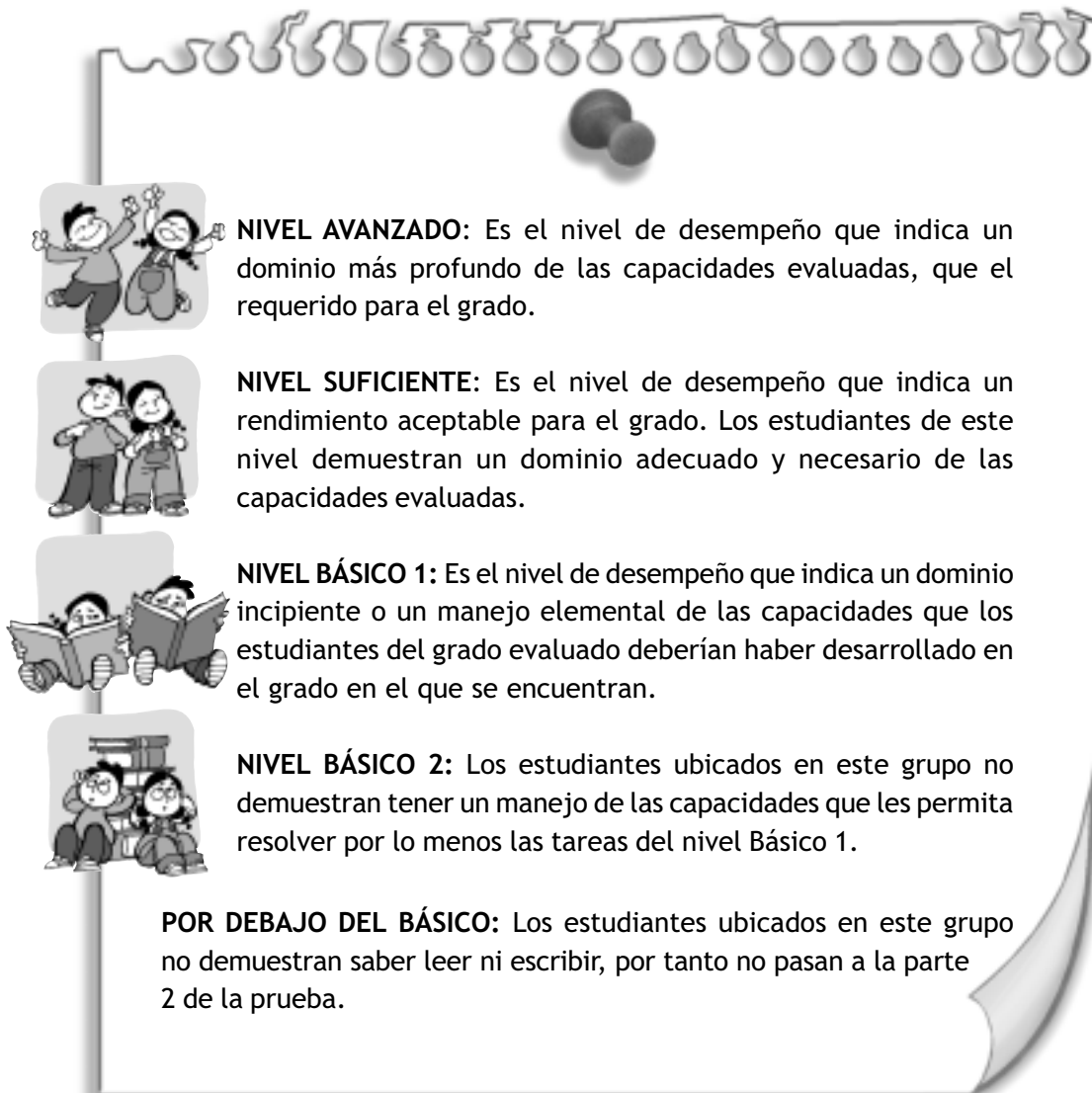
* Tomado de Evaluación del Alfabetismo Emergente. David K. Dickinson, Joanne P. Brady, Julie A. Hirschler. Copyright © 1998 Education Development Center, Inc. and Carolyn Chaney. Todos los derechos reservados. Adaptado con permiso para USAID Evaluación paso a paso.

2.2 SEGUNDA PRUEBA: EVALUACIÓN DE LA COMPRESIÓN DE TEXTOS

Una vez terminada la aplicación de la primera prueba solo los niños que demostraron saber leer pasaron a rendir la segunda prueba. Los estudiantes debieron responder esta prueba de manera individual y por escrito. Estuvo compuesta por un total de 23 preguntas distribuidas en 2 cuadernillos. Cada niño o niña resolvió uno solo de estos cuadernillos.

2.2.1 Niveles de desempeño generales de primer grado

La descripción general de niveles de desempeño asumida en esta evaluación para el primer grado fue la siguiente:



NIVEL AVANZADO: Es el nivel de desempeño que indica un dominio más profundo de las capacidades evaluadas, que el requerido para el grado.

NIVEL SUFICIENTE: Es el nivel de desempeño que indica un rendimiento aceptable para el grado. Los estudiantes de este nivel demuestran un dominio adecuado y necesario de las capacidades evaluadas.

NIVEL BÁSICO 1: Es el nivel de desempeño que indica un dominio incipiente o un manejo elemental de las capacidades que los estudiantes del grado evaluado deberían haber desarrollado en el grado en el que se encuentran.

NIVEL BÁSICO 2: Los estudiantes ubicados en este grupo no demuestran tener un manejo de las capacidades que les permita resolver por lo menos las tareas del nivel Básico 1.

POR DEBAJO DEL BÁSICO: Los estudiantes ubicados en este grupo no demuestran saber leer ni escribir, por tanto no pasan a la parte 2 de la prueba.

Cada nivel de desempeño se construye sobre la base del nivel previo, de tal manera que el desempeño en un nivel Suficiente supone el dominio del nivel Básico; y el desempeño en un nivel Avanzado supone un dominio del nivel Suficiente y del Básico.

2.2.2 Niveles de desempeño de primer grado - Comprensión de textos

Luego de aplicada la evaluación, se pudieron establecer las tareas que los estudiantes realizaron con respecto a la competencia y capacidades evaluadas, las cuales se describen a continuación:



NIVEL BÁSICO I

En este nivel se ubican los estudiantes solo pueden realizar tareas muy simples que van desde la lectura de palabras hasta la lectura de oraciones sueltas.

Los estudiantes en este nivel logran realizar tareas tales como:

- ✓ Relacionar palabras con dibujos
- ✓ Relacionar oraciones con dibujos

A continuación, algunos ejemplos de tareas que los estudiantes de este nivel logran realizar:

Ejemplo:

1. Une cada oración con el dibujo que le corresponde:

Natalia tiende su cama

Ana riega las plantas

Julia lava los platos



En este caso, el estudiante debió unir con una línea el dibujo que le correspondía a la oración. Es importante tener en cuenta que la estructura de las tres oraciones es similar. Se trata de oraciones que no tienen complementos ni en el sujeto ni en el predicado, además de contar con el apoyo de la imagen, lo cual podría facilitar su lectura.



NIVEL SUFICIENTE

Lo que deberían poder realizar en este nivel:

En textos de una complejidad adecuada para el grado, los estudiantes deberían poder realizar las siguientes tareas:

- ✓ Obtener información explícita, sobre todo literal (en pocas ocasiones parafraseadas), y cuando se encuentra a la vista (generalmente primera o segunda oración del texto y que está expresada en una sola proposición).
- ✓ Realizar inferencias a partir de información explícita y sobre todo por medio de una lectura local (relacionadas con el reconocimiento de relaciones de causalidad).
- ✓ Evaluar críticamente el contenido del texto cuando este brinda los argumentos de manera obvia y explícita.

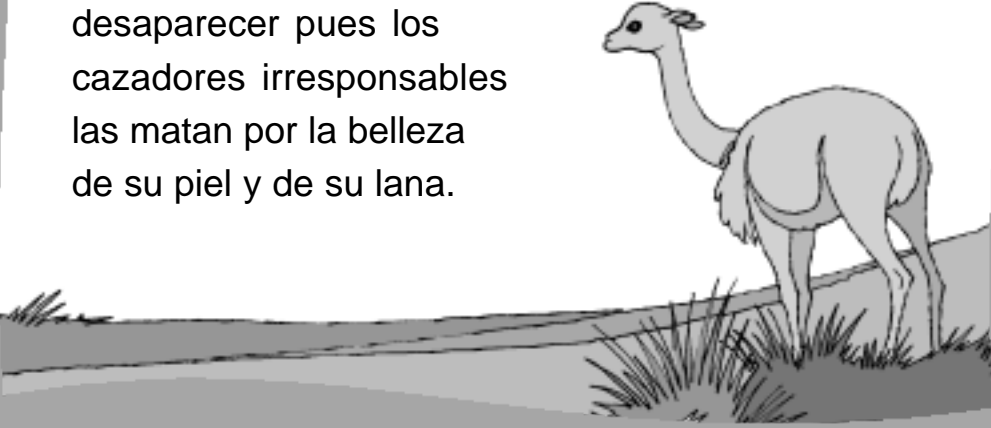
Si bien los estudiantes, a un nivel suficiente para el grado, debieron poder realizar el conjunto de tareas arriba señalado, en la realidad, demostraron poder realizar dichas tareas en textos simples, de tres o cuatro oraciones (un párrafo), de tema muy familiar y lenguaje sencillo para el grado.

A continuación, algunos ejemplos de tareas que los estudiantes de este nivel logran realizar:

TEXTO EJEMPLO :

La vicuña

La vicuña es un animal pequeño y gracioso que vive en los andes. Su lana es de color canela y es muy fina y apreciada. Las vicuñas están en peligro de desaparecer pues los cazadores irresponsables las matan por la belleza de su piel y de su lana.



El texto “La vicuña” es un típico texto informativo que los estudiantes ubicados en este nivel pueden comprender.

Como puede observarse, se trata de un texto muy sencillo, compuesto por tres oraciones, las cuales ofrecen información acerca de un único tema.



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*
INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

1. ¿Dónde viven las vicuñas?
 - a) en los andes ✓
 - b) en la costa
 - c) en la selva

Para responder esta pregunta el estudiante debe extraer la información solo de la primera oración del texto. Note que la pregunta repite de manera literal lo que el texto señala, al igual que la opción de respuesta correcta.



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*
INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

2. ¿Por qué las vicuñas están en peligro de desaparecer?

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que las vicuñas están en peligro de desaparecer debido a que los cazadores irresponsables las matan por la belleza de su piel.

Ejemplos de respuesta:

- *Por la belleza de su piel y su lana*
- *Porque los cazadores las matan*
- *Porque los cazadores las matan por su piel*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *Porque se mueren*
- *Porque son bonitas*

Para responder esta pregunta, el estudiante debió reconocer una relación causal que, en este caso, era totalmente explícita por el uso del conector "pues".



NIVEL AVANZADO

Lo que deberían poder realizar en este nivel:

En este nivel, los estudiantes, en textos de mediana y larga extensión para el grado, deberían lograr las siguientes tareas:

- ✓ Obtiene información explícita, sobre todo literal, cuando no se encuentra a la vista.
- ✓ Realizar deducciones y presuposiciones variadas a partir de información explícita del texto, valiéndose de una lectura local y global.
- ✓ Realizar una interpretación crítica del contenido del texto sobre todo cuando este brinda los argumentos de manera obvia y explícita.

A continuación, algunos ejemplos de tareas que los estudiantes de este nivel logran realizar:

TEXTO EJEMPLO :**Una triste flor**

Había una vez una flor que estaba muy triste. Lloraba día y noche: nadie se acordaba de regarla y estaba completamente seca.

- ¡Ay, ay! ¡Ay, ay, ay! ¡Qué pena tengo!

Una nube que la oyó le preguntó:

- ¿Qué te sucede, pequeña flor?

- ¡Ay! Estoy secándome. Necesito agua.

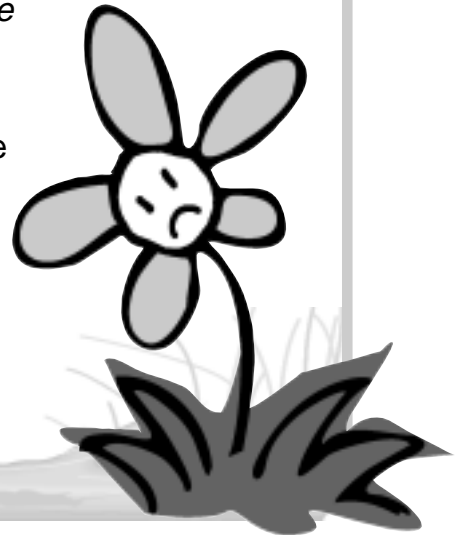
- Hablaré con mi amigo el viento para ver cómo podemos ayudarte.

- Amigo viento, vengo a pedirte un favor.

- ¿Qué necesitas?

- Que soples bien fuerte sobre mí, para que la flor se riegue con mi agua.

El viento abrió su gran boca y sopló. La nube se hizo enorme y dejó caer unas gotas de lluvia encima de la flor. La flor sonreía al ver que el agua mojaba su cara y sus brazos verdes. Ahora ya podía crecer.



El texto “Una triste flor” es un típico texto narrativo que los estudiantes ubicados en este nivel pudieron responder. Note que se trata de un cuento donde ocurren solo tres hechos, con una estructura narrativa muy marcada (inicio: la flor estaba triste; conflicto o nudo: la nube la ayudó pidiéndole al viento que soplara para que ella pueda ir hacia la flor; final o desenlace: el viento sopló, la nube dejó caer gotas de lluvia sobre la flor y esta fue feliz) e incluye algunos diálogos directos de los personajes.

Esta estructura marcada facilita la lectura aunque la inclusión de algunos diálogos directos lo hace un poco más complejo que si todo fuera narrado en tercera persona.



CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*
INDICADOR : *Establece relaciones de causa - efecto.*

1. ¿Por qué la flor estaba triste?
 - a) Porque el viento no quería ayudarla
 - b) Porque nadie la regaba y estaba seca ✓
 - c) Porque le caían pocas gotas

Para responder esta pregunta, el estudiante debió inferir una relación causal. Note que, en este caso, la relación causal no está explicitada por un conector como "porque" o "pues".



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*
INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

2. ¿A quién pidió ayuda la nube?
 - a) Al viento ✓
 - b) Al sol
 - c) Al agua

Para responder esta pregunta, el estudiante debió extraer información que se encuentra entretejida en el texto (no está a la vista). La dificultad de la pregunta además radica en el hecho de que dos personajes piden ayuda en dos momentos diferentes de la historia.



CAPACIDAD EVALUADA : *Reflexiona en torno al texto*
INDICADOR : *Evalúa el contenido del texto*

3. ¿Crees que el viento hizo bien en ayudar a la nube? ¿por qué?

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que Sí y sustenta su respuesta con la información que el texto le brinda. Su explicación debe ser coherente con la idea de que gracias a la ayuda del viento, la flor pudo mojarse y ser feliz.

Ejemplos de respuesta:

- Sí, porque así la lluvia se mojó
- Sí, porque la flor pudo sonreír otra vez

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- Sí, porque el viento sopló
- Sí, porque hay que ser buenos

Para responder esta pregunta el estudiante debe conectar dos ideas centrales del texto. La primera, relacionada con el hecho de que la flor estaba triste porque no recibía agua y, en segundo lugar, el hecho de que cuando el viento sopló, la nube pudo ir hacia la flor y dejar caer el agua, con lo cual la flor pudo ser feliz. Es a partir del establecimiento de esta relación que el estudiante puede sustentar su opinión acerca del hecho de que el viento ayudara a la nube.

Note que, en este caso, la evaluación se restringe a la opinión positiva. Ello puede verse como un nivel de dificultad inferior que el de aquella pregunta que permita al estudiante optar por una opinión positiva o negativa puesto que el texto mismo le ofrece argumentos para sustentar ambas posiciones.

2.2.3 Porcentaje de estudiantes de primer grado ubicados en cada nivel de desempeño

A continuación, se presentan los porcentajes de estudiantes de primer grado ubicados en cada nivel de desempeño según el tipo de escuela a la que pertenecen: unidocente, multigrado de 2 docentes o multigrado de 3 ó 4 docentes.

	Comunicación Integral	Tipo de escuela		
		Unidocente	Multigrado 2	Multigrado 3 y 4
Primer grado	Debajo del básico	62%	78%	67%
	Básico 2	6%	4%	3%
	Básico 1	25%	14%	27%
	Suficiente	6%	3%	0%
	Avanzado	1%	1%	3%

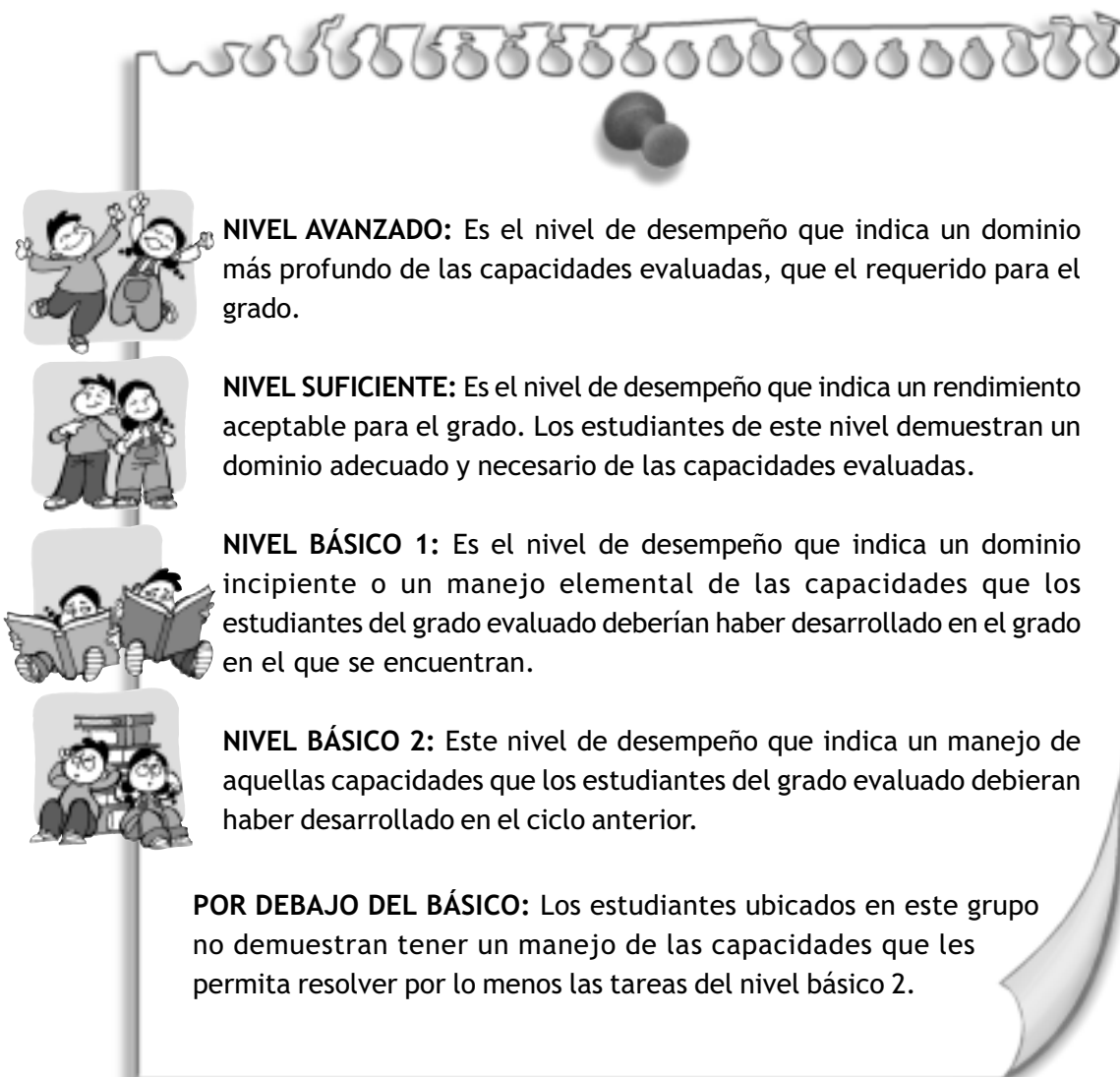
Note el bajo porcentaje de estudiantes que se ubica en el nivel suficiente (6%, 3% y 0%). La gran mayoría de estudiantes (62%, 78% y 67%) se ubica por debajo del nivel básico, lo cual quiere decir que no demuestran saber leer ni escribir.

3. La evaluación de tercer grado de primaria

La prueba de tercer grado estuvo compuesta por un total de 58 preguntas distribuidas en 2 cuadernillos. Cada niño se enfrentó solo a uno de estos.

3.1 NIVELES DE DESEMPEÑO GENERALES DE TERCER GRADO

La descripción general de niveles de desempeño asumida en esta evaluación para el tercer grado fue la siguiente:



NIVEL AVANZADO: Es el nivel de desempeño que indica un dominio más profundo de las capacidades evaluadas, que el requerido para el grado.

NIVEL SUFICIENTE: Es el nivel de desempeño que indica un rendimiento aceptable para el grado. Los estudiantes de este nivel demuestran un dominio adecuado y necesario de las capacidades evaluadas.

NIVEL BÁSICO 1: Es el nivel de desempeño que indica un dominio incipiente o un manejo elemental de las capacidades que los estudiantes del grado evaluado deberían haber desarrollado en el grado en el que se encuentran.

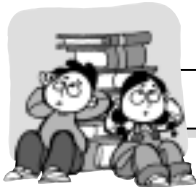
NIVEL BÁSICO 2: Este nivel de desempeño que indica un manejo de aquellas capacidades que los estudiantes del grado evaluado debieran haber desarrollado en el ciclo anterior.

POR DEBAJO DEL BÁSICO: Los estudiantes ubicados en este grupo no demuestran tener un manejo de las capacidades que les permita resolver por lo menos las tareas del nivel básico 2.

Cada nivel de desempeño se construye sobre la base del nivel previo, de tal manera que el desempeño en un nivel suficiente supone el dominio del nivel básico 1 y el básico 2; y el desempeño en un nivel avanzado supone un dominio del nivel suficiente, del básico 1 y del básico 2.

3.2 NIVELES DE DESEMPEÑO DE TERCER GRADO - COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Luego de aplicada la evaluación, se pudieron establecer las tareas que los estudiantes realizaron con respecto a la competencia y capacidades evaluadas, las cuales se describen a continuación:



NIVEL BÁSICO 2

En este nivel se ubican los estudiantes solo pueden realizar tareas muy simples que van desde la lectura de palabras y oraciones sueltas hasta tareas que implican la obtención de parte de la información contenida en los textos de manera local. Identifican generalmente solo eventos y sujetos mencionados en el texto.

En este nivel los estudiantes pueden responder preguntas que les solicitan obtener información que aparece de manera explícita y literal en el texto. Para llegar a la respuesta correcta, el estudiante selecciona de entre las opciones de respuesta aquella que repite literalmente la información que aparece en el texto. Generalmente en este nivel los estudiantes pueden comprender textos de tres o cuatro oraciones (un párrafo), de tema muy familiar y lenguaje sencillo. Nos encontramos ante una comprensión muy superficial y fragmentada del texto.

Los estudiantes en este nivel logran realizar tareas tales como:

- ✓ Relacionar palabras con dibujos
- ✓ Relacionar oraciones con dibujos

Además, en textos muy sencillos, generalmente compuestos por tres o cuatro oraciones, logran realizar tareas tales como:

- ✓ Identificar datos específicos explícitos en textos cortos que se encuentran generalmente en la primera o segunda oración del texto y que están expresados en una sola proposición.

A continuación, algunos ejemplos de tareas que los estudiantes de este nivel logran realizar:

TEXTO EJEMPLO :

El naranjo



El naranjo es un árbol frutal. El fruto es la naranja. La raíz del naranjo crece profunda en el suelo. Su tallo o tronco alcanza hasta cuatro metros de alto.

El texto “El naranjo” es un típico texto que los estudiantes ubicados en este nivel pueden comprender. Como puede observarse, se trata de un texto muy sencillo, compuesto por cuatro oraciones, las cuales ofrecen información acerca de un único tema.



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*
INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

1. ¿Qué es el naranjo?
 - a) Una raíz
 - b) Un tallo
 - c) Un árbol frutal ✓

Para responder esta pregunta el estudiante debe extraer la información solo de la primera oración del texto. Note que la pregunta repite de manera literal lo que el texto señala, al igual que la opción de respuesta correcta.



NIVEL BÁSICO I

En este nivel se ubican los estudiantes que aún demuestran una comprensión fragmentaria del texto. Los estudiantes pueden responder preguntas que les solicitan obtener información que aparece de manera explícita y literal en el texto.

Para llegar a la respuesta correcta, el estudiante selecciona de entre las opciones de respuesta aquella que repite literalmente la información que aparece en el texto. Generalmente en este nivel los estudiantes pueden comprender textos de más de un párrafo (aunque cortos), de tema muy familiar y lenguaje sencillo.

En textos de 2 ó 3 párrafos cortos y de estructura sencilla, los estudiantes en este nivel logran realizar tareas tales como:

- ✓ Identificar datos específicos explícitos que se encuentran entretejidos en el texto.
- ✓ Seleccionar qué información es relevante para la realización de la tarea.
- ✓ Identificar y recuperar información sobre todo a partir de una lectura de partes limitadas.

A continuación, algunos ejemplos de tareas que los estudiantes de este nivel logran realizar:

TEXTO EJEMPLO :

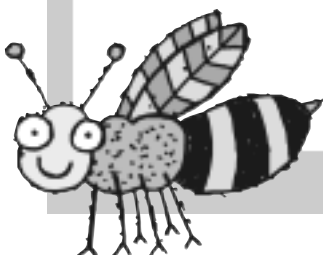
Las abejas

Las abejas son animales muy organizados. Viven en unos lugares llamados colmenas. Las colmenas están hechas de cera, que fabrican las mismas abejas.

En la colmena viven tres tipos de abejas: la reina, las obreras y los zánganos.

Cuando nace una nueva reina en la colmena, una parte de ellas sale en grupo a construir una nueva colmena.

Las abejas, cuando están en grupo, emiten un sonido llamado zumbido.



El texto “Las Abejas” es un texto informativo típico que los estudiantes ubicados en este nivel pueden comprender. Como puede observarse, se trata de un texto corto de tres párrafos. Este texto es ligeramente más complejo que el del ejemplo del nivel Básico 2, no solo por la extensión en sí, sino por la cantidad de información que brinda.



CAPACIDAD EVALUADA :Obtiene información explícita del texto.
INDICADOR :Identifica ideas específicas.

1. ¿Cuántos tipos de abejas viven en la colmena?
 - a) Dos
 - b) Tres ✓
 - c) Cuatro



CAPACIDAD EVALUADA :Obtiene información explícita del texto.
INDICADOR :Identifica ideas específicas.

2. Una parte de las abejas sale en grupo sale a construir un nueva colmena cuando:
 - a) Nace una nueva reina ✓
 - b) Emiten un sonido llamado zumbido
 - c) Fabrican cera

Las preguntas 1 y 2 piden al estudiante obtener información explícita que se encuentra hacia la mitad del texto (no al comienzo, ni al final sino en medio) que, si bien es bastante corto, incluye mayor cantidad de datos en comparación con el texto ejemplo del nivel Básico 2.



NIVEL SUFICIENTE

Lo que deberían poder realizar en este nivel:

En textos de una complejidad adecuada para el grado, los estudiantes deberían poder realizar las siguientes tareas:

- ✓ Obtener información explícita, sobre todo literal (algunas veces parafraseada), cuando no se encuentra a la vista.
- ✓ Realizar inferencias variadas (reconocimiento de relaciones causales, temporales, de significado de palabras, etc.) a partir de información explícita y de una lectura local (de partes de este) y global.
- ✓ Evaluar críticamente el contenido del texto cuando este brinda los argumentos de manera obvia y explícita.

Si bien los estudiantes, a un nivel suficiente para el grado, debieron poder realizar el conjunto de tareas arriba señalado, en la realidad, demostraron poder realizar dichas tareas en textos de dos o tres párrafos cortos y de estructura sencilla para el grado.

A continuación, algunos ejemplos de tareas que los estudiantes de este nivel logran realizar:

TEXTO EJEMPLO 1

Los esquimales son un pueblo que habita en el norte de América.

Son de pequeña estatura y muy fuertes. Sus cabellos son negros y rígidos; sus pies y manos, pequeñísimos. Sus principales alimentos son el pescado y algunas aves.

En verano viven en cabañas hechas con pieles. En invierno, construyen cabañas de madera que cubren de tierra y de nieve.

Tienen un carácter dulce y son pacíficos por naturaleza, entre ellos, las peleas son muy raras. En sus fiestas, bailan y cantan acompañados de tambores.



Este es un típico texto informativo que los estudiantes de este nivel pueden comprender. Note que a diferencia de los textos informativos propuestos como ejemplos en los niveles anteriores, este presenta mayor información en cada párrafo (diversos datos acerca de la vida de los esquimales) y el tema mismo puede no ser tan familiar para los estudiantes como el caso de las abejas o del árbol del naranjo.



CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*

INDICADOR : *Reconoce el tema central y las ideas principales del texto.*

1. ¿Qué título le pondrías al texto?
 - a) Las cabañas de los esquimales
 - b) Los esquimales ✓
 - c) El carácter de los esquimales

Para responder esta pregunta el estudiante debió inferir aquella idea que alude de manera general al tema central del texto, que en este caso se anuncia desde la primera oración. Nótese que las demás alternativas contienen información específica o particular que son ideas secundarias del texto.



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*
INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

2. ¿De qué material están hechas las cabañas de los esquimales en invierno?

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que las cabañas de los esquimales en invierno son de madera

Ejemplos de respuesta:

- *De madera*
- *De madera que cubren con tierra y nieve*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *De nieve*
- *De pieles*

Para responder esta pregunta, el estudiante debió extraer la información solicitada del primer párrafo del texto. Note que esta pregunta, si bien evalúa la obtención de información explícita, parafrasea la información del texto, es decir, no repite de manera literal lo que el texto dice. En este caso, el texto señala literalmente que los esquimales “construyen cabañas de madera...” sin embargo, la pregunta parafrasea esta idea y opta por la formulación “¿De qué material están hechas.....?”. Por otro lado, tome en cuenta que se trata de una pregunta abierta, lo cual le otorga mayor dificultad en comparación con las preguntas de opción múltiple que evalúan la misma capacidad.

El ratón de la ciudad y el del campo

Un ratoncito que vivía en el campo recibió la carta de un primo en la que lo invitaba a pasar unos días con él, en su cómodo huequito en un gran palacio en la ciudad.

El ratoncito del campo aceptó con alegría la invitación y partió hacia la vivienda de su primo.

Al llegar al palacio ¡qué olor! El ratón campesino se maravilló por todos los ricos quesos que vio. ¡Qué delicia! ¡Nunca vio tantos quesos juntos! Pero cuando fue a comerlos apareció un señor con una escoba gorda y grandota y los dos ratones tuvieron que salir corriendo de ahí, dejando con pena la rica comida para otro momento.

Corrieron y corrieron hasta que al fin pudieron escapar. El pobre ratoncito del campo no estaba acostumbrado a estos sustos, casi no podía respirar.

Cuando ya había pasado el susto, el ratón de la ciudad lo invitó a comer otra vez. Pero el ratoncito del campo le dijo:

- Prefiero un pequeño pedacito de pan comido con tranquilidad, que el queso más rico comido entre escobazos y miedo.

Y así regresó a su humilde, pero tranquila casita del campo.



Este es un típico texto narrativo que los estudiantes de este nivel pueden comprender. Note que se trata de un texto con una estructura narrativa muy marcada (inicio: el ratón del campo recibió invitación y se fue a la ciudad; conflicto o nudo: el ratón llegó al palacio, se quedó maravillado con la comida pero no pudo comer nada; final: el ratón del campo decidió regresar a su casa) e incluye diálogos directos de los personajes. La estructura marcada facilita la lectura aunque la inclusión de algunos diálogos directos lo hace un poco más complejo que si todo fuera narrado en tercera persona.



CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*
INDICADOR : *Establece relaciones de causa - efecto.*

1. ¿Por qué el ratón del campo se fue a la ciudad?
- a) porque le gustaba la ciudad
 - b) porque un primo lo invitó ✓
 - c) porque quería comer ricos quesos

Para responder esta pregunta, el estudiante debió establecer la relación semántica de causalidad a partir de la primera oración del primer párrafo.



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*
INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

2. ¿Qué sucedió cuando el ratón llegó a palacio?
- a) Se entusiasmó al ver tantos ricos quesos ✓
 - b) Se comió todos los quesos que vio
 - c) Recibió una carta de su primo

Para responder esta pregunta, el estudiante debió obtener información explícita del texto. Primero debió ubicarse en el momento en el que el ratón llegó al palacio para identificar lo que este hizo al llegar. Aquí la obtención no es tan directa puesto que tiene que discriminar de entre información que está propuesta en las alternativas, debido a que sucedieron varios hechos cuando el ratón llegó al palacio.



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*
INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

3. ¿Qué sucedió al final de la historia?
- a) Los ratones pudieron comer los quesos
 - b) El ratón campesino invitó al campo al ratón de la ciudad
 - c) El ratón campesino regresó a su casa del campo ✓

Para responder esta pregunta, el estudiante debió obtener información explícita del texto a partir del establecimiento de una relación de secuencia.



CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*

INDICADOR : *Reconoce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto de la lectura*

4. “Y así regresó a su humilde, pero tranquila casita del campo”.

En esta oración, la palabra subrayada significa:

- a) sucia
- b) pacífica
- c) pobre ✓

En este caso, el estudiante debe identificar el sentido de la palabra subrayada en el contexto de una proposición. Ello significa comprender, a partir de una lectura local, que la palabra humilde significa “pobre”.



NIVEL AVANZADO

Lo que deberían poder realizar en este nivel:

En este nivel, los estudiantes, en textos de mediana y larga extensión para el grado, deberían lograr las siguientes tareas:

- ✓ Obtener información explícita, literal o parafraseada, cuando no se encuentra a la vista.
- ✓ Realizar deducciones y presuposiciones de la información contenida en el texto de manera local o global, a partir de información explícita e implícita.
- ✓ Realizar una interpretación crítica del contenido del texto cuando este brinda los argumentos de manera no tan obvia y explícita y donde es necesario apelar a su conocimiento enciclopédico.

TEXTO EJEMPLO 1:

La Huacachina

Huacachina es el nombre de una famosa laguna que se encuentra en el departamento de Ica. Sus aguas son verdosas y medicinales.

La leyenda dice que antiguamente era un pequeño pozo, junto a un algarrobo. A este lugar solía llegar una princesa envuelta en una sábana, para disfrutar de un fresco baño.

Un día, antes de meterse al agua, la princesa contemplaba su hermosura en un espejo cuando vio a través de él a un cazador que la observaba. Asustada, corrió para salvarse. La sábana se enredó en una rama y se convirtió en un arenal.

Siguió corriendo y volvió a tropezar con un ramal. El espejo se quebró y se convirtió en laguna; entonces ella quedó transformada en sirena y sumergida en la profunda laguna.

Cuentan los pobladores de la zona que cada año se ahoga en la laguna un hombre que no es del lugar. Ellos creen que es la princesa convertida en sirena que sale y se lo lleva.



El texto “La Huacachina” es un típico texto que los estudiantes de este nivel pueden comprender. Note que se trata de un texto de tema poco familiar para los estudiantes, de mediana extensión (5 párrafos) y que además explica el origen de una laguna por medio de una leyenda (no solo cuenta la leyenda en sí, sino que hace explícito el hecho que la leyenda explica el origen de la laguna y cómo ello origina otras creencias “mágicas”. Entender esto último es lo que le otorga mayor complejidad.



CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*
INDICADOR : *Deduce el propósito del texto*

1. El propósito principal del texto es:
 - a) Contar el origen de la laguna Huacachina ✓
 - b) Explicar cómo la princesa se convertía en sirena
 - c) Describir cómo es la laguna Huacachina

Para deducir cuál es la intención del texto, el estudiante debe haber realizado una lectura global del texto. Note que las otras opciones de respuesta constituyen un entendimiento errado del propósito aunque se aluda de alguna manera a ideas que se presentan en el texto.



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*
INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

2. Según el texto, ¿qué se convirtió en laguna?
 - a) La princesa
 - b) El espejo ✓
 - c) el pozo

Para responder esta pregunta, el estudiante debió extraer la información solicitada del cuarto párrafo del texto. Note que la dificultad de la pregunta radica en el hecho de que la información solicitada se encuentra entrelazada en el texto (no está a la vista) y además la búsqueda de dicha información se hace más difícil por haber transformaciones además de la del espejo.

TEXTO EJEMPLO 2 :

El cuervo y la zorra

Un cuervo cierta vez encontró un pedazo de carne y, para saborearlo debidamente, voló a la rama de un árbol. De pronto, apareció una zorra hambrienta y el cuervo le dijo orgulloso:

- *Hola amiga zorra, qué lástima que usted no tenga nada de comer mientras que yo voy a saborear un delicioso pedazo de carne.*

La zorra, que olió la apetitosa comida del cuervo, le respondió:

- *Hermano cuervo, en realidad su pedazo de carne no me interesa, lo que me llama la atención es que hoy día lo veo más elegante y hermoso que nunca.*

El cuervo la miraba halagado, pero atendiendo su carne.

La zorra siguió hablándole:

- *Hermano cuervo, se nota que usted podría hasta llegar a ser un rey.*

El cuervo estaba sumamente satisfecho de tanta alabanza, pero se preocupaba de su carne. Entonces, la zorra le dijo:

- *Hermano cuervo, sé que usted tiene una hermosa voz, comparable con la del ruiseñor, y me gustaría escucharlo.*

El cuervo, contento por tantos halagos, decidió cantar algo y, al abrir el pico, se le cayó la carne. La zorra, entonces, le dijo al cuervo:

- *Siga usted cantando, hermano cuervo, mientras yo devoro este apetitoso manjar.*





CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*
INDICADOR : *Establece relaciones de causa - efecto.*

1. ¿Por qué el zorro comenzó a alabar al cuervo?
 - a) porque le tenía mucho cariño
 - b) porque le gustaba su linda voz
 - c) porque quería comerse su pedazo de carne ✓

Para responder esta pregunta, el estudiante debió establecer la relación semántica de causalidad a partir del entendimiento de todo el texto, puesto que solo hacia el final de este podemos realmente saber que las alabanzas del zorro estaban directamente relacionadas con su intención de arrebatarse el pedazo de carne al cuervo.



CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*
INDICADOR : *Hace deducciones relacionando información intratextual.*

2. El cuervo se quedó sin su pedazo de carne debido a su:
 - a) humildad
 - b) orgullo ✓
 - c) bondad

Para responder esta pregunta, el estudiante debe inferir, a partir de las actitudes del cuervo, una característica de su personalidad, para ello es necesario que se realice una lectura global del texto.



CAPACIDAD EVALUADA : Reflexiona en torno al texto.

INDICADOR : Evalúa el contenido del texto

3. ¿Te parece bien que el cuervo se quedara al final sin su pedazo de carne? ¿Por qué?

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala Sí o No y sustenta su respuesta con la información que el texto le brinda. Si la respuesta es Sí, la explicación debe ser coherente con el hecho de que el cuervo se creyó todas las alabanzas que le dijo el zorro o porque se sintió muy orgullosa y descuidó su comida. Si la respuesta es No, la explicación debe ser coherente con el hecho de que al cuervo lo engañaron.

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque se creyó todo lo que le dijo el zorro*
- *Sí, porque se sintió muy halagada*
- *No, porque él solo quería cantar*
- *No, porque el zorro lo engañó*

Puntaje 0:

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o incoherente

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque el cuervo es malo*
- *Sí, porque el cuervo cantó*

Para responder esta pregunta el estudiante debe conectar varias ideas del texto (los hechos que demuestran la actitud egoísta del cuervo y su reacción ante los halagos del zorro o la estrategia que usó el zorro para poder quitarle el pedazo de carne al cuervo) e interpretarlas para, a partir de ello, sustentar su opinión acerca del episodio final del cuento.

3.3 PORCENTAJE DE ESTUDIANTES DE TERCER GRADO UBICADOS EN CADA NIVEL DE DESEMPEÑO

A continuación, se presentan los porcentajes de estudiantes de tercer grado ubicados en cada nivel de desempeño según el tipo de escuela a la que pertenecen: unidocente, multigrado de 2 docentes o multigrado de 3 ó 4 docentes.

	Comunicación Integral	Tipo de escuela		
		Unidocente	Multigrado 2	Multigrado 3 y 4
Tercer grado	Debajo del básico	46,8%	50,3%	38,6%
	Básico 2	8,9%	9,6%	13,5%
	Básico 1	22,8%	23,7%	30,9%
	Suficiente	21,5%	16,4%	16,1%
	Avanzado	0,0%	0,0%	1,0%

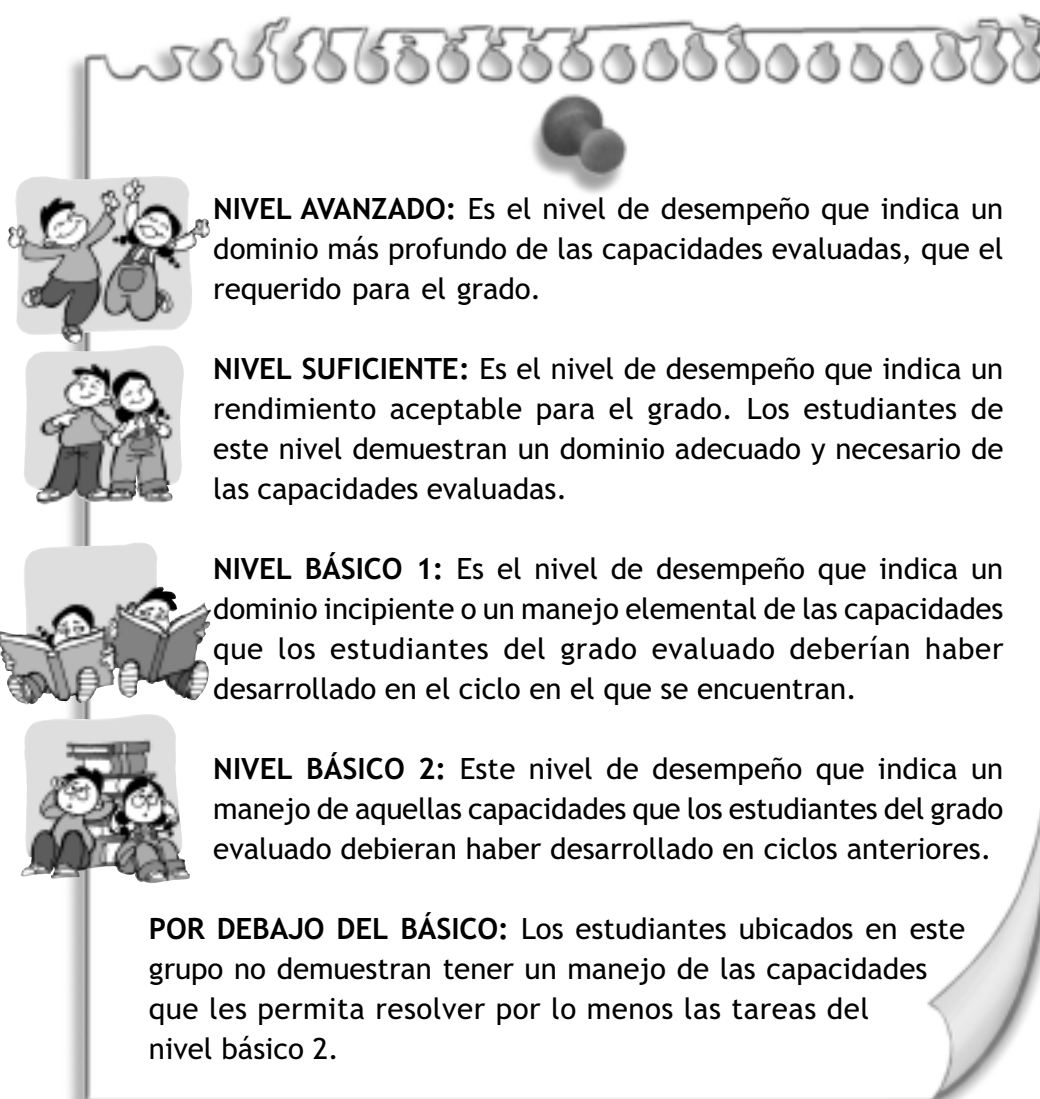
Note el bajo porcentaje de estudiantes que se ubica en el nivel suficiente (21,8%, 16,4% y 16,1%). Aproximadamente un tercio de los estudiantes evaluados (niveles básico 1 y básico 2) resuelve tareas muy sencillas para el grado o propias del ciclo anterior. La gran mayoría de estudiantes (46,8%, 50,3% y 38,6%) se ubica por debajo del nivel básico, lo cual quiere decir que no logra realizar ni siquiera las tareas que corresponden al primer ciclo de primaria.

4. La evaluación de sexto grado de primaria

La prueba de sexto grado estuvo compuesta por un total de 46 preguntas distribuidas en 2 cuadernillos. Cada niño se enfrentó solo a uno de estos.

4.1 NIVELES DE DESEMPEÑO GENERALES DE SEXTO GRADO

La descripción general de niveles de desempeño de sexto grado asumida en esta evaluación para el sexto grado fue la siguiente:



NIVEL AVANZADO: Es el nivel de desempeño que indica un dominio más profundo de las capacidades evaluadas, que el requerido para el grado.

NIVEL SUFICIENTE: Es el nivel de desempeño que indica un rendimiento aceptable para el grado. Los estudiantes de este nivel demuestran un dominio adecuado y necesario de las capacidades evaluadas.

NIVEL BÁSICO 1: Es el nivel de desempeño que indica un dominio incipiente o un manejo elemental de las capacidades que los estudiantes del grado evaluado deberían haber desarrollado en el ciclo en el que se encuentran.

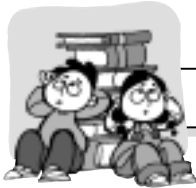
NIVEL BÁSICO 2: Este nivel de desempeño que indica un manejo de aquellas capacidades que los estudiantes del grado evaluado debieran haber desarrollado en ciclos anteriores.

POR DEBAJO DEL BÁSICO: Los estudiantes ubicados en este grupo no demuestran tener un manejo de las capacidades que les permita resolver por lo menos las tareas del nivel básico 2.

Cada nivel de desempeño se construye sobre la base del nivel previo, de tal manera que el desempeño en un nivel suficiente supone el dominio del nivel básico 1 y el básico 2; y desempeño en un nivel avanzado supone un dominio del nivel suficiente, del básico 1 y del básico 2.

4.2 NIVELES DE DESEMPEÑO DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA - COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Luego de aplicada la evaluación, se pudieron establecer las tareas que los estudiantes realizaron con respecto a la competencia y capacidades evaluadas, las cuales se describen a continuación:



NIVEL BÁSICO 2

En este nivel, los estudiantes solo pueden realizar tareas muy simples que van desde la lectura de palabras y oraciones sueltas hasta tareas que implican la obtención de parte de la información contenida en los textos de manera local. Identifican generalmente eventos, objetos y sujetos mencionados en el texto.

En este nivel los estudiantes pueden responder preguntas que les solicitan obtener información que aparece de manera explícita y literal en el texto. Para llegar a la respuesta correcta, el estudiante selecciona de entre las opciones de respuesta aquella que repite literalmente la información que aparece en el texto. Generalmente en este nivel los estudiantes pueden comprender textos de tres o cuatro oraciones, de tema muy familiar y lenguaje sencillo.

Los estudiantes en este nivel logran realizar tareas tales como:

- ✓ Relacionar palabras con dibujos
- ✓ Relacionar oraciones con dibujos

Además, en textos muy sencillos, generalmente compuestos por 3 ó 4 oraciones, logran realizar tareas tales como:

- ✓ Identificar datos específicos explícitos en textos cortos que se encuentran, por lo general, en la primera o segunda oración del texto
- ✓ Identificar datos específicos en un cuadro simple de doble entrada.
- ✓ Identificar información en porciones pequeñas de textos muy sencillos y cortos.

A continuación, algunos ejemplos de tareas que los estudiantes de este nivel logran realizar:

TEXTO EJEMPLO :

Las crías de los peces

Casi todos los peces salen de huevos que la madre pone en el agua. Cuando las crías de los peces salen del cascarón son tan pequeñas que casi no se les ve.

Algunos peces cuidan sus huevos y sus crías pero otros dejan sus huevos y las crías crecen solas. Cuando la cría se hace mayor, se vuelve de colores.



“Las crías de los peces” es un típico texto que los estudiantes ubicados en este nivel puede comprender. Como puede observarse, se trata de un texto muy sencillo, compuesto por cuatro oraciones las cuales ofrecen información acerca de un único tema.



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*

INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

1. ¿Dónde pone la madre los huevos de los peces?
 - a) en un árbol
 - b) en el agua ✓
 - c) en un nido
 - d) en la tierra

Para responder esta pregunta el estudiante debe extraer la información solo de la primera oración del texto. Note que la pregunta repite de manera literal lo que el texto señala, al igual que la opción de respuesta correcta.



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*

INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

2. ¿Qué sucede cuando la cría se hace mayor?
 - a) se vuelve de colores ✓
 - b) abandonan a sus padres
 - c) tiene más crías.
 - d) Salen del cascarón

Para responder esta pregunta el estudiante debe extraer la información de la cuarta y última oración del texto. Note que la pregunta repite de manera literal lo que el texto señala, al igual que la opción de respuesta correcta.



NIVEL BÁSICO I

En este nivel se ubican los estudiantes que superan una comprensión de oraciones o frases aisladas o sueltas del texto y logran realizar un primer nivel de significado del mensaje, el cual se lleva a cabo a través de un proceso de paráfrasis de partes de la información contenida en el texto.

En este nivel, los estudiantes pueden reconocer información recogida del texto pero presentada de una manera diferente. Además, seleccionan y hacen algunas síntesis de información.

En textos de 2 ó 3 párrafos cortos y de estructura sencilla, los estudiantes en este nivel logran realizar tareas tales como:

- ✓ Identificar datos específicos explícitos que se encuentran entrelazados en el texto, a partir de un proceso de selección de información.
- ✓ Recuperar información que aparece de manera explícita e implícita en el texto.
- ✓ Seleccionar qué información es relevante para la realización de la tarea.
- ✓ Identificar y recuperar información sobre todo a partir de una lectura de porciones limitadas del texto y en algunas ocasiones a partir de una lectura global (total).

A continuación, algunos ejemplos de tareas que los estudiantes de este nivel logran realizar:

TEXTO EJEMPLO 1:

La fábula del gallo

Había una vez un gallo que vivía en un establo con otros animales. Todos eran muy buenos amigos, pues cada uno sabía hacer algo que los demás no sabían y el compartir estas habilidades especiales hacía más feliz la vida en el establo. El perro era muy amigo del gallo y defendía a todos de los zorros.

Un día, el gallo y el perro salieron a dar un paseo por el bosque. Después de caminar mucho tiempo se sintieron agotados y decidieron descansar. El perro encontró un hueco en la base de un árbol y allí se metió para dormir un rato. El gallo voló hasta una rama en lo alto del árbol donde estaría a salvo del ataque de los zorros y también se durmió.

Poco después, el gallo despertó sobresaltado. Un zorro estaba sentado al pie del árbol mirándolo con expresión soñadora en los ojos. El zorro le sonrió y le dijo: “Qué sorpresa tan grata ver a un gallo por este lado del bosque. ¿Por qué no bajas y vienes conmigo a almorzar y me cuentas lo que está sucediendo por tu pueblo?”. El gallo pensó para sí: “Zorro tonto. No me atraparás. Apuesto a que no sabes que tengo un perro por amigo”. Así que le contestó: “Muchas gracias, me gustaría mucho. Pero tengo un amigo conmigo, ¿puedo llevarlo a él también?”. “Por supuesto”, contestó el zorro mirando ansioso hacia las ramas de los otros árboles. “Pero, ¿dónde está tu amigo?”.

“Está dormido en un hueco al pie del árbol”, respondió el gallo, “tendrás que despertarlo”. Así que el zorro metió su cabeza dentro del hueco donde dormía el perro y éste le mordió la nariz. Más tarde, todos los animales del establo reían y reían al oír cómo el gallo y el perro se habían burlado del zorro.



El texto “La fábula del gallo” es un típico texto narrativo que los estudiantes ubicados en este nivel pueden comprender. Como puede observarse, se trata de un texto corto, sencillo, cuyas tres hechos principales pueden distinguirse claramente: a) el perro libraba a todos los animales del zorro b) el perro y el gallo se fueron a pasear y se encontraron con el zorro c) el zorro quería comerse al gallo pero este y el perro se burlaron de él. Además es importante notar que el texto presenta la inclusión de algunos pocos diálogos (discurso directo de los personajes). La estructura marcada facilita la lectura aunque la inclusión de algunos diálogos directos lo hace un poco más complejo que si todo fuera narrado en tercera persona.



CAPACIDAD EVALUADA :Obtiene información explícita del texto.
INDICADOR :Identifica ideas específicas.

1. ¿Quién espantaba al zorro?
 - a) El gallo
 - b) La gallina
 - c) El perro ✓
 - d) El lobo

Para responder esta pregunta, el estudiante debió extraer la información solicitada del primer párrafo del texto. Note que esta pregunta, si bien evalúa la obtención de información explícita, parafrasea la información del texto, es decir, no repite de manera literal lo que el texto dice. En este caso, el texto señala literalmente que “el perro era muy amigo del gallo y defendía a todos de los zorros” sin embargo, la pregunta parafrasea esta idea y opta por la formulación “¿Quién espantaba al zorro?”.

CAPACIDAD EVALUADA :Hace inferencias a partir de lo leído.
INDICADOR :Establece relaciones de causa - efecto.



2. El gallo se durmió en lo alto de un árbol porque:
 - a) No le gustaba dormir en el hueco del árbol
 - b) No quería estar junto al perro
 - c) Quería librarse de los zorros ✓
 - d) Le gustaba estar en las alturas

Para responder esta pregunta, el estudiante debió establecer la relación semántica de causalidad a partir de la información del segundo párrafo. Note que la opción de respuesta correcta parafrasea la información del texto (“quería librarse de los zorros”) que señala literalmente: “...donde estaría a salvo del ataque de los zorros...”



CAPACIDAD EVALUADA :Hace inferencias a partir de lo leído.

INDICADOR :Hace deducciones relacionando información intratextual.

3. ¿Cuál era la intención del zorro?
- a) Jugar con el gallo y el perro
 - b) Pegarle al perro
 - c) Invitar a comer al gallo
 - d) Matar al gallo y comérselo ✓

Para responder esta pregunta, el estudiante debió hacer una deducción a partir de información que se encuentra en el texto (debió interpretar sobre todo a partir de los diálogos de los personajes del tercer párrafo). En este caso, era necesaria una lectura global (total) del mismo.



CAPACIDAD EVALUADA :Hace inferencias a partir de lo leído.

INDICADOR :Reconoce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto de la lectura

4. Cuando el narrador dice "...Un zorro estaba sentado al pie del árbol mirándolo con expresión soñadora en los ojos", quiere decir que:
- a) El zorro contemplaba al gallo porque tenía mucho sueño
 - b) El zorro miraba al gallo con el deseo de comérselo ✓
 - c) El zorro quería que dormir con el gallo
 - d) El zorro miraba al perro porque quería jugar con él

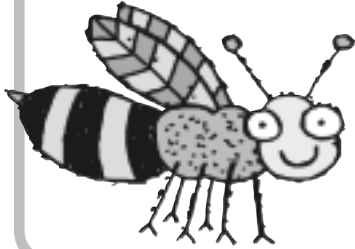
Para responder esta pregunta, el estudiante debió hacer una deducción del significado de la expresión a partir sobre todo de la información del tercer párrafo.

TEXTO EJEMPLO 2:

La abeja

La abeja es un insecto muy útil al hombre. Tiene el cuerpo dividido en tres partes: cabeza, tórax y abdomen.

En la cabeza están la boca, dos antenas y cinco ojos. La boca tiene una larga trompa hueca que le sirve para chupar el néctar de las flores. Con el néctar fabrica la miel.



En el tórax, lleva cuatro alas y seis patas.

El abdomen termina en un aguijón con veneno. Este es su arma de defensa. También tiene, en esta parte, unos agujeritos por los que sale la cera.

El texto "La Abeja" es un texto informativo típico que los estudiantes ubicados en este nivel pueden comprender. Como puede observarse, se trata de un texto corto, sencillo, con una estructura bien definida: a) en cuántas partes está dividido el cuerpo de la abeja (primer párrafo), b) qué se encuentra en la cabeza (segundo párrafo), c) qué se encuentra en el tórax (tercer párrafo) y d) qué en el abdomen (cuarto párrafo).



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*
INDICADOR : *Identifica ideas específicas.*

1. ¿Dónde se encuentran las antenas de la abeja?
 - a) En la cabeza ✓
 - b) En el tórax
 - c) En el abdomen
 - d) En el aguijón



CAPACIDAD EVALUADA : *Obtiene información explícita del texto.*
INDICADOR : *Identifica ideas específicas*

2. ¿Cuál es el arma de defensa de la abeja?
- _____

Las preguntas 1 y 2 piden al estudiante obtener información explícita que se encuentra entretrejida en el texto (no está a la vista) que, si bien es bastante corto, incluye diversos datos acerca del tema.



NIVEL SUFICIENTE

Lo que deberían poder realizar en este nivel:

En textos de una adecuada complejidad para el grado, los estudiantes deberían poder realizar las siguientes tareas:

- ✓ Obtener información explícita, literal o parafraseada, cuando no se encuentra a la vista.
- ✓ Realizar inferencias variadas (identificación de tema central, reconocimiento de relaciones causales, temporales, de significado de palabras, etc.), a partir de información explícita e implícita, y de una lectura local y global.
- ✓ Evaluar críticamente el contenido del texto cuando este brinda los argumentos de manera no tan obvia y explícita y donde es necesario apelar a su conocimiento enciclopédico.
- ✓ Reconocer la intención o propósito de textos ícono verbales cuyo entendimiento requiere del establecimiento de una relación profunda entre texto verbal e imagen.

Si bien los estudiantes, a un nivel suficiente para el grado, debieron poder realizar el conjunto de tareas arriba señalado, en la realidad, demostraron poder realizar dichas tareas en textos de tres o cuatro párrafos, de estructura poco compleja y de lenguaje sencillo para el grado.

A continuación, algunos ejemplos de tareas que los estudiantes de este nivel logran realizar:

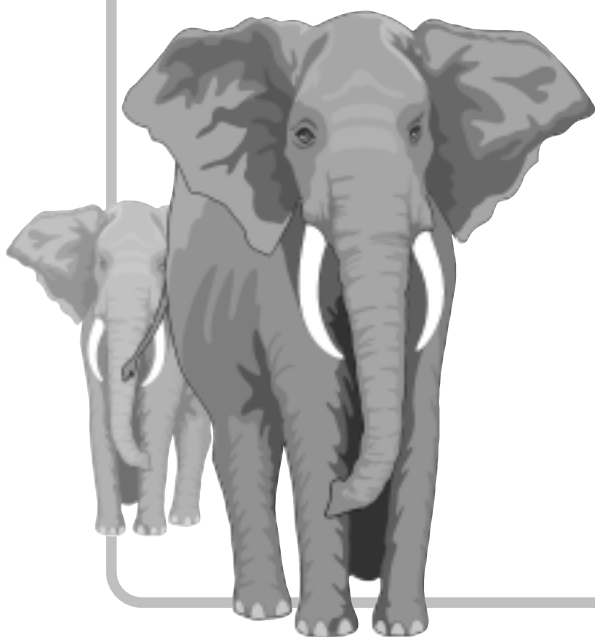
TEXTO EJEMPLO:

Palabra de elefante

¿Sabías que estos gigantes con trompa usan para comunicarse un lenguaje que tú no puedes escuchar?

La doctora Carmen Sandoval dedicó su vida a escuchar a los animales más grandes. Primero fueron las ballenas y luego apuntó sus micrófonos hacia los elefantes de los bosques tropicales de África. Allí pasó diez años trepada en rústicas cabañas intentando descubrir por qué no se molestan entre ellos en la búsqueda de sus 300 kilos de comida diarios o cómo se orientan aunque estén separados por kilómetros de densos bosques.

Con equipos especiales, Carmen Sandoval pudo grabar sonidos infrasónicos, imposibles de captar por el oído humano y cuyos tonos muy bajos viajan por kilómetros y kilómetros a través del cálido aire ecuatorial. Los sonidos de los elefantes que más información contienen se producen en este rango. Usando un dispositivo de cuatro micrófonos, el equipo de Sandoval pudo saber la posición exacta de un elefante que “habla” con su grupo. El proyecto no sólo pretende descubrir qué dicen los elefantes, sino calcular la cantidad de ejemplares que viven en la jungla, escuchándolos a escondidas mediante una verdadera cadena de micrófonos.



“Es sorprendente ver –dice Sandoval– como su conducta está ligada a los sonidos emitidos. Los elefantes tienen emociones, les gusta compartir con su familia y aprenden de las experiencias de los otros, igual que nosotros los humanos”.

El texto “Palabra de elefante” es un típico texto informativo típico que los estudiantes ubicados en este nivel pueden comprender. Como puede observarse, se trata de un texto de mediana extensión, de tema que podría resultar poco familiar para los estudiantes (la forma cómo se comunican los elefantes).



CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*

INDICADOR : *Reconoce el tema central y las ideas principales del texto.*

1. ¿Cuál es la idea principal del texto?
 - a) Los elefantes se comunican por medio de unos sonidos ✓
 - b) Los elefantes emiten sonidos especiales, frente a un peligro
 - c) Los elefantes tiene emociones
 - d) La doctora Sandoval investiga el lenguaje de los animales

Para responder esta pregunta el estudiante debió inferir aquella idea que alude de manera general al tema central del texto que es que los elefantes pueden comunicarse por medio de sonidos. Nótese que las demás alternativas contienen información específica o particular, es decir, son ideas secundarias del texto.



CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*

INDICADOR : *Hace deducciones relacionando información intratextual.*

2. La doctora Carmen Sandoval dedicó su vida a escuchar a los animales más grandes. Primero fueron las ballenas y luego apuntó sus micrófonos hacia los elefantes de los bosques tropicales de África. Allí pasó diez años trepada en rústicas cabañas intentando descubrir por qué no se molestan entre ellos en la búsqueda de sus 300 kilos de comida diarios o cómo se orientan aunque estén separados por kilómetros de densos bosques.

La palabra subrayada se refiere a:

- a) animales
- b) elefantes ✓
- c) ballenas
- d) años

En esta pregunta, el estudiante debe reconocer que el pronombre personal “ellos” hace referencia a otra u otras palabras en el texto, para luego establecer la relación entre el elemento de referencia “ellos” y el elemento referido que, en este caso, es la palabra “elefantes”.



NIVEL AVANZADO

Lo que deberían poder realizar en este nivel:

En este nivel, los estudiantes, en textos de mediana y larga extensión para el grado, deberían lograr las siguientes tareas:

- ✓ Obtener información explícita, literal o parafraseado, cuando no se encuentra a la vista.
- ✓ Hacer deducciones y presuposiciones de la información contenida en el texto de manera local y global, a partir de información explícita e implícita.
- ✓ Realizar una interpretación crítica tanto del contenido como de la forma del texto cuando este brinda los argumentos de manera no tan obvia y explícita y donde es necesario apelar en gran medida a su conocimiento enciclopédico.

A continuación, algunos ejemplos de tareas que los estudiantes de este nivel logran realizar:

TEXTO EJEMPLO :

Amigo lobo

Desde hace siglos, el hombre caza al lobo porque lo considera un rival peligroso. En efecto, el lobo caza a los rebaños. Sin embargo, el lobo mata solamente para alimentarse. Es por sus largos períodos de ayuno por lo que puede devorar hasta seis kilos de comida de una sola vez.

El odio de los hombres hacia los lobos se explica también por el miedo y el recuerdo de acontecimientos terribles. Así, durante las guerras, los lobos devoraban hombres debilitados. Pero estos casos son extremos. Los lobos a pesar de ser curiosos son muy cautelosos, lo que los lleva generalmente a escapar de los humanos.

Cuando el hombre se dio cuenta de que el lobo, además, podía transmitir la rabia, se decidió a exterminarlos. Esta es la razón por la cual hoy quedan solamente 500 000 lobos en el mundo. Ciertas especies, como el lobo rojo de Estados Unidos, han sido diezmadas. Desgraciadamente, la masacre de los lobos continúa

todavía en numerosos países, como en Rusia. Los lobos se han convertido en animales tan amenazados que podrían desaparecer en un futuro próximo.

En realidad, los lobos son muy útiles en la naturaleza, pues atacan preferentemente a animales debilitados o enfermos. Comportándose así, ejecutan lo que se llama una *selección natural*: solo los animales más fuertes sobreviven y se reproducen.

También se ha constatado que, en ciertas regiones donde los lobos han desaparecido, los venados se han multiplicado excesivamente dañando el equilibrio natural.

Tomemos conciencia, por favor. Es necesario tomar medidas para proteger a este simpático animal salvaje.

(De la revista *Environment et vie*)



El texto "Amigo lobo" es un típico texto argumentativo (intenta persuadirnos o convencernos de una idea, en este caso, que debemos rechazar la matanza de lobos) que los estudiantes ubicados en este nivel pueden comprender. Como puede observarse, se trata de un texto de mediana extensión, de tema poco familiar para los estudiantes (pues, además, va en contra de las expectativas de los estudiantes al señalar desde el título que el lobo, lejos de todo lo que pensamos, puede ser nuestro amigo).



CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*

INDICADOR : *Hace deducciones relacionando información intratextual.*

1. "...Comportándose así, ejecutan lo que se llama una selección natural: solo los animales más fuertes sobreviven y se reproducen".

En el fragmento anterior, la parte subrayada:

- a) explica en qué consiste la selección natural ✓
- b) indica cuáles son los animales más fuertes
- c) explica cómo es que logran sobrevivir ciertos animales
- d) describe cómo se comportan los lobos

Esta pregunta exige que el estudiante reconozca la relación semántica (de significado) que existe entre las proposiciones unidas por los dos puntos. En ese sentido, debe comprender que la parte subrayada explica en qué consiste la selección natural. Nótese que no se pregunta por la función que cumplen los dos puntos, lo que interesa evaluar es de qué manera el estudiante logra comprender el sentido de esas ideas del texto que, en este caso, están organizadas por medio de los dos puntos.



CAPACIDAD EVALUADA : *Hace inferencias a partir de lo leído.*

INDICADOR : *Reconoce el tema central y las ideas principales del texto.*

2. ¿Cuál de estas es la idea principal de este texto?
- a) Es importante promover el equilibrio de la naturaleza
 - b) Los lobos solo matan para alimentarse
 - c) Es importante rechazar la matanza de lobos ✓
 - d) Los lobos atacan solamente a los más débiles

Para responder esta pregunta el estudiante debió identificar aquella idea que alude de manera general al tema central del texto que es la importancia de rechazar la matanza de los lobos. Nótese que las demás alternativas contienen información específica o particular, es decir, son ideas secundarias del texto. Estas ideas son verdaderas, salen del texto pero no constituyen la idea central.



CAPACIDAD EVALUADA : Reflexiona en torno al texto.
INDICADOR : Evalúa el contenido del texto

3. ¿Crees que es importante mantener el equilibrio natural?
¿Por qué?

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante opta por una respuesta y explica el porqué de su elección demostrando explícita o implícitamente un entendimiento de la idea de que el equilibrio natural o estabilidad de la naturaleza se refiere a las relaciones entre los seres, con el medio y entre ellos; y que para mantener el equilibrio natural es necesario que algunos animales mueran, los más débiles, por causa de otros, los más fuertes.

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque sino habría muchos animales y podrían dañar la naturaleza*
- *Sí, porque así solo los más fuertes sobreviven*
- *Sí, porque sino la tierra estaría muy poblado y no habría espacio para todos.*

Puntaje 0:

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o incoherente.

La reflexión en este caso requiere ir más allá de la información explícita del texto. Implica un procesamiento más profundo de la información y requiere cierta apelación a conocimientos previos. El lector debe conectar varias ideas del texto (como la idea de que es peligroso que los lobos desaparezcan por completo, la idea de que los lobos ejecutan la selección natural y la que señala que, donde los lobos han desaparecido, han aumentado los venados con lo cual se daña el equilibrio natural) e interpretarlas para, a partir de ello, formular alguna opinión acerca de la importancia de mantener el equilibrio natural. Así, mediante estas inferencias se establecen relaciones de carácter más global entre las ideas del texto siendo ello posible porque el lector comprende con mayor profundidad la situación descrita en el texto.

4.3 PORCENTAJE DE ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO UBICADOS EN CADA NIVEL DE DESEMPEÑO

A continuación, se presentan los porcentajes de estudiantes de sexto grado ubicados en cada nivel de desempeño según el tipo de escuela a la que pertenecen: unidocente, multigrado de 2 docentes o multigrado de 3 ó 4 docentes.

Comunicación Integral		Tipo de escuela		
		Unidocente	Multigrado 2	Multigrado 3 y 4
Sexto grado	Debajo del básico	9,4%	8,7%	5,6%
	Básico 2	45,3%	25,2%	28,8%
	Básico 1	45,3%	64,6%	64,7%
	Suficiente	0,0%	1,6%	0,5%
	Avanzado	0,0%	0,0%	0,5%

Note que el porcentaje de estudiantes que se ubica en el nivel suficiente es mínimo (0,0%, 1,6%, 0,5%). La gran mayoría de estudiantes (45,3%, 64,6%, 64,7%) se ubica en el nivel básico 1, lo cual quiere decir que resuelve tareas elementales para el sexto grado o del grado anterior. Aproximadamente un tercio de los estudiantes evaluados (nivel básico 2) resuelve solamente tareas propias de los dos primeros ciclos de la primaria.

5. Cuadro resumen de las tareas que los estudiantes de primer, tercer y sexto grados de primaria deberían poder realizar en el nivel suficiente

LO QUE HACEN

NIVEL	PRIMER GRADO	TERCER GRADO	SEXTO GRADO
BÁSICO 2	Los estudiantes en este grupo no demuestran tener un manejo de las capacidades que les permita resolver por lo menos las tareas del nivel Básico 1.	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona palabras y oraciones con el dibujo que le corresponde. - Obtiene información que aparece de manera explícita y literal en el texto, cuando la información aparece en la primera o segunda línea del texto o está a la vista. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información que aparece de manera explícita y literal en el texto, sobre todo cuando la información se encuentra a la vista.
BÁSICO 1	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona palabras y oraciones con el dibujo que le corresponde. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información explícita, sobre todo literal, cuando se encuentra a la vista. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información explícita que se parafrasea del texto, sobre todo cuando la información se encuentra a la vista.



LO QUE DEBERÍAN HACER

NIVEL	PRIMER GRADO	TERCER GRADO	SEXTO GRADO
SUFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información explícita, sobre todo literal, cuando la información se encuentra a la vista. - Realiza inferencias simples a partir de una lectura local y de información explícita. - Evalúa críticamente el contenido del texto, cuando este brinda los argumentos de manera obvia y explícita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información explícita, sobre todo literal, cuando no se encuentra a la vista. - Realiza inferencias simples a partir de una lectura local y global y de información explícita. - Evalúa críticamente el contenido del texto, cuando este brinda los argumentos de manera obvia y explícita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información explícita, literal o parafraseada, cuando no se encuentra a la vista. - Realiza inferencias a partir de una lectura local y global y de información explícita e implícita. - Evalúa críticamente el contenido del texto, cuando este brinda los argumentos de manera no tan obvia y explícita y donde es necesario apelar a conocimiento enciclopédico.

II. Para llevar a cabo en el aula...

I. ¿Qué significa leer?

La lectura implica poner un funcionamiento una serie de habilidades y estrategias cognitivas, tales como la selección, la predicción, la anticipación, la inferencia, la corrección, que deberían ser propiciadas en forma intencional y sistemática desde la escuela. Promover en los alumnos la utilización de estas estrategias que les permitan interpretar y comprender los textos escritos en forma autónoma, es una tarea compleja que requiere una intervención docente explícitamente dirigida a ese propósito.

Es importante concebir desde la educación, la adquisición de la lectura como una tarea didáctica que se debe hacer en forma sistemática. La enseñanza de la lectura no puede agotarse en los primeros grados sino que debe extenderse a lo largo de toda la escolaridad. Ello implica que su enseñanza no es cuestión de un curso o de un docente sino que es responsabilidad de toda la escuela, de un proyecto curricular e incluso debe darse en todas las áreas en las que está involucrado el acto de leer. El desarrollo de la capacidad lectora debe verse como un proceso permanente que las personas desarrollamos, inclusive más allá de la escuela, a lo largo de nuestras de nuestra vidas a medida que nos vamos enfrentando a materiales escritos diversos.

Actualmente se considera que leer es un proceso por medio del cual el lector interactúa con el texto que lee. Para comprender el texto, el lector apelaré tanto a sus conocimientos previos como a sus conocimientos en cuanto al lenguaje, a sus conocimientos del mundo, costumbres, pautas culturales, etc. Por otro lado, es importante tener en cuenta que la relación que un lector establece con un texto está condicionada en gran medida por el objetivo que persiga en su lectura. El texto sigue siendo el mismo pero dos o tres lectores harán distintas lecturas dependiendo de los objetivos que se han fijado previamente y que pueden ser, obviamente, diferentes. Esto tiene una importante consecuencia didáctica y es que para enseñar a los niños a comprender e interpretar textos es fundamental tener en cuenta los objetivos que persigue esa lectura particular.

Cuando una persona se aproxima a un texto su meta es la de entender ese texto, es decir, que se lee para comprender. Una lectura que no tenga como objetivo principal lograr la comprensión, no tiene razón de ser. Un lector comprende un texto cuando le puede asignar un significado. Es justamente aquí donde se lleva a

cabo esa interacción entre lo que el texto dice y aquello que el lector sabe y busca al momento de leer. Cuando alguien lee busca significado y para ello necesita relacionar la información que el propio texto le ofrece con los conocimientos que él posee.

Un lector puede decodificar perfectamente y no poder llegar a otorgar significado al texto que está leyendo. Puede saber trazar las letras, saber el significado de las palabras y oralizar correctamente un escrito, es decir, asociar la grafía con el sonido correspondiente y sin embargo, no poder comprender el escrito. Por ello, la enseñanza de la lectura no debe reducirse a la transmisión de una técnica para decodificar el texto sino que debe buscar desarrollar la capacidad de comprenderlo a partir de la participación activa del lector. Esto quiere decir, además, que un lector no es solo aquel que lee de manera literal los textos sino quien es capaz de hacer inferencias y de reflexionar críticamente en torno de diversos textos.

2. ¿Cómo hago para proponer preguntas que me permitan evaluar la comprensión de textos en mis alumnos?

1. Defina aquello que pretende evaluar: capacidades o niveles de lectura e indicadores.
2. Seleccione un conjunto de textos de diferente complejidad. Recuerde que estos deben ser variados (narrativos, informativos, instructivos, ícono verbales, etc). Para asignar complejidad a los textos tenga en cuenta los siguientes criterios:
 - a) Pertinencia de la temática en atención a la edad de los estudiantes y al grado de estudio: en general se considera que la lectura de un texto es más sencilla si el tema es más conocido o familiar para los estudiantes. Usted puede ir graduando la complejidad de los textos proponiendo textos de temas cada vez menos conocidos por ellos.
 - b) Densidad léxica: este criterio alude al tipo de vocabulario que presenta el texto. Usted puede graduar los textos desde aquellos que presentan un vocabulario sencillo (de uso común entre los estudiantes de ese grado) hasta aquellos que presentan un vocabulario más especializado.
 - c) Complejidad sintáctica: este criterio alude a la complejidad de las sintaxis del texto. Usted puede graduar los textos desde aquellos que están constituidos por construcciones sintácticas simples (construcciones con un solo verbo, por ejemplo) hasta aquellos constituidos por construcciones sintácticas complejas (construcciones subordinadas con más de un verbo, por ejemplo)
 - d) Tipo de saberes previos que supone por parte del estudiante según el grado escolar y el currículo: este criterio alude al tipo de conocimientos con los que debe contar el estudiante para lograr comprender el texto. Usted puede graduar los textos desde aquellos que suponen tener conocimientos más comunes para los niños del grado o menos comunes y más especializados.
 - e) Complejidad de la estructura textual. Este criterio alude a la complejidad del entramado textual el cual está constituido por la presencia de nexos lógicos, referentes y signos de puntuación, principalmente. Usted puede graduar los textos desde aquellos que incluyen menor cantidad y variedad de nexos, referentes y signos de puntuación hasta aquellos que presentan mayor complejidad en su estructura textual.

- f) Extensión (en algunos casos): este criterio puede tomarse en cuenta en algunas ocasiones, puesto que no necesariamente un texto largo es un texto complejo.
- g) Cantidad de información: este criterio alude a la cantidad de datos que el texto presenta. Usted puede graduar los textos desde aquellos que presentan poca cantidad de información (personajes, eventos, hechos) hasta aquellos que presentan mucha cantidad de información o datos (personajes, eventos, hechos)

3. Elabore las preguntas

Para la elaboración de las preguntas, tenga en cuenta que:

- a) De un mismo texto puede elaborar preguntas de diferente dificultad.
- b) Existen criterios específicos asociados a cada capacidad que permiten asignar dificultad. A continuación, le ofrecemos algunos de estos criterios por capacidad evaluada:

OBTIENE INFORMACIÓN EXPLÍCITA DE TEXTO:

Cuando proponga preguntas que evalúan esta capacidad, tenga en cuenta si:

- La información que el estudiante debe extraer del texto se ubica en una sección corta del texto o en varias secciones o párrafos. Las preguntas serán más sencillas si las debe extraer de una sección corta del texto.
- Le pide al estudiante que extraiga un solo dato o varios. Las preguntas que requieren de una respuesta única serán más sencillas que aquellas que requieran dos o más.
- La información que el estudiante debe obtener se encuentra al comienzo del texto o entretejida en el texto (es decir, no está a la vista) o hacia el final de este. Las preguntas serán más sencillas si la respuesta se encuentra al comienzo del texto (primeras oraciones).

RECUERDE:

La clave para saber si se está frente a una pregunta que indaga la lectura literal es que debe evidenciarse que la información solicitada esté dicha de manera explícita en el texto.

HACE INFERENCIAS A PARTIR DE LO LEÍDO:

Cuando proponga preguntas que evalúan esta capacidad, tenga en cuenta:

- Cuando se le pide al estudiante identificar el tema central este se repite a lo largo de este o si está explícito en el título o en una oración o si es necesario inferirlo a partir de la información del texto. Las preguntas serán más sencillas en el primer caso.
- La cantidad de información que debe integrar o relacionar para identificar el propósito del texto. A menor cantidad, menor dificultad.
- Sacar conclusiones a partir de una sección corta del texto o si debe tener en cuenta el texto como un todo. Las preguntas son más sencillas en el primer caso.
- Si se le pide que infiera el significado de una palabra o de una oración o de todo un párrafo de un texto. Las preguntas serán más sencillas si se infiere el significado de una palabra; luego se complejizarán si se preguntan por oraciones y finalmente si se indaga por el significado de un párrafo.
- La cantidad de información que el texto le proporciona y que debe relacionar para poder deducir el significado de una palabra, oración o párrafo. A menor cantidad, menor dificultad.
- La inferencia se hace a partir de información explícita del texto o a partir de información implícita. Las preguntas serán más sencillas si para realizar la inferencia se debe solo conectar elementos en el interior del texto que si se requiere apelar a información externa al texto.

RECUERDE:

Existe una tendencia a tomar por inferencia válida cierta información que es verdadera desde el punto de vista del “sentido común” pero que no se deriva del análisis de la información del texto en cuestión. Por ello es importante tener en cuenta que para realizar inferencias válidas (es decir inferencias realizadas a partir de la información que el texto proporciona) es necesario diferenciar la información cuya fuente es “el sentido común” o “la moral” o la “verdad científica” y la información derivada del análisis de la información del texto.

REFLEXIONA EN TORNO AL TEXTO:

Cuando proponga preguntas que evalúan esta capacidad, tenga en cuenta si:

- Se relaciona ideas del texto con un conocimiento exterior a este, sin llegar a evaluarlo críticamente. Las preguntas serán más sencillas en el primer caso.
- Identifica argumentos a favor en contra del texto, sin emitir una opinión crítica propia. Las preguntas serán más sencillas en el primer caso.
- La pregunta supone que el estudiante, al sustentar su opinión, se valga de más o menos conocimiento exterior al texto. Las preguntas serán más sencillas si exigen menos conocimiento exterior.
- Evalúa críticamente el contenido del texto (emite opinión acerca de las ideas que el texto expone) o si evalúa críticamente características formales del texto (la forma cómo está escrito o presentado el texto, pertinencia del lenguaje empleado, estilo, etc). Las preguntas serán más sencillas en el primer caso.

RECUERDE:

Si usted propone preguntas donde el estudiante debe emitir una opinión crítica del texto, las respuestas deben basarse en el texto (es decir, deben hacer referencia al texto) y no en sus conocimientos previos.

OTROS CRITERIOS A TENER EN CUENTA...

- a) En algunos casos, las preguntas de opción múltiple implican una menor complejidad que las de respuesta abierta, debido a que, en las primeras, el estudiante debe seleccionar una sola respuesta correcta, mientras que en las segundas debe construir su propia respuesta. En general, es preferible que no formule preguntas exclusivamente de opción múltiple, sino que proponga más preguntas abiertas.
- b) En las preguntas de opción múltiple, la complejidad se asocia con la menor o mayor cercanía entre los distractores y la opción correcta.

A continuación, algunos ejemplos por grado, de cómo proponer preguntas teniendo en cuenta los criterios arriba descritos. Fíjese que las preguntas propuestas para cada texto, han sido formuladas considerando las diferentes capacidades e indicadores.

Los textos propuestos para cada grado tienen las siguientes características que resumimos a continuación:

TEXTO DE PRIMER GRADO "La liebre y la tortuga"	TEXTO DE TERCER GRADO "El rey Midas"	TEXTO DE SEXTO GRADO "La abeja presidente"
1) Tiene 2 párrafos.	1) Tiene 4 párrafos.	1) Tiene más de 5 párrafos.
2) Mínima inclusión de diálogos entre personajes.	2) Inclusión de diálogos a lo largo del texto.	2) Inclusión de diálogos a lo largo del texto.
3) Intervienen 2 personajes que casi no están caracterizados (hay muy pocas descripciones acerca de sus sentimientos o conflictos).	3) Intervienen 3 personajes principales que están caracterizados.	3) Intervienen 3 personajes principales que están caracterizados.
4) La historia tiene 3 hechos principales: <ul style="list-style-type: none"> • La liebre y la tortuga hicieron una competencia. • La liebre menospreció a la tortuga, descansando en plena carrera. • La tortuga le ganó a la liebre. 	4) La historia tiene 5 hechos principales: <ul style="list-style-type: none"> • Una voz se le apareció a Midas y le dio un poder. • Midas convertía todo en oro hasta que convirtió en oro a su propia hija. • Midas se puso muy triste y pensó que eso no era lo que quería. • La voz le dio la solución para recuperar a su hija. • Midas obedeció y recuperó a su hija. 	4) La historia tiene más de 5 hechos principales: <ul style="list-style-type: none"> • En el panal se decidió tener un presidente. • Las abejas candidatas hicieron grandes publicidades. • La primera elegida fue Mabel pero hizo un mal trabajo y no duró mucho. • Luego eligieron a Vicente quien tampoco hizo un buen trabajo. • Decidieron nombrar a Fermín, que no era muy conocido. • Fermín trabajó muy bien de modo que todos estaban contentos con su trabajo.

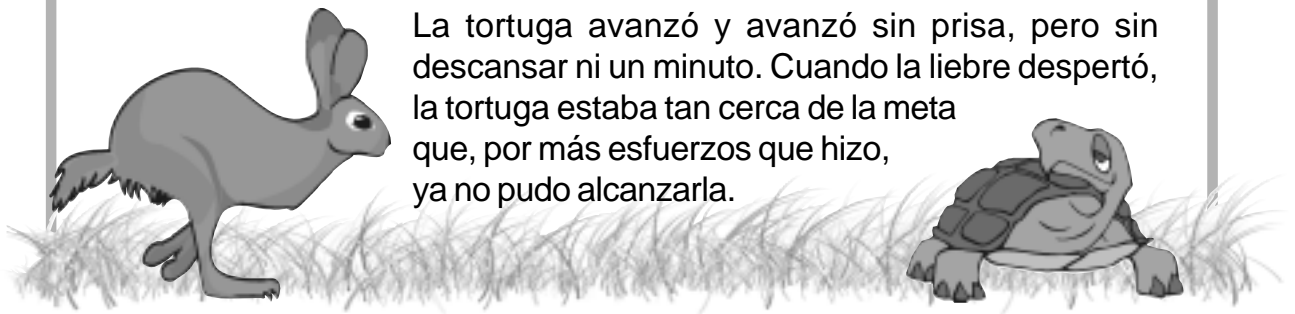
PRIMER GRADO

La liebre y la tortuga

Cierto día, la liebre se alababa, ante los demás animales, de su gran velocidad en las carreras.

- Nadie me ha ganado jamás, cuando corro con todas mis fuerzas – decía-. Desafío al que quiera probarlo.
- Acepto el desafío- dijo la tortuga tranquilamente.
- ¡Qué gracia tienes! Soy capaz de bailar a tu alrededor durante el camino –dijo la liebre.
- No te alabes de nada, hasta no ser vencedora –le contestó la tortuga.

Se fijaron las condiciones de la carrera y comenzó la prueba. La liebre desapareció, pero se detuvo pronto y, despreciando a la tortuga, se puso a descansar y se quedó dormida.



La tortuga avanzó y avanzó sin prisa, pero sin descansar ni un minuto. Cuando la liebre despertó, la tortuga estaba tan cerca de la meta que, por más esfuerzos que hizo, ya no pudo alcanzarla.

CAPACIDAD EVALUADA: OBTIENE INFORMACIÓN EXPLÍCITA

1. ¿Quién se alababa de su gran velocidad en las carreras?
(Indicador: *Identifica ideas específicas*)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que es la liebre quien se alababa de su gran velocidad en las carreras

Ejemplos de respuesta:

- *Liebre*
- *La liebre*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

2. ¿Qué hizo la liebre durante la carrera? (*Indicador: Identifica ideas específicas*)

- a) Corrió y llegó rápidamente a la meta
- b) Se puso a bailar alrededor de la tortuga
- c) Se puso a descansar y se quedó dormida ✓

Las preguntas 1 y 2 evalúan la Obtención de información explícita pues no exploran más allá de la identificación local, ni exigen ir más allá de la información dada. Sin embargo la primera de ellas tiene una dificultad menor que la segunda, debido a lo siguiente:

- a) en la pregunta 1 la información se obtiene de la primera oración del texto. En la pregunta 2; en cambio, la información debe obtenerse del segundo párrafo del texto. El estudiante debe buscar esta información en el texto teniendo en cuenta el momento preciso que se le indica (“durante la carrera”)

CAPACIDAD EVALUADA: HACE INFERENCIAS A PARTIR DE LO LEÍDO

3. ¿Por qué la liebre creía que le ganaría a la tortuga? (*Indicador: Establece relaciones causa - efecto*)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que la liebre creía que le ganaría a la tortuga porque era la más veloz de todos los animales o porque la tortuga era más lenta que él.

Ejemplos de respuesta:

- *Porque la liebre era más rápida*
- *Porque la tortuga es un animal lento*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *Porque la liebre era mala*
- *Porque la liebre se creía lo mejor.*

4. La tortuga ganó la carrera debido a su: (*Indicador: Hace deducciones relacionando información intratextual*)

- a) rapidez
- b) constancia ✓
- c) alegría

Las preguntas 3 y 4 evalúan la capacidad Hace inferencias a partir de lo leído y, sin embargo tienen diferente nivel de dificultad, la pregunta 3 es menos compleja que la pregunta 4, lo cual es explicado por:

- a) En la pregunta 3, el estudiante debe inferir la causa a partir de información contenida en uno de los párrafos, es decir, en una porción limitada del texto (“Cierta día, la liebre se alababa, ante los demás animales, de su gran velocidad en las carreras. - Nadie me ha ganado jamás, cuando corro con todas mis fuerzas -decía-. Desafío al que quiera probarlo”); la pregunta 4, en cambio, exige una lectura más global del texto. La inferencia, en este caso, no puede hacerse a partir de un determinado párrafo del texto ni a partir de información explícita en el texto (como la pregunta 3). Esta pregunta exige un entendimiento profundo del texto pues se debe inferir una característica propia de la tortuga a partir de su comportamiento en el cuento.



CAPACIDAD EVALUADA: REFLEXIONA EN TORNO AL TEXTO

5. ¿Crees que la liebre mereció perder la carrera? ¿Por qué?
(Indicador: *Evalúa el contenido y forma del texto*)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

Puntaje 1:

El estudiante señala que Sí y sustenta su respuesta con la información que el texto le brinda. La explicación debe ser coherente con el hecho de que la liebre menospreció a la tortuga, echándose a descansar.

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque despreció a la tortuga*
- *Sí, porque trató mal a la tortuga y se echó a descansar*

Puntaje 0:

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o incoherente

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque la liebre es mala*

6. “- Nadie me ha ganado jamás, cuando corro con todas mis fuerzas –decía-. Desafío al que quiera probarlo.
- Acepto el desafío- dijo la tortuga tranquilamente.”

¿Para qué se usan los guiones (- -) en esta parte del cuento?
(Indicador: Evalúa el contenido y forma del texto)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que los guiones se usan para introducir los diálogos de los personajes de la historia.

Ejemplos de respuesta:

- *Para que hablen los animales del cuento*
- *Para que se ponga lo que dicen la liebre y la tortuga*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *Porque se ve bonito*
- *Porque así lo puso el que escribió el cuento*

Las preguntas 5 y 6 evalúan la capacidad Reflexiona en torno al texto y, sin embargo tienen diferente nivel de dificultad, la pregunta 4 podría ser menos compleja que la pregunta 5, debido lo siguiente:

- a) La pregunta 4 exige al estudiante que reflexione en torno al contenido del texto y la segunda que reflexione en torno a la forma de este, aunque la pregunta 5 no demanda que el estudiante emita una opinión crítica.

TERCER GRADO

El rey Midas

Hace muchísimos años, existió un rey llamado Midas. El rey Midas era bueno, pero tenía un defecto: le gustaba mucho el oro. Tenía una hija que era el encanto de su corazón. Ella no se preocupaba por el oro, como su padre.

A todo lo que la hija decía: ¡Qué lindo!, el rey respondía:

- Sería mejor que fuera de oro macizo.

Un día el rey estaba contando sus monedas de oro. De pronto, oyó una voz misteriosa que le decía:

- ¿Eres feliz, Midas?

El rey dijo:

- Sería más feliz, si tuviera mucho más oro.
- Muy bien, Midas-respondió la voz. Para darte gusto, de ahora en adelante, todo lo que toque se convertirá en oro.

Y la voz no volvió a escucharse más.

Al otro día, el rey Midas encontró convertido en oro todo lo que había tocado durante la noche: las mantas, las almohadas y el colchón. También, su desayuno se convirtió en un bloque de oro.

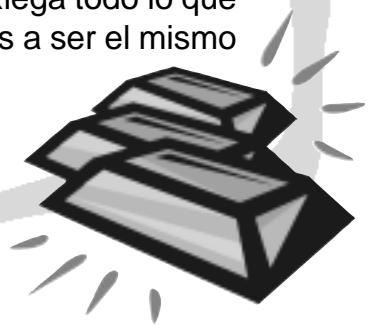
Su hija vino a saludarlo al cuarto. Apenas lo abrazó, quedó convertida en una estatua de oro macizo.

Entonces, el amor del rey por el oro se volvió desprecio.

Al perder a su hija, Midas se sentó en un sillón a llorar. En ese momento, se volvió a oír la voz que decía:

- ¿Eres feliz, Midas?
- Soy el más triste de los hombres –contestó.
- ¿Qué prefieres, un vaso de agua o un pedazo de oro?
- Un vaso de agua-respondió el rey.
- ¿Tu hija o diez toneladas de oro?
- ¡Mi hijita, mi hija querida! –gritó el pobre Midas.
- Entonces, vete al lago y llena una jarra con agua. Riega todo lo que se haya convertido en oro con ella para que vuelvas a ser el mismo de antes –indicó la voz.

Así lo hizo el rey. Su hija recuperó la vida. Además, él pudo comer y pudo recostarse en su gran cama.



CAPACIDAD EVALUADA: OBTIENE INFORMACIÓN EXPLÍCITA

1. ¿Cuál era el defecto del rey? (*Indicador: Identifica ideas específicas del texto*)
- a) Quería demasiado a su hija
 - b) Le gustaba mucho el oro ✓
 - c) Le gustaba mucho comer

2. ¿Quiénes son los personajes de esta narración? (*Indicador: Identifica ideas específicas del texto*)
-

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que los personajes son el rey, la hija del rey y la voz.

Ejemplos de respuesta:

- *Rey, hija y voz*
- *El rey, la hija del rey la persona que le habla al rey*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplo de respuesta:

- *El rey y la hija*

Las preguntas 1 y 2 evalúan la Obtención de información explícita pues no exploran más allá de la identificación local, ni exigen ir más allá de la información dada. Sin embargo tienen diferente nivel de dificultad. La primera de ellas tiene una dificultad menor que la segunda, lo cual es explicado por:

- a) En pregunta 1 se pide un solo pedazo de información: “le gustaba mucho el oro” En la pregunta 2 se piden tres pedazos de información: “el rey”, “la hija del rey” y “la voz”.
- b) En la pregunta 1, la información se obtiene de la primera oración del texto. En la pregunta 2; en cambio, la información debe obtenerse de una lectura global del texto. El estudiante debe buscar esta información de diferentes párrafos del texto.

**CAPACIDAD EVALUADA: HACE INFERENCIAS A PARTIR DE LO LEÍDO**

3. ¿Por qué el rey se convirtió en un hombre triste? (*Indicador: Establece relaciones causa - efecto*)

- a) Porque ya no podía convertir todo en oro
- b) Porque la voz desapareció
- c) Porque su hija se convirtió en oro ✓

4. ¿Cuál es la lección que aprendió el rey Midas? (*Indicador: Hace deducciones a partir de información intratextual*)

- a) El oro no da la felicidad completa ✓
- b) No debemos hacerle caso a las voces que nos hablan
- c) Es importante querer a los hijos

Las preguntas 3 y 4 evalúan la capacidad Hace inferencias a partir de lo leído y, sin embargo tienen diferente nivel de dificultad, la pregunta 3 es menos compleja que la pregunta 4, lo cual es explicado por lo siguiente:

- a) En la pregunta 3, el estudiante debe inferir la causa a partir de información contenida en uno de los párrafos, es decir, en una porción limitada del texto (“..Su hija vino a saludarlo al cuarto. Apenas lo abrazó, quedó convertida en una estatua de oro macizo. Entonces, el amor del rey por el oro se volvió desprecio..”). En este caso, es necesario que se reconozca que el rey Midas se convirtió en un hombre triste porque su hija se convirtió en oro. Fíjese que no existen conectores del tipo “porque” o “pues” que hagan explícita la relación de causalidad, por ello dicha relación debe ser inferida. La pregunta 4, en cambio, exige una lectura más global del texto. La inferencia, en este caso, no puede hacerse a partir de un determinado párrafo del texto ni a partir de información explícita en el texto (como la pregunta 3). Esta pregunta exige un entendimiento profundo del texto pues se debe inferir una moraleja implícita relacionada con lo que le sucedió al rey en la historia.

**CAPACIDAD EVALUADA: REFLEXIONA EN TORNO AL TEXTO**

5. “-Entonces, vete al lago y llena una jarra con agua. Riega todo lo que se haya convertido en oro con ella para que vuelvas a ser el mismo de antes –indicó la voz”. En esta parte del texto, la voz: (*indicador: Evalúa el contenido y forma del texto*)

- a) Le da un consejo al rey ✓
- b) Le hace una pregunta al rey
- c) Le pide un favor al rey

6. ¿Crees que el oro le dio la felicidad al rey Midas? ¿Por qué?
(Indicador: Evalúa el contenido y forma del texto)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que Sí o No y sustenta su respuesta con la información que el texto le brinda. Si la respuesta es Sí, la explicación debe ser coherente con la idea de que el rey fue feliz pero solo en un primer momento, hasta que su hija se convirtió en oro y en ese momento ya no fue feliz. Si la respuesta es No, la explicación debe ser coherente con la idea de que la hija del rey, al convertirse en oro, convirtió a su padre en un hombre infeliz, que solo recuperó su alegría cuando pudo verla con vida otra vez.

Ejemplos de respuesta:

- Solo al comienzo porque después se dio cuenta que su hija valía más que el oro
- No, porque su hija se convirtió en oro
- No, porque se dio cuenta de que la vida de su hija era más importante

Puntaje 0:

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o incoherente.

Ejemplos de respuesta:

- Sí, porque le gustaba mucho el oro.
- No, porque luego se convirtió en un hombre triste.

Las preguntas 5 y 6 evalúan la capacidad Reflexiona en torno al texto y, sin embargo tienen diferente nivel de dificultad, la pregunta 4 es menos compleja que la pregunta 5, lo cual es explicado por:

- a) La pregunta 5, no precisa una opinión crítica y sustentada, y la pregunta 6 sí lo requiere.
- b) Para contestar la pregunta 5 el estudiante debe recurrir a un conocimiento externo bastante sencillo (qué es un consejo.. La reflexión se hace tomando en cuenta una pequeña porción del texto. La pregunta 6, en cambio, exige que el estudiante haya realizado una lectura global del texto y lo haya comprendido profundamente para poder emitir una opinión y sustentarla con la información que el mismo texto le brinda.

SEXTO GRADO

Una abeja presidente

Cada año, en el Panal Mielero, todas las abejas elegían a su presidente. El cargo de presidente se había creado desde aquella vez en que una abeja inteligente descubrió que cada una por sí sola no podía dar clases, poner vacunas, limpiar el panal y, además de todo, hacer y vender la miel. Entonces, en una gran reunión, todas se pusieron de acuerdo en que necesitaban a una abeja presidente, o sea, una abeja en la que todos confiaran que se encargara de guardar bien el dinero y que lo usara en hacer obras que beneficien a todos, cuando el panal así lo decidiera.

De este modo, se acercó el momento de elegir y, poco antes del día esperado, cada candidata hizo su propia propaganda. Por ejemplo, una se paseó por las veredas montada en un gusano, otra hizo una exhibición de equilibrio poniéndose cabeza abajo.

En cuestión de pocos días, las paredes del panal se llenaron de carteles con fotos de abejas con alas relucientes. Un letrero que tenía el retrato de una abeja sonriente decía:

**¡VOTA POR LA ABEJA MABEL:
TE DARÁ LA MEJOR MIEL!**

Y hasta hubo afiches de una abeja que, en vez del traje con franjas negras y amarillas que usaban todas, tenía un traje a rayas rojas y violetas y un gran moño verde que decía:

**¡ABEJA VICENTE,
UNA ABEJA DIFERENTE!**

Pronto reinó la confusión en toda la colmena: ¿cuál era la mejor? ¿A quién confiar los ahorros de tanto tiempo? Solo la abeja Fermín siguió trabajando como siempre, extrayendo el néctar de flor en flor y fabricando su gota de miel de cada día. Y no porque no quisiera ser presidente, sino porque creía que había compañeras que estaban mejor preparadas que ella para ocupar ese cargo tan importante.

Pasó el tiempo y llegó el gran día. Haciendo fila desde muy temprano, todas las abejas del panal pasaron delante de una campanilla azul y arrojaron dentro de ella una pequeña tarjeta de cera con el nombre elegido. A la mañana siguiente, todos se enteraron de que la abeja Mabel era la nueva abeja presidente. Hubo grandes festejos, pero la alegría duró poco, porque en los días siguientes no hubo ninguna mejoría en el panal y Mabel, aprovechando que todas sus compañeras no hacían más que trabajar, se dedicó a dormir tranquilamente en su casa.

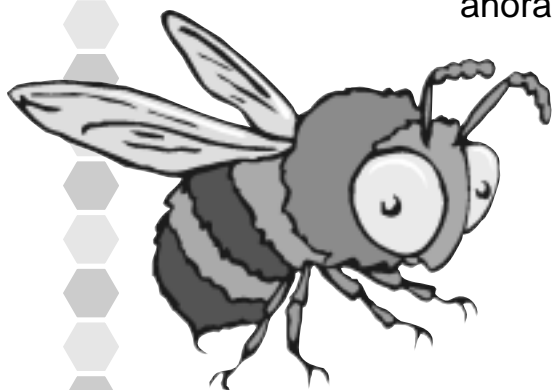
Al enterarse de esto, todos decidieron buscar nuevo presidente. De las abejas conocidas quedaba Vicente, que trabajó junto a sus compañeras apenas dos días y después se dedicó a holgazanear y a visitar panales de lejanos jardines.

Ya desengañadas de todo, las abejas del Panal Mielero se reunieron para tratar de encontrar una solución.

- ¿Y si nombramos presidente a Fermín? –propuso una.
- Fermín... Fermín... –pensó otra–. No lo conozco. ¿En qué publicidad estaba?
- No, no hizo ninguna publicidad. Él solamente trabaja en el panal de la mañana a la noche, pero parece una buena abeja.
- Ah, pero así... ¿quién lo va a conocer?

Sin embargo, luego de haberse desencantado de las supuestas más brillantes abejas del panal, por fin, Fermín fue elegido presidente.

Hasta hoy, Fermín ha hecho que el Panal Mielero siga siendo el más bello de todos. De la única escuela que había, ahora hay cuatro y si una abeja se siente mal, puede atenderse en tres hospitales. También hay muchos lugares de diversión, donde jugar y tomarse una copa de miel con los amigos.



Carlos Marianidis

CAPACIDAD EVALUADA: OBTIENE INFORMACIÓN EXPLÍCITA

1. ¿Qué elegía cada año el panal mielero? (*Indicador: Identifica ideas específicas*)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que cada año el panal mielero elegía un presidente

Ejemplos de respuestas:

- *Un presidente*
- *El presidente*

Puntaje 0:

Otra respuesta

2. ¿Quiénes fueron los primeros dos presidentes que tuvieron las abejas? (*Indicador: Identifica ideas específicas*)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que los dos primeros presidentes fueron Mabel y Vicente

Ejemplos de respuesta esperada:

- *Mabel y Vicente*
- *La abeja Mabel y la abeja Vicente*

Puntaje 0:

Otra respuesta

Las preguntas 1 y 2 evalúan la Obtención de información explícita pues no exploran más allá de la identificación local, ni exigen ir más allá de la información dada. Sin embargo tienen diferente nivel de dificultad. La primera de ellas tiene una dificultad menor que la segunda, lo cual es explicado por:

- En pregunta 1 se pide un solo pedazo de información: “un presidente”. En la pregunta 2 se piden dos pedazos de información: “Mabel” y “Vicente”.
- En la pregunta 1, la información se obtiene de la primera oración del texto. En la pregunta 2; en cambio, la información se encuentra entretrejida en el texto. El estudiante debe buscar esta información en dos párrafos diferentes del texto.



CAPACIDAD EVALUADA: HACE INFERENCIAS A PARTIR DE LO LEÍDO

3. ¿Por qué las abejas se pusieron de acuerdo en que era necesario tener un presidente? (*Indicador: Establece relaciones causa – efecto*)
- Porque necesitaban conocer a las mejores abejas del panal.
 - Porque necesitaban a alguien organice los recursos del panal en representación de todas. ✓
 - Porque necesitaban que alguien construya más escuelas.
 - Porque necesitaban que alguien haga más miel para venderla y así ganar más dinero.

4. ¿Con qué propósito las abejas colocaron carteles en todas las paredes del panal? ¿Crees que lo consiguieron? ¿Por qué? (*Indicador: Hace deducciones relacionando información intratextual*)
- _____
- _____

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que las abejas colocaron carteles en las paredes del panal con el propósito de hacerse conocidas y sí lo consiguieron porque llegaron a ser presidentes.

Ejemplos de respuestas:

- Querían ser conocidas y sí lo consiguieron porque llegaron a ser presidentes.*
- Querían llamar la atención. Sí porque fueron presidentes.*

Puntaje 0:

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o que no se refiere al texto.

Las preguntas 3 y 4 evalúan la capacidad Hace inferencias a partir de lo leído y, sin embargo tienen diferente nivel de dificultad, la pregunta 3 es menos compleja que la pregunta 4, lo cual es explicado por:

- La pregunta 3, el estudiante debe inferir la causa a partir de información contenida sobre todo en el primer párrafo del cuento (una porción limitada de texto). En este caso, es necesario que se reconozca que la decisión de tener un presidente se debe a que las abejas creen que es necesario que alguien organice los recursos del panal en representación de todas, porque cada una por separado no podía hacer tantas cosas que eran necesarias para que el panal siguiera funcionando bien. Fíjese que las opciones de respuesta parafrasean lo que dice en el texto y que no existen conectores del tipo “porque” o “pues” que hagan explícita dicha relación. La pregunta 4, en cambio, exige una lectura más global del texto. Es necesario comprender que la publicidad (la cual está

constituida, en este caso, por los carteles pegados en las paredes) es un medio que se usa para hacerse conocido o lograr reconocimiento y además relacionar los carteles pegados de las abejas Mabel y Vicente con el hecho de que, en efecto, fueron estas abejas las que lograron llegar a ser presidentes.

- b) La pregunta 3 ofrece al estudiante opciones de respuesta y en la pregunta 4, el estudiante debe elaborar su propia respuesta.



CAPACIDAD EVALUADA: REFLEXIONA EN TORNO AL TEXTO

5. En el siguiente cartel que la abeja pegó en las paredes del panal: *(Indicador: Evalúa el contenido y forma del texto)*

¡VOTA POR LA ABEJA MABEL:
TE DARÁ LA MEJOR MIEL!

¿Por qué crees que se usaron las letras mayúsculas? *(Indicador: Evalúa el contenido y forma del texto)*

- Para que resalten las letras y todos puedan leerlas ✓
- Porque la abeja Mabel era mejor que la abeja Vicente
- Porque se veía más bonito.
- Porque la abeja Mabel daba la mejor miel.

6. Termina de explicar la siguiente opinión según el texto leído: “Yo creo que estuvo bien que las abejas decidieran tener un presidente, porque...” *(Indicador: Evalúa el contenido y forma del texto)*

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala el argumento que explica la opinión repitiendo literalmente la porción del texto donde se señala por qué las abejas decidieron tener un presidente o parafraseándola con sus propias palabras.

Ejemplos de respuesta:

- Necesitaban que alguien organice el panal y les diera comodidad a todas las abejas
- Necesitaban a alguien que ayude a todas las abejas y haga algo por su bienestar
- Todas se pusieron de acuerdo en que necesitaban a una abeja presidente, o sea, una abeja en la que todos confiaran que se encargara de guardar bien el dinero.

7. ¿Crees que es muy importante utilizar la publicidad para llegar a ser conocido y apreciado? Explica tu respuesta refiriéndote al texto leído. (*Indicador: Evalúa el contenido y forma del texto*)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante opta por una respuesta (puede estar o no de acuerdo con que la publicidad es muy importante) y explica el por qué de su elección demostrando explícita o implícitamente un entendimiento de la idea de que la publicidad fue uno de los medios para que se conozcan a algunos candidatos a la presidencia; sin embargo no siempre esta resulta confiable.

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque Mabel y Vicente pudieron llegar a la presidencia, el problema fue que no se preocuparon por los demás.*
- *No, porque Fermín por ejemplo no usó la publicidad y llegó a ser candidato. Todo depende del esfuerzo y el trabajo.*

Puntaje 0:

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o incoherente

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque la publicidad es muy importante*
- *Sí, porque la publicidad te permite ser conocido*
- *No, porque si no tienes plata no puedes hacer carteles.*

Las preguntas 5, 6 y 7 evalúan la capacidad Reflexiona en torno al texto y, sin embargo tienen diferente nivel de dificultad, la pregunta 4 es la menos compleja, luego le sigue la 5 y finalmente la pregunta 6 es la más compleja de todas, lo cual es explicado por:

- a) La pregunta 5, si bien, exige al estudiante una reflexión en torno a la forma (la manera cómo es presentado ese cartel), no precisa una opinión crítica ni mucho menos una sustentación de esta. La pregunta es de opción múltiple.
- b) Las preguntas 6 y 7 sí piden al estudiante sustentar su respuesta; sin embargo, para explicar dicha respuesta la pregunta 6 exige recurrir a menos conocimiento externo al texto que la pregunta 7. Para explicar su respuesta, en la pregunta 6, el estudiante puede valerse solo de la información que el texto le proporciona. La opinión ya está dada y la explicación debería darse tomando en cuenta el primer párrafo que señala "...El cargo de presidente se había creado desde aquella vez en que una abeja inteligente descubrió que cada una por sí sola no podía dar clases, poner vacunas, limpiar el panal y, además de todo, hacer y vender la miel. Entonces, en una gran reunión, todas se

pusieron de acuerdo en que necesitaban a una abeja presidente, o sea, una abeja en la que todos confiaran que se encargara de guardar bien el dinero y que lo usara en hacer obras que beneficien a todos, cuando el panal así lo decidiera..”. En cambio, la pregunta 7 involucra al estudiante en una reflexión más profunda pues el texto mismo proporciona información para sustentar ambas posturas. Aquí el estudiante debe reflexionar en toda esta información para luego tomar una decisión y optar. De este modo, en el primer caso (pregunta 6) solo se debe reconocer el argumento en el texto que justifica la opinión; en el segundo debe dar una opinión propia y sustentarla.

Las preguntas abiertas

Como ha podido apreciar, cada vez que proponga preguntas abiertas a sus estudiantes, debe proponer una descripción de los criterios de corrección con los cuales calificará la respuesta. Ello le permitirá calificar más objetivamente a sus estudiantes y tener mayor claridad sobre lo que espera como una respuesta correcta. Recuerde que una evaluación de comprensión de textos no es una evaluación de expresión escrita, por lo tanto, al calificar las respuestas a preguntas asociadas a esta competencia no debería tomar en cuenta la letra o la redacción del niño siempre y cuando no interfiera con la comprensión de la respuesta. La expresión escrita debe tener un propio espacio para evaluarla.

Acostumbre a sus estudiantes a volver al texto escrito

Existe la creencia, por parte de los maestros, que los estudiantes, cada vez que deben responder preguntas a partir de la lectura de un texto escrito, deben leer una sola vez el texto tratando de memorizarlo, para luego pasar a responder las preguntas. Como vimos antes, leer significa comprender el texto y no aprenderlo de memoria. Por ello, es importante que acostumbre a sus estudiantes a volver cuantas veces sea necesario al texto para responder las preguntas que se le formulan.

3. Evalúe a sus estudiantes...

A continuación, le presentamos tres pruebas (una para cada grado). Cada prueba contiene diferentes tipos de textos que deberán resolver sus estudiantes en un tiempo aproximado de 40 minutos. Se recomienda que usted trabaje con sus estudiantes las INDICACIONES de la prueba, de modo de que se asegure que todos han comprendido cómo marcar o registrar sus respuestas. Luego de ello, déjelos trabajar solos.

Para saber cómo analizar los resultados, lea el apartado 3.1.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS

PRIMER GRADO

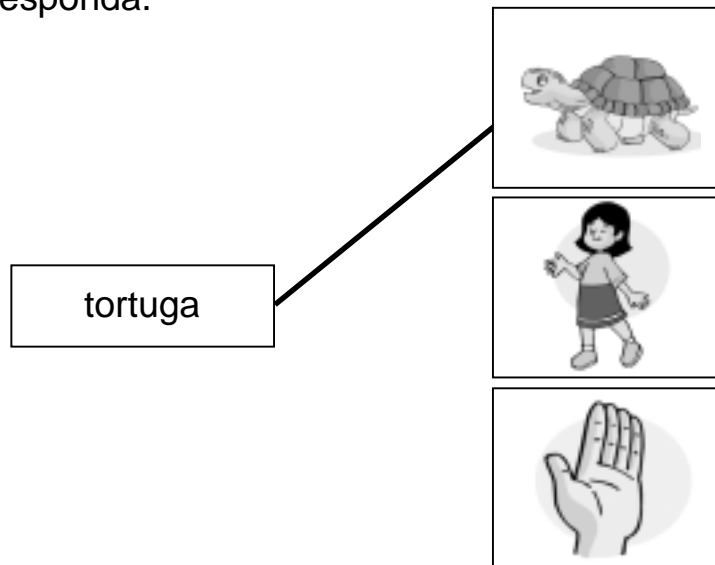
Nombre del alumno: _____

INDICACIONES

En esta prueba encontrarás textos con preguntas que deberás responder.

En algunas preguntas deberás unir la palabra u oración con el dibujo que le corresponda.

Ejemplo:



En otras preguntas te pedirán que elijas la opción que tú consideras correcta.

Ejemplo:

¿En qué país vives?

a Ecuador

b Chile

c Perú

Finalmente, encontrarás preguntas en las que deberás escribir tu respuesta

Ejemplo:

¿Te gustan los animales? ¿Por qué?

Sí, porque nos hacen compañía

AHORA, PUEDES EMPEZAR

1. Une cada palabra con el dibujo que le corresponde:

muñeca



sapo

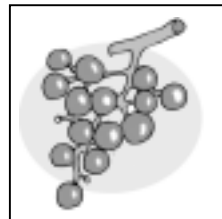


avión

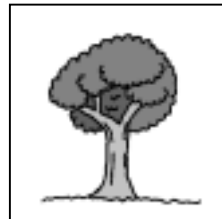


2. Une cada palabra con el dibujo que le corresponde:

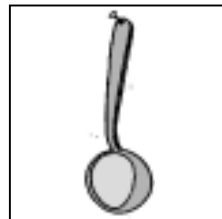
árbol



uva



cuchara

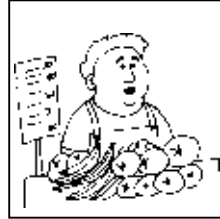


3. Une cada oración con el dibujo que le corresponde:

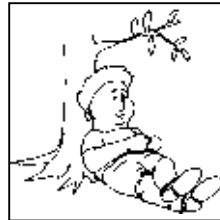
Juan vende fruta en el mercado



José duerme bajo un árbol



Carlos lee un libro echado en la cama



4. Une cada oración con el dibujo que le corresponde:

Juan lleva los libros



Mateo barre el salón



TEXTO 1

Lee atentamente el siguiente texto:

Algunos animales hacen cosas realmente sorprendentes. Por ejemplo, los monos en ocasiones utilizan un palito para comer, como si fuera un cubierto.

Otros animales sorprendentes son los loros. ¡Son capaces de imitar nuestra forma de hablar! De igual manera, los elefantes tienen una memoria asombrosa. Se dice que pueden recordar cosas durante muchísimo tiempo. ¡Qué increíble!



Ahora, responde las siguientes preguntas:

5. ¿Qué cosa sorprendente hacen los monos?

6. ¿Quiénes tienen una memoria asombrosa?

7. ¿Qué título le pondrías al texto anterior?

TEXTO 2

Lee atentamente la siguiente receta:

PLÁTANOS A LA NARANJA

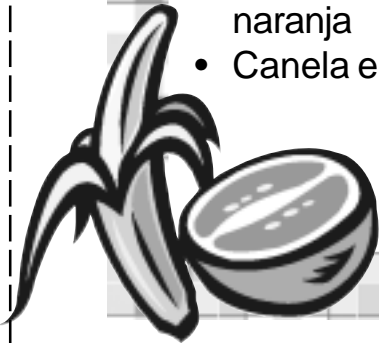
(para seis personas)

Ingredientes:

- 3 plátanos
- ½ taza de leche
- 3 cucharadas de azúcar
- Jugo de una naranja
- Canela en polvo

Preparación:

1. Se pelan los plátanos
2. Se parten en rodajas delgadas
3. Se les agrega la leche y el azúcar. Todo se revuelve bien.
4. Se les añade el jugo de naranja y se continúa revolviendo hasta que quede espeso como una crema.
5. Se sirve en platitos hondos y se les espolvorea la canela.



8. ¿Para cuantas personas alcanza este plato?

9. ¿Cuál de estos ingredientes no se necesita para preparar la receta anterior?

- a Canela
- b Naranja
- c Harina

10. ¿Qué es lo primero que se debe hacer con los plátanos?

- a echarles jugo
- b partirlos en pedazos
- c pelarlos

TEXTO 3

Lee atentamente el siguiente texto:

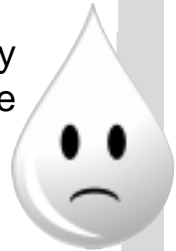
La gotita de lluvia

Había una vez una gotita de lluvia llamada Carmen que vivía en una nube. Carmen quería saltar a la tierra sola para lograr una gran lluvia.

La mamá gota le dijo a la gotita Carmen que no lo hiciera, que era mejor que todas las hermanas gotitas salten juntas, pero esta no le hizo caso.

Así que Carmen se lanzó de la nube, cayendo sola en el pétalo de una flor. Como era de esperarse, no logró la gran lluvia que quería.

Más tarde, sus amigas gotitas se lanzaron todas juntas y ahora sí lograron una lluvia. Carmen se dio cuenta que solo junto con sus amigas podía formar una gran lluvia.



Ahora, responde las siguientes preguntas:

11. ¿Cuál fue la recomendación que le dio la mamá de la gotita Carmen?

12. ¿Crees que la mamá le dio un buen consejo a la gotita Carmen?
¿Por qué?

TEXTO 4

Observa atentamente el siguiente afiche:



Ahora, responde las siguientes preguntas:

13. ¿Cuál de las siguientes ideas es más importante en el afiche?

- a El niño juega con el cartel.
- b Los niños no deben fumar.
- c El niño agradece que no se fume.

14. ¿Cuál es el propósito del afiche?

- a Mostrar la fuerza del bebé para llevar un gran cartel.
- b Convencer a las personas de que no fumen.
- c Retratar la dulzura de los niños felices y sanos.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS

TERCER GRADO

Nombre del alumno: _____

INDICACIONES

En esta prueba encontrarás textos con preguntas que deberás responder.

En algunas preguntas te pedirán que elijas la opción que tú consideras correcta.

Ejemplo

¿En qué país vives?

a Ecuador

b Chile

c Perú

En otras preguntas, deberás escribir tu respuesta

Ejemplo:

¿Te gustan los animales? ¿Por qué?

Sí, porque nos hacen compañía

AHORA, PUEDES EMPEZAR

TEXTO 1

Lee atentamente el siguiente texto:



El sol y el viento

Un día, el sol y el viento se pusieron a discutir por quién de los dos era el más fuerte.

- Yo soy más fuerte que tú –dijo el sol-. Todo el mundo sabe que soy más fuerte que tú.

En ese momento, vieron a un campesino que se iba a la ciudad.

- ¿Ves a ese hombre caminando con su sombrero y su poncho? -dijo el viento al sol- El que logre quitarle el sombrero y el poncho es el más fuerte.

- De acuerdo –dijo el sol-. Comienza tú.

El viento se puso a soplar y a soplar lo más fuerte que pudo. Pero cuanto más soplabá, más fuerte se volvía el hombre agarrando su poncho y su sombrero. Así que, cansado, dejó de soplar.

Ahora me toca a mí –dijo el sol.

El sol se puso a brillar, a calentar, a quemar lo más fuerte que pudo. El campesino, sintiendo un calor insoportable, se sacó el sombrero y el poncho.

- ¿Viste? –dijo contento el sol-. Soy más fuerte que tú.

Desde aquel día, el sol y el viento no volvieron a discutir más.

Ahora, responde las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué el sol y el viento se pusieron a discutir?

2. ¿En qué consistió la apuesta que hicieron?

3. ¿Por qué el viento no pudo arrebatárle el poncho y el sombrero al hombre?

4. ¿Por qué el joven se quitó el poncho finalmente?

- a Porque el viento se lo quitó
- b Porque le pesaba mucho
- c Porque hacía mucho calor

5. ¿Quién ganó la apuesta?

TEXTO 2

Lee atentamente el siguiente texto:



¡Un fantasma!

Durante algún tiempo, hubo un fantasma debajo de la cama de Pedro que lo asustaba mucho. Por ello, antes de dormir, apagaba la luz y se metía rápidamente a la cama.

Una noche, Pedro decidió vencer al fantasma de una vez por todas. Encendió la luz de su cuarto y sorprendió al fantasma a los pies de su cama

- ¡Vete, fantasma! -gritó- e inmediatamente tomó un libro y se lo lanzó por la cabeza.

El fantasma comenzó a llorar sin parar.

- Fantasma -le dijo Pedro con mucha tristeza- tranquilízate, ya no llores más por favor o despertarás a mis papás.

Como el fantasma no dejaba de llorar, Pedro lo agarró cariñosamente de la mano y lo metió en su cama. Después, miró con alegría debajo de la cama antes de ir a dormir al lado del fantasma.

Ahora, responde las siguientes preguntas:

6. ¿A qué le tenía miedo el personaje del cuento?

7. ¿Dónde se escondía el fantasma?

8. Pedro metió al fantasma en su cama porque:

9. “Pedro decidió vencer al fantasma” quiere decir que Pedro decidió:

- a) Cerrar los ojos para no verlo.
- b) Meterse rápido a la cama.
- c) Ya no tenerle miedo.

10. ¿Crees que la decisión de Pedro de vencer al fantasma fue buena? ¿Por qué?

TEXTO 3

Lee atentamente el siguiente texto:

Iquitos es una ciudad ubicada en la selva del Perú. Pertenece al departamento de Loreto. Está situada en las orillas del río Amazonas.

En Iquitos hace mucho calor. La zona es también sumamente lluviosa. Los habitantes visten siempre ropa de verano.

Iquitos no es muy grande. La bella ciudad está rodeada por mucha vegetación. Las casa tiene techos de calamina, a dos aguas. Las avenidas de la zona céntrica están llenas de negocios. Muchos mototaxis transitan por las calles de la ciudad.

La gente es sencilla y alegre. Casi todos hablan con una entonación cantada muy graciosa para los que vienen de afuera. Muchas tribus nativas viven en los alrededores. A los habitantes de Iquitos les dicen, cariñosamente, charapas.



Ahora, responde las siguientes preguntas:

11. ¿Dónde está ubicada la ciudad de Iquitos?

12. Según el texto, ¿cómo es el clima de Iquitos?

13. ¿Cómo les llaman cariñosamente a los habitantes de Iquitos?

14. ¿Qué título le pondrías al texto?

15. El texto que leíste está dividido en cuatro párrafos: ¿de qué trata el primer párrafo?

- a del clima de Iquitos
- b de la gente de Iquitos
- c de la ubicación de Iquitos

TEXTO 4

Observa con atención el siguiente afiche:



Ahora, responde las siguientes preguntas:

16. Según la imagen, las infecciones se evitan gracias:

- a) a los paraguas.
- b) a las proteínas.
- c) a los niños.

17. ¿Cuál es el propósito de la imagen?

- a) Sugerir que los niños se protejan de las proteínas.
- b) Explicar cómo se contagian las enfermedades infecciosas.
- c) Informar que las proteínas previenen las infecciones.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS

SEXTO GRADO

Nombre del alumno: _____

INDICACIONES

En esta prueba encontrarás textos con preguntas que deberás responder.

En algunas preguntas te pedirán que elijas la opción que tú consideras correcta.

Ejemplo

¿En qué país vives?

- a Ecuador
- b Chile
- c Perú
- d Colombia

En otras preguntas, deberás escribir tu respuesta

Ejemplo:

¿Te gustan los animales? ¿Por qué?

Sí, porque nos hacen compañía

TEXTO 1

Lee atentamente el siguiente texto:

El león y el ratón

En el bosque, vivía un león, muy orgulloso de ser el más fuerte de los animales. Un ratoncillo, que vivía cerca de su cueva, salió de su casa para buscar comida. El león estaba tumbado, descansado y el ratoncillo, sin querer, le tocó la nariz con su cola. El león despertó y le echó la zarpa encima.

¡Te comeré, ratón distraído y tonto! –rugió.

- No me haga nada, señor león. Déjeme marchar y quizá, algún día, pueda devolverle el favor –dijo el ratoncito.

El león se rió a carcajadas.

- ¡ja,ja,ja! Cómo vas a ayudarme con lo pequeño que eres? No te comeré, pero pobre de ti si me despiertas otra vez -dijo el león. El ratón se marchó muy contento.

Pasaron muchos días y llegaron al bosque unos cazadores. Caminaba el león por aquel lugar y cayó, sin darse cuenta, en una trampa, quedando atrapado por una enorme red.

El león hizo grandes esfuerzos para romper las cuerdas, pero no pudo. Desesperado, comenzó a rugir. Desde su agujero, el ratón oyó el alboroto y salió corriendo a ver qué pasaba. Al encontrar al león allí, enredado, le dijo:

- No se preocupe, señor león, ya le dije que si necesitaba ayuda, vendría a salvarlo, y aquí estoy.

Al león le entró la risa y si no se rió a carcajadas, fue porque estaba tan preocupado que no tenía ganas. El ratón comenzó a roer y a roer las cuerdas de la red con sus finos dientecllos, hasta que cortó unas cuantas. Pronto, la red tuvo un agujero tan grande que el león pudo salir, sin despeinarse su melena.

El ratoncillo le dijo:

- ¿No está usted contento de no haberme matado?

- Sí -respondió el león. Yo me burlé de ti y, ahora, te debo la vida.

Desde aquel día el león y el ratón fueron inseparables amigos.



Ahora, responde las siguientes preguntas:

1. ¿De qué se sentía orgulloso el león?

- a De ser el más fuerte de todos los animales
- b De tener la melena más grande
- c De no tener que pedir ayuda a nadie
- d De tener muchos amigos pequeños.

2. ¿Por qué discutieron el león y el ratón?

3. ¿Qué hizo el ratón para ayudar al león?

4. ¿Qué enseñanza le dio el ratón al león?

- a Que tanto los pequeños como los grandes pueden servir de algo.
- b Que es importante tener cuidado con las trampas.
- c Que los animales pequeños son mejores que los grandes.
- d Que es importante salvar a los animales pequeños.

5. ¿Crees que el ratón actuó bien al salvar al león? ¿Por qué?

6. ¿Para qué se usan los guiones (-) en algunas partes del texto?

TEXTO 2

Lee atentamente el siguiente texto:

Recordemos que vertebrados son los animales que tienen columna vertebral. Hay cinco clases de vertebrados: mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces.

Por la temperatura de su sangre, estos se han clasificado -a su vez- en dos grupos: los de sangre caliente y los de sangre fría.

Son de sangre caliente los mamíferos y las aves; ellos mantienen su cuerpo a una

temperatura constante. Los de sangre fría toman la temperatura del entorno y son los reptiles, los anfibios y los peces.

Además, de acuerdo a la forma en que se reproducen, los mamíferos son vivíparos, porque se forma la cría viva dentro de la madre; y los demás son ovíparos, es decir, ponen huevos. Por ejemplo, el conejo es vivíparo: la madre tiene crías; en cambio, la serpiente pone huevos, es ovípara.

Ahora, responde las siguientes preguntas:

7 ¿Qué es lo que diferencia a los vertebrados de todos los demás animales?

- a Que están cubiertos de pelo.
- b Que son ovíparos.
- c Que tienen columna vertebral.
- d Que son mamíferos.

8. Los animales de “sangre caliente” son llamados así porque:

- a toman la temperatura del entorno.
- b mantienen su cuerpo a una temperatura constante.
- c sus crías se forman dentro de la madre.
- d sus crías se forman en huevos.

9. Los _____ son animales de sangre caliente.

- a peces
- b mamíferos
- c anfibios
- d reptiles

10. Según el texto, sobre las aves es correcto afirmar que:

- a son ovíparos de sangre fría.
- b son ovíparos de sangre caliente.
- c son vivíparos de sangre fría.
- d son vivíparos de sangre caliente.

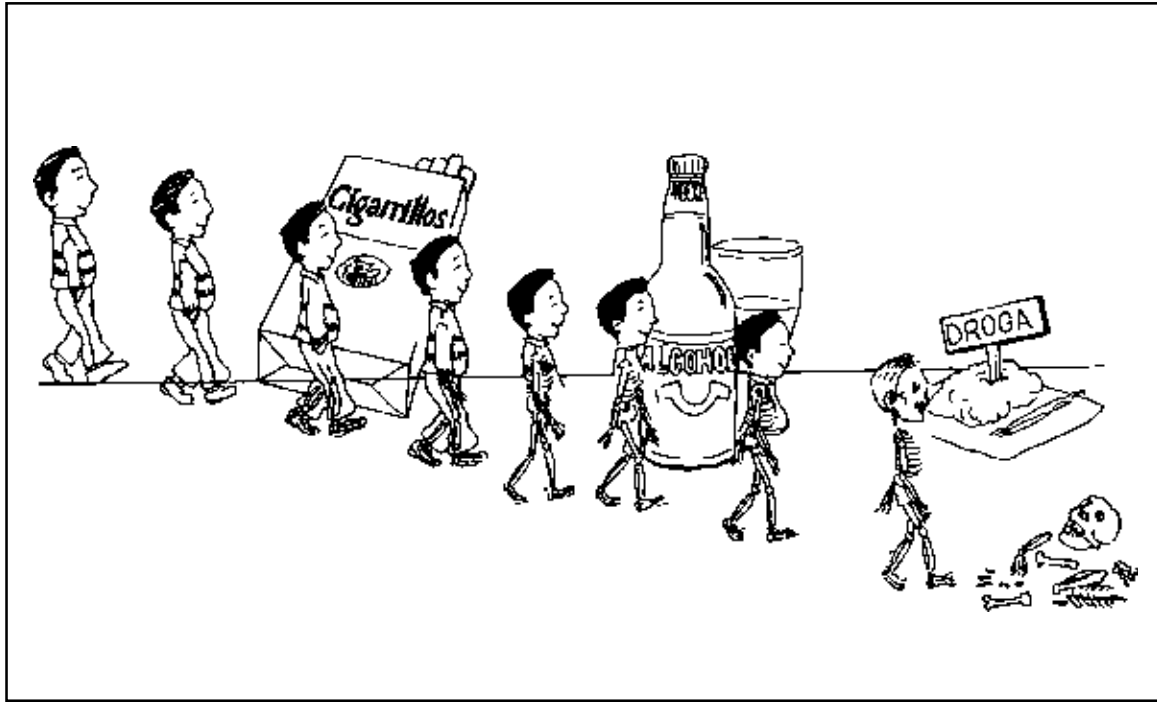
11. ¿Qué título le pondrías al texto?

12. En la siguiente oración: “Por la temperatura de su sangre, estos se han clasificado -a su vez- en dos grupos: los de sangre caliente y los de sangre fría”, la palabra subrayada se refiere a:

- a Peces
- b Mamíferos
- c Vertebrados
- d Animales

TEXTO 3

Observa con atención el siguiente afiche:



Ahora, responde las siguientes preguntas:

13. ¿Cuál es el propósito del afiche?

- a) Demostrar que el alcohol es una droga.
- b) Mostrar diversas sustancias dañinas.
- c) Señalar que el alcohol lleva a consumir cocaína.
- d) Prevenir el consumo de alcohol, cigarrillos y cocaína.

14. ¿A quién crees que se dirige principalmente este afiche? ¿Por qué?

3.1 ¿EN QUÉ NIVEL SE ENCUENTRAN MIS ESTUDIANTES?

Para saber en qué nivel se encuentran sus estudiantes, siga los siguientes pasos:

- ✓ En primer lugar, corrija las pruebas de sus estudiantes con ayuda de las claves de respuesta (anexo 1) de la prueba de primer grado
- ✓ Luego proceda a analizar qué tipos de preguntas pudieron resolver correctamente sus estudiantes. Para ello, le ofrecemos un cuadro (anexo 2) donde se señala la capacidad que evalúa cada pregunta propuesta (columna 2) y el nivel de desempeño al que está asociada cada pregunta teniendo en cuenta las tareas que involucra su resolución (columna 3).
- ✓ Verifique qué preguntas pudo resolver cada uno de sus estudiantes y haga un análisis acerca de qué tipo de preguntas fueron capaces de resolver. Recuerde que la cantidad de preguntas que pudieron responder no es lo fundamental, sino el tipo o la calidad de preguntas que fueron capaces de resolver.

Para realizar el análisis de las preguntas es importante que tenga en cuenta lo siguiente:

- 1) Puede suceder que sus estudiantes o alguno de ellos, resuelvan preguntas de, por ejemplo, el nivel Básico 1, y algunas del nivel Suficiente. En estos casos, usted deberá analizar el CONJUNTO de preguntas que pudo responder cada uno de ellos, ver cuáles son las tareas predominantes. Solo a partir de esta reflexión usted podrá asociar esas tareas a un determinado nivel. Siguiendo con el ejemplo, usted podría identificar a algún estudiante como perteneciente a un nivel Básico 1 por más que haya logrado responder algunas tareas del nivel Suficiente.

VEAMOS LOS SIGUIENTES EJEMPLOS:

A continuación, presentamos los resultados de 3 alumnos que rindieron la prueba de **sexto grado**. Recuerde que esta prueba consta de 14 preguntas (1 del nivel Básico 2, 4 del nivel Básico 1, 7 del nivel Suficiente y 2 del nivel Avanzado).

Primer caso:

	BÁSICO 2	BÁSICO 1	SUFICIENTE	AVANZADO
Pedro	1 rpta. correcta	3 rptas. correctas	2 rptas. correctas	0 rptas. correctas

En este caso, Pedro respondió correctamente en total 6 preguntas de las cuales 4 corresponden a un nivel Básico (1 y 2) y 2 corresponden al nivel Suficiente. Como podemos apreciar, Pedro logra resolver correctamente sobre todo preguntas de los niveles Básico 1 y 2, lo que significa que está demostrando un manejo elemental de las capacidades que debiera haber desarrollado en el grado. El desempeño de Pedro es el de un estudiante que se encuentra al iniciar el sexto grado.

Segundo caso:

	BÁSICO 2	BÁSICO 1	SUFICIENTE	AVANZADO
Juan	1 rpta. correcta	4 rptas. correctas	6 rptas. correctas	1 rpta. correcta

En este caso, Juan respondió correctamente en total 12 de 14 preguntas de las cuales 5 corresponden a un nivel Básico (1 y 2), 6 corresponden al nivel Suficiente y 1 al nivel Avanzado. Como podemos apreciar, Juan logra resolver correctamente sobre todo preguntas del nivel Suficiente, lo que significa que está demostrando un rendimiento aceptable para el grado. El desempeño de Pedro es el de un estudiante que debería encontrarse al terminar el sexto grado.

Tercer caso:

	BÁSICO 2	BÁSICO 1	SUFICIENTE	AVANZADO
Juana	1 rpta. correcta	4 rptas. correctas	7 rptas. correctas	2 rptas. correctas

En este caso, Juana respondió correctamente 14 de las 14 preguntas propuestas, de las cuales 5 corresponden a un nivel Básico (1 y 2), 7 corresponden al nivel Suficiente y 2 al nivel Avanzado. Como podemos apreciar, Juana logra resolver correctamente casi todas las preguntas del nivel Suficiente (obviamente todas las del Básico 1 y 2) y además logra resolver las 2 preguntas del nivel Avanzado. Por lo tanto, Juana demuestra tener un dominio más profundo de las capacidades evaluadas que el requerido para el grado. El desempeño de Juana es el de un estudiante que podría encontrarse al terminar el sexto grado. Seguramente Juana es una estudiante sobresaliente.

- 2) Recuerde que los niveles son inclusivos, es decir que, si un estudiante realiza tareas del nivel suficientemente predominantemente, ello quiere decir que debería haber podido realizar tareas de los niveles Básico 2 y Básico 1.

- 3) Estos textos y preguntas pretenden ofrecerle un pequeño ejemplo didáctico de cómo evaluar a sus estudiantes. Es indudable que para evaluar las capacidades de comprensión lectora se necesitarían muchas más preguntas. La evaluación que se realizó a los estudiantes pretendió aproximarse a su desempeño en la competencia de comprensión de textos. Usted puede y debe proponer otros indicadores que lo ayuden a tener información más fina y precisa acerca del desempeño de sus estudiantes en relación con las tres capacidades de la comprensión de textos.
- 4) Los indicadores que se presentan en este reporte fueron los considerados para esta evaluación pero, obviamente, hay muchos más. Usted debe crearlos, de manera que, antes de evaluar a sus estudiantes usted tenga muy claro qué es precisamente lo que quiere evaluar y de qué forma lo pretende hacer.
- 5) La evaluación que se ha llevado a cabo tiene características particulares que la hace diferente a la evaluación que usted realiza en el aula. Por ello, no se pretende que usted entrene a sus estudiantes solo en resolver preguntas como las señaladas en este informe ni que los evalúe solo con pruebas de lápiz y papel. Usted debe hacer uso de todas las posibilidades que le ofrece el tener a un grupo pequeño de estudiantes reunidos en un aula durante un período largo de tiempo. Por ejemplo, cuando pretenda evaluar la comprensión de textos, proponga sobre todo preguntas de respuesta abierta que son las que le permitirán una aproximación más fina del desempeño de sus estudiantes, ya que las preguntas de opción múltiple limitan, de alguna manera, el universo de posibles respuestas. Por otro lado, no limite la evaluación a pruebas escritas, usted puede trabajar también la comprensión de un texto de forma oral.

Anexos

ANEXO I

CLAVES DE RESPUESTA DE LA PRUEBA DE PRIMER GRADO

5.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que los monos hacen utilizar un palito para comer como si fuera un cubierto.

Ejemplos de respuesta:

- *Utilizan un palito para comer*
- *Utilizan un palito como si fuera cubierto*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

6.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que son los elefantes los que tienen una memoria asombrosa.

Ejemplos de respuesta:

- *Los elefantes*
- *Son los elefantes quienes tienen una memoria asombrosa*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

7.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala como título del texto una frase que aluda al tema central que es el referido a las cosas "raras", "extrañas" o "sorprendentes" que hacen algunos animales.

Ejemplos de respuesta:

- *Animales sorprendentes*
- *3 animales sorprendentes*
- *Las cosas raras que hacen los animales*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *El mono, el loro y el elefante*
- *El mono hace cosas sorprendentes*

8.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN**Puntaje 1:**

El estudiante señala que la receta alcanza para seis personas

Ejemplos de respuesta:

- *Para seis personas*
- *Seis personas*
- *6*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

9. C

10. C

11.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN**Puntaje 1:**

El estudiante señala que la recomendación que le dio la mamá fue que saltara con las otras hermanas gotitas.

Ejemplos de respuesta:

- *Que saltara con las otras hermanas gotitas*
- *Que no saltara solita*
- *Que saltara con sus hermanitas*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *Que tuviera cuidado*
- *Que hiciera una gran lluvia*

12.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que Sí y sustenta su respuesta con la información que el texto le brinda. Su explicación debe ser coherente con la idea de que solo cuando saltó con las otras gotitas pudo formar la gran lluvia que quería.

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque no logró hacer la lluvia cuando saltó sola*
- *Sí, porque así pudo hacer la gran lluvia que quería*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque la mamá es buena*
- *Sí, porque la gotita saltó sola*

13. C

14. B

CLAVES DE RESPUESTA DE LA PRUEBA DE TERCER GRADO

1.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que el sol y el viento se pusieron a discutir porque querían saber quién era el más fuerte.

Ejemplos de respuesta:

- *Porque los dos se creían los más fuertes*
- *Porque el sol se creía más fuerte que el viento y el viento más fuerte que el sol*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *Porque querían saber quién le quitaba el poncho al campesino.*

2.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que la apuesta consistió en ver cuál de los dos lograba sacarle el poncho y el sombrero a un hombre.

Ejemplos de respuesta:

- *Apostaron quién podía sacarle la ropa al hombre*
- *Querían saber quien podía sacarle el sombrero y el poncho al hombre*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *La apuesta era ver quién era más fuerte*

3.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que el viento no pudo ganar porque el hombre cada vez que el viento soplaba se agarraba más fuerte de su sombrero y su poncho.

Ejemplos de respuesta:

- *Porque el hombre agarraba fuerte su poncho y su sombrero*
- *Porque el hombre no se dejaba quitar sus cosas cuando el viento soplaba*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *Porque el sol era más fuerte*

4. C

5.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que fue el sol quien ganó la apuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *Sol*
- *el sol le ganó al viento*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

6.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que el personaje del cuento le tenía miedo a los fantasmas

Ejemplos de respuesta:

- al fantasma
- a los fantasmas

Puntaje 0:

Otra respuesta.

7.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que el fantasma se escondía debajo de la cama.

Ejemplos de respuesta:

- *debajo de la cama*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

8.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

La respuesta debe ser coherente con el hecho de que Pedro metió al fantasma en su cama porque este lloró.

Ejemplos de respuesta:

- *porque le dio pena que el fantasma llorara*
- *porque el fantasma se puso a llorar y quiso consolarlo*
- *porque quería que el fantasma se callara*
- *porque no quería que sus papás se despierten*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

9. C

10.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN**Puntaje 1:**

El estudiante justifica su posición a partir de información del texto. La respuesta debe ser coherente con la idea de lo provechoso que fue para Pedro vencer el temor a los fantasmas o con la idea de que el fantasma en realidad tenía tanto miedo como él y no era como él se lo imaginaba.

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque Pedro ya no tuvo más miedo al fantasma*
- *Sí, porque se dio cuenta de que el fantasma también tenía miedo como él*

Puntaje 0:

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o incoherente

Ejemplos de respuesta:

- *No, porque el fantasma se puso a llorar*
- *Sí, porque le tiró un libro en la cabeza*

11.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN**Puntaje 1:**

El estudiante señala que Iquitos se encuentra en la selva del Perú.

Ejemplos de respuesta:

- *Selva*
- *En la selva del Perú*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *Tribus*

12.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN**Puntaje 1:**

El estudiante señala que el clima de Iquitos es caluroso y/o lluvioso

Ejemplos de respuesta:

- *Hace mucho calor*
- *Hay calor y mucha lluvia*
- *Es lluvioso*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

13.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que a los habitantes de Iquitos se les llama cariñosamente “charapas”

Ejemplos de respuesta:

- *Charapas*
- *Los charapas*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *Son sencillos y alegres*

14.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que el título debería ser “Iquitos” o “La ciudad de Iquitos”.

Ejemplos de respuesta:

- *Iquitos*
- *Cómo es Iquitos*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

Ejemplos de respuesta:

- *La gente de Iquitos*
- *El clima de Iquitos*

15. C

16. B

17. C

CLAVES DE RESPUESTA DE LA PRUEBA DE SEXTO GRADO

1. A

2.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que el león y el ratón discutieron porque el ratón despertó al león cuando este dormía.

Ejemplos de respuesta:

- *porque el ratón despertó al león*
- *porque el león se despertó*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

3.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1:

El estudiante señala que el ratón cortó las cuerdas que ataban al león.

Ejemplos de respuesta:

- *Cortó las cuerdas con sus dientes*
- *Rompió las cuerdas*

Puntaje 0:

Otra respuesta.

4. A

5.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1

El estudiante elige una opción (el ratón sí actuó bien o no actuó bien) y la sustenta con información que el texto le brinda. Si la respuesta es "SÍ", la explicación debe ser coherente con el hecho de que el león antes también le salvó la vida o a la idea de que de esa manera le dio una lección al león (los animales pequeños también pueden ser útiles). Si la respuesta es "NO", la explicación debe ser coherente con la idea de que el león se burló del ratón, mostrándose arrogante u orgulloso:

Ejemplos de respuestas:

- *Sí, porque el león fue bueno con él al dejarlo vivir*
- *Sí, porque así le dio una lección.*
- *No, porque el león no creyó en él.*

Puntaje 0

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o incoherente

Ejemplos de respuesta:

- *Sí, porque es bueno ayudar a la gente*
- *No, porque el león era malo*

6.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje 1

El estudiante señala que los guiones se usan para introducir los diálogos de los personajes de la historia

Ejemplos de respuesta:

- *Para poner lo que dicen los personajes*
- *Para escribir lo que dice el león y el ratón*

Puntaje 0:

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o incoherente

Ejemplos de respuesta:

- *Para separar las palabras*
- *Porque así se ve mejor*

7. C

8. B

9. B

10. B

11.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Puntaje completo 2

El estudiante indica como título el tema central de la historia: *La clasificación de los vertebrados.*

Ejemplos de respuesta:

- *Cómo se clasifican los vertebrados*
- *Los vertebrados son de varios tipos*

Puntaje parcial 1

El estudiante indica como título una idea muy general como *Los vertebrados*.

Ejemplos de respuesta:

- *Los vertebrados*
- *Los animales vertebrados*

NOTA: Observe que, en este caso, se ha incluido un puntaje completo (2) y un puntaje parcial (1). El estudiante que obtiene un puntaje completo demuestra una comprensión más profunda del texto puesto que es capaz de señalar el tema específico de este; el que obtiene puntaje parcial también demuestra haber comprendido el texto aunque de una manera más superficial.

Puntaje 0:

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o incoherente (en este caso, ideas secundarias del texto)

Ejemplos de respuesta:

- *Los vivíparos*
- *Los animales de sangre caliente y fría*
- *Los ovíparos y los vivíparos*

12. C

13. D

14.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN**Puntaje 1**

El estudiante puede señalar que el texto se dirige a las personas que consumen cigarrillos, alcohol y drogas o a todas las personas para prevenirlas de dichas sustancias. La respuesta debe ser coherente con el propósito del afiche que es el de prevenir el consumo de drogas, alcohol y cigarrillos.

Ejemplos de respuesta:

- *A todos, para que no consumamos drogas*
- *A las personas que fuman, toman y se drogan para que no lo hagan más.*

Puntaje 0:

El estudiante da una respuesta vaga, inconsistente o incoherente

Ejemplos de respuesta:

- *A los niños*
- *A la toda la gente*

ANEXO 2

TABLA DE ESPECIFICACIONES DE LAS PREGUNTAS DE LA PRUEBA DE PRIMER GRADO

Número de pregunta	Capacidad evaluada	Indicador	Nivel asociado a la pregunta
1	Lectura Inicial	Relaciona palabra y oraciones con imágenes	Básico
2	Lectura Inicial	Relaciona palabra y oraciones con imágenes	Básico
3	Lectura Inicial	Relaciona palabra y oraciones con imágenes	Básico
4	Lectura Inicial	Relaciona palabra y oraciones con imágenes	Básico
5	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Suficiente
6	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Suficiente
7	Hace inferencias a partir de lo leído	Reconoce el tema central y las ideas principales del texto	Avanzado
8	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Básico
9	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Suficiente
10	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Suficiente
11	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Suficiente
12	Reflexiona en torno al texto	Evalúa el contenido del texto	Avanzado
13	Hace inferencias a partir de lo leído	Reconoce el tema central y las ideas principales del texto	Avanzado
14	Hace inferencias a partir de lo leído	Deduce el propósito del texto	Avanzado

**TABLA DE ESPECIFICACIONES DE LAS PREGUNTAS
DE LA PRUEBA DE TERCER GRADO**

Número de pregunta	Capacidad evaluada	Indicador	Nivel asociado a la pregunta
1	Hace inferencias a partir de lo leído	Establece relaciones de causa-efecto.	Suficiente
2	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Suficiente
3	Hace inferencias a partir de lo leído	Establece relaciones de causa-efecto.	Suficiente
4	Hace inferencias a partir de lo leído	Establece relaciones de causa-efecto.	Suficiente
5	Hace inferencias a partir de lo leído	Hace deducciones relacionando información intratextual	Suficiente
6	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Básico 2
7	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Básico 2
8	Hace inferencias a partir de lo leído	Establece relaciones de causa-efecto	Suficiente
9	Hace inferencias a partir de lo leído	Reconoce el significado de palabras o expresiones a partir del contexto de la lectura	Suficiente
10	Reflexiona en torno al texto	Evalúa el contenido del texto	Avanzado
11	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Básico 1
12	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Básico 1
13	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Básico 1
14	Hace inferencias a partir de lo leído	Reconoce el tema central y las ideas principales del texto	Avanzado
15	Hace inferencias a partir de lo leído	Reconoce el tema central y las ideas principales del texto	Suficiente
16	Hace inferencias a partir de lo leído	Reconoce el tema central y las ideas principales del texto	Suficiente
17	Hace inferencias a partir de lo leído	Deduca el propósito del texto	Avanzado

**TABLA DE ESPECIFICACIONES DE LAS PREGUNTAS
DE LA PRUEBA DE SEXTO GRADO**

Número de pregunta	Capacidad evaluada	Indicador	Nivel asociado a la pregunta
1	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Básico 2
2	Hace inferencias a partir de lo leído	Establece relaciones de causa-efecto	Básico 1
3	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Básico 1
4	Hace inferencias a partir de lo leído	Hace deducciones relacionando información intratextual	Suficiente
5	Reflexiona en torno al texto	Evalúa el contenido o forma del texto	Suficiente
6	Reflexiona en torno al texto	Evalúa el contenido o forma del texto	Avanzado
7	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Básico 1
8	Hace inferencias a partir de lo leído	Establece relaciones de causa-efecto	Suficiente
9	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Suficiente
10	Obtiene información explícita del texto	Identifica ideas específicas	Avanzado
11	Hace inferencias a partir de lo leído	Reconoce el tema central y las ideas principales del texto	Suficiente (Puntaje 2)
11	Hace inferencias a partir de lo leído	Reconoce el tema central y las ideas principales del texto	Básico 1 (Puntaje 1)
12	Hace inferencias a partir de lo leído	Hace deducciones relacionando información intratextual	Suficiente
13	Hace inferencias a partir de lo leído	Deduca el propósito del texto	Suficiente
14	Hace inferencias a partir de lo leído	Hace deducciones relacionando información intratextual	Suficiente