

# GUÍA METODOLÓGICA PARA EL DOCENTE



## 1.º Grado - Ciclo Intermedio



PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica Alternativa, Intercultural Bilingüe y de Servicios Educativos en el Ámbito Rural

Dirección de Educación Básica Alternativa



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**Ministro de Educación**

Jaime Saavedra Chanduvi

**Viceministro de Gestión Pedagógica**

Flavio Felipe Figallo Rivadeneyra

**Viceministro de Gestión Institucional**

Juan Pablo Silva Macher

**Directora General de Educación Básica Alternativa, Intercultural Bilingüe  
y de Servicios Educativos en el Ámbito Rural - DIGEIBIRA**

Elena Antonia Burga Cabrera

**Dirección de Educación Básica Alternativa - DEBA**

Luis Alberto Hiraoka Mejía

*Guía metodológica para el docente - Cuadernos de trabajos N° 1 y N° 2 - Primer grado - Ciclo Intermedio*

© **Ministerio de Educación**

Av. De la Arqueología, cuadra 2, San Borja

Lima, Perú

Teléfono: 615-5800

[www.minedu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe)

**Programa de Alfabetización y Educación Básica de Adultos**

PAEBA - PERÚ

Primera edición: Marzo 2009

Segunda edición: 2013

Tercera edición: Junio 2014

Primera reimpresión: Junio 2015

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú: ....

**Tiraje: ....**

**Impresión:**

El contenido de este material educativo puede ser copiado, reproducido e impreso siempre que se cite la fuente (respetando los derechos de autor) y la información no se utilice con fines lucrativos.

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

# ÍNDICE

<b>Introducción</b>	<b>5</b>
<b>1. MARCO CONCEPTUAL</b>	<b>7</b>
1.1 El Ciclo Intermedio	7
1.2 Forma de atención presencial	7
1.3 El rol del docente	8
1.4 Enfoque metodológico	9
<b>2. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>13</b>
2.1 La programación curricular	13
2.2 Alcances metodológicos para el área de Comunicación Integral	15
2.3 Alcances metodológicos para el área de Matemática	20
2.4 Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje	23
<b>3. CARACTERÍSTICAS DEL MATERIAL</b>	<b>27</b>
3.1 Los cuadernos de trabajo	27
3.2 Pautas didácticas	29
3.3 Cuaderno de trabajo <i>“Historias para ver y vivir el presente”</i>	30
3.4 Cuaderno de trabajo <i>“Ecosistema saludable y seguro para la vida”</i>	57
<b>Anexos</b>	
✓ Modelo de programación del cuaderno <i>“Historias para ver y vivir el presente”</i> (Nº 1)	90
✓ Modelo de programación del cuaderno <i>“Ecosistema saludable y seguro para la vida”</i> (Nº 2)	95
<b>Bibliografía</b>	<b>99</b>



# INTRODUCCIÓN

Esta guía metodológica para el docente ha sido elaborada en el marco del Programa de Alfabetización y Educación Básica de Adultos (PAEBA-Perú). Actualmente, la Dirección de Educación Básica Alternativa (DEBA) preparó esta nueva edición que tiene como propósito orientar a los docentes en el uso de los cuadernos de trabajo: *Historias para ver y vivir el presente* (Cuaderno N° 1) y *Ecosistema saludable y seguro para la vida* (Cuaderno N° 2), que corresponden al primer grado del Ciclo Intermedio de Educación Básica Alternativa.

Las orientaciones didácticas y metodológicas que se presentan en la guía para el docente intentan responder a la necesidad de organizar y desarrollar actividades que favorezcan el desarrollo de aprendizajes a lograr en las distintas áreas del currículo prescritas para este grado.

La presente guía para el docente contiene tres capítulos:

- ❑ **El primer capítulo** ofrece un marco general sobre el Ciclo Intermedio, presenta la forma de atención que se brinda, el rol del docente y las orientaciones para la organización de las y los estudiantes.
- ❑ **El segundo capítulo** brinda orientaciones para la organización y planificación de las sesiones de aprendizaje. Asimismo, presenta fundamentos teóricos y metodológicos sobre comprensión lectora, resolución de problemas y formas de evaluación.
- ❑ **El tercer capítulo** presenta la concepción de los cuadernos de trabajo y sugerencias para su organización programática.

Además, cuenta con una sección de anexos con modelos de programación sobre la base de los cuadernos de trabajo.

Las estrategias planteadas en este documento son presentadas como sugerencias para el desarrollo de las actividades de los cuadernos de trabajo.

Es nuestro deseo que esta guía para el docente se convierta en una herramienta de trabajo técnico-pedagógica y que su lectura, análisis y aplicación, motive a los educadores para trabajar con una visión innovadora por el bienestar de las y los estudiantes y la mejora de la calidad educativa.



# 1. MARCO CONCEPTUAL

## 1.1 El Ciclo Intermedio

Está orientado a personas con escolaridad incompleta que hayan culminado el Ciclo Inicial o demuestren tener las competencias necesarias para iniciar este ciclo.

El énfasis de este ciclo está *puesto en el dominio de competencias comunicativas, matemáticas y habilidades cognitivas que los preparen para sostener procesos de autoaprendizaje (...) y en la contribución al mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes (comprensión de los hechos cercanos a su ambiente natural y social, cuidado de su salud, del ambiente, etc.).*<sup>1</sup>

Las áreas curriculares que se presentan en este ciclo son las siguientes:

Ciclo Intermedio
Comunicación Integral
Matemática
Ciencias Sociales
Ciencia, Ambiente y Salud
Educación para el Trabajo
Educación Religiosa

Este ciclo está organizado en grados:

Ciclo Intermedio		
Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado

## 1.2 Forma de atención presencial

Las y los estudiantes participan regularmente en sesiones de aprendizaje atendidos por un docente, quien está a cargo del aula, periférico o círculo de aprendizaje.

La interacción directa entre docente y estudiantes da oportunidad de intercambiar opiniones y recibir una retroalimentación mutua en cualquier momento, lográndose una mayor naturalidad y espontaneidad en la relación entre las y los estudiantes, así como un alto nivel de integración y sentido de pertenencia al grupo. Asimismo, al participar en sesiones de manera presencial, las y los estudiantes tienen acceso al uso de las fuentes bibliográficas y a los servicios del CEBA o círculos de aprendizaje.

En las sesiones de aprendizaje se combinan trabajos individuales y en equipo, diálogo participativo entre estudiantes y docentes, visitas de campo y trabajos de investigación, exposiciones, así como el uso de herramientas tecnológicas en apoyo al aprendizaje.

<sup>1</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN. *Diseño Curricular Básico Nacional de Educación Básica Alternativa*. Lima, 2008, p. 13.

Para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se establecen horarios de acuerdo a la demanda de las y los estudiantes: por la mañana, tarde o noche. La asistencia de estudiantes debe ser diaria y permanente.

En esta forma de atención, el docente plantea a las y los estudiantes trabajos o tareas complementarias (investigaciones) para que las desarrollen en otros momentos que no sean los del aula, periférico o círculo. Por ejemplo, realizar entrevistas a miembros de su comunidad, visitar instituciones, etc. Estas actividades son explicadas en las sesiones de aprendizaje con la finalidad de despejar dudas e inquietudes de las y los estudiantes.

### 1.3 El rol del docente

El docente de EBA cumple un rol activo, creativo, crítico y reflexivo, tanto de su propia labor como del trabajo con las y los estudiantes. Es un orientador que conduce y promueve el aprendizaje, brinda soportes a las y los estudiantes e interactúa con ellos y ellas, convirtiéndose en un mediador del aprendizaje.

Sus características más relevantes son:

- ❑ Facilitador y orientador del proceso personal y grupal del aprendizaje.
- ❑ Hace que la experiencia de enseñanza-aprendizaje sea grata, es decir, genera un clima de apertura y confianza en el que las y los estudiantes se sienten seguros de expresar sus saberes previos, sus hallazgos e investigaciones, de enseñar sus producciones, así como de dar a conocer sus interrogantes y posturas contrarias durante el de-

sarrollo de las diversas actividades de los cuadernos.

- ❑ Se interesa y conoce a sus estudiantes (intereses, motivaciones, dificultades y limitaciones), permitiendo una comunicación abierta y sincera. Los hace sentir cómodos y motivados para que al intervenir no se sientan inhibidos ni censurados por cometer errores.
- ❑ Muestra creatividad e ingenio en la preparación de las sesiones de aprendizaje.
- ❑ Selecciona aprendizajes a lograr, recrea estrategias metodológicas y establece una evaluación permanente y formativa.
- ❑ Fomenta el trabajo participativo y cooperativo de las y los estudiantes; guiándolos en el proceso y permitiendo que cada uno aporte al objetivo común del grupo. Adopta el tono y la actitud de quien construye con el grupo, no impone su criterio, sugiere y deja actuar. Si sus argumentos no son aceptados, busca llegar a consensos o acuerdos en los que se respete la opinión de todos.
- ❑ Respeta los ritmos y niveles de aprendizaje de sus estudiantes. Selecciona las actividades más idóneas de acuerdo a sus necesidades, de manera que al término de cada cuaderno se hayan desarrollado las competencias y los aprendizajes a lograr prescritos.



## 1.4 Enfoque metodológico

### 1.4.1 Trabajo participativo cooperativo

Las aulas, los círculos de aprendizaje y los periféricos están conformados por grupos heterogéneos de jóvenes y adultos, hombres y mujeres de diversas edades, costumbres, condición laboral, así como de niveles y ritmos de aprendizaje distintos. Respondiendo a esta heterogeneidad, surge la necesidad de organizar a las y los estudiantes para que trabajen cooperativamente y compartan esa riqueza de conocimientos y experiencias de vida.

*En ese sentido, el trabajo cooperativo es el uso educativo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje que se produce en la interrelación<sup>2</sup>.*

El trabajo cooperativo genera un ambiente de trabajo en el que las y los estudiantes confrontan sus distintos puntos de vista. Ello permite que asimilen perspectivas diferentes y enriquezcan las propias. Asimismo, contribuye a una mayor riqueza de experiencias ayudando a que las y los estudiantes examinen de forma más objetiva su entorno, generando respuestas variadas y creativas para la resolución de los diferentes problemas que deben enfrentar tanto en el contexto del aula como en la vida diaria.

En las y los estudiantes, el trabajo cooperativo tendrá, por un lado, *efectos cognitivos*, ya que al sustentar sus ideas y opiniones deberán buscar mayor información para apoyarse en ella

y tener argumentos sólidos que les permitan fundamentar sus puntos de vista frente al grupo; y, por otro lado, *efectos afectivos*, ya que disminuirá la ansiedad y el miedo al fracaso al verse acompañados en las tareas por realizar; también tendrán mayor satisfacción y orgullo por el propio rendimiento, al saber que su aporte fue valioso y necesario para llevar a buen término la tarea.

El trabajo cooperativo supone mucho más que acomodar mesas y sillas de distinta manera y plantear preguntas para ser discutidas «en grupo».

Se trata de enseñarles a cooperar entre sí, de tal manera que las acciones de uno contribuyan a la consecución de los objetivos comunes. Se pretende el beneficio mutuo. De ahí que no se aprenda a trabajar cooperativamente en un día, se requiere tiempo para ello. La práctica de las habilidades básicas y la corrección permanente del proceso de aprender a cooperar son los ingredientes básicos en la enseñanza del trabajo cooperativo.

*La interacción en grupo ofrece una posibilidad de detectar y neutralizar prejuicios, preconceptos, inhibiciones, desatinos en las habilidades sociales, etc.; pero, para ello, es necesario que el docente haga más que simplemente asignar tareas en grupo<sup>3</sup>.*

<sup>2</sup> Johnson & Johnson, 1991.

<sup>3</sup> Johnson & Johnson, 1991.

En ese sentido, el trabajo cooperativo implica dominar habilidades que deben ser enseñadas y observar ciertas condiciones para que sea eficaz. De ahí la necesidad de que el trabajo sea planificado. Puede que en un inicio sea difícil por diversos motivos: temor de las y los estudiantes a expresarse, apoyo incondicional a los miembros de «mi grupo» aun cuando no está de acuerdo con ellos, puntos de vista «irreconciliables», etc. Para un buen trabajo cooperativo es importante tener en cuenta algunos criterios<sup>4</sup>:

- ❑ Organizar grupos buscando que exista complementariedad y reconocimiento de las capacidades personales. Ello permitirá a las y los estudiantes sentirse más seguros de expresarse, sobre todo si no se tiene mucha experiencia en esta forma de trabajo.
- ❑ Los grupos deben ser pequeños, para que todos puedan verse y escucharse: en grupos grandes se pierde la interacción entre todos. Se recomienda un mínimo de dos y un máximo de seis personas.
- ❑ Especificar los objetivos de la sesión. Explicar la tarea y la meta a las que deben llegar las y los estudiantes.
- ❑ Insistir en la responsabilidad individual de contribuir con el grupo, y aumentar así el éxito de la tarea asignada o elegida.
- ❑ Arreglar el espacio del aula y comunicar a los grupos los materiales y recursos con los que contarán para cumplir con el objetivo, así como las funciones que asumirán para organizarse mejor.

- ❑ Monitorear la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir de ser necesario.
- ❑ Evaluar los logros de las y los estudiantes y ayudarlos en la evaluación sobre cómo colaboraron unos con otros.

#### 1.4.2 La investigación-acción en los materiales educativos

Los materiales del Ciclo Intermedio son autoinstructivos y están diseñados desde una metodología de investigación-acción. Tienen como objetivo que las y los estudiantes sean protagonistas de la conducción y construcción de sus propios aprendizajes.

Los cuadernos promueven el desarrollo de capacidades que permitirán a las personas jóvenes y adultas desenvolverse autónomamente y con asertividad en contextos sociales, laborales y académicos. A esto se debe que se enfatice el desarrollo de capacidades relacionadas con la búsqueda de información, el análisis, la reflexión y el planteamiento de soluciones concretas.

Las actividades propuestas en los cuadernos relacionan las experiencias de vida de las y los estudiantes con el mundo del conocimiento. En ese sentido, *el conocimiento práctico no es el objetivo de la investigación-acción sino el comienzo*<sup>5</sup>. Los cuadernos de trabajo permitirán a las y los estudiantes reflexionar sobre sus propias prácticas y actitudes para

<sup>4</sup> Adaptado de: Johnson, Johnson y Holubec (1993).

<sup>5</sup> Moser, 1978.

que, a partir de la confrontación con la nueva información, se produzcan nuevos conocimientos y un cambio o una reafirmación de sus actitudes y prácticas de vida. De esta manera, el proceso de investigación-acción que las y los estudiantes realizan se constituye en un proceso de autorreflexión permanente sobre sí mismos, sobre los demás y sobre las situaciones que abordan los materiales educativos.

Las y los estudiantes partirán de sus saberes para identificar problemas, buscar información, analizarla, sistematizarla y, finalmente, presentar los hallazgos con sus valoraciones. El proceso de investigación-acción constituye un proceso continuo, una espiral, en el que se van dando los momentos de búsqueda, confrontación, diagnóstico, análisis, reflexión, aplicación y evaluación para luego reiniciar un nuevo circuito, partiendo de una nueva problematización.

Cabe señalar que los materiales no solo apuntan al trabajo individual sino que presentan actividades para ser desarrolladas en grupo, lo cual permitirá que las y los estudiantes intercambien, dialoguen y confronten distintos puntos de vista, es decir, trabajen cooperativamente. Producto de este trabajo surgirán necesidades, obstáculos y dificultades, que mediante la orientación del docente y la reflexión grupal podrán ser superadas.

### 1.4.3 Integración de áreas

Los cuadernos de trabajo desarrollan diversas temáticas que permiten el

tratamiento articulado de las áreas curriculares.

En los cuadernos *Historias para ver y vivir el presente* (Cuaderno N° 1) y *Ecosistema saludable y seguro para la vida* (Cuaderno N° 2), las áreas de Comunicación Integral y Matemática se presentan de manera explícita en los textos y en los ejercicios prácticos. Las otras áreas se presentan de manera implícita en las actividades de reflexión y análisis temático de los mismos.

Las temáticas integradoras del cuaderno N°1 son la identidad nacional, los sucesos históricos y la interculturalidad; y las del cuaderno N°2 son la conservación del ambiente, los espacios saludables y las situaciones que favorecen la contaminación ambiental. Cabe señalar que el docente debe adecuar las actividades y generar otras para garantizar el desarrollo de aprendizajes prescritos en el currículo.

Asimismo, se sugiere la elaboración de hojas de aplicación con ejercicios y problemas relacionados con situaciones de vida de las y los estudiantes. También se puede solicitar la conformación de parejas o grupos para que elaboren ejercicios y compartan estrategias y respuestas.

Para la programación de las sesiones de aprendizaje y el proceso de evaluación, se debe considerar el siguiente cuadro:

Áreas	Componentes
Comunicación Integral	Expresión y comprensión oral
	Comprensión y producción de textos
	Audiovisual y artístico
Matemática	Sistemas numéricos y funciones
	Geometría y medida
	Estadística y probabilidad
Ciencias Sociales	Formación y fortalecimiento de la identidad y el sentido de pertenencia
	Formación ética y participación ciudadana
	Economía y desarrollo
Ciencia, Ambiente y Salud	Salud, higiene y seguridad
	Cuidado y recuperación del ambiente
	Avances científicos y tecnológicos
Educación para el Trabajo	Formación básica
	Formación técnica

El DCBN para el Ciclo Intermedio considera, además, el área de Educación Religiosa que será desarrollada mediante orientaciones y material complementario.

## 2. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

### 2.1. La programación curricular

Es entendida como el proceso de concreción curricular para responder a las necesidades y demandas de la población educativa, es decir, es un proceso de análisis, adecuación, pertinencia e inserción de competencias y aprendizajes a lograr que se dan en los diversos escenarios y momentos.

#### 2.1.1 Marco orientador de la programación

El documento normativo y orientador es el Diseño Curricular Básico Nacional de Educación Básica Alternativa. Este documento *sintetiza las intenciones del Sistema Educativo y las expresa principalmente en competencias y aprendizajes a lograr en los tres ciclos de EBA (...) y plantea una base de formación común que asegura equidad y unidad nacional, lo que va a permitir la movilidad de los estudiantes dentro del país* <sup>6</sup>.

La concreción de la programación de una sesión de aprendizaje pasa por distintos niveles de diversificación curricular. Para lograrla, se debe tener presente el currículo nacional, el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Proyecto Curricular Institucional (PCI) y los documentos que norman y orientan el propósito educativo

del centro y que posibilitan una programación a corto plazo.

Una programación a corto plazo es la organización de actividades educativas previstas. Permite tener claramente definidos qué productos se pretende obtener, los aprendizajes que se construirán, los materiales requeridos para el trabajo, el tiempo necesario para el logro de determinados aprendizajes y la forma en que se evaluarán los avances y las dificultades durante el desarrollo de los procesos de aprendizaje.

#### 2.1.2 La construcción de una ruta de programación

La ruta de programación que presentamos a continuación parte de reconocer los cuadernos de trabajo como materiales organizativos de programación.

- ❑ Determina qué problemas y necesidades educativas puedes trabajar durante el proceso educativo. Toma como referencia el PEI, el PCI, los diagnósticos realizados y el calendario comunal.

<sup>6</sup> MED. *Diseño Curricular Básico Nacional*. Lima, 2008, p. 32.

- ❑ Revisa y analiza los materiales educativos con que cuenta la institución. Los cuadernos de trabajo son recursos organizativos de programación. Recuerda adecuar los temas que se abordan en estos materiales con la problemática, las necesidades y las demandas del diagnóstico.

*Es necesario constituir equipos de trabajo entre los docentes para que, por un lado, conduzcan el análisis de los problemas que se detectan en los diagnósticos y se reviertan en un quehacer pedagógico (proceso de diversificación y programación curricular). Por otro lado, sean el motor de las acciones en la gestión educativa.*

- ❑ Identifica el propósito de cada actividad planteada en las y los cuadernos de trabajo. Esta tarea posibilita incorporar temas que el material no aborda y que las y los estudiantes demandan. La descripción de los propósitos facilita tener una idea más clara sobre la intención educativa y diseñar las actividades hacia el logro de estos. Cada cuaderno de trabajo está dividido en componentes que se articulan temáticamente.

*Te recomendamos que elabores programaciones con duración semanal debido a la irregularidad en la asistencia de las y los estudiantes y porque eso te permitirá reprogramar con mayor facilidad.*

- ❑ Determina las posibles actividades a desarrollar. Al revisar cada componente del cuaderno percibirás que hay páginas que tienen la misma temática pero son tratadas desde otra dimensión. En ese sentido, debes concretar el propósito de cada actividad para que puedas advertir qué aprendizajes desarrollarás.

- ❑ *Pautas para la organización del componente:*

Identifica los aprendizajes a lograr que desarrollarás en cada unidad.

Revisa el cartel de competencias y aprendizajes a lograr priorizados y diversificados que se presentan en esta guía.

Realiza el proceso de diversificación de los aprendizajes a lograr: contextualízalos e incorpora los que creas pertinentes.

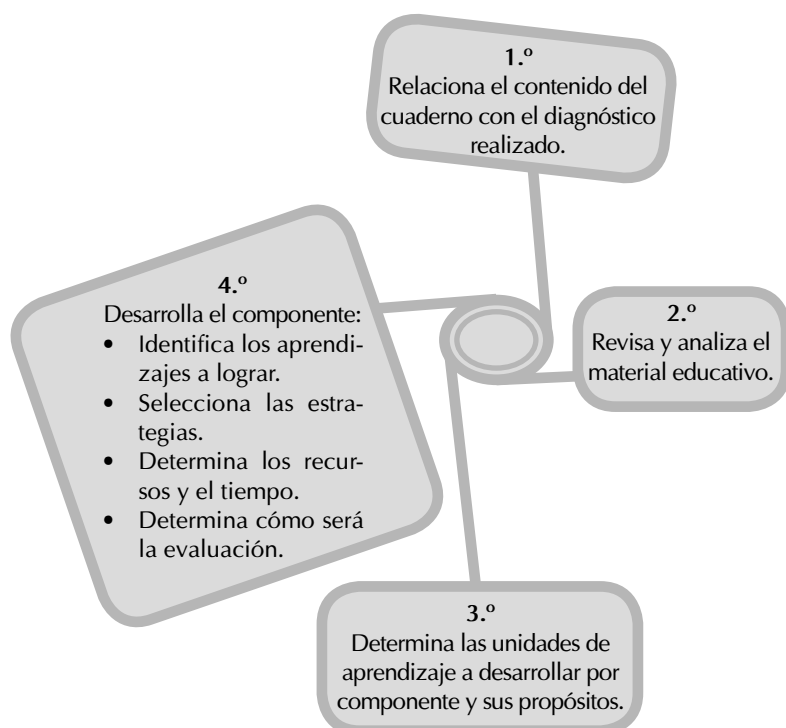
Determina y recrea las estrategias que implementarás para el desarrollo de las actividades. Recuerda prever los materiales necesarios para la sesión.

*Ten presente que el éxito de tus sesiones dependerá de la planificación responsable que realices y del ingenio y la creatividad que despliegues.*

Define la forma de evaluación, elabora instrumentos, indicadores, etc.

Fija un tiempo aproximado de duración de las actividades.

Recuerda:



## 2.2. Alcances metodológicos para el área de Comunicación Integral

### 2.2.1 El significado de la comprensión lectora

Los alcances metodológicos que se abordan en este apartado se refieren a cómo desarrollar las competencias para la comprensión y producción escrita, por una razón de necesidad y demanda de los docentes para el trabajo pedagógico con las y los estudiantes.

Leer y escribir competentemente constituye en la actualidad uno de los objetivos esenciales de la educación básica.

Las y los estudiantes pasan de aprender a leer, a leer para aprender. Así, aprender a leer se constituye en una condición, si no suficiente, sí necesaria para el éxito educativo.

Se considera que buena parte de los problemas que presentan las y los estudiantes con la lectura se debe a que carecen de estrategias adecuadas que les ayuden a comprender lo que están leyendo. Estas dificultades se agravan cuando la lectura ya no es un fin en sí misma, sino un instrumento para aprender, para asimilar conocimientos a partir de un texto.

Aprender a leer significa comprender lo que se lee, lo cual requiere tener en cuenta el conocimiento previo, seleccionarlo y aplicarlo adecuadamente, es decir, establecer lazos significativos entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos.

*Los mensajes escritos tienen la posibilidad de ser analizados y confrontados con nuestras ideas o con las de otros textos. Ello favorece la apropiación de la experiencia y el conocimiento humano, ya que permite convertir las interpretaciones de la realidad hechas por los demás, o incluso por nosotros mismos, en algo material y articulado que puede ser gozado, contrastado, conceptualizado e integrado en nuestro conocimiento del mundo.<sup>7</sup>*

<sup>7</sup> Colomer, 1997, p. 7.

*La lectura es un magnífico instrumento para mantener la actividad mental. Leer supone enfrentar nuestros conocimientos con los que proporciona el texto, supone ajustar estas dos realidades con una enorme dosis de construcción personal, donde esta última se ve mediada por nuestras representaciones mentales, que vienen siendo algo así como la interpretación mental del acontecimiento o simplemente la apropiación del significado<sup>8</sup>.*

Las dimensiones básicas que implica la comprensión lectora son reconocimiento de información, dominio del léxico, manejo estructural, capacidad inferencial y capacidad crítica.

- i) Reconocimiento de información: capacidad para ubicar e identificar elementos que aparecen explícitamente en el texto, como personajes, atributos, situaciones, lugares, secuencias, relaciones e ideas.
- ii) Dominio del léxico: conocimiento de la significación, atributos y funciones básicas de las palabras que integran el texto.
- iii) Manejo estructural: habilidad para captar y utilizar adecuadamente las partes o elementos que configuran el texto, su organización y la trama de sus interrelaciones.
- iv) Capacidad inferencial: habilidad para trascender la información explícita del texto descubriendo sig-

nificaciones ocultas, formulando hipótesis, elaborando conjeturas.

- v) Capacidad crítica: aptitud del lector para juzgar, evaluar, comparar y reaccionar frente al contenido del texto a la luz de su experiencia, sus conocimientos, sus emociones o sus valores.

## 2.2.2 Los organizadores gráficos

Una lectura comprensiva implica organizar la información de forma que permita destacar las ideas importantes e identificar las relaciones existentes en el texto. Una estrategia que permite llevar a cabo esta tarea es el uso de organizadores gráficos.

Los organizadores gráficos son herramientas de aprendizaje (esquemas, mapas conceptuales, tablas, etc.) que representan simbólicamente la estructura y las relaciones que se encuentran en el texto y permiten incorporar a los esquemas mentales del lector tanto la estructura textual como una visión global del contenido. Su intención es representar la estructura del texto, la forma en que las ideas y la información se presentan, ayudando al estudiante a establecer las relaciones necesarias.

Un buen organizador gráfico ayuda a tener una mejor comprensión de los textos porque da cuenta de las ideas relevantes y de la estructura del texto.

Concretamente los organizadores sirven para:

---

<sup>8</sup> Garate, 1992.



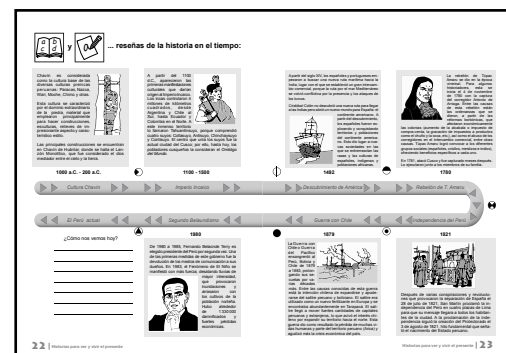
- Sintetizar información.
- Focalizar el propósito de la comunicación.
- Organizar los conocimientos que se tienen.
- Presentar la información que se ha reunido.
- Mostrar la información que todavía falta conseguir.
- Localizar ideas clave.
- Establecer relaciones entre ideas.
- Facilitar el desarrollo del vocabulario.
- Facilitar la integración del conocimiento previo con el que se obtiene.
- Favorecer la identificación de ideas principales y la relación entre conceptos.
- Promover una mejor comprensión y retención.

La selección de un organizador implica considerar el tipo de información que se quiere organizar. Se deben identificar las ideas clave (conceptos o definiciones) del texto; luego, asignar términos clave (palabras); posteriormente, elegir un formato de diseño armónico con el contenido que permita evidenciar las interrelaciones entre las ideas y permita expresar el contenido esencial.

Los organizadores pueden ser usados antes, durante o después de las lecturas que realicen las y los estudiantes.

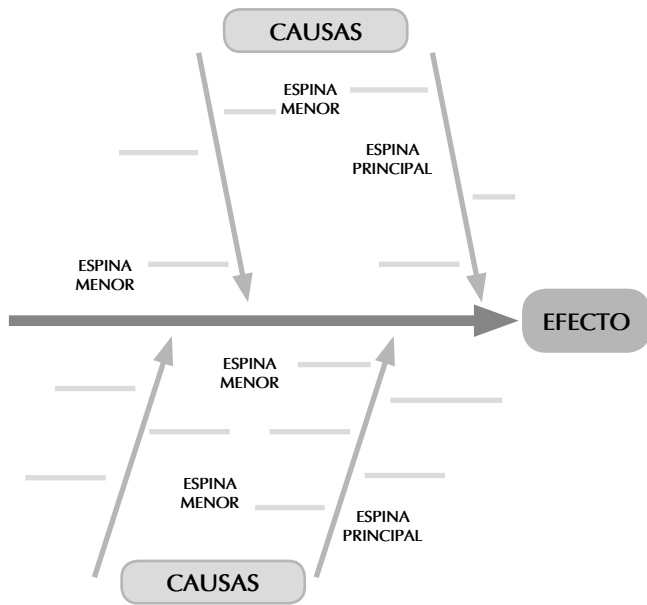
Existen diversos tipos de organizadores gráficos. Cabe señalar que los siguientes ejemplos son referenciales, dependerá del docente adaptarlos, recrearlos o idear otros.

**La línea de tiempo.** Se utiliza para ubicar los sucesos dentro de un periodo determinado, de tal forma que ayude a comprender la relación temporal existente entre ellos.



Una línea de tiempo puede utilizarse para que las y los estudiantes se ubiquen en el tiempo como actores de su historia personal, familiar, local, nacional; así como para que ubiquen, relacionen y comparen en el tiempo hechos y procesos de la historia regional, nacional y mundial.

**El diagrama causa-efecto.** Es un organizador que permite identificar, clasificar y poner de manifiesto posibles causas de problemas o de sucesos o las relaciones causales entre dos o más fenómenos. Ilustra gráficamente las relaciones existentes entre un resultado dado (efecto) y los factores (causas) que influyen en él. Se le conoce también como diagrama de Ishikawa o diagrama de espina de pescado.



El diagrama causa-efecto ayuda a identificar todas las causas reales y potenciales de un suceso o problema, y no solamente las más obvias o simples. Además, es idóneo para motivar el análisis y la discusión grupal, de manera que cada equipo de trabajo pueda ampliar la comprensión del problema, visualizar las razones, los motivos o los factores principales y secundarios, identificar posibles soluciones, tomar decisiones y organizar planes de acción.

**El mapa conceptual.** Tiene por finalidad representar relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones. Los mapas conceptuales deben ser jerárquicos, es decir, los conceptos más generales e inclusivos se ubican en la parte superior y los conceptos progresivamente más específicos y menos inclusivos, en la parte inferior del mapa.

Los mapas conceptuales sirven para lo siguiente:

- Facilitar la organización lógica y estructurada de los contenidos de

aprendizaje. Son útiles para seleccionar, extraer y separar la información significativa o importante de la información superficial.

- Poner de manifiesto las concepciones equivocadas.
- Interpretar, comprender e inferir mejor obras literarias como las novelas, ya que las y los estudiantes no solo deben leer una obra, sino extraer algún significado de ella. Asimismo, sirven para tomar notas sobre artículos o trabajos en periódicos, revistas y publicaciones especializadas, permitiendo identificar conceptos o proposiciones clave y reformular de manera resumida los principales puntos del artículo. Ello conducirá a modelar significados, recordar y repasar la información.

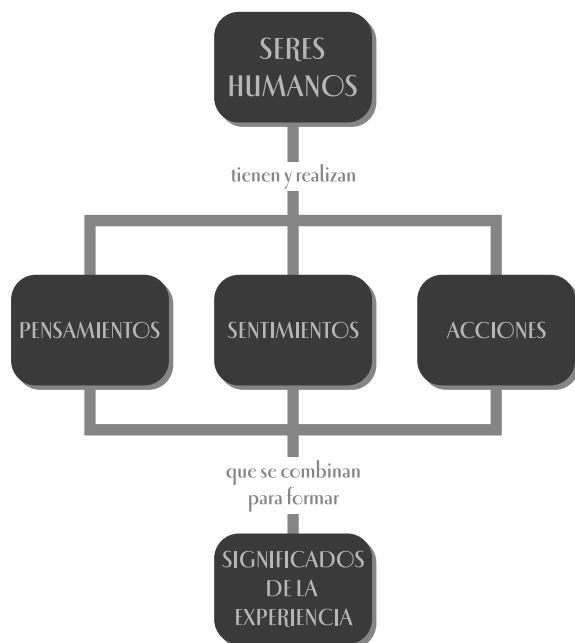
*Los elementos básicos de un mapa conceptual son:*

*Conceptos. Palabra utilizada para nombrar un objeto, acción o acontecimiento: contaminación, historia. Asimismo, se pueden incluir expresiones conceptuales como «ser humano».*

*Palabras enlace. Se utilizan para unir los conceptos y para indicar el tipo de relación que se establece entre estos. Son ejemplos de palabras enlace: verbos, preposiciones, conjunciones, adverbios.*

*Frasas o proposiciones. Constan de dos o más conceptos unidos por palabras enlace para formar una unidad semántica. Por ejemplo: El ser humano necesita oxígeno.*

- Integrar la información en un todo, estableciendo relaciones de subordinación e interrelación.
- Insertar nuevos conceptos en la propia estructura de conocimiento.
- Organizar el pensamiento.
- Expresar el propio conocimiento actual acerca de un tópico.
- Ayudar a las y los estudiantes a entender su papel protagónico en el proceso de aprendizaje y fomentar la cooperación entre estudiantes y docentes, centrando el esfuerzo en construir conocimientos compartidos en un clima de respeto mutuo y cooperación.
- Al utilizar imágenes y colores, la fijación en la memoria es mucho mayor, dada la capacidad humana de recordar imágenes.



**El mapa semántico.** Es un dispositivo gráfico que ayuda a percibir la relación entre palabras, de modo que su empleo se vincula con el desarrollo del vocabulario, con las estrategias de comprensión lectora y con las técnicas de estudio.

Consta de un *término central*, es decir, una palabra, problema o una formulación condensada hacia la que se dirige la atención; un *conjunto de palabras* asociables de distinto modo con el término central; una *red de relaciones o lazos diferenciales*.

Este organizador gráfico es más efectivo si se usa en textos expositivos, pero también puede ser usado en textos narrativos. Para ello, hay que asegurarse de que el concepto utilizado para activar el conocimiento previo sea central dentro de la línea argumental de la narración. También constituye un buen recurso cuando se leen varias fuentes relacionadas con el mismo tema. En este caso se puede comenzar a hacer el mapa antes de que las y los estudiantes lean, y se va agregando información en la medida que ellos y ellas la obtienen de la lectura.

Asimismo, puede ser usado para otros fines que ayuden a construir significados; por ejemplo, para resumir un texto, ampliar el vocabulario o tener un esquema de base para la redacción de un texto.



**El mapa mental.** Permite organizar con facilidad los pensamientos y utilizar al máximo las capacidades mentales.

Todos los mapas mentales tienen algo en común: su estructura natural compuesta por ramas que irradian de una imagen central y el uso de colores, símbolos, dibujos y palabras que se enlazan según un conjunto de reglas básicas, sencillas y amigables.

Gracias a los mapas mentales se puede convertir una larga lista de información en un diagrama brillante, fácil de recordar y altamente organizado.



## 2.3 Alcances metodológicos para el área de Matemática

### 2.3.1 La resolución de problemas en la matemática

Uno de los principales propósitos a conseguir en el área de *Matemática* es que las y los estudiantes sean competentes en la resolución de problemas. Esto les permitirá resolver situaciones de su vida cotidiana aplicando nociones matemáticas, operaciones y razonamiento lógico (sacar presupuestos, leer cuadros estadísticos, hacer cálculos, estimar medidas, etc.).

*Para plantear un problema, no basta con proponer una situación y una pregunta: es necesario que, para quien lo resuelva, signifique un desafío, una interrogante que necesita la elaboración de un plan y el diseño de una estrategia para encontrar la respuesta.*

Resolver un problema matemático es distinto a hacer un ejercicio matemático. Lo primero implica establecer relaciones y dar una explicación coherente a un conjunto de datos dentro de un contexto. Lo segundo se reduce a una operación algorítmica de un ejercicio. En la resolución de un problema la respuesta suele ser única, pero las estrategias resolutivas pueden ser distintas.

Conseguir que las y los estudiantes resuelvan problemas no es una tarea fácil, requiere de un proceso complejo y difícil en el cual intervienen diversas variables, entre las que destacan:

- ❑ Impacto desestabilizador del enunciado de un problema.
- ❑ Capacidad de discernir entre los datos prioritarios y los distractores.
- ❑ Iniciativa para elaborar un plan de resolución creando estrategias generales y específicas.
- ❑ Disposición a cambiar de estrategias y puntos de vista en concordancia con el tipo de problema.
- ❑ Predominio de la actitud y habilidad reflexiva frente a la memorística.
- ❑ Decisión para elaborar un nuevo problema a partir del problema resuelto.

### 2.3.2 Estrategias para enseñar a resolver problemas

En los estudios realizados sobre cómo enseñar estrategias para resolver problemas, destacan dos de ellas: a) la importancia del papel de guía que asume el docente y b) el aprendizaje cooperativo que realizan las y los estudiantes en la resolución de problemas.<sup>9</sup>

#### El docente como guía:

Se refiere a su actuación como docente de aprendizajes, es decir, que promueve situaciones interpersonales entre las y los estudiantes y él mismo, que van más allá de la acción operativa o meramente conceptual. Presenta o da pistas para el uso de determinadas estrategias que propicien el diálogo y la participación democrática. De otro lado, proporciona *andamios* que sirven de sopor-

te en el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes, de modo que puedan resolver situaciones cada vez más complejas y abstractas, además de diseñar y presentar diferentes ayudas pedagógicas y modelos en la resolución de problemas. En un proceso constructivo, la reducción y la retirada progresiva de estos *andamios* permitirán al estudiante el uso independiente de estrategias y la resolución con éxito de nuevos problemas.

Dentro de este rubro se, dan las siguientes estrategias:

*El modelado:* lo puede hacer un estudiante o un docente. Se trata de explicar verbalmente el proceso seguido en la resolución de un problema. En la explicación, la persona que hace el modelado muestra qué acciones cognitivas realizó y qué aspectos le fueron relevantes en la toma de decisiones sobre la utilización de determinadas estrategias.

*La interrogación:* consiste en la formulación de preguntas orientadas a optimizar el proceso cognitivo que siguen las y los estudiantes cuando realizan una determinada tarea. Estas preguntas se presentan en forma de guías e intentan regular externamente el proceso de aprendizaje de diferentes procedimientos para la resolución de problemas.

El objetivo de esta interrogación es doble: por un lado, favorece en las y los estudiantes la reflexión sobre sus propias actuaciones, y, por otro lado, consigue que utilicen los diferentes procedimientos de manera autónoma e independiente.

<sup>9</sup> Hembree, 1992; Jitendra y Ping, 1997.

*El análisis y la discusión del proceso de resolución:* consiste en analizar y discutir el proceso de pensamiento seguido en la resolución de una tarea con el objetivo de que las y los estudiantes sean conscientes de la bondad y eficacia de sus propios mecanismos de resolución, de manera que puedan, en caso necesario, modificarlos.

### **El aprendizaje cooperativo:**

Este método se centra en las y los estudiantes y pretende favorecer el aprendizaje de determinadas estrategias a partir del intercambio de información en pequeños grupos. La oportunidad que tienen las y los estudiantes de ayudarse mutuamente en la resolución de una tarea, de negociar nuevos significados, de desarrollar nuevas estrategias y construir nuevos conocimientos repercute positivamente en su aprendizaje.

*En un primer momento, el docente aportará las ayudas necesarias que faciliten a las y los estudiantes ejecutar determinadas actuaciones que sin esta ayuda externa no podría realizar y que, en un segundo momento, el docente irá retirando gradualmente a medida que las y los estudiantes sean capaces de utilizarlas de manera autónoma.*

En este método cobra importancia el tipo de ayuda que se proporciona a las y los estudiantes durante el proceso. El aprendizaje es mayor cuando la ayuda es de un nivel alto y hace referencia a aspectos del proceso de resolución del problema. Esta ayuda

beneficia tanto al estudiante que la da como al que la recibe. En segundo lugar, la correlación de la ayuda recibida con el aprendizaje que los diferentes miembros del grupo consiguen depende también de la adecuación de la ayuda a la petición realizada.

En ese sentido, es recomendable que, en un primer momento, el docente se acerque a cada grupo para garantizar que los procesos de dar y recibir la ayuda sean los adecuados. Deberá enseñar al grupo a organizarse y a plantearse preguntas y respuestas que lo ayuden a discernir los aspectos relevantes de los que no lo son. Para ello, el docente puede preparar fichas con algunas preguntas como en el ejemplo siguiente:

Lean el enunciado del problema. Subrayen los datos más relevantes: ¿qué les pide el problema?

---

---

¿Qué datos del enunciado son los más importantes?

---

---

Anoten los datos que tienen que encontrar para solucionar el problema:

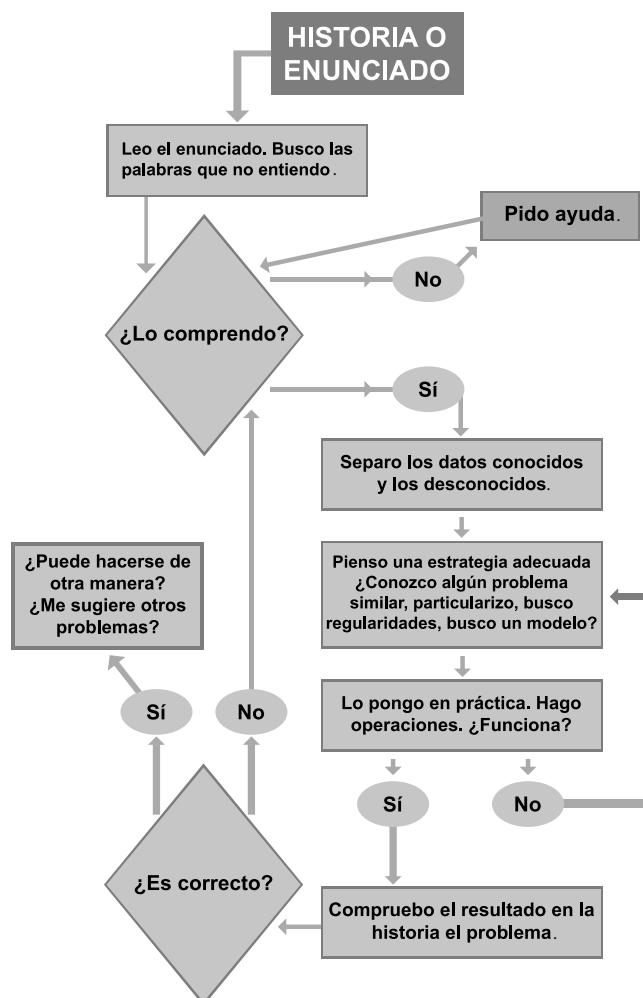
---

---

Es importante que las preguntas estén bien planteadas, porque señalan las pautas sobre el proceso por seguir para resolver el problema.

Muchos errores en la resolución de problemas son causados por dificultades de comprensión lectora. Hay una tendencia de las y los estudiantes por operar con todos los datos presentados sin analizar su importancia. Por otra parte, se señala que las y los estudiantes resuelven mejor los problemas cuando otra persona los lee. Esto constituye un error pedagógico muy frecuente, porque cuanto más facilitemos el aprendizaje, menor será el esfuerzo del estudiante por aprender y menor será el aprendizaje. Por tanto, y como ya se mencionó, el docente deberá dar las ayudas que crea pertinentes pero también deberá retirarlas poco a poco, de tal manera que el estudiante logre mayor autonomía y conocimiento en la resolución de los problemas.

Estos pasos pueden seguirse en una sesión de aprendizaje para que las y los estudiantes resuelvan problemas con mayor autonomía<sup>10</sup>:



## 2.4 Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje

Se puede definir la evaluación como el proceso sistemático de recolección y análisis de información sobre el nivel de aprendizaje de las y los estudiantes.

Esta información sirve para describir los niveles iniciales y el progreso educativo de las y los estudiantes con la finalidad de tomar decisiones que contribuyan a un aprendizaje integral y formativo.

<sup>10</sup>Adaptado de un gráfico original de Luis Ferrero.

## 2.4.1 ¿Cuándo evaluar?

Se sugieren tres momentos: al inicio (diagnóstico), durante el proceso (avance y dificultad) y al final (resultado).

### a) Al inicio del proceso:

Su finalidad es determinar en qué situación se encuentran las y los estudiantes. Conocer sus niveles, características y necesidades permitirá tomar una serie de decisiones sobre:

- Planificación y programación de las actividades de aprendizaje.
- Estrategias para la atención de los diferentes niveles de aprendizaje de las y los estudiantes.

Desde este supuesto, lo primero que conviene explorar y conocer son las capacidades y actitudes de las y los estudiantes, su experiencia de vida, su disposición e interés con respecto al estudio y sus expectativas sobre los cuadernos de trabajo.

Los instrumentos para establecer una evaluación inicial no tienen que basarse solo en una prueba escrita, ya que este tipo de instrumento puede ser adecuado para evidenciar algunos logros de aprendizaje, pero no proporciona una visión general de todos los aspectos que se desea recoger. Entre las ventajas de la prueba destaca que se dispone de un material escrito, individualizado y siempre revisable; entre sus desventajas, que algunas veces las y los estudiantes pueden bloquearse o incomodarse al verse sometidos a esta presión.

Como complemento de la prueba escrita, se pueden realizar entrevis-

tas a las y los estudiantes, debiendo planificarse y seleccionarse las preguntas en función de la información que se pretenda recoger.

La información que resulta de la evaluación inicial o diagnóstica debe ser registrada en los formatos correspondientes, con la finalidad de contrastar la situación inicial y los avances que van logrando las y los estudiantes. Asimismo, se recomienda comunicarles los resultados de su evaluación, explicándoles la situación en la que están y los puntos en los que necesitan poner mayor esfuerzo para superarlos.

### b) Durante el proceso:

Su función es advertir los logros, las necesidades y las dificultades del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta evaluación se da de forma permanente y debe ser participativa. El docente involucra a las y los estudiantes en este proceso. Genera espacios de reflexión para que tomen conciencia sobre los aprendizajes que van adquiriendo, cómo se obtienen y cómo serán utilizados en situaciones prácticas de la vida. Además, permite advertir aspectos o dificultades de aprendizaje para superarlas.

En el desarrollo de los cuadernos de trabajo se establece la elaboración de una serie de productos concretos (textos, exposiciones, organizadores visuales, etc.). El análisis de estos productos ayudará al docente a extraer información sobre los avances y dificultades que tienen las y los estudiantes.

Por ejemplo, si el aprendizaje a lograr es que el estudiante redacte sus



propios textos, algunos de los indicadores que permitirán advertir el nivel de desarrollo de dicho aprendizaje podría ser los siguientes: escribe conjugando los verbos correctamente, utiliza mayúsculas y signos de puntuación, etc.

Algunos de los instrumentos para recoger información relevante de la evaluación de proceso son registros anecdóticos, listas de cotejo, guías de observación, hojas de aplicación, pruebas escritas, entre otros.

En vista de los resultados obtenidos, el docente deberá tomar medidas como planificar espacios para apoyar el desarrollo de puntos débiles, determinar estudiantes que sirvan de apoyo a otros que tienen mayores dificultades, preparar fichas para ser trabajadas en casa, etc.

Es importante que los docentes registren de forma permanente los logros y las dificultades de aprendizaje. Además, las y los estudiantes deben participar en la evaluación conociendo y sugiriendo cómo serán evaluados, objetivos de la evaluación y los resultados obtenidos.

#### **c) Al final del proceso:**

Su función es verificar el logro de los aprendizajes o en qué nivel de desarrollo se encuentran. Esta evaluación se realiza al terminar un proceso de enseñanza-aprendizaje o un aprendizaje parcial. Según la estructura de los cuadernos de trabajo, esta acción se realiza al concluir cada componente y está determinada por los desafíos que deben desarrollar y presentar las y los estudiantes.

Para el desarrollo de los desafíos, es necesario que el docente explique claramente el objetivo de los mismos. Debe también establecer los indicadores de evaluación.

*Cabe señalar que estos tres tipos de evaluación no se excluyen; al contrario, son complementarios, y como cada uno desempeña una función específica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.*

### **2.4.2 ¿Quién evalúa?**

#### **a) La autoevaluación**

Es la apreciación crítica que hacen las y los estudiantes sobre su desempeño y aprendizajes, evaluando las actividades que realizan, sus trabajos y actitudes. Para ello, pueden describir el proceso seguido en la tarea encomendada y reflexionar sobre las actitudes demostradas para identificar sus logros y dificultades.

Se sugiere que el docente también realice una autoevaluación de su desempeño y tome las medidas necesarias para mejorar su práctica educativa.

#### **b) La coevaluación**

Es la apreciación crítica que hacen mutuamente los miembros de un equipo sobre su aprendizaje o su desempeño. Sirve para reflexionar y valorar la dinámica del grupo de trabajo: colaboración, dedicación,

relaciones, etc. y detectar avances, logros, dificultades, méritos que se dieron en el grupo.

*La autoevaluación y la coevaluación tienen como propósito ofrecer un mayor protagonismo a las y los estudiantes en su proceso de formación y aprendizaje.*

### c) La heteroevaluación

Es la apreciación crítica que realiza el docente u otros agentes externos sobre los aprendizajes de las y los estudiantes. Su finalidad es advertir el logro de los aprendizajes para tomar decisiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, reflexionar sobre la pertinencia de las estrategias aplicadas e identificar los intereses y las necesidades de las y los estudiantes.

En los periodos parciales, la calificación se realiza por áreas curriculares, de acuerdo a los niveles de logro desarrollados:

Niveles de logro	
<b>AD</b>	<p><b>Logro destacado</b> El estudiante logra los aprendizajes esperados a través de desempeños muy satisfactorios en todas las actividades propuestas.</p>
<b>A</b>	<p><b>Logro previsto</b> El estudiante evidencia el logro de aprendizajes esperados.</p>
<b>B</b>	<p><b>En proceso</b> El estudiante está en vía de lograr los aprendizajes esperados.</p>
<b>C</b>	<p><b>En inicio</b> El estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes esperados.</p>

- Las y los estudiantes que no logran las calificaciones «AD» o «A» en todas las áreas curriculares continúan desarrollando los aprendizajes aún no logrados en el mismo grado.
- Las y los estudiantes son promovidos al Ciclo Avanzado si obtienen el nivel del logro «AD» o «A» en cada una de las áreas curriculares.

## 3. CARACTERÍSTICAS DEL MATERIAL

### 3.1. Los cuadernos de trabajo

Son concebidos como materiales educativos que sirven de recurso pedagógico para las actividades de enseñanza-aprendizaje. Concretan la propuesta curricular y sirven como materiales estructurados para que las y los estudiantes trabajen en ellos y a partir de ellos. Asimismo, prevén el desarrollo de las competencias y aprendizajes a lograr del Ciclo Intermedio.

Los cuadernos del Ciclo Intermedio están diseñados dentro de una metodología de investigación-acción, en la que la persona joven o adulta desarrolla capacidades que le permitirán desenvolverse autónomamente en diversos contextos: sociales, laborales, académicos.

La información que se brinda en los cuadernos permite que las y los estudiantes conozcan y reflexionen a partir de situaciones caso, textos informativos, lecturas de imágenes, investigaciones. El objetivo es que los materiales ofrezcan una información básica que provoque conflictos cognitivos que desarrollen una actitud crítica y reflexiva sobre las situaciones sociales y del mundo del conocimiento.

Los cuadernos de trabajo pueden ser desarrollados de diversas maneras.

Recomendamos que se trabajen en forma lineal y se complementen con las fichas de trabajo, otros temas y problemáticas que surjan del interés de las y los estudiantes y del diagnóstico realizado por el docente. Recuerda que el material educativo no vale por lo que es, sino por el buen uso que se le dé en el proceso de aprendizaje.

#### 3.1.1 La estructura de los cuadernos

Los cuadernos *Historias para ver y vivir el presente* (Cuaderno N° 1) y *Ecosistema saludable y seguro para la vida* (Cuaderno N° 2) guardan la misma estructura organizativa y constan de tres componentes:

El primero, *Diálogo y reflexión participativa*, tiene por objeto recoger saberes y conocimientos previos de las y los estudiantes sobre las temáticas tratados en el cuaderno. Las temáticas se desarrollan a través de actividades estrechamente relacionadas con hechos cotidianos de los jóvenes y adultos. De esta manera, se dará una participación activa y espontánea de las y los estudiantes y permitirá que el docente advierta cuáles son las expectativas, opiniones y contradicciones en el grupo para abordar de mejor manera el desarrollo del tema.

El segundo componente, *Confrontación de saberes*, tiene como propósito que las y los estudiantes confronten las reflexiones y consensos obtenidos con nueva información que les permita profundizar y ampliar el tema que trabajan. Este componente se relaciona con el proceso de construcción de nuevos aprendizajes. Se presentan diversas lecturas, test y situaciones caso, que servirán como punto de partida para el análisis, el intercambio de ideas y la búsqueda de mayor información a través de diversas fuentes (orales, escritas, virtuales).

El tercer componente, *Retos para la investigación*, se relaciona con el proceso de transferencia de lo aprendido. Las actividades están dirigidas a que las y los estudiantes resuelvan un reto, aplicarán una técnica de investigación-acción que les permita obtener información, analizarla a la luz de los aprendizajes adquiridos en los componentes anteriores y emitir una valoración final en la que expresen sus opiniones y saberes.

Cabe señalar que al final de cada componente se presenta un *Desafío*, que se materializa en trabajos prácticos y de sistematización de lo aprendido.

El *desafío* sirve para la evaluación de cierre de cada componente.

Los componentes –a inicio de página– presentan un organizador que sintetiza el objetivo, el proceso y los productos de los mismos. Además, se cuenta con la sección de anexos, donde se presentan fichas,

esquemas, formatos o mapas necesarios para desarrollar las actividades propuestas.

### 3.1.2 Temas de los cuadernos

*Historias para ver y vivir el presente*  
(Cuaderno N° 1)

Este cuaderno pretende hacer un recorrido por algunos hechos históricos que muestran cómo se ha constituido y se viene constituyendo el país social y culturalmente. Da cuenta de su diversidad cultural y de la negación de la misma como consecuencia de la línea histórica de los sucesos. A partir de esto, provoca la reflexión sobre las causas de los hechos históricos, el sentido de pertenencia e identidad y la percepción de marginalidad que tienen las y los estudiantes de sí mismos, de su grupo social y del país.

El cuaderno presenta la historia desde los diversos rostros y escenarios que conforman nuestro país. A partir de esta reflexión se profundiza en cómo somos los peruanos, cómo nos vemos y cómo nos ven otras personas. Asimismo, se presentan distintos análisis e interpretaciones de los hechos históricos para que las y los estudiantes adviertan los encuentros y desencuentros de nuestra historia y elaboren problemas aplicativos.

*Ecosistema saludable y seguro para la vida* (Cuaderno N° 2)

Los temas que aborda este cuaderno son la contaminación ambiental, las acciones que afectan el ambiente y las medidas de prevención sobre los recursos naturales del país.

El estudiante hará un recorrido desde la organización del sistema solar hasta la situación y conformación de nuestro planeta. Además, analizará las causas de los problemas que afectan el ambiente y las consecuencias que de estos se derivan. En este cuaderno se da cuenta de los recursos naturales de nuestro país y cómo son afectados por el mal uso.

### 3.2 Pautas didácticas

El trabajo con personas jóvenes y adultas exige presentar actividades interesantes y motivadoras, que les provoquen conflictos cognitivos y les permitan relacionar sus experiencias de vida con los nuevos aprendizajes, encontrando espacios reales donde aplicarlos: mundo familiar, comunal, académico, laboral, social. Se sugieren las siguientes actividades como medios para alcanzar los propósitos deseados:

**Intercambio de saberes y experiencia de vida entre las y los estudiantes.** Esta actividad permitirá afirmar su autoestima y reconocerse como personas poseedoras de experiencias útiles y significativas para su proceso de aprendizaje, permitiendo que valoren sus aportes y los de sus compañeros y compañeras.

Se trata de un intercambio de saberes para establecer el punto de partida desde sus conocimientos y experiencias. El docente deberá crear un clima de confianza y apertura que permita al estudiante expresar libremente sus ideas, opiniones y experiencias sin sentirse evaluado ni juzgado. Se trata también de que valore y escuche

al otro y que aprenda y enriquezca sus propios saberes.

*El proceso de aprender constituye una actividad individual –aunque se desarrolle en un contexto social y cultural– que se realiza a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos con sus estructuras cognitivas previas. Dichas estructuras son los saberes que poseen las y los estudiantes, construcciones personales que provienen de sus experiencias de aprendizaje y de vida y sobre los cuales se apoyarán los nuevos conocimientos.*

**Búsqueda de información.** Esta actividad promoverá en el estudiante interés por acudir a diversas fuentes de información: verbales (vecinos, familiares, miembros de la comunidad), escritas (libros, revistas, periódicos, boletines) y virtuales (páginas web), y así obtener la información necesaria para desarrollar las actividades planteadas en los cuadernos y otras que surjan durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

Es importante que el docente dé pautas claras y precisas sobre las fuentes a las que podrán recurrir las y los estudiantes y cómo acceder a ellas, previendo coordinaciones para el uso de la biblioteca del CEBA o de las instituciones locales.

*Aprender un contenido implica atribuirle un significado, construir una representación o un «modelo mental» del mismo. La construcción del conocimiento supone un proceso de «elaboración», ya que las y los estudiantes seleccionan y organizan información que les llega por diferentes medios, estableciendo relaciones entre los mismos.*

**Organización y análisis de la información.** Es un proceso que, en un inicio, necesita del apoyo más cercano e individualizado del docente, quien deberá orientar y retroalimentar a las y los estudiantes en cómo seleccionar información (identificar ideas principales, ideas secundarias, tema central, etc.), cómo extraerla y organizarla (organizadores visuales, resúmenes, fichas, etc.), para luego hacer un análisis y emitir una opinión.

Las ayudas que brinde el docente deberán ir disminuyendo gradualmente hasta lograr la autonomía del estudiante.

**Presentación y confrontación de información.** El docente incentivará en las aulas, periféricos o círculos debates, puestas en común, intercambios, exposiciones y otras estrategias, con el fin de que las y los estudiantes compartan y analicen información y hallazgos recogidos en sus investigaciones o trabajos. Debe motivar a las y los estudiantes para que expresen sus puntos de vista, cuestionamientos, opiniones, ideas, argumentos y posturas.

**Desarrollo de los desafíos.** Los *desafíos* son los mayores retos que proponen los cuadernos. Es aquí donde las y los estudiantes deberán mostrar lo aprendido. Esta tarea se realizará en forma paralela al desarrollo del componente. Por ello, el docente deberá identificar el momento en que las y los estudiantes dispongan de los elementos necesarios para iniciar su desarrollo.

Los *desafíos* requieren la asesoría cercana y orientadora del docente, quien debe generar los espacios para presentar el reto, explicarlo y seguir muy de cerca los avances, preguntando por las dificultades y dudas que se presenten durante su desarrollo. En ese sentido, brindará las herramientas necesarias, propondrá esquemas variados para los informes y sugerirá ideas para la presentación de los trabajos.

*Recordemos que la función adaptativa del aprendizaje reside en la posibilidad de enfrentarse a situaciones nuevas, asimilándolas a lo ya conocido.<sup>11</sup>*

### 3.3 Cuaderno de trabajo «Historias para ver y vivir el presente»

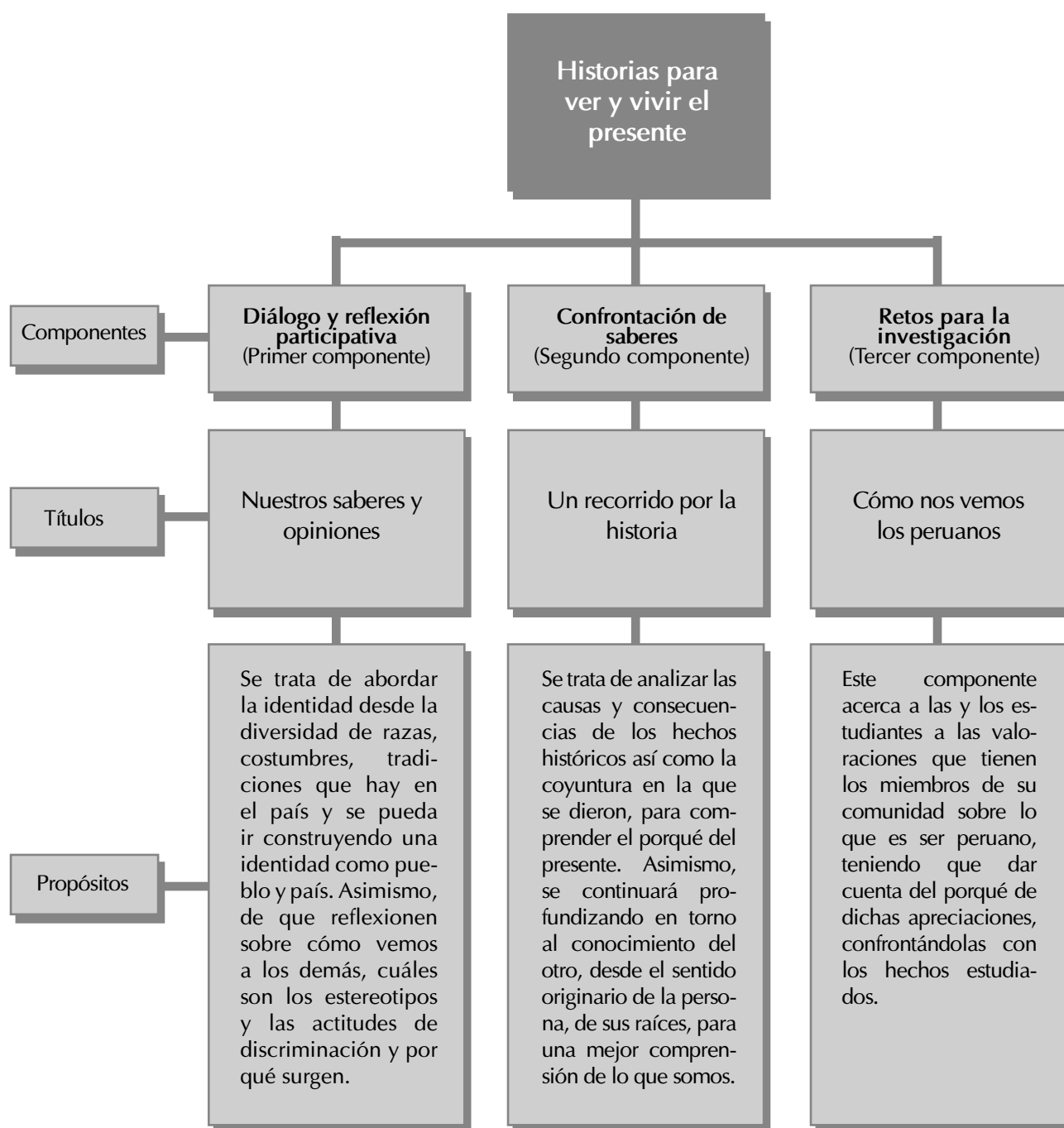
A continuación se presenta la organización programática de este cuaderno de trabajo, que toma en cuenta la estructura y la temática que desarrolla cada componente como elementos orientadores de las actividades que se programarán en las sesiones de aprendizaje.

<sup>11</sup> Pozo, José Ignacio. *Aprendices y maestros*, p. 80.

Cabe señalar que son solo sugerencias, pues es labor del docente revisarlas, modificarlas o adaptarlas según los intereses, necesidades y niveles de aprendizaje de las y los estudiantes; así como el contexto en que se desarrolla la práctica educativa.

### 3.3.1 Descripción de los propósitos de cada componente

Se pretende que los propósitos que describimos a continuación brinden una visión clara y global de los objetivos y temáticas que presenta el cuaderno.



### 3.3.2 Cartel de competencias y aprendizajes a lograr con el desarrollo del cuaderno N° 1: «Historias para ver y vivir el presente»

ÁREA: COMUNICACIÓN INTEGRAL	
Componente: Expresión y comprensión oral (EyCO)	
Competencias	Aprendizajes a lograr
1. Escucha atentamente los mensajes que recibe de diversas fuentes, comprende y recuerda las ideas más importantes y formula comentarios, preguntas o respuestas.	1.1. Escucha y comenta información sobre discriminación, identidad, diversidad cultural, hechos históricos. 1.2. Identifica y comprende ideas centrales de los mensajes orales de discursos e historias que escucha, emitiendo una opinión crítica al respecto.
2. Dialoga para compartir información, lograr acuerdos, tomar decisiones y reafirmar su identidad, expresando en forma clara y ordenada sus ideas, sentimientos, necesidades, experiencias y opiniones, respetando a su interlocutor y las normas socialmente acordadas.	2.1. Expresa sus ideas y opiniones sobre acontecimientos de la historia del Perú y otros que suceden en su entorno adoptando una posición crítica al respecto. 2.2. Dialoga sobre el mensaje, los personajes y el contexto de los textos leídos e información que escucha. 2.3. Lee en forma oral textos funcionales o literarios sobre las historias de su comunidad, respetando los signos de puntuación y con entonación adecuada.
Componente: Comprensión y producción de textos (CyPT)	
Competencias	Aprendizajes a lograr
1. Lee textos no literarios y reconoce su finalidad, estructura y contenido, utilizándolos en situaciones concretas.	1.1. Lee y reconoce la estructura de los textos no literarios. 1.2. Reconoce y analiza críticamente la intención del mensaje de textos no literarios (noticias y relatos) en situaciones reales.
2. Lee textos literarios de su interés y reconoce el mensaje y la estructura aplicando métodos específicos.	2.1. Formula hipótesis y predicciones sobre el contenido del texto vinculándolas con sus experiencias. 2.2. Identifica palabras desconocidas de los textos utilizando el contexto o el diccionario. 2.3. Procesa el mensaje de los textos leídos con la ayuda de organizadores gráficos y técnicas de comprensión de lectura.
3. Produce textos literarios y no literarios según sus intereses y necesidades.	3.1. Escribe textos no literarios (informes, monografías, etc.) referidos a sus experiencias, hechos históricos, interculturalidad, identidad, utilizando correctamente la sintaxis y los signos de puntuación. 3.2. Escribe textos literarios (mitos, leyendas) sobre su comunidad, respetando la secuencia narrativa.



Componente: Audiovisual y artístico (AyA)	
Competencias	Aprendizajes a lograr
1. Analiza mensajes explícitos e implícitos en los medios de comunicación como medios para generar opinión.	1.1. Analiza mensajes implícitos de los medios de comunicación masiva, opina sobre ellos y organiza espacios de debates y propuestas.
2. Desarrolla la expresión artística como manifestación de sus vivencias y sentido de pertenencia.	2.1. Interpreta imágenes referidas a diversidad, estereotipos, hechos históricos del Perú, entre otros y expresa sus comentarios al respecto.

**ÁREA: DE MATEMÁTICA (M)**

Componente: Sistemas numéricos y funciones (SNyF)	
Competencias	Aprendizajes a lograr
1. Resuelve y formula problemas matemáticos relacionados con su vida cotidiana, a través de estrategias que involucran operaciones y relaciones con números naturales, decimales y fracciones, demostrando confianza en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.	1.1. Lee y escribe números naturales hasta millones para registrar datos históricos, comunales y nacionales. 1.2. Compara números naturales utilizando las relaciones "mayor que", "igual que" y "menor que". 1.3. Resuelve y formula problemas de adición, sustracción, multiplicación y división, relacionadas con temáticas como interculturalidad, hechos históricos, periodos y situaciones de su vida. 1.4. Expresa en forma oral el procedimiento que utiliza en la resolución de un problema. 1.5. Utiliza instrumentos de cálculo (yupana) para resolver problemas referidos a situaciones comunales y nacionales.
2. Reconoce patrones, evalúa conjeturas, explora relaciones, elabora ejemplos y muestra interés, orden y confianza al razonar, usando números naturales, fracciones y decimales.	2.1. Elabora sucesiones de números naturales basado en patrones explícitos.

<b>Componente: Geometría y medición (GyM)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Resuelve y formula problemas matemáticos vinculados con la vida cotidiana que involucran relaciones o medidas de las figuras y cuerpos geométricos, valorando la importancia y utilidad de los conocimientos geométricos y sistemas de medición.	1.1. Resuelve y formula problemas de tiempo. 1.2. Resuelve problemas haciendo canjes con monedas y billetes del sistema monetario del país.
2. Elabora estrategias y técnicas para medir o estimar el valor de una magnitud correspondiente a un objeto o fenómeno de su entorno inmediato, con unidades de longitud, superficie, volumen, masa, tiempo o unidades del sistema monetario, mostrando curiosidad, interés y seguridad al realizar su trabajo.	2.1. Mide, aprecia y administra adecuadamente su tiempo, utilizando el calendario y el reloj. 2.2. Analiza el procedimiento seguido en la resolución de problemas.
<b>Componente: Estadística y probabilidad (EyP)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Recolecta y organiza datos, construye e interpreta gráficos estadísticos referentes a situaciones y fenómenos de su entorno (natural, económico, social), valorando la importancia del lenguaje gráfico en la vida cotidiana.	1.1. Lee e interpreta diagramas, esquemas, tablas y gráficos relacionados con información significativa de su entorno comunal y nacional. 1.2. Recoge, registra y organiza información cuantitativa sobre situaciones cotidianas utilizando cuadros, esquemas y códigos. 1.3. Elabora gráficos estadísticos (gráficos de barras, cuadros de doble entrada y otros).
2. Resuelve problemas de su entorno a través de estrategias que involucran el uso de tablas y gráficos con datos expresados mediante números decimales y fracciones, mostrando flexibilidad al seleccionar diversas maneras de resolver un mismo problema.	2.1 Resuelve problemas utilizando tablas y gráficos estadísticos.

**ÁREA: CIENCIAS SOCIALES (CCSS)**

<b>Componente: Formación y fortalecimiento de la identidad y sentido de pertenencia (FyFlySP)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
<p>1. Integra asertivamente sus grupos sociales de referencia (familia, CEBA y comunidad local, regional y nacional) mostrando conocimiento de sí mismo, autorrespeto y autoconfianza, asumiendo la defensa de sus derechos y la pertenencia a una comunidad nacional.</p>	<p>1.1. Identifica los elementos culturales de su región (costumbres, religión, valores, ritos y cosmovisión).</p> <p>1.2. Identifica y valora los principales rasgos culturales, sociales y económicos de su localidad, que fortalecen su identidad personal y la construcción de una identidad cultural.</p> <p>1.3. Conoce y evalúa en el tiempo los principales hechos y acciones de los personajes de la historia local y nacional y los relaciona con su experiencia de vida.</p> <p>1.4. Ubica hechos significativos nacionales e internacionales en el tiempo y los relaciona con la historia local.</p> <p>1.5. Registra y analiza información sobre hechos históricos importantes de las diferentes etapas de la historia regional y/o nacional hasta la actualidad, destacando las formas de organización económica, social y política.</p>
<b>Componente: Formación ética y participación ciudadana (FEyPC)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
<p>1. Participa activa y eficazmente en la defensa de los derechos de los otros y de las normas del Estado de Derecho que garantizan una convivencia democrática; ejerce actitudes participativas para la concertación y vigilancia ciudadana en la construcción de consensos.</p>	<p>1.1. Identifica y analiza en su medio las experiencias positivas y negativas vinculadas con el trato igualitario y el respeto por las diferencias personales y culturales.</p> <p>1.2. Asume una perspectiva crítica sobre los problemas sociales, políticos y culturales de su entorno local, regional y de la sociedad peruana: violencia, autoritarismo, racismo, discriminación de género y prejuicios.</p> <p>1.3. Reconoce las instituciones y organizaciones de su localidad que protegen sus derechos.</p>
<p>2. Participa activamente con iniciativa y conciencia de sus derechos y responsabilidades, respetando leyes y normas de vida y convivencia social, asumiendo compromiso con el desarrollo colectivo y con la construcción de una cultura de ciudadanía democrática.</p>	<p>2.1. Analiza los problemas sociales actuales (discriminación, alienación, entre otros) y propone alternativas de solución.</p>

<b>Componente: Economía y desarrollo (EyD)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Comprende y valora el medio geográfico estableciendo relaciones entre las características geográficas de los ámbitos local, regional y nacional con los niveles de desarrollo socioeconómico alcanzados durante su proceso histórico.	1.1. Describe y valora las características geográficas de su región en función del rol que desempeñan en el desarrollo local, regional y nacional.

**ÁREA: CIENCIA AMBIENTE Y SALUD (CAS)**

<b>Componente: Cuidado y recuperación del ambiente (CyRA)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Identifica los componentes básicos, las condiciones de cambio y de equilibrio que se producen en su ambiente, aplicando conocimientos científicos para su cuidado, conservación y uso racional de los recursos ambientales.	1.1. Identifica, valora y promueve la conservación de los recursos naturales de su comunidad.

<b>Componente: Avances científicos y tecnológicos (ACyT)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Utiliza y valora los avances científicos y tecnológicos para solucionar necesidades inmediatas de la vida cotidiana, identificando los impactos producidos por la intervención humana en la naturaleza.	1.1. Reconoce inventos creados por el ser humano y valora su utilidad.

**ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (EPT)**

<b>Componente: Formación Básica (FB)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Asume y valora el trabajo como un derecho y deber del ser humano, como medio de realización personal y forma de desarrollo socioeconómico en el marco de las normas nacionales e internacionales sobre trabajo y conservación del ambiente.	1.1. Analiza y reconoce al trabajo como medio de generación de riqueza y de transformación personal y social.

### 3.3.3 Unidades de aprendizaje para el desarrollo de cada componente

#### Componente: Diálogo y reflexión participativa

#### Nuestros saberes y opiniones

Este componente se ha organizado en cuatro unidades de aprendizajes: *Interpretemos la diversidad desde los rostros*, *Reconocemos estereotipos peruanos* y *formas de discriminación*, *Nos aproximamos a descubrir nuestra identidad*, *Nuestras valoraciones*.

Su propósito es abordar la identidad desde la diversidad, las costumbres y tradiciones que hay en el país y así las y los estudiantes puedan ir construyendo una identidad como pueblo y país.

#### Unidad de aprendizaje N° 1: Interpretamos la diversidad desde los rostros

Con esta unidad se espera que las y los estudiantes inicien la construcción sobre la noción de identidad y del significado de ser peruano o peruana, reconociendo la diversidad como base de la identidad nacional.

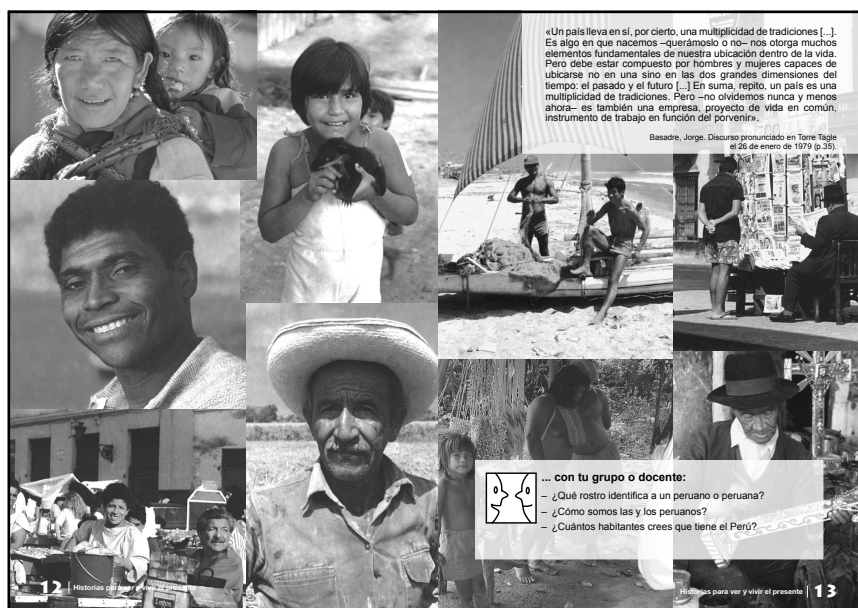
Páginas: 12 y 13

#### Recursos didácticos:

- ✓ Mapa del Perú.
- ✓ Textos relacionados con el tema.

#### Actividades sugeridas:

- ✓ Las y los estudiantes observan las imágenes presentadas en las páginas 12 y 13 y otras que puedas proporcionar.



- ✓ Plantea las siguientes preguntas en torno a la identidad y a la diversidad: ¿Con qué rostro te identificas? ¿Por qué? ¿Crees que falta algún rostro? ¿Se puede hablar de la peruana o el peruano o de las peruanas o los peruanos?

- ✓ Forma grupos para que intercambien sus respuestas. La intención es que adviertan la diversidad que nos caracteriza.
- ✓ Fomenta el intercambio de experiencias sobre sus lugares de origen. Pídeles que describan el lugar donde nacieron, cómo son los habitantes, qué costumbres tienen, etc. En forma individual cada estudiante expone sobre su lugar de origen.
- ✓ Utiliza el mapa del Perú para ubicar sus lugares de origen. Aprovecha el mapa para identificar las regiones y capitales, así como las principales características (costumbres, recursos naturales) de cada región mencionada.
- ✓ Pide que en forma silenciosa lean el texto sobre el discurso de Jorge Basadre presentado en la página 13. Luego, realiza una lectura oral. Plantea las siguientes preguntas de comprensión: ¿De qué trata el texto? ¿Qué ideas transmite? Pide un voluntario para que vuelva a leer el texto. Ayúdalos a identificar que somos un país diverso con una historia que nos une y nos compromete a seguir actuando para su desarrollo.
- ✓ Invítalos a elaborar textos tomando como referencia sus historias de vida, las costumbres y tradiciones de su comunidad. Orienta este proceso de producción, diles que elaboren una primera versión de sus textos y ayúdalos a corregirlos. Puedes formar parejas para intercambiar sus producciones y evaluarlas.

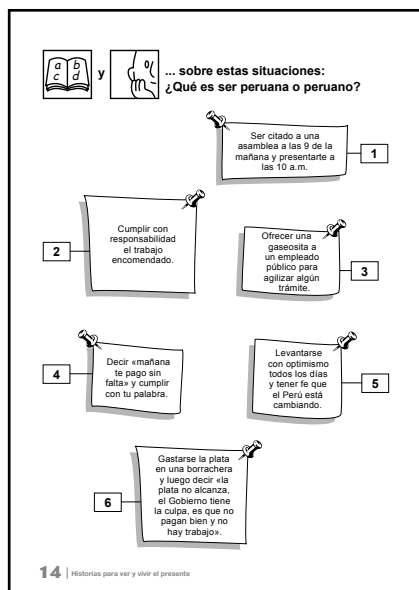
## Unidad de aprendizaje N° 2: Reconocemos estereotipos peruanos y formas de discriminación

Las y los estudiantes advertirán estereotipos sobre su percepción como peruanas o peruanos y analizarán las causas y consecuencias de estos prejuicios.

Páginas: 14, 15 y 16

### Recursos didácticos:


- ✓ Tarjetas con las palabras de la página 16.

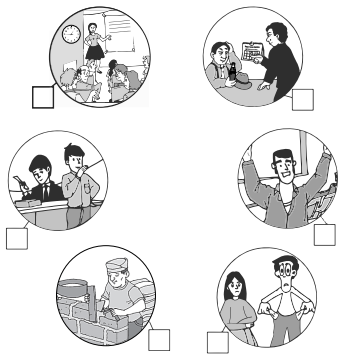




### Actividades sugeridas:

- ✓ Invítalos a leer las situaciones presentadas en la página 14. Pide voluntarios para una lectura oral de cada situación. Haz que analicen la situación presentada y determinen si en su comunidad existen situaciones similares.
- ✓ En forma individual, relacionan las frases de la página 14 con las imágenes presentadas en la página 15.
- ✓ Forma parejas para que intercambien y fundamenten sus respuestas. Motiva la reflexión sobre las percepciones positivas y negativas que se tienen sobre los peruanos.

- ✓ Presenta tarjetas con las palabras de la página 16. Pregunta: ¿Qué palabras han escuchado? ¿Qué palabras han utilizado alguna vez? ¿Cómo describirían a esas personas? Fomenta la reflexión sobre los estereotipos y las diversas percepciones que tenemos de las personas sobre su lugar de origen.
- ✓ Pide que desarrollen las actividades de la página 16. Después, forma parejas para que intercambien sus descripciones.



 ... los dibujos con los textos de los recuadros anteriores:





 y  ... con tu grupo o docente:

- ¿Qué significan las frases?
- ¿Por qué las has relacionado de esa manera?
- ¿Estas frases caracterizan a las y los peruanos?
- ¿Por qué?

Historias para ver y vivir el presente | 15

 y  ... cómo describimos:



 ... con tu grupo o docente:

- ¿Qué palabra te parece discriminatoria? ¿Por qué?
- ¿Qué palabra no te parece discriminatoria? ¿Por qué?
- ¿Alguna vez te has sentido discriminado? ¿Cómo fue?

16 | Historias para ver y vivir el presente

### Unidad de aprendizaje N° 3: Nos aproximamos a descubrir nuestra identidad

Las y los estudiantes compartirán sus ideas y percepciones sobre lo que significa ser peruana o peruano.



**Páginas:** 17 y 18

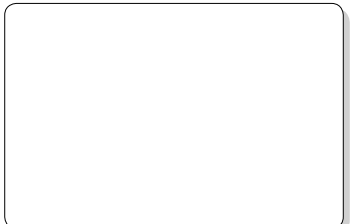
#### Recursos didácticos:


- ✓ Texto de la página 18 escrito en un papelote.

#### Actividades sugeridas:

- ✓ Aplica una técnica de relajación y diles que imaginen que salen de sus cuerpos: ¿Cómo se visualizan? ¿Cómo se describirían? ¿Qué rasgos físicos los caracterizan?, etc.
- ✓ Después pide que cierren los ojos e imaginen con qué objeto o animal se representarían como peruanas o peruanos. ¿Pregunta: ¿Se visualizaron de la misma forma ambas veces? ¿Por qué?


 y  ... a una persona, animal u objeto con el que representarías a un peruano o peruana.



 ... ¿por qué lo representaste así?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

 ... con tu grupo o docente:

- ¿Cuáles son los rasgos comunes en sus dibujos?
- ¿Cuáles son los rasgos diferentes?

Historias para ver y vivir el presente | 17

... el siguiente texto:

**¿Qué es ser peruano o peruana?**

Es extremadamente difícil definir lo que es un peruano. Incluso la misma palabra peruano se usaba como gentilicio. Durante la Colonia la sociedad del Perú contaba con a) colectividad de indios («república de indios», decían las leyes); b) colectividad de españoles (entre los españoles se consideraba a todos los criollos, mestizos y mulatos muy claros); y c) castas, vale decir los frutos de mezclas como mestizos, zambo, cholos, etc.

Los negros cuando eran esclavos tenían un marco especial. Así fue hasta San Martín, quien por decreto democratizante, impuso el término peruano para todos los nacidos en el suelo del Perú. Pero fracasó. Aun ahora se sigue hablando con significaciones raciales y hasta racistas en todas las clases sociales, aunque en algunas más que en otras. Incluso cada sector tiene palabras para su propio uso. Los llamados indios, por ejemplo, poseen varias: misti, wiracocha, pucacunga y chori son algunas de ellas.<sup>(1)</sup>

¿Qué es ser peruano? Esta idea ha cambiado a lo largo de la historia del Perú. De 1948 a 1956 (durante el gobierno militar de Manuel Odría) se decidió que todas aquellas personas que vivían en Perú y que tenían una ascendencia china o japonesa no eran peruanos y se les anuló el pasaporte.<sup>(2)</sup>

... con tu grupo o docente:

- Según el texto, ¿cómo se define al peruano?
- ¿Con qué ideas estás de acuerdo y con qué ideas estás en desacuerdo?
- Para ti, ¿qué significa ser peruano?

18 | Historias para ver y vivir el presente

- ✓ Invítales a dibujar el animal u objeto con el que se representaron en la página 17. En forma voluntaria, presentan sus dibujos y los argumentos de su representación. Identifica si hay coincidencias y traten de reflexionar en torno a ellas.
- ✓ Píde que lean en silencio el texto “*Qué es ser peruano*”, presentado en la página 18.
- ✓ Invita a una segunda lectura silenciosa con el fin de que subrayen las ideas que no comprendan e identifiquen las palabras desconocidas.
- ✓ Píde que busquen el significado de las palabras desconocidas en el diccionario. Haz que contrasten sus hipótesis de anticipación con la lectura realizada.

- ✓ Forma grupos para que interpreten el texto y lleguen a consensos sobre las ideas que desea transmitir el texto; luego, en plenaria responden las interrogantes planteadas en el cuaderno.
- ✓ Aplica el método cloze. Para ello, presenta un papelote con el texto de la página 18, pero omitiendo palabras de manera sistemática, es decir, remplazándolas por una línea en blanco. Las palabras omitidas deben ser completadas por las y los estudiantes.
- ✓ Forma grupos y por consenso haz que definan qué es ser peruana o peruano para ellas o ellos. Finalizada la actividad coloca estas ideas en un lugar visible del aula.

## Unidad de aprendizaje N° 4: Nuestras valoraciones

Recuerda que las orientaciones para el desafío se van dando en forma paralela al desarrollo del componente.

Página: 19

### Actividades sugeridas:

- ✓ Guía la elaboración del texto dando pautas precisas a las y los estudiantes, como por ejemplo: que escriban las ideas centrales en torno a las cuales girará el texto, que las ideas no se repitan, que cada párrafo tenga una idea central, que escriban con orden, claridad y precisión, que se preocupen por la presentación del texto, etc.

**DESAFÍO N° 1**

**Objetivo:**  
Elaborar un texto en el que se recojan las valoraciones sobre la imagen que tenemos de nosotros los peruanos.

**Procedimiento:**  
Después de haber resuelto las actividades y a partir de las reflexiones e intercambios que has tenido con tus compañeros y compañeras realiza la siguiente tarea:  
Elabora un texto de veinte líneas como mínimo, en el que expongas tus comentarios sobre el valor (positivo y negativo) de lo tratado y en el que adviertas al menos alguna utilidad práctica para ti.

Ten presente:

- ✓ Antes de redactar, elabora un esquema con las ideas principales.
- ✓ Cuida tu redacción y ortografía.
- ✓ Escribe con letra legible.
- ✓ Cuida la presentación y limpieza de tu trabajo.
- ✓ Escribe borradores y entrega tu trabajo final a tu docente.

**Recomendación**

- ✓ Tu docente estará gustoso de revisar tus borradores y orientarte en el trabajo.
- ✓ Tienes cinco días para realizar esta actividad. Organiza tu tiempo y avanza poco a poco para que no tengas que hacer todo el último día.
- ✓ En la página 71 encontrarás el formato para presentar este desafío.

Historias para ver y vivir el presente | 19



- ✓ Recuerda que este desafío constituye la evaluación de cierre y, por ello, las y los estudiantes deben conocer los indicadores con que se evaluarán sus textos (si tienen o no una argumentación sólida, orden en la secuencia de ideas, ortografía, etc.).
- ✓ Además, debes devolver los trabajos corregidos para que las y los estudiantes evidencien sus logros y dificultades.

## Segundo componente: Confrontación de saberes

### Un recorrido por la historia

Este componente se ha organizado en siete unidades de aprendizaje: *Reconocemos los principales hechos históricos, Identificamos los tiempos transcurridos en la historia, Leemos sucesos de nuestra historia, Operamos con la yupana, Identificamos la noción de interculturalidad, Escribimos nuestro testimonio sobre interculturalidad y Presentamos nuestra monografía.*

Su propósito es analizar las causas y consecuencias de los hechos históricos de nuestro país, así como la coyuntura en la que se dieron, para comprender el porqué del presente.

### Unidad de aprendizaje N° 1: Reconocemos los principales hechos históricos

Las y los estudiantes reconocerán los hechos de nuestra historia. Analizarán e identificarán las causas, consecuencias y su implicancia en el desarrollo del país.

Páginas: 22, 23, y 24

#### Recursos didácticos:

- ✓ Línea de tiempo dibujada en un papelote.
- ✓ Textos sobre historia del Perú.

#### Actividades sugeridas:

- ✓ Motiva la conversación sobre qué es la historia, quiénes la escriben, cómo surge, qué es lo que está detrás de las interpretaciones, etc.
- ✓ Utiliza la técnica del garabato para generar la reflexión anterior. Para ello, entrega a cada estudiante una hoja bond. Diles que con toda libertad tracen líneas en toda la hoja. Después observan sus trazos y tratan de identificar figuras (animales, personas, objetos, etc.). Somborean las figuras y elaboran una historia con base en estas.

... reseñas de la historia en el tiempo:

**1000 a.C. - 200 a.C.**  
Chavín es considerada como la cultura base de las diversas culturas preincaicas peruanas: Paracas, Nazca, Wari, Moche, Chimú y otras. Esta cultura se caracterizó por el diseño extraordinario de la piedra, material que emplearon principalmente para hacer construcciones, esculturas, relieve de intencionalidad religiosa y característico estilo. Las principales construcciones se encuentran en Chavín de Huántar, donde se halla el Lanzón Monolítico, que fue considerado el dios mediador entre el cielo y la tierra.

**1100 - 1500**  
A partir del 1100 d.C., aparecen las primeras manifestaciones culturales que tienen origen al imperio incaico. Los incas construyeron 4 millones de kilómetros cuadrados, desde Argentina y Chile al sur, hasta Ecuador y Colombia en el Norte. El Tahuantinsuyo, nombre que se le dio al imperio inca, abarcó cuatro suyas: Collasuyo, Antisuyo, Chinchaysuyo y Tahuantinsuyo. El nombre que hoy se usa para la actual ciudad del Cusco, por ello, hasta hoy, los pobladores consideran la construcción el Ombligo del Mundo.

**1492**  
A partir del siglo XIV, los españoles y portugueses empezaron a hacer una nueva ruta marítima hacia la India, lugar con el que se estableció un gran intercambio comercial, porque la ruta por el mar Mediterráneo se volvió conflictiva por la presencia y los ataques de los turcos. Cristóbal Colón no descubrió una nueva ruta para llegar a las Indias pero abrió un nuevo mundo para España: el continente americano. A partir del descubrimiento, los españoles fueron explorando y conquistando territorios y poblaciones constantemente americanas. Esto dio lugar a nuevas sociedades en las que se vetaron las raíces y las culturas de españoles, indígenas y poblaciones africanas.

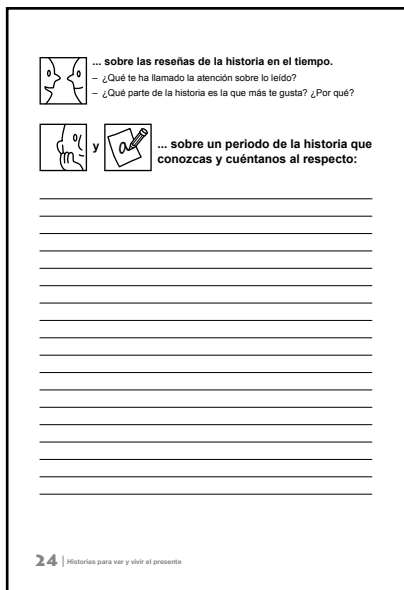
**1780**  
La rebelión de Túpac Katari se dio en la época virreinal. Para algunos historiadores, esta es una de las causas de la independencia de 1821 con la captura del conde José Antonio de Arriaga. Entre las causas de esta rebelión, están las condiciones que se dieron en el país de los ataques económicos de las colonias (aumento de la deuda y reducción de compra-venta), la gravación de impuestos a productos como el azúcar y la coca, así como el cierre de las colonias en el momento de la independencia, entre otras causas. Túpac Katari logró convocar a las diferentes grupos sociales indígenas, criollos, mestizos e indios, ofreciendo beneficios específicos a cada uno. En 1781, atacó Cuzco y fue capturado meses después. La ejecución puso a los miembros de su familia.

**1821**  
Después de varias comparaciones y modificaciones que provocaron la separación de España el 28 de julio de 1821, Don Martín pronunció la independencia del Perú en cuatro plazas de Lima con lo que su mensaje llegó a todos los habitantes de la ciudad. A la proclamación de la independencia siguió la ocupación del Protectorado el 3 de agosto de 1821. Hizo fundamental que sellara el nacimiento del Estado peruano.

**1880**  
De 1880 a 1885, Fernando Belaúnde Terry es elegido presidente del Perú por segunda vez. Una de las primeras medidas de este gobierno fue la devolución de los medios de comunicación a sus dueños. En 1983, el Fenómeno de El Niño se manifestó con más fuerza, dejando huellas de mayor intensidad que provocaron inundaciones y arrasaron con los cultivos de la población peruana. Hubo alrededor de 120000 damnificados y fueron pérdidas económicas.

**1879**  
La Guerra con Chile o Guerra del Pacífico involucra al Perú, Bolivia y Chile. En 1879, a 1883, protagonizando sus causas por razones ideológicas. Entre las causas conocidas de esta guerra está la intención chilena de expandirse y apropiarse del salitre peruano y boliviano. El salitre era utilizado como un nuevo fertilizante en Europa y se encontraba abundantemente en Tarapacá. El salitre llegó a ser un recurso que los países europeos querían y querían, lo que avivó el interés chileno por expandir su territorio hacia el norte. Esta guerra dio origen a la división de nuevas etnias humanas y parte del territorio peruano (Áyacucho) y siglos atrás lo creó económica del país.

22 | Historias para ver y vivir el presente



- ✓ En forma voluntaria presentan su historia. Motiva la reflexión entre sus historias y un hecho histórico, que identifiquen semejanzas y diferencias.
- ✓ Pide que observen la línea de tiempo presentada en el cuaderno (páginas 22 y 23).
- ✓ Haz que reconozcan los hechos, que te den referencias sobre lo que saben de ellos. En base a los textos realiza prácticas de lectura y comprensión lectora: ordenar los párrafos, detectar la idea central de cada párrafo, construir el texto como si ellos lo estuvieran narrando, reconocer causas y consecuencias en la construcción de nuestra identidad, etc.

- ✓ Motiva a las y los estudiantes para investigar y compartir otros hitos históricos de su interés o profundizar los expuestos en el cuaderno de trabajo. Genera un espacio para que las y los estudiantes decidan el hecho histórico que investigarán.
- ✓ Proporciona libros u otras fuentes a las que puedan acudir y pídeles que lleven otros materiales.
- ✓ Guíalos en el proceso de identificar ideas principales e información relevante, acompáñalos en la redacción de sus trabajos de investigación. Haz que redacten un primer borrador, que lo evalúen y escriban una versión final.
- ✓ A partir de los hechos leídos invítalos a redactar algún hecho de la historia (página 24).
- ✓ Elabora una línea de tiempo gigante y en ella ubica los hechos trabajados y los principales datos de las investigaciones realizadas.
- ✓ Motiva la reflexión sobre la situación laboral de las épocas presentadas y las actuales. Plantea las siguientes preguntas: ¿Qué oficios o trabajos crees que existían en esas épocas? ¿Qué condiciones laborales tendrían los trabajadores?, etc.

## Unidad de aprendizaje N° 2: Identificamos los tiempos transcurridos en la historia

Las y los estudiantes aplicarán operaciones combinadas para ubicar los años transcurridos entre un suceso histórico y otro, y reflexionarán a partir de esos sucesos.

**Páginas:** 25 y 26

**Recursos didácticos:**

- ✓ Hojas de aplicación.

## Actividades sugeridas:

- ✓ Indica que identifiquen el tiempo transcurrido entre los hechos históricos presentados en las páginas 22 y 23. Para ello, lee las indicaciones presentadas en la página 25. Encuentra con la participación de las y los estudiantes el significado de cada símbolo.
- ✓ Plantea preguntas y ejercicios para comprobar que las y los estudiantes hayan comprendido la actividad.
- ✓ Explica a las y los estudiantes, que la historia se divide en dos grandes periodos: antes de Cristo y después de Cristo.

... sobre las reseñas de la historia en el tiempo que leíste en las páginas 22 y 23 y responde: ¿qué crees que representan los siguientes símbolos?

☉ ☽ ☼ ☾ ☿ ♁ ♃ ♄ ♅ ♆ ♇ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓

Exacto, es el tiempo transcurrido entre un acontecimiento y otro (tomar la primera fecha). Por ejemplo:

☉ = Período transcurrido entre el inicio de la cultura chavín y el inicio del Imperio Incaico = 2100 años

... y hallarás el tiempo transcurrido entre un acontecimiento y otro:

Símbolo	☉	☽	☼	☾	☿	♁	♃	♄	♅	♆	♇	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏	♐	♑	♒	♓	
Tiempo transcurrido	2100	392																						

... las respuestas:

– ¿Qué símbolo representa el mayor tiempo transcurrido? \_\_\_\_\_

– ¿Qué símbolo representa el menor tiempo transcurrido? \_\_\_\_\_

Historias para ver y vivir el presente | 25

- ✓ Prepara hojas de aplicación con ejercicios complementarios. Refuerzan las relaciones “mayor que”, “menor que” e “igual que”.

## Unidad de aprendizaje N° 3: Leemos sucesos de nuestra historia

Las y los estudiantes leerán y reflexionarán sobre otros hechos históricos con la finalidad de que profundicen en torno a nuestra historia y a cómo influyen en la formación de nuestra identidad.

... y hallarás el año en el que sucedieron los siguientes acontecimientos:

a) Año en que el guano de las islas se convirtió en la mayor fuente de ingresos para el Perú.  
☉ - 243 = \_\_\_\_\_

b) Año en que Atahualpa fue capturado por Francisco Pizarro en Cajamarca.  
(☉ x 5) + 92 = \_\_\_\_\_

c) Año aproximado en que se inició la cultura Nazca.  
☉ + 12 = \_\_\_\_\_

d) Año en que se capturó al cabecilla de Sendero Luminoso, Abimael Guzmán.  
☉ - ☉ - 7 = \_\_\_\_\_

e) Año en que el presidente Bustamante y Rivero promulgó el decreto de soberanía nacional sobre las 200 millas del mar peruano.  
(☉ x 5) - 13 = \_\_\_\_\_

... algunas fechas:

a) Año actual - ☉ = \_\_\_\_\_

b) Edad actual + ☉ = \_\_\_\_\_

c) ☉ - año en que naciste = \_\_\_\_\_

26 | Historias para ver y vivir el presente

- ✓ Pídeles que resuelvan de forma individual los ejercicios presentados en la página 26. Después, forma parejas para que intercambien respuestas y estrategias.
- ✓ Haz que las y los estudiantes creen problemas similares a los del cuaderno de trabajo, luego que los intercambien y resuelvan.
- ✓ Promueve la explicación de las estrategias utilizadas para su resolución.
- ✓ Advierte dónde están las dificultades (en el algoritmo, en la comprensión del enunciado) para que plantees actividades que lleven a superarlas.

... los siguientes hechos históricos y verifica tus respuestas:

### La Cultura Nazca<sup>(3)</sup>

acueductos. Las primeras son geoglifos, motivos elaborados sobre el suelo, mientras los acueductos ubicados sobre el Río Grande dieron solución al problema de la escasez de agua. Por hipótesis se cree que las líneas pueden ser caminos ceremoniales, signos calendáricos y astronómicos, escenarios para reuniones sagradas, caminos sagrados relacionados con el culto a los ancestros y vinculados con las divinidades de las montañas y, finalmente, que estuvieran vinculados al culto al agua y la fertilidad.

En el 300 a.C. aproximadamente, se desarrolló en el departamento de Ica y fue una continuación de la cultura Paracas. Su ocaso se debió a fenómenos naturales y a la interferencia de la cultura Huari.

Esta cultura destaca por la calidad plástica de su cerámica. Básicamente se decoraba con una amplia gama de colores y tonos a los que se daba un acabado brillante. Se sabe que usaron hasta once colores en una misma vasija.

Gracias a que la cerámica Nazca fue cambiando sus formas y diseños decorativos a través del tiempo ha sido posible elaborar secuencias cronológicas que nos ayudan a entender la historia de esta cultura.

Las extensas llanuras de Nazca son el escenario de dos importantes obras, las Líneas de Nazca y los

Estando los españoles en Cajamarca en 1532, Hernando de Soto visitó a Atahualpa. El inca le ofreció chicha y lo amonestó por haber tomado cosas que no les pertenecían. Ante las promesas de amistad de los españoles, Atahualpa les sugirió que fueran a combatir contra un grupo de enemigos para, posteriormente, entrevistarse con Pizarro.

### Captura de Atahualpa<sup>(4)</sup>

Historias para ver y vivir el presente | 27

Páginas: 27, 28, 29, 30, 31, 32 y 33

**Recursos didácticos:**

- ✓ Periódicos.
- ✓ Textos sobre historia del Perú.

**Actividades sugeridas:**

- ✓ Indícales que realicen una lectura silenciosa del texto presentado en la página 27; luego, en forma voluntaria, lean en voz alta. Plantea preguntas de comprensión: ¿Qué datos nos transmiten los textos? ¿Cuál llamó tu atención?, etc.

- ✓ Da pautas claras sobre el subrayado, ideas principales y secundarias, sobre cómo organizar la información en organizadores visuales, jerarquizar las ideas, entre otras que consideres convenientes.

- ✓ Guía el trabajo para que desarrollen con el mismo procedimiento las páginas 28 y 29.

- ✓ Indícales que subrayen las palabras desconocidas y que busquen en el diccionario su significado, luego que formen oraciones con estas palabras.

- ✓ Pide que trabajen en parejas y que comenten sobre lo leído: ¿Qué opinión tienen al respecto? ¿Qué más conocen sobre esos hechos? ¿Cómo han influido en nuestra historia?, etc.

- ✓ Organiza a las y los estudiantes para que elaboren a partir de los textos leídos: sociodramas, historietas, noticias, crucigramas, etc.

**La explotación del guano<sup>28</sup>**

Mientras aguardaban en la plaza de Cajamarca la llegada de Atahualpa, el gobernador Pizarro dispuso todo para el combate. Después de esperar una noche y casi todo el día siguiente, Atahualpa llegó a la plaza con todos sus acompañantes: guerreros, sacerdotes, servidores y curacas aliados. Asimismo, iba precedido de gente que limpiaba el camino, bailarines y músicos. Al llegar al centro de la plaza debió sorprenderse que nadie saliera a su encuentro. Entonces se le acercó Fray Vicente Valverde, quien le leyó el requerimiento, por medio del cual le pedía que se sometiera a la autoridad del rey y aceptara que les enseñaran la religión católica y de recluir la propieta serían sometidos a la fuerza. El Inca no entendió nada y arrojó al suelo la Biblia que el sacerdote le había alcanzado inclinándose a arrodillarse. Los españoles salieron victoriosos y Atahualpa fue capturado.

**La explotación del guano<sup>28</sup>**

Durante el gobierno de Ramón Castilla el Perú independiente alcanzó cierta estabilidad política, a la vez gozó de una prosperidad económica gracias a la explotación del guano.

El nivel alcanzado en la explotación del guano producía ya grandes ingresos. El régimen de consignaciones establecidas para la explotación del fertilizante había logrado asegurar mercados en Europa y en la costa oriental de Estados Unidos. En 1846 el guano aportó el 3% del total de ingresos del Estado peruano, siendo superado solo por las recaudaciones de Aduanas (28.5%) y el tributo de indios (20%). Ocho años después, se había convertido en el mayor fuente de ingresos estatales, pues aportaba el 43% del total. En 1857 significaba el 63% de los ingresos públicos.

Explotación del guano en las islas de Chincha

Captura de Atahualpa

28 | Historias para ver y vivir el presente

**Las 200 millas<sup>29</sup>**

El 1 de agosto de 1947, el presidente Bustamante y Rivero promulgó el decreto ley que estableció los derechos de soberanía nacional sobre el zócalo continental y el mar adyacente a la costa peruana en una extensión de 200 millas. Pese a la misma medida fue incorporada a las legislaciones de Ecuador y Chile, tornándose en el Pacífico Sur un bloque regional que se reservaba el usufructo de sus recursos marinos, asumiendo también la responsabilidad de preservarlos y protegerlos.

Armas terroristas en la calle Tarma (Mochica)

200 millas

**El terrorismo<sup>29</sup>**

Según cifras estimadas por la Comisión de la Verdad y Reconciliación, en este conflicto murieron aproximadamente 70 000 personas. La demencia del grupo terrorista no respetaba ni siquiera a los líderes populares que luchaban por mejorar las condiciones sociales de las masas pobres. El 15 de febrero en Villa el Salvador, donde realizaba una mentoría labor social, fue asesinada atrozmente María Elena Moyano ante la indignación general.

Meses después, el 12 de setiembre de 1992, una imparable acción de seguimiento culminó con la captura del cabecilla de Sendero Luminoso. El hecho tuvo enorme trascendencia porque significó, dentro de aquella organización tan absolutamente jerárquica, la paralización de sus cuadros en todo el territorio nacional. Si bien la derrota senderista fue obra directa de inteligencia y acción policial, también contribuyó en ello la vigorosa y valiente acción de miles de peruanos que se organizaron en rondas campesinas, principalmente en las serranías del país.

... con tu grupo o docente:  
= ¿Qué otros datos conoces sobre los hechos leídos?

Historias para ver y vivir el presente | 29

**... personajes, hechos y tiempos históricos:**

a) (1854) Abolición de la esclavitud. Chimu

b) (400) Cultura preinca reconocida por los huacos retratos. Alan García

c) (1535) Se fundó Lima. Francisco Pizarro

d) (1987) Se intentó establecer los bancos (estabilización de la banca). Ramón Castilla

e) (1200) Cultura preinca de la costa (Trujillo). Mochica

**... en la línea del tiempo los símbolos y hechos históricos anteriores en orden cronológico, del más antiguo al más reciente:**

Cultura Mochica

30 | Historias para ver y vivir el presente

**... sobre algunos hechos históricos.<sup>31</sup>**

En el norte del Perú se desarrolló la cultura Mochica o Mochica entre el 200 y el 700 d.C. La población se repartía en aldeas, levantaron templos de adobe y se destacaron por sus cerámicas. La base económica fue la agricultura complementada con la pesca. Los mochicas desarrollaron una compleja tecnología de canales de riego y tuvieron amplio conocimiento en ingeniería hidráulica.

**Cultura Mochica**

Ramón Castilla y Marqués nació en Tarapacá el 31 de agosto de 1797 y falleció el 30 de mayo de 1867, asumió el cargo de presidente del Perú en cuatro ocasiones: dos veces como presidente constitucional (1845-51 y 1854-60) y dos veces como presidente provisorio (1855 y 1863). Gobernó en total doce años. Entre sus importantes reformas están la abolición de la esclavitud decretada oficialmente en 1854.

**Ramón Castilla**

Francisco Pizarro fundó la ciudad de Lima el 18 de enero de 1535 con el nombre de "La Ciudad de los Reyes". Fue la capital del Virreinato y la más grande e importante ciudad de América del Sur durante el régimen español. Después de la Independencia, pasó a ser la capital de la República del Perú.

**Fundación de Lima**

Tras el eclipse de la cultura Wari, surgió en la costa del Perú la cultura Chimú o Chimor (años 1000 y 1200 d.C.). Tuvo como influencia a los mochicas. Destacaron en orfebrería y cerámica. Su economía se basó en la agricultura, la caza y la pesca. Los chimúes sobresalieron en el plano urbanístico gracias a sus formidables construcciones, muestra de ello son la ciudadela de Chan Chan, la muralla Chimú, la Fortaleza de Paramonga, entre otras.

**Cultura Chimú**

- Investiga los principales hechos históricos de tu comunidad.

Historias para ver y vivir el presente | 31

- ✓ Pide que de manera individual resuelvan los ejercicios de la página 30, luego que formen grupos e intercambien sus respuestas.
- ✓ Haz que fundamenten sus respuestas y las expongan en plenaria.
- ✓ Indícales que traten de buscar alternativas de solución a las dificultades detectadas.
- ✓ Motívalos para confrontar diversas versiones de un mismo hecho.
- ✓ Prepara otros ejercicios similares con base en hechos o sucesos de la historia del Perú. La intención es que las y los estudiantes interpreten el problema y reconozcan qué operaciones realizarán para llegar al resultado.
- ✓ Busca información de diversos autores sobre un hecho histórico determinado y haz que las y los estudiantes comparen las versiones y valoren las diversas posturas.
- ✓ Proporciona a cada grupo periódicos o revistas. Pide que los revisen e identifiquen noticias que favorezcan o limiten el desarrollo de su comunidad o país.
- ✓ También puedes sugerir que revisen una misma noticia en diferentes periódicos y que analicen cómo se presenta con la finalidad de emitir un juicio crítico. Valorar la objetividad del medio y la intención con que se presenta.

... el siguiente texto.


**La población de Lima hacia 1614: la sociedad limeña del Virreinato**

Después de la llegada de los españoles al Perú, los gobernantes no podían aceptar como se constituiría la sociedad colonial. A partir de 1560, el virrey Toledo llevó a la práctica un antiguo esquema ideal de sociedades separadas y complementarias, creó dos repúblicas: la república de españoles y la república de indios. Según Toledo, este sistema de organización social permitiría cumplir mejor los propósitos de la monarquía española. Ambas repúblicas tenían su propio estatuto legal y representaban los dos grandes estamentos de la sociedad en el Virreinato.

La república de españoles estaba conformada por los peninsulares y sus descendientes puros, los españoles americanos o criollos. El paso de los españoles a América era regulado por la Casa de Contratación de Sevilla y se considera que unos 200 000 hicieron efectivamente el viaje durante el siglo XVI.

Lo que no estuvo previsto en el diseño del esquema de sociedad propuesto por el virrey Toledo fue el resurgimiento de lo que se llamó mezcla de castas, el proceso de mestizaje entre los españoles, indios y negros. Los nuevos grupos sociales que surgieron fueron mestizos, hijos de españoles con indios; mulatos, hijos de españoles con negros; zambo, hijos de negros con indios, entre otros. Cabe señalar que un grupo bastante numeroso eran los esclavos, que no eran considerados dentro de la estructura social.

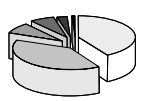
La república de indios se encontraba encabezada por los indígenas nobles, descendientes de los incas y los grandes señores, que fueron distinguidos después de la conquista con miras a conformar la nueva sociedad. Cabe advertir que no todos los indígenas nobles fueron reconocidos, porque se habían sublevado contra la corona. Los indígenas nobles reconocidos se beneficiaron a través de los curacazgos con lo que conservaron poder y prestigio. La situación de los indígenas fue distinta. Ellos se vieron afectados por la dureza de la mita, el tributo y el reparto mercantil en las reducciones.



32 | Historias para ver y vivir el presente

... el siguiente cuadro:

**La sociedad limeña en el Virreinato<sup>(9)</sup>**



Españoles	9630	Mulatos	744
Religiosos	1720	Indios	1978
Negros	10 116	Mestizos	192
<b>TOTAL</b>		<b>24 380</b>	

... con tu grupo o docente:

- ¿Qué grupos eran mayoritarios en la época virreinal?
- ¿Qué opinas de la composición de la población de ese tiempo?
- ¿Cómo las clasificarías ahora a la población del Perú?

Historias para ver y vivir el presente | 33

- ✓ Pregunta a las y los estudiantes qué palabras vienen a su mente cuando mencionas la palabra *virreinato*. Lee el texto presentado en la página 32. Identifica con las y los estudiantes las ideas principales.
- ✓ Recuerda ir colocando todos los hechos leídos en la línea de tiempo gigante.
- ✓ Haz que observen el gráfico de la página 33. Pregunta: ¿Has visto otros similares? ¿Dónde? ¿Para qué creen que sirve?, etc. Diles que es un gráfico estadístico y que sirve para representar datos. Indícales que a partir del texto leído analicen los datos estadísticos de la sociedad virreinal. Plantéales preguntas: ¿Cómo estaba dividida la sociedad limeña durante el virreinato? ¿El indígena habrá tenido buen trato?, etc.

## Unidad de aprendizaje N° 4: Operamos con la yupana

Las y los estudiantes identificarán y comprenderán el uso de la yupana como método de cálculo e instrumento usado en el mundo andino.

Páginas: 34, 35, 36, 37 y 38

### Recursos didácticos:

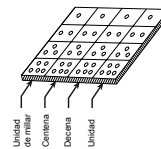
- ✓ Bolsa con semillas.
- ✓ Hojas de aplicación.
- ✓ Yupana dibujada en un papelote.

### El cálculo en el Imperio Incaico

¿Te has preguntado cómo se realizaban sus cálculos los pobladores del Imperio Incaico? A continuación te presentamos la yupana, un instrumento utilizado por ellos para ese fin.

#### La yupana

La yupana era un instrumento de cálculo en el tiempo de los incas. Actualmente se utiliza para realizar operaciones de suma, resta, multiplicación y división. El vocablo yupana deriva de la palabra quechua *yupay* que significa contar. Huamán Poma de Ayala, en el siglo XVI, nos presenta un esquema de la yupana en su obra *Nueva crónica y buen gobierno*.<sup>(11)</sup>



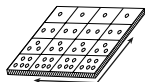
La yupana consiste en una base rectangular que puede ser de madera u otro material, con filas y columnas, donde se encuentran los hoyos para colocar las cuentas o semillas.

Cada columna, de derecha a izquierda, representa un orden de numeración (unidad, decena, centena, etc.).

34 | Historias para ver y vivir el presente

### ¿Cómo se representan los números con la yupana?

Se usan granos o semillas a manera de fichas. Los números se representan colocando las fichas de abajo hacia arriba y de derecha a izquierda.



Cuando se tienen diez fichas en alguna de las columnas, se debe hacer el canje por una unidad inmediata superior. Para esto utilizamos la primera fila, ahí colocamos una ficha que nos recuerde que tenemos que hacer el canje.

Por ejemplo, representemos el número 17:

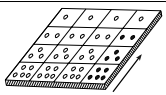
1

Coge 17 fichas.



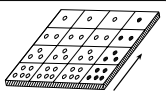
2

Coloca las fichas, de abajo hacia arriba, en la columna que representa las unidades.



3

Al llegar a diez, debes hacer el canje: 10 U = 1 D. Entonces, coloca en primera fila una ficha para recordar este canje.



Historias para ver y vivir el presente | 35

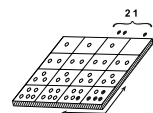
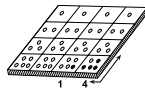
### ¿Cómo se suma con la yupana? <sup>(11)</sup>

Se sigue casi el mismo procedimiento que para la representación de números:

- 10 unidades se canjean por una decena
- 10 decenas se canjean por una centena
- 10 centenas se cambian por un millar

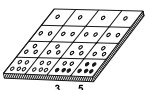
Veamos un ejemplo de suma:  $14 + 21$

- 1) Representamos en la yupana el número 14 (4 fichas en la columna de unidades y 1 ficha en la columna de las decenas).



- 2) Fuera de la yupana coloca las fichas que representan al número 21, respetando las posiciones de unidades y decenas.

- 3) Introducimos las fichas que están fuera de las columnas. Así obtenemos la suma de:  $14 + 21 = 35$



Para realizar sumas llevando, se sigue el mismo procedimiento y se van realizando los canjes necesarios:

10 U = 1 D

10 D = 1 C

10 C = 1 UM

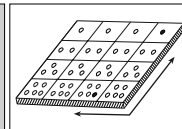
Historias para ver y vivir el presente | 37

### Actividades sugeridas:

- ✓ Recoge sus saberes y experiencias sobre la yupana. Pregunta si la han utilizado o si conocen algo sobre ella.
- ✓ Solicita que lean el texto presentado en la página 34. Haz prácticas de ubicación de números en la tabla posicional a fin de que las y los estudiantes reconozcan el orden de los números.
- ✓ Realiza con ellos todo el procedimiento sugerido en las páginas 35 y 36. Indícales que realicen prácticas de adición, sustracción y multiplicación.

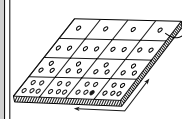
- ✓ Ten presente que, con la yupana, las y los estudiantes podrán tener una visión concreta sobre el algoritmo al realizar los canjes y que, para realizar la multiplicación con este instrumento, deben operar con números pequeños ( $3 \times 4$ ,  $12 \times 3$ ).
- ✓ Pide que reflexionen en torno a los saberes y manifestaciones culturales de otras culturas.

4  
Canjea las 10 unidades por 1 decena.



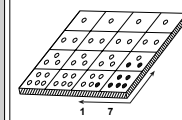
5

Como ya hiciste el canje, retira la ficha que lo recordaba.



6

Completa las 7 fichas que te faltan, y ya tienes el número 17 representado en la yupana.



36 | Historias para ver y vivir el presente

**¿Cómo se multiplica en la yupana?**

Para la multiplicación se maneja el concepto de veces por cada columna. Cuando cada columna está llena, se quitan todas las fichas y se coloca una sola en la columna inmediata superior.

Por ejemplo multipliquemos  $3 \times 15$ , es decir, tres veces 15.

- 1) Representa el número 15.
- 2) Agrega los otros 15.
- 3) Como la columna de las unidades está llena, haz el canje: 10 U = 1 D.
- 4) Agrega el último grupo de 15 y obtendrás el resultado:  $3 \times 15 = 45$ .

... con tu grupo o docente:  
 - ¿Qué otros instrumentos de cálculo matemático conoces? ¿Cómo se usan?

38 | Historias para ver y vivir el presente

- ✓ Motívalos a intercambiar las formas de cálculo que utilizan en sus lugares de procedencia.
- ✓ Las y los estudiantes forman parejas y siguen los pasos y procedimientos para el uso de la yupana (páginas 37 y 38).
- ✓ Pide a las y los estudiantes recortar la hoja de la yupana (página 77) y que la peguen sobre un cartón.
- ✓ Cada estudiante debe tener una bolsa con semillas para resolver las operaciones solicitadas en las páginas 37 y 38. Orienta este proceso. Una vez que hayan terminado de realizar los ejercicios, plantea otros y fomenta concursos entre las y los estudiantes.

## Unidad de aprendizaje N° 5: Operamos a partir de hechos históricos

Las y los estudiantes reconocerán algunos sucesos históricos y resolverán los ejercicios planteados que se desprenden de ellos.

Páginas: 39, 40, 41 y 42

### Recursos didácticos:

- ✓ Puñado de maíz, trigo, frejoles u otros.

... y resuelve los siguientes datos históricos. Puedes hacer uso de la yupana en algunos casos.

a) El coronel Francisco Bolognesi, quien tuvo a su mando la defensa del morro de Arica, nació en 1816. Pasaron sesenta y cuatro años y se desató la Guerra del Pacífico, la Guerra contra Chile. En una de las batallas, la del morro de Arica, murió el coronel Bolognesi y mil pensaron más. ¿En qué año fue la batalla de Arica?

Rpta: \_\_\_\_\_

**8 HORAS DE TRABAJO**

b) Durante el segundo gobierno de José Pardo y Barreda se reanudaron las luchas obreras por las ocho horas de Trabajo, para lo cual se creó el Comité Pro Ocho Horas de trabajo, ante la contundente lucha, seguida de un paro general. El ministro de Fomento, Manuel Vinelli, propuso al presidente Pardo crear una ley que establezca este número de horas laborales, la misma que se promulgó el día 15 de enero.

A 1886 súmale 33 y hallarás el año en que se promulgó la jornada laboral de 8 horas.

Rpta: \_\_\_\_\_

40 | Historias para ver y vivir el presente

... sobre la administración social de los incas.<sup>100</sup>

Los incas conocieron un sistema de numeración decimal para controlar a la población. Esto les permitió contar con datos exactos para organizar y solicitar personas para distintas actividades, por ejemplo: para servir al ejército, para el trabajo productivo, entre otras.

La siguiente lista nos muestra el sistema que usaron los incas para organizar jefaturas:

Hunu kamayuq	
Encargado	Cantidad de familias
Puruj	1 familia
Pichqa kamayuq	5 familias
Chunka kamayuq	10 familias
Pichqa chunka kamayuq	50 familias
Pachak kamayuq	100 familias
Pichqa pachak kamayuq	500 familias
Waranqa kamayuq	1000 familias
Pichqa waranqa Kamayuq	5000 familias
Hunu kamayuq	10 000 familias

... los siguientes datos:

Chunka kamayuq	50 familias
Pichqa pachak kamayuq	100 familias
Pichqa waranqa kamayuq	5 familias
Puruj	10 000 familias
Pichqa chunka kamayuq	5000 familias
Hunu kamayuq	1000 familias
Pichqa kamayuq	10 familias
Waranqa kamayuq	1 familia
Pachak kamayuq	500 familias

... con tu grupo o docente:  
 - ¿Cómo está organizado nuestro país en la actualidad?  
 - ¿Cómo está organizada tu comunidad?


Historias para ver y vivir el presente | 39

### Actividades sugeridas:

- ✓ Indícales que lean la página 39 sobre la organización en el tiempo de los incas.
- ✓ Pregunta a las y los estudiantes: ¿Cómo organizaban los incas a sus poblaciones?
- ✓ Muestra a las y los estudiantes un puñado de semillas (maíz, lentejas, frejoles, etc.) y explícales que cada unidad representa a una familia. Pídeles que representen la organización de las familias e identifiquen las ventajas y desventajas de esta organización.

- ✓ Pregunta por las formas de organización que existen en su comunidad. Haz que analicen las ventajas y desventajas.
- ✓ Pídeles que de manera individual resuelvan los ejercicios presentados en las páginas 40, 41 y 42.
- ✓ Forma parejas para que intercambien sus respuestas y estrategias. Solicita voluntarios para que compartan cómo resolvieron los ejercicios. Plantea ejercicios que los ayuden a superar las debilidades detectadas.
- ✓ Indícales que elaboren una línea de tiempo y en ella presenten los hechos históricos trabajados.


e) El 9 de junio de 1940, en el gobierno de Manuel Prado, se realizó el primer Censo General de la Población del Perú. Este censo determinó que en el país había alrededor de 7.023.111 habitantes. Después de 67 años, se aplicó el último censo en el Perú. ¿En qué año se realizó este censo?



Manuel Prado Ugarteche

Rpta: \_\_\_\_\_


d) A partir de 1940 se inicia una oleada de migraciones que se extiende hasta el presente siglo; cambió para siempre el rostro de la nación. Estas migraciones se dieron en distintas épocas y por diversos motivos. Al año 2007 réstale 26 y hallarás el año en que se realizó el octavo censo nacional de población.



Rpta: \_\_\_\_\_

Historias para ver y vivir el presente | 41


e) Al resultado de 5 por 27, agrégale el año en el que se proclamó la independencia (1821) y hallarás el año en el que por primera vez las mujeres fueron a las urnas a votar.



Mujer votando

Rpta: \_\_\_\_\_

f) En 1968, el general Juan Velasco Alvarado llevó a cabo «la revolución de la fuerza armada» y dio el golpe de Estado al presidente Fernando Belaúnde Terry. Para algunos historiadores este fue un período nefasto; para otros, significa un hito verdaderamente revolucionario en la historia del Perú. Después de once años, se estableció la Asamblea Constituyente, presidida por el fundador y líder aprista Víctor Raúl Haya de la Torre. ¿En qué año se estableció la Asamblea Constituyente?



Asamblea Constituyente, presidida por Víctor Raúl Haya de la Torre

Rpta: \_\_\_\_\_

42 | Historias para ver y vivir el presente

- ✓ Solicita que cada estudiante plantee sus propios ejercicios.
- ✓ Indica que pueden usar como referencia la línea de tiempo y los hechos históricos vistos anteriormente.
- ✓ Recoge los ejercicios planteados y entrégales indistintamente. Solicita voluntarios para que lean los problemas y expliquen cómo los resolvieron.
- ✓ Prepara hojas de aplicación con ejercicios similares a los del cuaderno y otros con datos de interés para las y los estudiantes.

## Unidad de aprendizaje N° 6: Identificamos la noción de interculturalidad

Las y los estudiantes construirán la noción de interculturalidad a partir de la reflexión sobre la diversidad y el conocimiento de otras culturas.

**Páginas:** 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49 y 50

### Recursos didácticos:

- ✓ Láminas de trajes y platos típicos.

### Actividades sugeridas:

- ✓ Invita a las y los estudiantes a compartir un testimonio sobre la diversidad.

... el siguiente texto:

**El Perú, un país diverso<sup>(16)</sup>**

El Perú es uno de los países más diversos del mundo: indios, criollos, chotos, blancos, mestizos, negros, zambos, chinos, japoneses. Todos diferentes y, al mismo tiempo, todos iguales. Y esa diversidad se ha convertido en su mayor riqueza. Con paso firme, el Perú se adentra en el siglo XXI, como uno de los modelos más destacados del planeta en cuanto a integración étnica, racial, religiosa o cultural.

El territorio y la población del Perú comparten la diversidad como cualidad fundamental. En su pródiga geografía –repartida en tres grandes regiones: costa, sierra y selva– conviven sociedades y pueblos diversos que hablan lenguas diferentes y mantienen tradiciones distintas. Ha sido la naturaleza peculiar de cada región que, en íntima y ecológica relación con los grupos humanos que la poblaron, ha influido en la configuración social del Perú.

... con tu grupo o docente:

– ¿Cómo describe el autor al Perú?  
– ¿Qué quiere decir el autor con la frase: «Somos todos diferentes y, al mismo tiempo, todos iguales»?  
– ¿Estás de acuerdo con el autor cuando señala que el Perú se proyecta como modelo de integración étnica, racial, religiosa o cultural? ¿Por qué?

Historias para ver y vivir el presente | 43



**... a qué regiones pertenecen los trajes típicos que observas en el mapa:**

El Perú es un país pluricultural y multilingüe, marcado por la diversidad. Está formado por un conjunto muy diverso de pueblos asentados sobre zonas y regiones muy variadas.

**... con tu grupo o docente:**  
 - ¿Qué trajes llamaron tu atención? ¿Por qué?  
 - ¿Con cuál te identificas? ¿Por qué?

44 | Historias para ver y vivir el presente

- ✓ Luego haz que los compartan y analicen cómo perciben la diversidad.
- ✓ Pide que realicen una lectura silenciosa del texto representado en la página 43. Después, una persona voluntaria realiza una lectura en voz alta. Plantea preguntas de comprensión. Haz que identifiquen las palabras desconocidas y traten de identificar su significado con base en el contexto o con ayuda de un diccionario.
- ✓ Solicita a las y los estudiantes que canten alguna canción representativa de su región. Pregúntales cómo se sintieron al cantar la canción. Luego, pídeles que observen las imágenes de la página 44. Haz que adviertan cuáles han visto alguna vez, cuáles corresponden a su región, qué saben de ellas, cuándo se usan, etc. En forma voluntaria, expresan sus comentarios.

**... el traje típico de una mujer y de un hombre de tu comunidad:**

Mujer:

Hombre:

**... las características de los trajes que dibujaste.**

Traje de mujer: \_\_\_\_\_

Traje de hombre: \_\_\_\_\_

**... con tu grupo o docente:**  
 - ¿Consideras que es importante conservar la vestimenta típica de tu comunidad? ¿Por qué?

Historias para ver y vivir el presente | 45

- ✓ Promueve la reflexión en torno a los trajes típicos de su comunidad. Indícales que dibujen en la página 45 un traje típico de su preferencia. Forma parejas para que intercambien sus trabajos.
- ✓ Pregunta a las y los estudiantes: ¿Qué comidas típicas conocen? Invítalas a observar los dibujos de platos típicos presentados en sus cuadernos de trabajo (página 46). Motiva la reflexión en torno a las siguientes preguntas: ¿Qué platos conocen?, ¿qué platos típicos existen en su comunidad?, ¿cómo se preparan?, etc.

**... sobre los platos típicos:**

**... con tu grupo o docente:**  
 - ¿Qué platos consumen en tu comunidad?  
 - ¿Alguna vez has escuchado que discriminen la comida de tu comunidad?

46 | Historias para ver y vivir el presente

**... un plato típico de tu comunidad.**

**... la receta de este plato.**

Ingredientes: \_\_\_\_\_

Preparación: \_\_\_\_\_

**... con tu grupo o docente:**  
 - Intercambien sus recetas. Identifiquen semejanzas y diferencias.

Historias para ver y vivir el presente | 47

- ✓ Indícales que para la construcción del concepto “ser peruana o peruano” es sumamente importante conocer nuestras raíces u orígenes para valorarlos y sentirnos orgullosos de ser peruanos.
- ✓ Invítalos a seleccionar un plato típico de su comunidad y escribir la receta en la página 47. Haz que seleccionen el plato más representativo, el más nutritivo o el más económico, etc.
- ✓ Motiva para que realicen una feria de comidas típicas y presentación de trajes típicos de sus comunidades. Pueden presentar danzas. Aprovecha esta ocasión para motivar la elaboración de afiches e invitaciones.
- ✓ Pídeles leer el testimonio de Rojas Wachapa presentado en las páginas 48 y 49. Haz que comenten acerca del testimonio.

**... el siguiente testimonio.**

**Rojas Wachapa: aguaruna<sup>(1)</sup>**

Mi padre es Huambisa, mi madre es Aguaruna. Entonces, yo hablo Huambisa y cuando vengo a saludar a mi madre hablo Aguaruna. Antigamente peleaban (Huambisas y Aguarunas), pero ahora todo (es) la unidad; sentimos todo igual; compartimos la solidaridad como hermanos, no hay diferencia. En cuanto a su(s) lengua(s), en la pronunciación hay diferencia, pero sí se entiende.


Si pienso en los límites de mi país, soy peruano. Pero cuando me pongo a pensar en el mundo indígena o en mi población indígena, la que se denomina Jibara, me pongo a pensar por que nosotros no tuvimos una propia nación, una propia patria. Mi identidad es peruana, pero mi (mayor) identidad es indígena. Comparto una idea, una solidaridad indígena. Quién sea shilbo, asháninka, no distingo porque tengo el mismo sentimiento, el mismo proceso, entonces no distingo a nadie.

Yo en mi propia identidad (me) he sentido feliz, porque pertenezco a una población indígena. Nunca me he sentido avergonzado, aunque me discriminen. En nuestro país, Perú, existe una gran discriminación, racialmente, en cuanto a la educación, culturalmente, en cuanto a la costumbre, pero yo he tomado poco interés.



**48** | Historias para ver y vivir el presente

Nuestro país, el Perú, es mestizado, tiene sus propias costumbres frente a otros pueblos. Es multilingüe y pluricultural. Digamos, nuestro país, Perú, no es solamente uno solo, hay diversos. Entonces, mi punto de vista, porqué se pone a discriminarse. Deben compartir ambos lados, tener la misma igualdad, la posibilidad y compartirse su identidad, pero no se ve en cuanto a la población mestiza. La población indígena es marginada, subordinada. No me parecía bien. Así no puede ser interculturalidad. Esto puede entenderse de que tenga la misma igualdad, las mismas posibilidades. De esta forma se podía ayudarse, la gente de acá se puede conocer, se puede intercambiar, y eso puede ser un país hermoso. Ahí se ve que respeta la misma solidaridad.



Cada pueblo siente orgullo, tiene su identidad, tiene su costumbre, tiene su cultura y trata de conocer de otro mundo de conocimiento que adaptarse. Pero jamás se niega lo que es su identidad, su población, que es su casa, digamos.

Yo no tengo hijos. En algún momento decidí llegar a conocer una (mujer). No sé qué tipo de (mujer) que serán mis hijos, pero si hago un intercambio culturalmente, digamos si yo tenga una mujer mestiza, ahora, si digamos, me da facilidades a enseñarle a mi hijo que conozca su propia lengua, su cultura, también que conozca su cultura de su mamá, entonces puede hablar el castellano. Si mi hijo consiente, tiene su identidad doble, conoce, se da la comparación, analiza. Entonces, bueno, eso no sería para mí perder mi cultura, sino que si mantengo, conoce, siempre valora, siempre da el apoyo a su población donde yo pertenezco y a la que pertenece su mamá, entonces eso sería un intercambio.

**... con tu grupo o docente:**

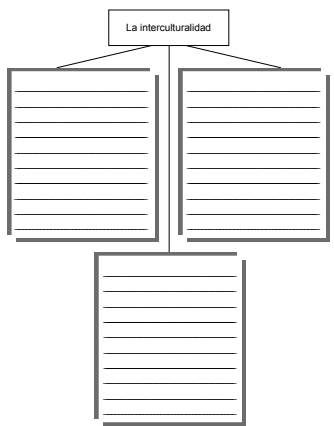
- ¿Qué te llamó la atención del testimonio?
- ¿Cómo ve Rojas Wachapa la interculturalidad?

**49** | Historias para ver y vivir el presente

- ✓ Invita a las y los estudiantes a escribir sus testimonios, tomando como referencia los textos leídos. Haz que los compartan y analicen cómo perciben la interculturalidad.
- ✓ Busca otros textos que los lleven a confrontar las diversas visiones y valoraciones que se tienen sobre este tema.
- ✓ Explica el esquema presentado en la página 50. Ayúdales a identificar las ideas centrales del texto leído.

**... cómo definirías la interculturalidad, según el testimonio de Rojas Wachapa.**

La interculturalidad



**50** | Historias para ver y vivir el presente

## Unidad de aprendizaje N° 7: Escribimos nuestro testimonio sobre interculturalidad

Las y los estudiantes plasmarán lo trabajado sobre interculturalidad a través de un testimonio escrito.

**Páginas:** 51, 52, 53 y 54


### Actividades sugeridas:

- ✓ Antes de iniciar esta actividad haz un recuento de lo trabajado sobre el tema.



Las ovejas y el zorro pueden desplazarse de una intersección a otra contigua. El objetivo del zorro es comerse a las ovejas (siguiendo reglas semejantes a las del juego de damas). Las ovejas no se pueden comer al zorro, pero sí pueden acorralarlo e inmóvilizarlo u ocupar su gruta y «desajarlo».

Las ovejas pueden avanzar en forma horizontal, vertical y diagonal. No pueden retroceder. En cambio, el zorro puede avanzar y retroceder en las mismas direcciones que las ovejas y además puede saltar sobre ellas para comérselas.

 ... y responde las siguientes preguntas, luego de jugar *El zorro y las ovejas*:

– ¿Cómo se puede vencer al zorro?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

– ¿Cómo pueden sobrevivir las ovejas?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


– ¿La relación entre ovejas y zorro es intercultural? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

 ... con tu grupo o docente:  
– Intercambia tus respuestas.

54 | Historias para ver y vivir el presente

- ✓ Puedes promover una actividad para que las y los estudiantes hagan una ficha técnica con el juego que conocen: pequeña reseña, dónde se juega, qué se busca con este juego, etc.
- ✓ Sugiere que peguen sobre un cartón el formato de la *taptana lúdica* (página 75). Motívalos a jugar con los miembros de su familia.


## Unidad de aprendizaje N° 8: Presentamos nuestra monografía

Recuerda que las orientaciones para el desafío se dan en forma paralela al desarrollo del componente.

Página: 55

### Actividades sugeridas:

- ✓ Pide que lean el objetivo del desafío (página 55). Absuelve sus dudas sobre el desarrollo de esta actividad.
- ✓ Para este segundo desafío las y los estudiantes deben conocer cómo elaborar una monografía.
- ✓ Presenta los pasos a seguir: 1) Planificación del trabajo (definir las tareas a realizar, planificarlas, seguir de cerca el desarrollo, espacios para que se planteen las dificultades encontradas, etc.). 2) Búsqueda de información: realizar las primeras lecturas exploratorias sobre el tema, consultar a personas que conozcan sobre el tema. 3) Redacción del primer borrador. 4) Evaluación intermedia (a partir de una relectura detallada se pueden hacer los ajustes necesarios). 5) Redacción definitiva: determinar si se ajustan los títulos, párrafos, cantidad de páginas, gráficos, etc.).
- ✓ Puedes llevar modelos de monografías para orientar este proceso.
- ✓ Recuerda que este desafío se constituye en la evaluación de cierre y, por ello, las y los estudiantes deben conocer los indicadores con que se evaluarán sus textos.
- ✓ Devuelve los trabajos corregidos indicando sus logros y dificultades.

 **DESAFÍO N° 2**

**Objetivo:**  
Elaborar una monografía sobre un hecho histórico así como analizar sus causas, consecuencias y trascendencia.

**Procedimiento:**  
Tu desafío será elaborar una monografía que tenga una extensión mínima de treinta renglones. Esta monografía tratará sobre algún hecho histórico de tu elección y sobre el cual profundizarás y darás tu valoración.

Para redactar tu monografía:

- ✓ Selecciona un hecho histórico que llame tu atención y sílalo en el tiempo.
- ✓ Analiza las causas por las cuales se produjo este hecho, cómo se desarrolló y cuáles fueron las consecuencias para la época.
- ✓ Señala el porqué te ha interesado trabajarlo.
- ✓ No olvides especificar la importancia o trascendencia de ese hecho.
- ✓ Prepara la presentación de tu trabajo.

**Recomendación**

- ✓ Tu docente estará dispuesto a ayudarte en la elaboración de tu monografía. Consultale todas tus dudas.
- ✓ Tienes cinco días para realizar este desafío.
- ✓ En la página 73 encontrarás el formato para desarrollar este desafío.

Historias para ver y vivir el presente | 55

## Tercer componente: Retos para la investigación

### Cómo nos vemos los peruanos

Este componente se ha organizado en cuatro actividades: *Nos organizamos para la entrevista*, *Estructuramos la entrevista*, *Procesamos la entrevista* y *Presentamos nuestro informe sobre las entrevistas*.

Su propósito es que las y los estudiantes identifiquen los pasos previos para una entrevista y reconozcan su utilidad como técnica de recabar información.

### Unidad de aprendizaje N° 1: Nos organizamos para la entrevista

Las y los estudiantes identifican los pasos previos a la entrevista.

Páginas: 58, 59, 60 y 61

#### Recursos didácticos:

- ✓ Periódicos.
- ✓ Videos.

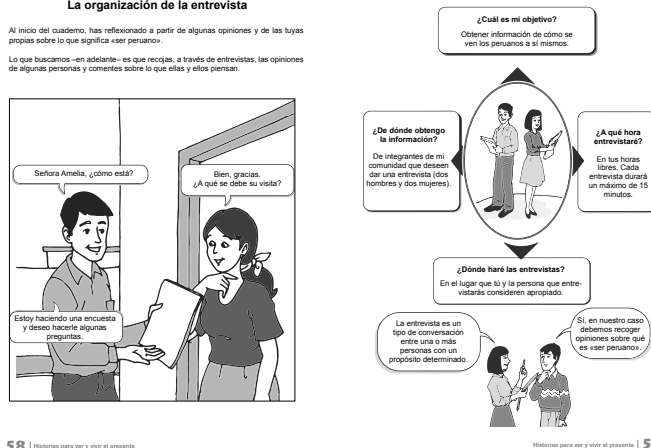
#### Actividades sugeridas:

- ✓ Fomenta un diálogo para que expresen sus conocimientos sobre la entrevista y reconozcan su utilidad como técnica para recabar información.

**La organización de la entrevista**

Al inicio del cuaderno, has reflexionado a partir de algunas opiniones y de las tuyas propias sobre lo que significa «ser peruano».


Lo que buscamos –en adelante– es que recojas, a través de entrevistas, las opiniones de algunas personas y comentarios sobre lo que ellas y ellos piensan.



58 | Historias para ver y vivir el presente

**Antes de la entrevista**


**Revisa**



Revisa las preguntas, puede ser que:

- ✓ No se entiendan.
- ✓ No apunten al tema que estás investigando.
- ✓ Requieras añadir otras para obtener mayor información.

**Ensayo**



- ✓ Solicita a un miembro de tu familia o amigo que te conozca una entrevista.
- ✓ Haz la entrevista.
- ✓ Evalúa tu entrevista:
  - ¿Cómo te vio tu entrevistado?
  - ¿Cómo se sintió el entrevistado?
  - ¿Cómo le sentiste tú?
- ✓ Valda las preguntas:
  - ¿Fueron fáciles de entender?
  - ¿Qué preguntas debo cambiar o agregar?
- ✓ Ensayo la entrevista las veces que consideres necesarias.

60 | Historias para ver y vivir el presente

- ✓ Indícales que planifiquen el trabajo que desarrollarán en el desafío, determinando cómo lo harán, a quiénes entrevistarán, entre otras pautas dadas en el cuaderno. (Páginas 58 y 59).

- ✓ Solicita voluntarios para la lectura de los textos. Aclara las dudas que surjan y ejemplifica cada etapa presentada en las páginas 60 y 61.

- ✓ Puedes llevar videos de entrevistas periodísticas para que las y los estudiantes adviertan la pertinencia de las preguntas, la actitud del entrevistador, duración de la entrevista, etc.

- ✓ Oriéntalos en la selección de los entrevistados, la elaboración del cronograma y los materiales a utilizar.

- ✓ Solicita voluntarios para que expongan sus avances y fundamenten sus respuestas. Motiva el intercambio de opiniones y sugerencias para mejorar la etapa previa de la entrevista.

## Unidad de aprendizaje N° 2: Estructuramos la entrevista

Las y los estudiantes identificarán las partes de una entrevista.

Páginas: 62 y 63

### Actividades sugeridas:

- ✓ Solicita voluntarios para que simulen una entrevista y los demás que observen y escriban cómo se realiza. Luego, haz que confronten los pasos seguidos y que den sus impresiones.
- ✓ Pide que adviertan los elementos que se debe tener en cuenta para realizar una entrevista y las recomendaciones para mejorar sus actuaciones.
- ✓ Recuérdales que el producto de esta actividad es la elaboración del cuestionario de la entrevista.
- ✓ Guía el proceso de elaboración de las preguntas y recuerda que estas pueden ser formuladas de diferentes maneras.
- ✓ Haz que las y los estudiantes ensayen entrevistándose unos a otros y adviertan sus dificultades y logros. Genera un clima de confianza para que actúen con libertad y espontaneidad.

**Selección a las personas que entrevistarás**

Ten presente:

- ✓ Escoger personas que aporten a tu investigación.
- ✓ Que tengan tiempo.
- ✓ Que estén dispuestas a ser entrevistadas.

Recuerda contarles el propósito de tu entrevista.

**Fija un cronograma**

Acuerda con cada persona el lugar, fecha y hora de la entrevista.

**Prevé materiales**

Recuerda llevar:

- ✓ El cuestionario con las preguntas de la entrevista.
- ✓ Papel y lapiceros para anotar las respuestas.
- ✓ Una grabadora si deseas usarla.

Historias para ver y vivir el presente | 61

**El cuestionario de la entrevista**

**Datos generales**

Son las referencias que te permiten caracterizar a la persona que entrevistarás para que posteriormente contrastes esta información con la información que obtengas de la entrevista. También permiten que otra persona ubique al entrevistado y conozca el momento de la entrevista.

Los datos generales que se recomienda recoger en una entrevista:

- Nombre
- Edad
- Sexo
- Ocupación
- Lugar de nacimiento
- Fecha de la entrevista

**Recomendaciones**

Son indicaciones o sugerencias que te ayudarán a llevar a cabo tu entrevista de una manera óptima.

Por ser esta la primera entrevista que realizas, te sugerimos tener en cuenta lo siguiente:

- Preséntate y saluda a tu entrevistado. Al término de la entrevista no olvides agradecerle su participación.
- Sé puntual para la entrevista. Esta es una forma de mostrar respeto y consideración.
- Antes de iniciar las preguntas, establece un breve diálogo para dar y darte confianza.

- ✓ Formula las preguntas de una manera pausada y clara.
- ✓ Determina el tiempo necesario para que el entrevistado piense y responda.
- ✓ Escucha atentamente las respuestas y anótalas aunque grabes la entrevista.
- ✓ Si necesitas aclarar algo, no dudes en volver a preguntar.
- ✓ No te preocupes si te sientes nervioso, es natural que te sientas así, y lo mismo le puede suceder a tu entrevistado.

**Preguntas**

A continuación te sugerimos preguntas para que las analices y las puedas adecuar:

- 1) Piensa en un objeto o ser vivo (animal o vegetal). ¿Qué o cuál de ellos representaría mejor a un peruano? ¿Por qué?
- 2) Como peruano, ¿cómo te identificas? ¿Por qué?
- 3) ¿Qué cambiarías para seguir avanzando?
- 4) ¿Qué nos diferencia entre los peruanos?
- 5) ¿Qué opinas de las siguientes frases?
  - "Quien no tiene de linga tiene de mandinga".
  - "El Perú es un mendigo sentado en un banco de oro".

62 | Historias para ver y vivir el presente

Historias para ver y vivir el presente | 63

## Unidad de aprendizaje N° 3: Procesamos la entrevista

Las y los estudiantes reconocerán las pautas para procesar la información recopilada a través de las entrevistas.

Páginas: 64, 65 y 66

### Recursos:

- ✓ Modelos de informes en papelotes.
- ✓ Informes con errores.

### Actividades sugeridas:

- ✓ Toma como base la información obtenida de las entrevistas que se realizaron entre ellas o ellos, para elaborar un ejemplo práctico de cómo trabajarán después.
- ✓ Haz que realicen las entrevistas del *desafío* y ayúdalos a procesar la información recogida.
- ✓ Solicita voluntarios para que lean los textos del cuaderno y ejemplifica cada paso.
- ✓ Lleva modelos de informes escritos en papelotes para que las y los estudiantes adviertan su estructura y características.

**El reporte de la entrevista**

**Identifica las ideas principales**

- ✓ Lee atentamente las respuestas y subraya las ideas clave.
- ✓ Advierte las respuestas coincidentes y agrúpalas.
- ✓ Relaciona los grupos de respuestas con las características de los entrevistados: ocupación, sexo, edad y otros.
- ✓ Desecha la información innecesaria.

- ✓ Organiza la información. Haz un esquema que ordene la secuencia de tu informe.
- ✓ Recuerda las ideas comunes y escríbelas de acuerdo a tu esquema.
- ✓ Describe los distintos puntos de vista, si los hay.

64 | Historias para ver y vivir el presente

**Redacta un primer informe**

Ten en cuenta tres partes para la redacción de tu informe:

- I. **Aspectos generales**  
En el que describes de manera breve cómo se desarrolló la entrevista: logros, dificultades, anécdotas.
- II. **Descripción del informe**  
Es el desarrollo mismo de la información recogida. En esta parte debes señalar tus propias interpretaciones e incluir tus apreciaciones sobre las ideas expuestas.
- III. **Conclusión**  
Es el resultado de tu investigación. En esta parte sintetizas de manera valorativa la información recogida y tu interpretación.

**Revisión de los avances del informe**

- ✓ Presenta el esquema de informe o parte de éste. Tu docente te orientará con gusto.
- ✓ Si tienes la posibilidad de consultarlo con otras personas o compañeros, hazlo.
- ✓ Incorpora las sugerencias que tú consideras pertinentes.
- ✓ Redacta tu informe final y entrégalo a tu docente en el tiempo acordado.
- ✓ Recuerda que el autor eres tú.

Historias para ver y vivir el presente | 65

**¿Cómo identificar las opiniones principales?**

- ✓ Lee atentamente las respuestas y subraya las ideas clave.

Por ejemplo:

Para mí, al pensarlo lo podría relacionar con un huaco, por la importancia que tuvieron las culturas preincas e incas que al ser topos del Perú, en cambio, lo que vino después es una mezcla de los distintos grupos y culturas que llegaron al Perú y destruyeron lo que pudimos ser.

- ✓ Advierte las respuestas coincidentes y agrúpalas.

Por ejemplo:

...los huacos...culturas preincas e incas.  
...las culturas antiguas...  
...una manta incaica del antiguo Perú.

Identifica las opiniones principales

- ✓ Relaciona los grupos de respuesta con las características de los entrevistados: ocupación, sexo, edad, entre otros.

Por ejemplo:

Tres entrevistados coincidieron en que representarían a los pensaros por las culturas locales que se desarrollaron aquí o por manifestaciones de esas culturas... los tres son hombres: dos albañiles y un carpintero.

- ✓ Desecha la información innecesaria.

Por ejemplo:

~~Para mí, a lo pensarlo~~ lo podría relacionar con un huaco, por la importancia que tuvieron las culturas preincas e incas

66 | Historias para ver y vivir el presente

- ✓ Presenta informes con errores de ortografía, de coherencia y que no tomen en cuenta las partes determinadas. Haz que las y los estudiantes adviertan los errores y planteen estrategias para corregirlos.


## Unidad de aprendizaje N° 4: Presentamos nuestro informe sobre las entrevistas

Para este tercer desafío debes explicar las pautas de cómo preparar un informe final con base en los procesos anteriores: elaboración, aplicación y procesamiento de las entrevistas.

**Página:** 67

### Actividades sugeridas:

- ✓ Pide que lean los objetivos de este desafío.
- ✓ Orienta a las y los estudiantes sobre las pautas para la exposición. Puedes realizar simulaciones para brindar confianza y seguridad.
- ✓ Indícales que revisen nuevamente el informe.
- ✓ Diles que este desafío constituye la evaluación de cierre, por lo tanto, las y los estudiantes deben conocer los indicadores con que se evaluarán sus textos y recibir sus trabajos con comentarios sobre sus logros y dificultades.



### DESAFÍO N° 3

**Objetivo:**  
Investigar la opinión de los miembros de tu comunidad sobre qué es ser peruano.

**Procedimiento:**  
Esta vez el desafío consistirá en una investigación, a partir de las entrevistas realizadas.

- ✓ Elabora las preguntas para realizar la entrevista.

La evaluación de tu investigación se hará con base en:

- ✓ La presentación de tu informe final.
- ✓ Una presentación oral.

Para la presentación oral recomendamos lo siguiente:

- ✓ Lee tu informe y extrae las ideas principales.
- ✓ Elabora soportes visuales como papelógrafos con esquemas gráficos que contengan las ideas principales, imágenes o ilustraciones, entre otras.
- ✓ Ensayá la presentación con los miembros de tu grupo o familiares las veces que creas necesario.

**Recomendación**

- ✓ Consulta tus avances con tu docente. Esto te ayudará a organizarte mejor.
- ✓ Avanza poco a poco, tienes ocho días para este trabajo.
- ✓ En la página 79 encontrarás el formato para desarrollar este desafío.

Historias para ver y vivir el presente | 67

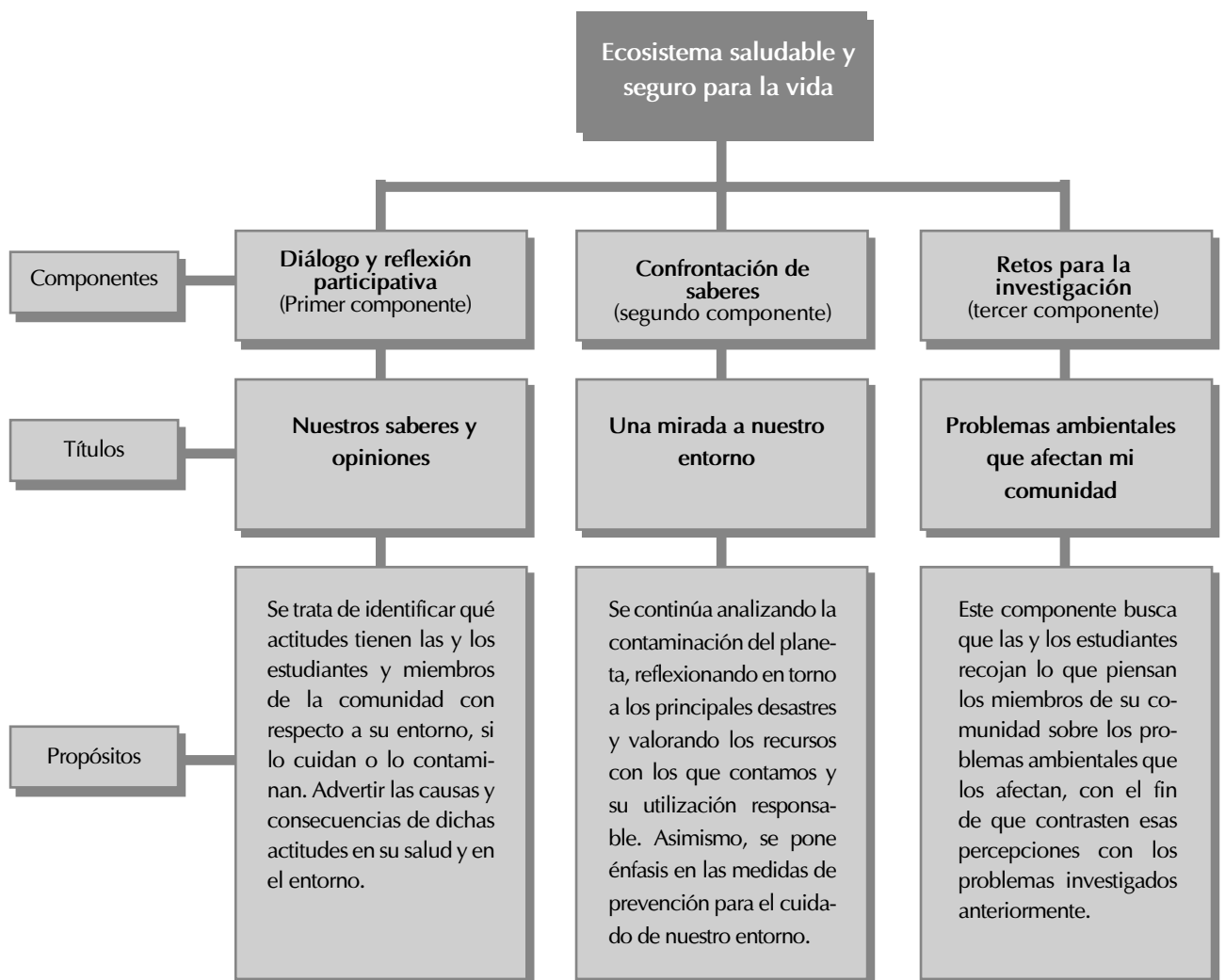


### 3.4 Cuaderno de trabajo “Ecosistema saludable y seguro para la vida”

A continuación se presenta la organización programática de este cuaderno de trabajo, que toma en cuenta la estructura y la temática que desarrolla cada unidad como elementos orientadores de las actividades que se desarrollarán en las sesiones de aprendizaje. Cabe señalar que son solo sugerencias, es labor del docente revisarlas, modificarlas o adaptarlas según los intereses, necesidades y niveles de aprendizaje de los estudiantes.

#### 3.4.1 Descripción de los propósitos de cada componente

Se pretende que los propósitos que describimos a continuación brinden una visión clara y global de los objetivos y temáticas que presenta el cuaderno.



### 3.4.2 Cartel de competencias y aprendizajes a lograr con el desarrollo del cuaderno N° 2: “Ecosistema saludable y seguro para la vida”

#### ÁREA: COMUNICACIÓN INTEGRAL

Componente: Expresión y comprensión oral (EyCO)	
Competencias	Aprendizajes a lograr
1. Escucha atentamente los mensajes que recibe de diversas fuentes, comprende y recuerda las ideas más importantes y formula comentarios, preguntas o respuestas.	1.1. Escucha y comenta información sobre el impacto del ser humano en el ambiente, emitiendo su opinión sobre ella. 1.2. Identifica y comprende ideas centrales de los mensajes orales de discursos e historias que escucha, emitiendo una opinión crítica al respecto.
2. Dialoga para compartir información, lograr acuerdos, tomar decisiones y reafirmar su identidad, expresando en forma clara y ordenada sus ideas, sentimientos, necesidades, experiencias y opiniones, respetando a su interlocutor y las normas socialmente acordadas.	2.1. Expresa sus ideas y opiniones en relación con la historia, el ambiente y el ecosistema. 2.2. Narra con coherencia y de manera secuenciada experiencias sobre las actividades económicas y su influencia en el ambiente. 2.3. Lee en forma oral textos funcionales y literarios respetando los signos de puntuación y con entonación adecuada. 2.4. Dialoga sobre temas de contaminación y cuidado del ambiente mostrando tolerancia, respeto y empatía hacia personas y grupos diferentes.
Componente: Comprensión y producción de textos (CyPT)	
Competencias	Aprendizajes a lograr
1. Lee textos no literarios y reconoce su finalidad, estructura y contenido, utilizándolos en situaciones concretas.	1.1. Lee y reconoce la estructura de los textos no literarios. 1.2. Reconoce y analiza críticamente la intención del mensaje de textos no literarios (noticias y relatos) en situaciones reales.
2. Lee textos literarios de su interés y reconoce el mensaje y la estructura, aplicando métodos específicos.	2.1. Formula hipótesis y predicciones sobre el contenido del texto, vinculándolas con sus experiencias. 2.2. Identifica palabras desconocidas de los textos, utilizando el contexto o el diccionario. 2.3. Procesa el mensaje de los textos leídos con la ayuda de organizadores gráficos y técnicas de comprensión de lectura.

3. Produce textos literarios y no literarios según sus intereses y necesidades.	3.1. Escribe textos no literarios (informes, monografías) utilizando correctamente la sintaxis y los signos de puntuación. 3.2. Escribe textos literarios (mitos, leyendas) sobre su comunidad.
<b>Componente: Audiovisual y artístico (AyA)</b>	
Competencias	Aprendizajes a lograr
1. Analiza mensajes explícitos e implícitos en los medios de comunicación como medio para generar opinión.	1.1. Comenta los mensajes publicitarios de los medios de comunicación. 1.2. Analiza mensajes implícitos de los medios de comunicación sobre daños producidos en el ecosistema.
2. Desarrolla la expresión artística como manifestación de sus vivencias y sentido de pertenencia.	2.1. Expresa sus vivencias a través de diversas formas artísticas.

**ÁREA: DE MATEMÁTICA (M)**

<b>Componente: Sistemas numéricos y funciones (SNyF)</b>	
Competencias	Aprendizajes a lograr
1. Resuelve y formula problemas matemáticos relacionados con su vida cotidiana, a través de estrategias que involucran operaciones y relaciones con números naturales, decimales y fracciones, demostrando confianza en sus propias capacidades y perseverancia en la búsqueda de soluciones.	1.1. Lee y escribe números naturales hasta millones para registrar datos nacionales y mundiales. 1.2. Compara números naturales utilizando las relaciones "mayor que", "igual que" y "menor que". 1.3. Aplica estrategias personales y técnicas operativas para resolver problemas de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales. 1.4. Expresa en forma oral el procedimiento que utiliza en la resolución de un problema. 1.5. Resuelve y formula problemas de adición, sustracción, multiplicación y división.
2. Reconoce patrones, evalúa conjeturas, explora relaciones, elabora ejemplos y muestra interés, orden y confianza al razonar, haciendo uso de números naturales, fracciones y decimales.	2.1. Elabora sucesiones de números naturales con base en patrones explícitos.

<b>Componente: Geometría y medición (GyM)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Resuelve y formula problemas matemáticos vinculados con la vida cotidiana que involucran relaciones o medidas de las figuras y cuerpos geométricos, valorando la importancia y utilidad de los conocimientos geométricos y sistemas de medición.	1.1. Resuelve y formula problemas de medición de longitud, masa, superficie, volumen y tiempo. 1.2. Resuelve problemas haciendo canjes con monedas y billetes del sistema monetario del país.
2. Elabora estrategias y técnicas para medir o estimar el valor de una magnitud correspondiente a un objeto o fenómeno de su entorno inmediato, con unidades de longitud, superficie, volumen, masa, tiempo o unidades del sistema monetario, mostrando curiosidad, interés y seguridad al realizar su trabajo.	2.1. Calcula y utiliza instrumentos para medir longitudes presentes en objetos. 2.2. Mide la capacidad de recipientes vacíos utilizando unidades arbitrarias y unidades de volumen de uso comercial (litro, galón, entre otras). 2.3. Mide, aprecia y administra adecuadamente su tiempo utilizando el calendario y el reloj. 2.4. Calcula y utiliza equivalencias entre diferentes unidades de medida. 2.5. Explica y valora la utilidad de la unidad de medida de longitud en situaciones de la vida cotidiana.
<b>Componente: Estadística y probabilidad (EyP)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Recolecta y organiza datos, construye e interpreta gráficos estadísticos referentes a situaciones y fenómenos de su entorno (natural, económico, social), valorando la importancia del lenguaje gráfico en la vida cotidiana.	1.1. Lee e interpreta diagramas, esquemas, tablas y gráficos relacionados con información significativa de su entorno comunal y nacional. 1.2. Recoge, registra y organiza información cuantitativa sobre situaciones cotidianas utilizando cuadros, esquemas y códigos. 1.3. Elabora gráficos estadísticos sobre el ambiente.
2. Resuelve problemas de su entorno a través de estrategias que involucran el uso de tablas y gráficos de datos expresados mediante números decimales y fracciones, mostrando flexibilidad al seleccionar diversas maneras de resolver un mismo problema.	2.1 Resuelve problemas, utilizando tablas y gráficos estadísticos.

**ÁREA: CIENCIAS SOCIALES (CCSS)**

<b>Componente: Formación y fortalecimiento de la identidad y sentido de pertenencia (FyFlySP)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
<p>1. Integra asertivamente sus grupos sociales de referencia (familia, CEBA y comunidad local, regional y nacional) mostrando conocimiento de sí mismo, autorrespeto y autoconfianza, asumiendo la defensa de sus derechos y la pertenencia a una comunidad nacional.</p>	<p>1.1. Identifica y valora sus potencialidades y capacidades en función a su desarrollo personal y mejora de su entorno familiar y comunal.</p> <p>1.2. Reconoce las creaciones culturales de su localidad y región.</p> <p>1.3. Registra y analiza información sobre conductas que favorecen la preservación del ambiente.</p>
<b>Componente: Formación ética y participación ciudadana (FEyPC)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
<p>1. Participa activa y eficazmente en la defensa de los derechos de los otros y de las normas del Estado de derecho que garantizan una convivencia democrática; ejerce actitudes participativas para la concertación y vigilancia ciudadana en la construcción de consensos.</p>	<p>1.1. Identifica y analiza en su medio las experiencias positivas y negativas vinculadas con la preservación del ambiente.</p> <p>1.2. Asume una perspectiva crítica sobre los problemas sociales, políticos y culturales de su entorno local, regional y de la sociedad peruana: contaminación y deforestación.</p> <p>1.3. Reconoce las instituciones y organizaciones de su localidad que protegen el ambiente a nivel local y nacional.</p> <p>1.4. Promueve espacios para el diálogo como medio para la toma de acuerdos responsables y se reconoce como actor social con opinión propia en el desarrollo de su comunidad.</p>
<p>2. Participa activamente con iniciativa y conciencia de sus derechos y responsabilidades, respetando leyes y normas de vida y convivencia social, asumiendo compromiso con el desarrollo colectivo y con la construcción de una cultura de ciudadanía democrática.</p>	<p>2.1. Reflexiona sobre los problemas de contaminación en su localidad y propone alternativas de solución.</p>

<b>Componente: Economía y desarrollo (EyD)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Comprende y valora el medio geográfico estableciendo relaciones entre las características geográficas de los ámbitos local, regional y nacional con los niveles de desarrollo socioeconómico alcanzados durante su proceso histórico del medio.	1.1. Describe y valora las características geográficas de su región en función del rol que desempeñan en el desarrollo local, regional y nacional. 1.2. Valora la diversidad natural del Perú y su ventaja en comparación con otros lugares del Perú.

**ÁREA: CIENCIA AMBIENTE Y SALUD (CAS)**

<b>Componente: Salud, higiene y seguridad (SHyS)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Establece relaciones de equilibrio con una actitud preventiva para el cuidado de su salud integral, personal, familiar y comunitaria, a partir de la indagación y análisis de su cuerpo y su relación con otros seres vivos y con los riesgos del entorno.	1.1. Identifica las principales enfermedades de su comunidad causadas por efectos de la contaminación. 1.2. Investiga acerca de las enfermedades más frecuentes de su comunidad, promoviendo acciones para revertirlas.

<b>Componente: Cuidado y recuperación del ambiente (CyRA)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
1. Identifica los componentes básicos, las condiciones de cambio y de equilibrio que se producen en su ambiente, aplicando conocimientos científicos para su cuidado, conservación y uso racional de los recursos ambientales.	1.1. Investiga sobre las relaciones alimenticias que existen entre las plantas y los animales de su comunidad. 1.2. Identifica al Sol como principal fuente natural de energía (luz y calor) y reconoce la importancia que tiene para la existencia de los seres vivos en el planeta Tierra. 1.3. Identifica, valora y promueve la conservación de los recursos naturales de su comunidad. 1.4. Identifica los problemas ambientales de su entorno, comunidad y país, y plantea soluciones para mejorar y conservar la calidad de su ambiente. 1.5. Participa en campañas sobre conservación y protección del ambiente y de los recursos naturales de su comunidad.

	<p>1.6. Explica cómo las plantas producen sus propios alimentos a través de la fotosíntesis (autotrofismo).</p> <p>1.7. Describe y relaciona el papel que desempeñan en la cadena alimenticia los organismos productores, consumidores y descomponedores.</p> <p>1.8. Reconoce la necesidad de usar racionalmente las plantas y los animales para conservar la biodiversidad.</p> <p>1.9. Reflexiona en torno a la existencia de áreas naturales protegidas y reconoce la importancia de su cuidado.</p> <p>1.10. Analiza las interrelaciones entre los factores bióticos y los factores abióticos en el ecosistema.</p> <p>1.11. Analiza las variadas interrelaciones entre los seres vivos y su medio o ecosistema.</p> <p>1.12. Investiga sobre el cambio climático y su impacto en la vida de los seres vivos, incluida la especie humana.</p>
<b>Componente: Avances científicos y tecnológicos (ACyT)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
<p>1. Utiliza y valora los avances científicos y tecnológicos para solucionar necesidades inmediatas de la vida cotidiana, identificando los impactos producidos por la intervención humana en la naturaleza.</p>	<p>1.1. Reconoce inventos creados por el ser humano y valora su utilidad.</p> <p>1.2. Investiga sobre el uso de tecnologías alternativas adecuadas para evitar el deterioro ambiental.</p>

<b>ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (EPT)</b>	
<b>Componente: Formación Básica (FB)</b>	
<b>Competencias</b>	<b>Aprendizajes a lograr</b>
<p>1. Asume y valora el trabajo como un derecho y deber del ser humano, como medio de realización personal y forma de desarrollo socioeconómico en el marco de las normas nacionales e internacionales sobre trabajo y conservación del ambiente.</p>	<p>1.1. Analiza y reconoce al trabajo como medio de generación de riqueza y de transformación personal y social.</p>

### 3.3.3 Unidades de aprendizaje para el desarrollo de cada componente:

#### Primer componente: Diálogo y reflexión participativa

##### Nuestros saberes y opiniones

Este componente se ha organizado en cinco unidades de aprendizajes: *Reconocemos situaciones contaminantes que afectan al planeta, Analizamos situaciones que afectan nuestra comunidad, Leemos las proyecciones sobre efectos de la contaminación, Reconocemos actitudes contaminantes y Presentamos nuestro informe.*

Su propósito es identificar qué actitudes tienen las y los estudiantes y miembros de la comunidad con respecto a su entorno, si lo cuidan o lo contaminan.

#### Unidad de aprendizaje N° 1: Reconocemos situaciones contaminantes que afectan el planeta

Las y los estudiantes reconocerán la influencia negativa del ser humano sobre su ambiente.

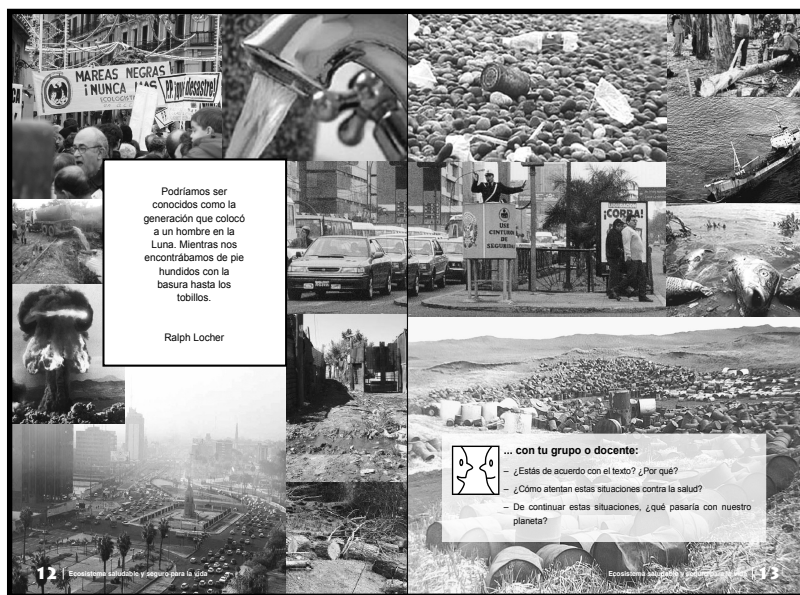
Páginas: 12 y 13

Recursos didácticos:

- ✓ Texto de la página 12 escrita en papelote.

Actividades sugeridas:

- ✓ Motiva a las y los estudiantes para que analicen las imágenes de las páginas 12 y 13 del cuaderno y otras que puedas proporcionar.



- ✓ Plantea preguntas: ¿Qué representan estas imágenes? ¿Esas situaciones son comunes? ¿Quiénes las ocasionan? ¿Cuáles serán las causas? ¿Qué consecuencias pueden tener?, y otras que giren en torno a la contaminación.
- ✓ Indícales que intercambien experiencias sobre situaciones o experiencias similares a las observadas, que expresen dónde han visto esas situaciones, qué tan lejanos o cercanos se ven de esas situaciones, por qué, etc.



- ✓ Forma grupos y pide que prioricen las imágenes según el mayor efecto contaminante que producen y que argumenten sus valoraciones.
- ✓ Pide que lean el texto presentado en la página 12 y que identifiquen el mensaje que desea transmitir.
- ✓ Haz que elijan una de las imágenes y orienta la producción de textos descriptivos con base en las imágenes observadas.
- ✓ Trabajan pautas de redacción y la organización previa de las ideas antes de la redacción. Revisa las producciones.
- ✓ Aprovecha los textos para explicar el tema de los adjetivos y la construcción de oraciones.

## Unidad de aprendizaje N° 2: Analizamos situaciones que afectan nuestra comunidad

Las y los estudiantes reflexionarán sobre actitudes y situaciones de contaminación que afectan su comunidad.

Páginas: 14 y 15

### Recursos:

- ✓ Periódicos.

### Actividades sugeridas:

- ✓ Pide que resuelvan las situaciones planteadas en la página 14 de manera individual; después, forma grupos para que defiendan diversas posiciones sobre las situaciones planteadas, por ejemplo: un grupo que sostenga los motivos por los cuales es necesario botar la basura en la calle y, otro, que presente la postura contraria. Cada grupo prepara y presenta sus argumentos.
- ✓ Genera una valoración y que entre todos decidan qué grupo presentó mejores argumentos y adviertan cuál es la posición que debemos asumir.
- ✓ Oriéntalos antes del debate para que escriban sus argumentos.
- ✓ Revisa los argumentos planteados antes que lo presenten en plenaria.

**... lo que harías en las siguientes situaciones:**

En una localidad no hay agua potable. El agua se almacena en bidones. ¿Qué cuidados tendrías?

Vives en una comunidad donde no existe un sistema de recojo de basura. ¿Qué harías con la basura que se generaría?

Si fueras dirigente de tu comunidad y sabes que las personas cocinan con leña y esto produce un humo denso y dañino para la salud. ¿Qué harías para cambiar esta situación?

14 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

**... sobre las situaciones contaminantes. Haz un recorrido por tu comunidad y advierte aquellas situaciones que la contaminan.**

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_


**... un valor para cada una de las situaciones identificadas: de menos a más contaminantes.**

- \_\_\_\_\_ +

**... con tu grupo o docente:**

- ¿Por qué crees que se presentan estas situaciones?
- ¿Todos han valorado de la misma manera? ¿Por qué?

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 15

 ... los siguientes carteles y marca si son verdaderos o falsos:

**Mundo contaminado**

Cerca de 16 millones de personas mueren anualmente por virus y bacterias, producto de la degradación del ambiente.

(V) (F)

Una pila de mercurio puede contaminar hasta 600 000 litros de agua.

(V) (F)


El Perú es el quinto país más poblado de Latinoamérica.

(V) (F)

**Los plásticos están contaminando el ambiente**

porque tardan de 200 a 400 años en degradarse.

(V) (F)

 ... con tu grupo o docente:  
- Intercambia tus respuestas.

**16** | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Haz que observen el aula y adviertan cómo está en relación al orden y limpieza para su salud (ambiente limpio, ventilado, iluminado); haz que busquen alternativas para mejorarlo.
- ✓ Sugiere a las y los estudiantes que realicen una visita por los alrededores del aula para evidenciar situaciones que generen contaminación.
- ✓ Fomenta la producción de textos sobre casos similares a los del cuaderno, invita a intercambiarlos y evaluarlos. Solicita voluntarios para que presenten sus respuestas.
- ✓ Forma grupos y proporciona periódicos para que las y los estudiantes identifiquen noticias que afectan el ambiente.
- ✓ Pide a cada grupo analizar una noticia, reconocer su estructura, el tema, la problemática presentada y quiénes la ocasionan. Además, plantea quiénes pueden intervenir para superar el problema detectado.


### Unidad de aprendizaje N° 3: Leemos las proyecciones sobre efectos de la contaminación

Las y los estudiantes reconocerán las consecuencias de la contaminación a corto y largo plazo y reflexionarán a partir de ellas, sugiriendo medidas para contrarrestarlas.

**Páginas:** 16, 17 y 18

#### Actividades sugeridas:

- ✓ Invítalos a formar grupos y leer los carteles de la página 16, luego que comenten sobre el contenido del texto.
- ✓ Forma parejas para que intercambien las respuestas.
- ✓ Indícales que corrijan sus respuestas, utilizando la información presentada en las páginas 17 y 18 del cuaderno. Aclara las dudas que surjan.
- ✓ Presenta ejemplos de organizadores visuales, explica su uso y luego que presenten los textos que leyeron en un organizador visual.


 ... los siguientes textos y corrige tus respuestas:

**Degradación causa enfermedades<sup>(1)</sup>**

**NAIROBI [EFE].** Una cuarta parte de las muertes o invalidez por enfermedades infecciosas en el mundo tienen su origen en causas relacionadas con el ambiente, según datos del Programa de la ONU para el Medio Ambiente (PNUMA). Un estudio señala que la degradación ambiental y el aumento de enfermedades infecciosas, matan anualmente unos 15 millones de personas.

Esos<sup>(2)</sup> virus y bacterias ingresan en el individuo a través de la boca, cuando bebemos agua o consumimos alimentos contaminados.

- Por la nariz, como en el caso de la gripe.
- A través de los ojos, como en la conjuntivitis.
- Por la piel, por medio de la picadura de algunos insectos como el mosquito o la pulga.
- Por los genitales, durante las relaciones sexuales con personas infectadas.
- Por la sangre, por mordeduras, picaduras o transfusiones con sangre contaminada.



Ecosistema saludable y seguro para la vida | 17

**Problemas ambientales generados por el plástico (PVC)<sup>21</sup>**

Los plásticos son derivados del petróleo, y tanto su proceso de producción como su acumulación pueden generar problemas ambientales. Cada año se producen en el mundo cien millones de toneladas de plástico, de las cuales, el 75% (más de 7% del total de la basura doméstica) es desechada, y permanece de 200 a 400 años en el ambiente sin degradarse.

**Pilas que matan<sup>22</sup>**

Las pilas usadas suelen echarse a la basura. Este hábito negligente implica que el destino final de estas sean los basurales o las plantas incineradoras. En ambos casos, una vez destruida la carcasa se liberan metales pesados que pasan con facilidad al ambiente. El más peligroso es el mercurio. Sus efectos son neurotóxicos y pueden ocasionar la muerte. Una pila de mercurio basta para contaminar 600 000 litros de agua y, una pila alcalina, 167 000, el doble de agua de lo que consume una persona en toda su vida.

**Más población = Más contaminación<sup>23</sup>**

Con más de 30 millones de habitantes, el Perú es el quinto país más poblado de Latinoamérica, por detrás de Brasil, México, Colombia y Argentina. Los problemas que enfrentan las ciudades más pobladas son hacinamiento, contaminación, falta de agua potable y precariedad sanitaria y de condiciones de vida. En la actualidad 600 millones de pobladores urbanos a nivel mundial padecen serios problemas de salud. Una sexta parte son niños, que, junto con las mujeres, se constituyen como las principales víctimas del crecimiento urbano desmedido.

18 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Haz que elaboren afiches o láminas sobre cómo desearían que fuera su comunidad, su país o el mundo y cómo pueden colaborar para lograrlo.
- ✓ Motívalos para que reflexionen sobre el uso de mayúsculas, signos de puntuación u otros elementos que consideres necesarios para una mejor producción de textos.
- ✓ Haz que identifiquen el uso de las mayúsculas, signos de puntuación y lean las noticias de las páginas 17 y 18. Luego, forma grupos y formula las siguientes preguntas: ¿Cuándo se usan las mayúsculas? ¿Cuándo utilizamos las siglas?, etc.
- ✓ Pide a cada grupo presentar sus hallazgos. Puedes plantear ejercicios para reforzar este tema.

## Unidad de aprendizaje N° 4: Reconocemos actitudes contaminantes

Las y los estudiantes evaluarán sus actividades cotidianas y reconocerán si estas contribuyen con cuidar su salud y su entorno inmediato.

Páginas: 19, 20 y 21


Recursos didácticos:

- ✓ Diccionario.

Actividades sugeridas:

- ✓ Indica que resuelvan los test de las páginas 19 y 20 de manera individual, luego que intercambien sus respuestas en parejas. Haz que reflexionen sobre los resultados obtenidos.

- ✓ Plantea que durante la semana observen sus actitudes en relación con el cuidado del aula y alrededores, con el fin de detectar aquellas que dañan el medio y no advertimos.

 ... y resuelve el siguiente test:

**Suma el puntaje de tus respuestas.**

1. A = 1	B = 2	C = 3
2. A = 1	B = 2	C = 3
3. A = 1	B = 2	C = 3
4. A = 3	B = 2	C = 1
5. A = 3	B = 2	C = 1
6. A = 3	B = 2	C = 1
7. A = 3	B = 2	C = 1
8. A = 3	B = 2	C = 1
9. A = 3	B = 2	C = 1
10. A = 3	B = 2	C = 1

- Escuchas música con volumen alto.  
a) siempre ( ) b) a veces ( ) c) nunca ( )
- Te deshaces de la basura quemándola.  
a) siempre ( ) b) a veces ( ) c) nunca ( )
- Riegas los jardines y calles con agua potable.  
a) siempre ( ) b) a veces ( ) c) nunca ( )
- Limpias los alrededores de tu casa.  
a) siempre ( ) b) a veces ( ) c) nunca ( )
- Llevas una bolsa de tela o papel para hacer compras.  
a) siempre ( ) b) a veces ( ) c) nunca ( )
- Colocas la basura en diversos tachos según se trate de plásticos, vidrios, papeles o alimentos.  
a) siempre ( ) b) a veces ( ) c) nunca ( )
- Hierves el agua antes de tomarla.  
a) siempre ( ) b) a veces ( ) c) nunca ( )
- Guardas productos tóxicos lejos de los alimentos.  
a) siempre ( ) b) a veces ( ) c) nunca ( )
- Mantienes las ventanas de tu casa abiertas.  
a) siempre ( ) b) a veces ( ) c) nunca ( )
- Niñas y niños duermen separados de personas adultas.  
a) siempre ( ) b) a veces ( ) c) nunca ( )

**0 - 10** Necesitas tomar conciencia de que tu conducta puede afectar tu entorno y tu salud. Te invitamos a cambiar algunas de ellas.

**11 - 20** Tienes ciertas conductas que contribuyen con el cuidado de tu ambiente y tu salud pero aún puedes mejorar.

**21 - 30** ¡Felicitación! Muestras mucha responsabilidad y compromiso con tu ambiente y tu salud.

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 19

20 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Pídeles que identifiquen si sus hogares son espacios sanos y cómo los podrían mejorar, que adviertan qué espacios sanos identifican en su comunidad y cómo el medio contribuye con una mejor calidad de vida.
- ✓ Solicita que lean el texto de la página 21. Pide voluntarios para una lectura oral. Orienta a las y los estudiantes para que identifiquen las ideas principales.
- ✓ Indícales que utilicen la técnica del subrayado y que extraigan las ideas principales de cada párrafo.
- ✓ Promueve el uso del diccionario para hallar las palabras desconocidas.
- ✓ Pide que elaboren dibujos con base en las principales ideas del texto.

## Unidad de aprendizaje N° 5: Presentamos nuestro informe

Las y los estudiantes presentarán un informe sobre las observaciones realizadas, con la finalidad de determinar las actitudes positivas o negativas de los habitantes de su comunidad e identificar cómo estas repercuten en su medio y en su salud.

**Página:** 22

### Recursos didácticos:

- ✓ Hojas de aplicación

### Actividades sugeridas:

- ✓ Indícales que lean el objetivo de la página 22 del cuaderno.
- ✓ Con el resultado de las observaciones obtenidas, sugiere que conversen con sus vecinos y de manera positiva les expliquen las consecuencias de sus acciones.
- ✓ Lo mismo deberán hacer con las observaciones realizadas entre ellos, además de tomar las medidas necesarias para tratar de evitar las actitudes negativas en el futuro.

... el siguiente artículo:

**¡ESPACIOS SANOS, VIDA SANA!**

Por el Arq. Amado Hasbún | Arq-a-hasbun@grafitti.net

Vivir en espacios confortables, principalmente que no agreden nuestra salud es sumamente importante para nuestro cuerpo y para nuestra vida, pues produce bienestar físico, mental y emocional, lo que nos asegura un futuro mejor para nuestro organismo.

Debemos proteger nuestra salud manteniendonos en ambientes sanos que no tengan presencia de elementos agresivos con climas inadecuados (extremos o críticos), gases y/o vapores tóxicos, altos ruidos, grandes superficies de colores agresivos, sobreluminación, radiaciones electromagnéticas, o sea, debemos cuidar el entorno en que vivimos.

Cuando los espacios tienen estos elementos agresivos, nos enferman, nos consumen mucha energía innecesariamente, nos desequilibran, también nos van cocinando poco a poco.

Uno de los momentos más importantes que debemos cuidar en este aspecto es el tiempo de dormir, pues en ese momento el organismo está indolente (tiene la puerta abierta para recibir), es tiempo de cargar energías, no de gastarlas luchando contra el calor o el frío desproporcionados, o retornando la posición de protección contra lo que se interpreta como «peligro», gastando energía en vez de renovarla.

De la calidad del descanso al dormir depende la calidad del día que se avecina, en cuanto a la energía para la actividades laborales, en cuanto al carácter o conducta de la persona, en cuanto a lo que proyectamos de nuestra personalidad (imagen), que se traduce en éxitos en los negocios o en el trabajo o en cualquier tipo de relaciones humanas.

... con tu grupo o docente:

- ¿Qué crees que quiso decir el autor con la frase: «... también nos van cocinando poco a poco»?
- ¿Con qué ideas del texto estás de acuerdo? ¿Por qué?
- ¿Cómo definirías lo que es «vivir en espacios confortables»?

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 21

DESAFÍO N° 1

**Objetivo:**

Elaborar un informe valorativo que recoja las actitudes y hábitos positivos y negativos de los miembros de tu comunidad frente al cuidado del ambiente.

**Procedimiento:**

Después de desarrollar las actividades y, a partir de las reflexiones e intercambios que has tenido con tus compañeros y compañeras, realiza la siguiente actividad:

Durante una semana observa cómo se comportan los miembros de tu comunidad frente al ambiente. Registra las conductas observadas y clasifícalas como positivas o negativas.

Prepara tu informe sobre lo observado para compartirlo con tus compañeros y compañeras. Recuerda:

- ✓ Emitir tu opinión sobre lo observado.
- ✓ Cuidar tu redacción y ortografía.
- ✓ Escribir con letra legible.

**Recomendación**

- ✓ Presenta tus avances a tu docente.
- ✓ Tienes diez días para presentar tu informe.
- ✓ En la página 75 encontrarás el formato para presentar este desafío.

22 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Recuerda establecer con las y los estudiantes los criterios de evaluación sobre la presentación oral y escrita de sus informes. Para lo cual, elabora una lista de cotejo con sus respectivos indicadores y lleva a cabo una evaluación participativa, que se inicie con la autoevaluación y después la heteroevaluación.
- ✓ Es importante devolver los informes corregidos a las y los estudiantes donde se evidencien sus logros y dificultades. Además genera estrategias complementarias y hojas de aplicación con ejercicios para superar las dificultades comunes del grupo.

## Segundo componente: Confrontación de saberes

### Una mirada a nuestro entorno

Este componente se ha organizado en diez unidades de aprendizaje: *Nuestro ecosistema y sus relaciones, Reconocemos nuestro planeta, Reflexionamos sobre accidentes ambientales, Descubrimos nuestros recursos naturales, Utilizamos operaciones combinadas, Calculamos el tiempo, Valoramos nuestras áreas protegidas, Conservamos el agua, Conservamos nuestro entorno y Reconocemos las instituciones que protegen el ambiente.*

Su propósito es analizar la contaminación del planeta, reflexionar en torno a los principales desastres que se han ocasionado y valorar los recursos con que contamos y su uso responsable.

### Unidad de aprendizaje N° 1: Nuestro ecosistema y sus relaciones

Las y los estudiantes advertirán que son parte del ecosistema. Además identificarán las relaciones de interdependencia que se establecen entre los seres vivos, y a su vez, la importancia de mantener cada uno de los eslabones de la cadena alimentaria, como las condiciones físicas del entorno para conservar el equilibrio ecológico.

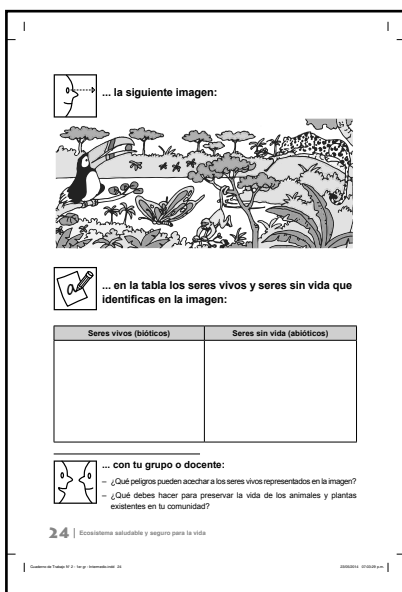
**Páginas:** 24, 25 y 26

**Recursos didácticos:**

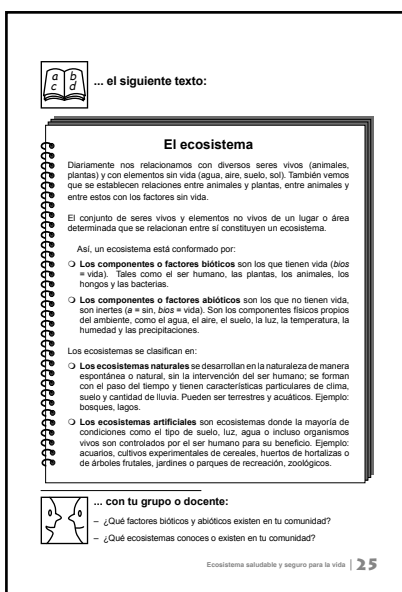
- ✓ Video.
- ✓ Periódicos.

## Actividades sugeridas:

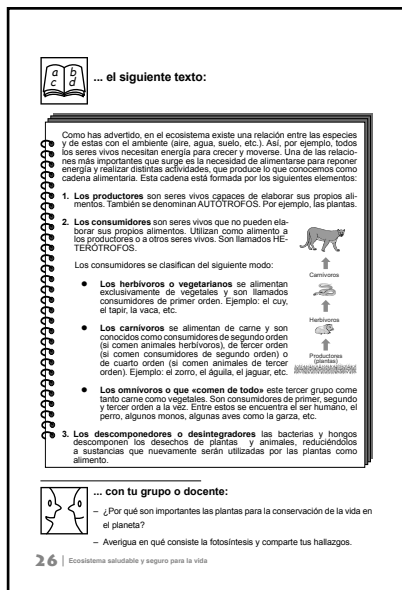
- ✓ Pide que observen la página 24. Luego, plantea las preguntas de comprensión: ¿Han visto alguna vez algo parecido? ¿A qué región natural representará el dibujo? Luego, invítalos a describir sus características.
- ✓ Forma parejas para que intercambien sus respuestas y resuelvan las preguntas del cuaderno. Solicita voluntarios para que compartan sus opiniones.
- ✓ Forma grupos. Pide que elaboren dibujos de ecosistemas de su comunidad, resaltando los seres vivos y los elementos sin vida.



- ✓ Indica una lectura silenciosa del texto de la página 25. Después, solicita voluntarios para la lectura oral. Plantea preguntas de comprensión.
- ✓ Centra las principales ideas y promueve la reflexión sobre la acción del ser humano como parte del ecosistema.
- ✓ Forma grupos para que elaboren un organizador visual con base en la información presentada. Cada grupo presenta su esquema. Centra las principales ideas y aclara las dudas que surjan.
- ✓ Presenta un video o texto sobre el ecosistema o la biodiversidad del Perú. Luego, promueve el análisis sobre la vida en los diferentes ecosistemas.



- ✓ Forma grupos para que elaboren maquetas, con material reciclado, que representen algún tipo de ecosistema natural de su comunidad.
- ✓ Indica que evidencien las relaciones entre los factores bióticos y factores abióticos.
- ✓ Solicita voluntarios para la presentación de las maquetas y establece conclusiones.



- ✓ Invita que lean el texto de la página 26, luego forma grupos para que elaboren cadenas alimentarias de su comunidad.
- ✓ Pide que expongan su producción, resaltando los seres vivos que la conforman y la relación de dependencia que se establece entre estos y los seres inertes o factores abióticos.
- ✓ Reflexionan sobre la acción del ser humano sobre el ambiente. Por ejemplo, la caza indiscriminada, la tala de árboles, la quema de basura, la contaminación de las aguas, la sobrepoblación, el uso excesivo de energía, etc.
- ✓ Forma grupos para que investiguen las causas y consecuencias del cambio climático y el calentamiento global.
- ✓ Pide a las y los estudiantes que expongan sus investigaciones y planifica la proyección de un video y/o presenta una noticia acompañada de imágenes sobre estas temáticas

## Unidad de aprendizaje N° 2: Reconocemos nuestro planeta

Las y los estudiantes reconocerán las características del planeta Tierra y los principales problemas ambientales que lo afectan.

Páginas: 27, 28, 29, 30 y 31

### Recursos didácticos:

- ✓ Globo terráqueo.
- ✓ Sistema planetario solar.
- ✓ Rompecabezas del sistema planetario solar.

### Actividades sugeridas:

- ✓ Empieza la actividad aplicando una técnica de relajación, indícales que cierren sus ojos y condúcelos a imaginarse qué hay más allá de la Tierra, que se imaginen que están flotando en el espacio, que vean cómo es, qué cosas hay,

cómo lo sienten, etc. Haz que compartan sus impresiones y saberes.

- ✓ Invítalos a leer el texto de la página 27. Pide un voluntario para que lea el título del texto, luego pregúntales de que podría tratar la lectura. Después, haz que separen y enumeren cada uno de los párrafos del texto.
- ✓ Haz que lean el texto completo sin detenerse, para que tengan una idea general. Indícales que subrayen en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.
- ✓ Si es necesario, que coloquen comentarios cerca a los párrafos para que les ayude en la comprensión de textos. Luego, que comenten sobre la lectura.
- ✓ Presenta un gráfico sobre el sistema solar. Haz que interpreten el gráfico y reconozcan los planetas: ¿Cuántos son? ¿Qué características tienen? ¿Cuál está más cerca al Sol?, etc.
- ✓ Elabora rompecabezas del sistema solar y motiva la realización de diversos concursos. Organízalos en grupos y diles que busquen información sobre los planetas.

**... el siguiente texto:**

**La diosa Niu-Kua**  
(Niu-Kua, personaje de la mitología china)

Hace mucho tiempo, que ya no recuerdo el tiempo en el que fue, vivía una hermosa diosa llamada Niu-Kua. Cuentan que ella tenía una misión muy importante para la humanidad, una misión que ahora el ser humano descuida o está olvidando. ¿Sabían cuál era su historia?

Cuentan que por esos tiempos la Tierra tenía la sonrisa más grande de todo el universo, sus árboles eran tan inmensos que llegaban a tocar las estrellas, las flores emanaban un perfume que jamás se ha oído en el planeta, los animales eran inmensamente tiernos y grandes y todo brillaba como en un paisaje azul. Todo eso había sido obra de Niu-Kua.

Niu-Kua había creado toda esa maravilla porque ella era la diosa de la reproducción, pero Niu-Kua tenía una profunda tristeza y no había belleza en la Tierra ni el universo que la hiciera sentir feliz. Ella se sentía muy sola, sola consigo misma. ¿Sabían ustedes qué hizo?

Descendió a la Tierra y cogió un pedazo de tierra y lo mezcló con agua. Entonces, empezó a amasar el barro con mucha delicadeza y poco a poco fue tomando forma y cobrando vida hasta que apareció el hombre.

Niu-Kua estaba tan complacida con su creación que volvió a elaborar otras figuras humanas, hombres y mujeres. Dicen que las personas, hombres y mujeres, en la Tierra de sonrisas interminables, empezaron a bailar, danzaron y danzaron alrededor de Niu-Kua tan llenos de gozo y agradecimiento que Niu-Kua dejó de sentirse sola.

Autor: Luis Vásquez Q.

**... con tu grupo o docente:**

- Responde las preguntas que aparecen en el texto.
- ¿Conoces mitos o leyendas sobre el origen de la Tierra y el ser humano? Compartélos.

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 27

**Yo soy la Tierra...**

Soy el tercer planeta del Sistema Solar con relación al Sol. Se me conoce como el Planeta Azul.

Tengo una población de más de 7000 millones de personas.

El 71% de mi superficie es agua y está conformada por los océanos: Pacífico, Atlántico, Índico, Glacial Ártico, además de mares, ríos y lagos.

El 29% de mi superficie es tierra, tengo cinco continentes: América, Europa, Asia, África y Oceanía.

La atmósfera me cubre y permite que haya vida en mi interior.

**... con tu grupo o docente:**

- ¿Por qué crees que a la Tierra se le conoce como el Planeta Azul?
- ¿Qué otros datos interesantes conoces de la Tierra?

28 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Invita a cada grupo a exponer la información recopilada. Fomenta un debate sobre las características de los planetas con el fin de valorar el planeta Tierra.
- ✓ Recoge en tarjetas ideas sobre lo que saben del origen del ser humano en la Tierra; trabaja a partir de esos saberes.
- ✓ Fomenta la producción de textos sobre el origen del ser humano y su relación con la naturaleza. Pueden dramatizar sus historias. Haz que intercambien sus producciones.
- ✓ Pide que lean la página 28 y reflexionen en torno a la información presentada.




- ✓ Pregunta a las y los estudiantes: ¿Alguna vez utilizaron un trompo? ¿Cuál era su característica? ¿Existe alguna relación entre los movimientos del trompo y los de la Tierra?
- ✓ Haz que se pongan de pie y reflexionen sobre la siguiente situación: aunque no se mueva la Tierra siempre está en movimiento y nosotros con ella.
- ✓ Forma grupos y reparte a cada uno tarjetas con diferentes características sobre los movimientos de rotación y traslación.
- ✓ Presenta un esquema sobre los movimientos de la Tierra y pide que establezcan las diferencias entre ambos.
- ✓ Propicia una discusión acerca del tema. Haz que comparen sus respuestas, utilizando la información presentada en la página 28. Luego, pide que elaboren conclusiones a partir de los aportes realizados por las y los estudiantes.
- ✓ Motiva la reflexión sobre los problemas que presenta el planeta Tierra, a partir de la lectura de la página 30.

**Mis movimientos son...**

**1. De rotación**

Es el movimiento que doy sobre mi propio eje. El tiempo que tarda este movimiento es de 24 horas, y determina el día y la noche. Además, permite la diferencia de horas entre algunos países.

El conocimiento de la rotación permite localizar cualquier punto sobre la superficie terrestre y dividir el tiempo en horas.



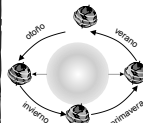
Eje de rotación

**2. De traslación**

Es el movimiento que realizo alrededor del Sol. El tiempo que tarda en dar una vuelta completa es 365 días y 6 horas. A este periodo lo llamamos año.

Durante este tiempo, estos movimientos varían la forma en que recibimos los rayos solares, originando cuatro estaciones:

a. Otoño  
b. Invierno  
c. Primavera  
d. Verano



**... con tu grupo o docente:**


- ¿Qué señales anuncian el cambio de las estaciones en tu comunidad?
- ¿Qué características presentan las estaciones en tu comunidad?

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 29

- ✓ Elabora un cuadro anticipatorio para incentivar la lectura de los textos y su comprensión.
- ✓ Plantea preguntas para que adviertan las causas y consecuencias de los principales problemas que afectan el planeta.

**Tengo algunos problemas...**

Según el Instituto Blacksmith las siete ciudades más contaminadas del mundo son: Linfen (China), Tianjin (China), Sukinda (India), Vapi (India), La Oroya (Perú), Dzerzhinsk (Rusia), Norilsk (Rusia).



Los desechos radioactivos producen malformaciones genéticas.

Las personas cada vez generan mayores cantidades de basura y no saben reciclarla.

El dióxido de carbono emitido por los automóviles e industrias están calentándose.

La explosión demográfica y el uso indiscriminado de los recursos producen grandes alteraciones en mi ecosistema.



Las aguas servidas de ríos, muelles, el petróleo, los abonos, los pesticidas, los detergentes y otros productos contaminan mis aguas y afectan los espacios marinos.

La contaminación acústica en las grandes ciudades altera el sistema nervioso y descontrola la conducta de las personas y su estado anímico.

**... con tu grupo o docente:**

- ¿Por qué la Tierra tiene este gesto?
- De los problemas descritos, ¿cuáles crees que afectan el Perú?

30 | Ecosistema saludable y seguro para la vida


y


**... una carta a la Tierra y explícale cómo te comprometes a cuidarla:**

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

**... con tu grupo o docente:**

- Intercambia tu carta.

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 31

- ✓ Haz que las y los estudiantes examinen sus actividades cotidianas para reconocer si contribuyen a generar estas situaciones problemáticas.
- ✓ Pide que escriban una carta en el formato presentado en la página 31. Forma parejas para que intercambien y evalúen sus textos. Solicita voluntarios para una lectura en voz alta de sus cartas. Identifica los compromisos comunes y establece estrategias para evaluar su cumplimiento.

## Unidad de aprendizaje N° 3: Reflexionamos sobre los accidentes ambientales

Las y los estudiantes identificarán cómo repercuten las acciones del ser humano sobre el planeta.

Páginas: 32, 33, 34 y 35


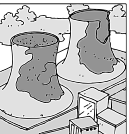


### Recursos didácticos:

- ✓ Periódicos y/o algún texto relacionado.

### Actividades sugeridas:

- ✓ Motiva la lectura de los textos a través de cuadros anticipatorios.

**... los hechos que afectaron nuestro planeta:**

<p><b>La primera bomba atómica<sup>®</sup></b></p> <p>El 6 de agosto de 1945 el ejército de EE.UU. lanzó la primera bomba atómica contra la ciudad japonesa de Hiroshima. De los 400 000 habitantes de la ciudad, murieron 260 000 y alrededor de 160 000 resultaron heridos o se despidieron.</p> <p>Las personas quedaron calcinadas por una ola de calor abrasador. Quienes lograron escapar misógicamente de las quemaduras de la onda expansiva, murieron 20 o 30 días después como consecuencia de los mortales rayos gamma. Generaciones de japoneses debieron soportar malformaciones en sus nacimientos por causas de la radioactividad.</p> 	<p><b>La tragedia de Chernóbil<sup>®</sup></b></p> <p>El 26 de abril de 1986, una explosión e incendio del reactor N° 4 de la Central Nuclear de Chernóbil (Ucrania) liberó una gran cantidad de material radioactivo.</p> <p>La consecuencia inmediata del accidente fue la muerte de 31 personas en la planta; 2 por la explosión y 29 a causa de la radiación. Se estima que las emisiones radioactivas han causado en los primeros diez años 32 000 muertes. Las consecuencias posteriores se evidenciaron en el nacimiento de niños con leucemia, malformaciones, tumores, afecciones musculares y óseas, diabetes, problemas mentales y deterioro del sistema inmunológico.</p> 	<p><b>Derrame de petróleo<sup>®</sup></b></p> <p>El 18 de noviembre de 2002, el petrolero «Prestige», se partió en dos a 300 millas del Cabo Finisterre - A. Coruña y se hundió con 77 000 toneladas de petróleo pesado. Esto provocó un enorme desastre ecológico. Los componentes pesados del petróleo ocasionaron grandes daños a la fauna marina (la muerte de cangrejos, ostras, peces, almejas, etc.). Otro tipo de sustancia química del petróleo permaneció en la superficie y cubrió las plumas de las aves y la piel de mamíferos marinos, como la foca y la nutria, afectando la temperatura de su cuerpo y la capacidad para flotar, por lo que murieron de frío o se ahogaron.</p> 	<p><b>Neumonía asiática<sup>®</sup></b></p> <p>En marzo de 2003, se detectó un contagioso tipo de neumonía en Asia. Este misterioso brote empezó a propagarse en una región al sur de China (Canón) y en los territorios cercanos a Hong Kong. Numerosos viajeros extendieron el virus hacia EE.UU., Europa y Australia. En pocas semanas hubo miles de enfermos y centenares de muertos. El mal se convirtió en la principal infección respiratoria y se extendió rápidamente. En pocos meses la epidemia se propagó por una treintena de países. Dos de los países más afectados fueron China y Canadá.</p> 
---	---	---	---

**... con tu grupo o docente:**

- ¿Qué conoces de estos hechos?
- ¿Has escuchado otros acontecimientos que afectan nuestro medio? Compártelos.

32 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Pide que lean en forma individual y silenciosa los textos de las páginas 32 y 33.

- ✓ Luego, en forma oral, pídeles que identifiquen las palabras desconocidas y de difícil comprensión para deducir su significado y buscarlas en el diccionario.

- ✓ Forma grupos para que seleccionen uno de los sucesos presentados en el cuaderno.

- ✓ Haz que reflexionen sobre los hechos, que describan cómo fueron y expresen las consecuencias que produjeron en el planeta y en la vida del ser humano. Asimismo, que reflexionen sobre qué medidas se deben tomar para que no se vuelvan a repetir situaciones similares. Pide que presenten sus conclusiones y fomenta el debate en torno a ello.

**... la siguiente noticia e identifica sus partes:**

**Antetítulo**

- Complementa la información del título.
- Breve.
- Tamaño intermedio.

**Título**

- Oración completa con sentido.
- Breve.
- Busca llamar la atención del lector.
- Escrito en letras grandes.

**Autor**

**Lead o entrada**

Presenta un resumen de la noticia dando cuenta de los principales acontecimientos (hecho, localización, tiempo, personas involucradas).

**Cuerpo**

- Desarrolla la noticia en forma detallada.
- Presenta ideas claras.
- Estructura de párrafos.

**EN CALAMACA LA MINERA SAN NICOLÁS PASA CUERRE A LUNAS**

**Relaves de minas abandonadas contaminan ríos de Hualgayoc<sup>®</sup>**

por Manuel Martínez

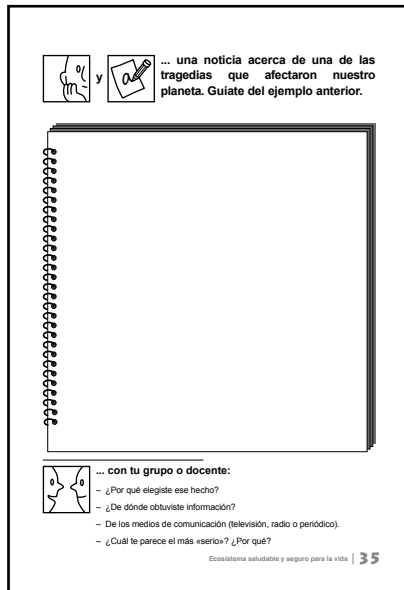
Torrentes de agua amarillentas y viscosas altamente contaminadas con sulfatos, ácidos y oxidatos minerales disueltos contaminando los vertientes del río del distrito de Bambamarca.

En ese lugar están las minas abandonadas: Cleopatra, Maligot, Condesa, Tres Mosqueteros, Coligaurini, Corona, el Shirocho, entre otras. A algunas no podemos llegar por las inermes lluvias y porque estamos a 4500 m.s.n.m.

Según la minera San Nicolás los problemas no solamente los enfrenta con la población. Funcionarios del Ministerio de Energía y Minas, quisieron motivados por la presión social, han dictado una orden para suspender las actividades mineras por supuesto cumplimiento de trámites, a pesar de que los dueños de la minera tienen documentos que demuestran lo contrario.

34 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Aprovecha las noticias para trabajar las características de este tipo de texto (página 34), así como para orientar la reflexión sobre los medios de comunicación escrita y su rol en la sociedad, identificando los diversos tipos de periódicos (sensacionalistas, parciales, neutrales, etc.); rescata la necesidad de generar un juicio crítico frente a las informaciones que se brindan.



- ✓ Pide con anticipación que recolecten noticias sobre el tema de contaminación, epidemias, protección del ambiente, entre otras; que emitan una opinión crítica sobre el mensaje que transmiten y el tratamiento de la información.
- ✓ Indícales que elijan un acontecimiento de la página 32 ó 33, tomándolo como referencia, redacten una noticia en la página 35. Aprovecha esta actividad para motivar la elaboración de un periódico para el aula.
- ✓ Reparte diversos periódicos para que identifiquen las secciones y sus características. Después orienta la creación de un periódico por grupo. Asignen un nombre creativo y distribuyan responsabilidades para la redacción de noticias, entrevistas y anuncios publicitarios.

## Unidad de aprendizaje N° 4: Descubrimos nuestros recursos naturales

Las y los estudiantes reconocerán las principales actividades económicas del Perú y su impacto en el ambiente.

**Páginas:** 36, 37, 38, 39, 40, 41 y 42

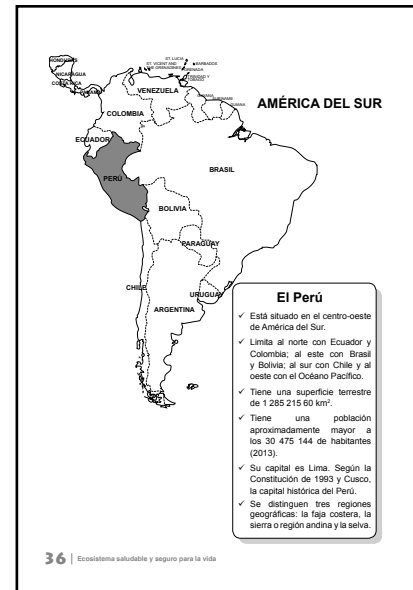
### Recursos didácticos:

- ✓ Rompecabezas de América del Sur.
- ✓ Mapa del Perú.
- ✓ Globo terráqueo.

### Actividades sugeridas:

- ✓ Diles que han sido contratados por una empresa turística y elaborarán un comercial televisivo sobre la ubicación, características y recursos de su comunidad.
- ✓ Da pautas claras sobre cómo debe ser el comercial: debe presentar información verdadera y llamativa en pocos minutos, advertir qué es lo que quieren comunicar, a qué público va dirigido, etc.

- ✓ Haz que presenten sus comerciales y anota la información relevante que brindan.
- ✓ Haz que observen la página 36. Plantea preguntas: ¿Qué países conforman América del Sur? ¿Con qué países limita el Perú? ¿Cómo se llama la capital de Perú? ¿Cuántas regiones geográficas tiene? ¿Cuenta con mar territorial?, etc.
- ✓ Pídeles que con ayuda del globo terráqueo localicen el Perú. Pregunta: ¿Cómo lo encontraron? Luego, haz que localicen el océano que limita con Perú, la Cordillera de los Andes, la capital del país, etc.
- ✓ Solicita que identifiquen las principales características físicas del territorio peruano: cordilleras, cadenas montañosas, desiertos, valles, lagos y el océano. Invítalos a analizar el impacto de estas características en el paisaje, en la vida de ellas o ellos.
- ✓ Promueve concursos para que identifiquen las regiones, los países y las capitales a partir de los rompecabezas del mapa de América del Sur y del Perú que se encuentran en los anexos.
- ✓ Invítalos a leer los textos presentados en las páginas 37 y 38. Pide que subrayen las ideas principales de cada párrafo y busquen en el diccionario las palabras desconocidas. Después, haz que compartan sus impresiones por grupos: ¿Qué idea llamaría su atención? ¿Qué más conocen de esos temas? ¿Qué ventajas y desventajas tiene esta actividad?, etc.



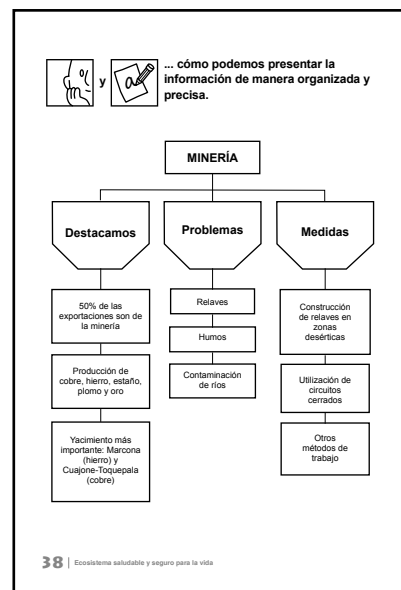
... sobre los recursos del Perú y su explotación:

**Situación de la minería<sup>(1)</sup>**

Actualmente se puede decir que el Perú es un país netamente minero, ya que más del 50% del total de las exportaciones corresponden a la minería. Su potencial minero es uno de los más grandes del mundo. Destaca la producción de cobre, plata, zinc, hierro, estaño, plomo y oro. Los dos yacimientos más grandes del Perú son Marcona (hierro en el departamento de Ica) y Cuajone-Toquepala (cobre en los departamentos de Tacna y Moquegua).

La minería es una actividad de alto riesgo tanto para el hombre como para el ambiente. Por ejemplo, en la Amazonia, la minería informal para extraer oro utiliza mercurio, el cual es vertido directamente en las aguas, contaminando los ríos amazónicos. Otro ejemplo es el de la minera Southern Peru que posee instalaciones más antiguas que otras compañías, lo que produce relaves y humo, sin embargo, ha invertido 60 millones de dólares para construir un enorme dispositivo de relaves en una zona desértica. Asimismo, hay otras compañías que intentan reducir el impacto negativo sobre el ambiente. Así Antamina, la tercera mina más grande del mundo, ha invertido millones de dólares en el desarrollo de métodos de trabajo que no entrañan daños para el ambiente ni para la salud de los trabajadores. Otro ejemplo de gran inversión en minería con tecnología de punta es Yanacocha, que usa un sistema de extracción de oro en circuito cerrado, es decir, todos los elementos utilizados quedan dentro del sistema, no salen al ambiente y cuando se termina la extracción del mineral, se refuerza con plantas nativas. Todo ello sin producir relaves o humos tóxicos, lo que podría considerarse una extracción limpia.

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 37



- ✓ Pídeles que busquen otras fuentes de información sobre las actividades económicas que repercuten en nuestro país o su entorno inmediato.

- ✓ Presenta el mapa del Perú para que ubiquen las zonas consideradas de riesgo, debido a las diversas actividades que se practican.

**Recursos hidrobiológicos<sup>(13)</sup>**


Nuestro país tiene uno de los mares más ricos y, hace unos años, llegó a ocupar el primer lugar entre los países pesqueros del mundo. La riqueza de nuestro mar se debe a sus condiciones geográficas, tales como la corriente de Humboldt que permite el crecimiento del plancton y de los peces. Entre los recursos hidrobiológicos tenemos la anchoveta, el atún, el bonito, pejerrey de río y de mar, las rayas, cachelotes, ballenas, delfines, pulpos, calamares, etc. El Perú es uno de los mayores exportadores de aceite y harina de pescado.

En los ríos de la costa encontramos camarones, pejerreyes y lisas. En los ríos, lagos y lagunas de la sierra abundan el sacha y la trucha. En los ríos de la selva abundan el paiche, bagre, palometa, etc.

Sin embargo, la sobrepesca, muy generada en el pasado, ha afectado a poblaciones de peces importantes como el bonito y la anchoveta, que hasta el presente no han logrado recuperar sus volúmenes originales. En el caso de especies continentales, se ven afectadas muchas, especialmente el camarón de los ríos costeros; el sacha en la cuenca del Tílica; las ranas de Junín; el paiche, de los lagos amazónicos; y algunas especies más. Este proceso es creciente en los ecosistemas acuáticos amazónicos. De igual

La industria pesquera origina contaminación marina grave en sectores definidos (Piura, Chimbote, Huarney, Casma, Pisco-Paracas) por el vertimiento de aguas de cola, de bombeo y soda cáustica directamente al mar, especialmente grave en Chimbote (Bahía de Ferrol) y Paracas.

En el pasado se ha iniciado mucho en introducir y liberar especies exóticas (truchas, pejerrey), con los consecuentes problemas ecológicos, especialmente de extinción de especies nativas. Sin embargo, con base en las técnicas modernas de una acuicultura controlada (jaulas, pozos) se puede obtener una producción intensiva y sin los impactos mencionados.



40 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Haz que coloquen en el mapa símbolos para representar los principales recursos o productos según el lugar de procedencia de las y los estudiantes y la investigación realizada.

- ✓ Promueve una lectura individual y silenciosa de la página 39, luego fomenta el diálogo al respecto. Pide que subrayen las ideas principales y elaboren un resumen del texto.

**Recursos forestales<sup>(12)</sup>**

El Perú es uno de los países que posee más bosques en el mundo, lo que equivale a la cuarta parte de las selvas tropicales del planeta. El 60% del territorio peruano está cubierto por bosques. Son 78 millones de hectáreas que nos sitúan como el segundo país más boscoso de América. En la costa norte existen bosques entre cuyas especies destacan el guayacán y el nuallico que se explotan como madera de construcción, y el algarrobo que se emplea para fabricar cartón natural. También encontramos bosques de eucaliptos y otros. En la sierra existen bosques de eucaliptos, molles, alisos, quinuales, etc. Y en la selva hay una gran producción de madera, cacao, cedro, toronjo, moriche, chonta, palma aceitera, caucho, quino, etc. Muchas especies de árboles no se renuevan por sí solas una vez que se los tala, por lo que últimamente se ha implantado una política de reforestación, sobre todo en las grandes zonas de tala de árboles.

La deforestación es el principal problema que afecta los bosques peruanos. Casi 10 millones de hectáreas han sido deforestadas en el Perú y anualmente se pierden 250 000 hectáreas más.

En la mayoría de los casos, la deforestación se debe a una mala práctica con fines agropecuarios: se queman los bosques para que las tierras sirvan para la agricultura o el pastoreo.

Pero los campesinos no se quedan más de tres años en estas tierras deforestadas, porque al desaparecer la protección de los árboles, las lluvias erosionan rápidamente la tierra, volviéndola improductiva, y entonces los agricultores buscan nuevos bosques.

Afortunadamente, desde el 2001 tenemos leyes (Ley Forestal y de Fauna Silvestre N.º 29763) que impulsan nuevas prácticas para el aprovechamiento racional y sostenible de nuestros recursos forestales y de la diversidad biológica existente en ellos.

La ley no solo cuida los árboles, también busca la preservación de la fauna que habita en los bosques (mamíferos, arribos, peces, reptiles, insectos).

Los animales dependen de los bosques para vivir y están en peligro de desaparecer debido no solo a la deforestación, sino también a la caza indiscriminada.



Ecosistema saludable y seguro para la vida | 39

- ✓ Haz que presenten la información en un organizador visual. Solicita voluntarios para qué presenten sus trabajos y expongan cómo lo realizaron.

- ✓ Indícales que lean en forma silenciosa la información presentada en las páginas 40 y 41. Después, solicita voluntarios para una lectura oral. Forma parejas para que intercambien la información relevante.

**Recurso petrolero<sup>(14)</sup>**

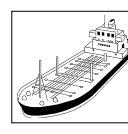
Es una riqueza natural de grandes proyecciones que se explota en las regiones de Tumbes, Piura, Ucayali y Loreto. Cada vez se exploran nuevos pozos en la selva peruana con grandes perspectivas. Últimamente se ha encontrado petróleo en Puno cerca al Lago Titicaca.

El oleoducto que trae el petróleo de la selva peruana norte tiene una extensión de 564 km y cuenta con estaciones de bombeo. El 90% del petróleo se refina en el país. A partir de 1969 el Estado tiene el control de esta industria a través de PETROPERÚ.

En el Perú ya han ocurrido derrames de petróleo (Unsuco) en lo cuando una embarcación petrolera descargaba combustible, lo cual afectó las playas de Ilo. Producto de esto, la mortandad de la flora y fauna marina seguirá en forma paulatina afectando cada vez a más especies. El daño ocasionado, aunque sea mínimo es irreparable; aparte de la mortandad marina, esto afectó el sustento de familias que usan las algas marinas para subsistir. Para que se repoblen las algas deberá pasar mucho tiempo, ya que el petróleo se adhiere a las rocas y a la arena e imposibilita la respiración de las algas a través de los poros. El aceite cubre esos poros y origina su muerte.

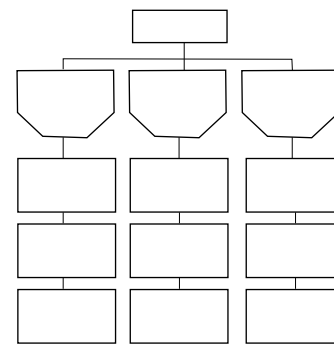
Una solución para remover los contaminantes que contiene el petróleo será aplicar el hidrotamiento, lo que permitirá mejorar la calidad del petróleo y el octanaje así como reducir la contaminación del ambiente.

Así mismo, la Ley General de Aguas, el Código del Medio Ambiente y Recursos Naturales, prohíbe el vertimiento de sustancias tóxicas en las aguas. El Código Penal establece que el que infrinja las normas de protección del ambiente, vertiendo residuos líquidos que causen o puedan causar perjuicio o alteraciones en la flora, fauna y recursos hidrobiológicos, será pasible de una sanción penal con pena privativa de la libertad no menor de uno ni mayor de tres años o con ciento de ochenta a trescientos sesenta y cinco días multa.



Ecosistema saludable y seguro para la vida | 41

... sobre uno de los recursos explicados en las páginas 39, 40 y 41 y completa el esquema.



... con tu grupo o docente:  
- Intercambia tu trabajo.

42 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Pídeles que observen el esquema presentado en la página 42.
- ✓ Explica las pautas para elaborar organizadores visuales. Plantea indicadores de evaluación con participación de las y los estudiantes y promueve la autoevaluación y coevaluación.
- ✓ Haz que identifiquen para qué sirven los organizadores y cómo se completan. Elijan un texto que sirva como referencia y completa con las y los estudiantes el esquema.


## Unidad de aprendizaje N° 5: Utilizamos operaciones combinadas

Las y los estudiantes identificarán los algoritmos de la multiplicación y división a través de casos concretos sobre los recursos naturales.

Páginas: 43, 44, 45 y 46

### Actividades sugeridas:

- ✓ Recoge sus saberes previos sobre cómo multiplican y dividen.
- ✓ Forma parejas para la lectura de las páginas 43 y 44 del cuaderno.
- ✓ Oriéntalos en la resolución de los problemas planteados.
- ✓ Forma grupos para que elaboren otros problemas a partir de datos de su interés.

 ... las siguientes situaciones referidas a la división:

30 personas realizarán tareas de limpieza a lo largo de una playa, para lo cual deben formar seis grupos de trabajo de igual cantidad. ¿Cuántas personas deben integrar cada grupo?

¿Qué operación realizarías para hallar la respuesta?

**¡Exacto! Debes dividir; es decir, repartir a las 30 personas en 6 grupos.**

Para ello debes encontrar un número que multiplicado por 6 dé como resultado 30:

$$30 \div 6 = \square$$

$$6 \times \square = 30$$

La respuesta es 5 ya que  $6 \times 5 = 30$

Recomendación que la multiplicación y la división son operaciones inversas:

**En la multiplicación**      **En la división**

6	x	?	=	30	30	÷	6	=	?
FACTOR		FACTOR		PRODUCTO	PRODUCTO		DIVISOR		COCIENTE
CONOCIDO		DESCONOCIDO							

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 43

**Veamos cómo haríamos para dividir 238 entre 9:**

Como el 2 no podemos dividirlo entre 9, tomamos los dos primeros números: 23

$$\begin{array}{r} 238 \quad 9 \\ \underline{18} \quad 2 \\ 05 \end{array}$$

$23 \div 9 = 2$

Ahora multiplicamos  $2 \times 9 = 18$  y este resultado se lo restamos a 23

$$\begin{array}{r} 238 \quad 9 \\ \underline{18} \quad 2 \\ 05 \end{array}$$

$23 - 18 = 5$

Luego bajamos el siguiente número y tenemos:

$$\begin{array}{r} 238 \quad 9 \\ \underline{18} \quad 26 \\ 05 \end{array}$$

$58 \div 9 = 6$

Por último, multiplicamos  $6 \times 9 = 54$  y este resultado se lo restamos a 58


$$\begin{array}{r} 238 \quad 9 \\ \underline{18} \quad 26 \\ 05 \quad 54 \\ \hline 4 \end{array}$$


$58 - 54 = 4$


4 sería el residuo.

**Responde:**  
A la división de la página anterior se le conoce como «división exacta» y a la que figura en esta página, como «división inexacta». ¿Cuál es la diferencia entre ambas?

44 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

 ... y resuelve las siguientes situaciones:

 La multa por el derrame de petróleo es de 20 UIT (Unidad Impositiva Tributaria). Si se detectó que los responsables de un derrame de petróleo ocurrido cerca de Ilo fueron 4 personas, ¿cuántas UIT deberían pagar cada uno?

 Un grupo de pobladores desea plantar árboles al borde de un camino de 285 metros, de forma que haya un árbol cada 5 metros, si plantan un árbol al principio del camino, ¿cuántos árboles necesitarían?

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 45

La Amazonia peruana tiene un potencial de unas 420 especies de peces ornamentales para la exportación; si la cuarta parte no es exportada, ¿cuántas especies de peces se exportarían?

El Perú posee aproximadamente 50 000 especies de flora, de las cuales se han descrito la mitad. ¿Cuántas son las especies descritas?

La nave petrolera Capahuari tiene la capacidad de descargar 64 000 barriles de petróleo en 8 horas. ¿Cuántos barriles descarga en una hora?

... con tu grupo o docente:  
 - Compara tus respuestas y estrategias.  
 - Elabora situaciones problemáticas en las que se emplee la división e intercambiales.

46 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Promueve la reflexión a partir de la información presentada en la página 45. Pregunta ¿Cómo estas situaciones afectan el equilibrio ecológico? ¿Qué pueden hacer para revertirlas?, etc.
- ✓ Indícales que resuelvan los ejercicios de multiplicación y división de la página 46 del cuaderno. Forma parejas para que intercambien sus estrategias y respuestas. Observa el desempeño de las y los estudiantes para plantear ejercicios que ayuden a superar las debilidades detectadas.

## Unidad de aprendizaje N° 6: Calculamos el tiempo

Las y los estudiantes describirán las medidas de tiempo en días, horas, minutos y segundos. Asimismo, realizarán operaciones de suma y resta con las medidas de tiempo utilizando la tabla de equivalencia y conversión de una unidad a otra.

Páginas: 47 y 48

### Actividades sugeridas:

- ✓ Forma grupos para que intercambien las formas de cálculo de tiempo que utilizan en su lugar de procedencia.
- ✓ Invita a que voluntariamente lean las páginas 47 y 48 del cuaderno. Explica los periodos de un día y los periodos superiores a un día.

... el cuadro:

Son muchas las unidades de tiempo que se pueden utilizar.

<b>Periodos hasta de un día</b> ✓ El día tiene 24 horas. ✓ 1 hora (h) tiene 60 minutos (min). 1 cuarto de hora, 30 minutos y 3 cuartos de hora, 45 minutos. ✓ 1 minuto tiene 60 segundos (s).	<b>Periodos superiores al día</b> ✓ 1 semana tiene 7 días. ✓ 1 quincena tiene 15 días. ✓ 1 mes tiene 30 o 31 días (febrero tiene 28 días y cada 4 años tiene 29 días). ✓ 1 año tiene 12 meses que representan 365 días. Sin embargo, cada 4 años tiene un día más en el mes de febrero y se llama año bisiesto. <b>Otros periodos</b> ✓ 1 lustro son 5 años. ✓ 1 década son 10 años. ✓ 1 siglo son 100 años. ✓ 1 milenio son 1000 años.
---	--

**Recomendación:** Para transformar unidades de tiempo en días, horas, minutos y segundos, se multiplica o se divide según corresponda, tal como se muestra a continuación:

Día	↔	Hora	↔	Minuto	↔	Segundo
	x 24		x 60		x 60	
	+ 24		+ 60		+ 60	

Por ejemplo:  
 a) Jacinta se demora 2 horas en llegar desde su casa al Circuito de Aprendizaje. ¿A cuántos segundos equivale este tiempo?  
**Paso 1.** Convertir las horas en minutos:  $2 \times 60 = 120$   
**Paso 2.** Convertir los minutos a segundos:  $120 \times 60 = 7200$

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 47

... y resuelve las siguientes situaciones:

- Fausto trabajó 10 horas durante la cosecha de papas. ¿A cuántos minutos equivale el tiempo trabajado?
- El noticiero anunció que el estado del tiempo permanecerá lluvioso por 72 horas. ¿A cuántos días equivale?
- Jaime se compromete a entregar hojas en 21 días. ¿En cuántas quincenas culminará su trabajo?
- Durante la siembra de oca, la lluvia sorprendió dos veces a los peones. La primera duró 3 h 30 min, y la segunda 1 h y media. ¿Cuántos minutos en total duró la lluvia?
- Felicitana se demora 21 días en tejer una chompa. Si recibe un pedido de 8 chompas. ¿En cuántas semanas entregará el pedido?

... con tu grupo o docente:  
 - Compara tus respuestas y fundamentalas.

48 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Pide que a partir de hechos reales resuelvan situaciones, utilizando las diferentes unidades de tiempo y con apoyo de la tabla de conversión.
- ✓ Haz que representen en plenaria las operaciones desarrolladas y refuercen las operaciones de multiplicación y división de los números naturales.
- ✓ Indícales que resuelvan las situaciones presentadas en el cuaderno. Plantea otros ejercicios y fomenta el concurso entre las y los estudiantes.

## Unidad de aprendizaje N° 7: Valoramos nuestras áreas protegidas

Las y los estudiantes reconocerán las áreas protegidas del país y reflexionarán sobre la importancia de la conservación de las especies.

Páginas: 49, 50 y 51

Recursos didácticos:

- ✓ Mapa del Perú.

Actividades sugeridas:

- ✓ Crea una historia o caso, dando vida a los seres que constituyen una zona ecológica y pídeles que continúen la historia.
- ✓ Advierte sus impresiones y saberes sobre el tema, así como sus opiniones sobre la preservación de nuestro ambiente.



... y subraya las principales características que diferencian una zona de la otra.

<p><b>Parques Nacionales</b></p> <p>Según la Ley de Áreas Naturales Protegidas (ANP) 2683 (2012), se definen como «Áreas que constituyen muestras representativas de la diversidad natural del país y de sus grandes unidades ecológicas. En ellas se protege con carácter intangible la integridad ecológica del uno o más ecosistemas, las asociaciones de flora y fauna silvestre y los procesos sucesionales y evolutivos, así como otras características paisajísticas y culturales que resulten asociadas».</p>	<p><b>Reservas Nacionales</b></p> <p>Definidas por la Ley de ANP (1997) como «Áreas destinadas a la conservación de la diversidad biológica y la utilización sostenible de los recursos de flora y fauna silvestre, acuática o terrestre. En ella se permite el aprovechamiento comercial de los recursos naturales bajo planes de manejo, aprobados, supervisados y controlados por la autoridad nacional competente».</p>
<p><b>Santuarios Históricos</b></p> <p>Definidos por la Ley de ANP (2012) como «Áreas que protegen con carácter intangible espacios que contienen valores naturales relevantes y constituyen el entorno de sitios de especial significación nacional, por contener muestras del patrimonio monumental y arqueológico o por ser lugares donde se desarrollaron hechos sobresalientes de la historia del país».</p>	<p><b>Santuarios Nacionales</b></p> <p>Definidas por la Ley de ANP (2012) como «Áreas donde se protege con carácter intangible el hábitat de una especie o una comunidad de la flora y fauna, así como las formaciones naturales de interés científico y paisajístico».</p>


Fuente: <sup>165</sup>

... y responde:  
 - ¿Cuál de estos lugares conoces o de cuál has escuchado hablar?

50 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Plantéales preguntas a partir de la imagen: ¿Qué saben sobre las áreas protegidas del Perú? ¿Conocen algunas zonas protegidas?, etc.
- ✓ Pídeles que observen la página 49 y que dialoguen en grupos sobre las áreas protegidas del Perú.
- ✓ Haz que por grupos investiguen sobre alguna zona protegida: sus antecedentes, por qué la protegieron legalmente y si esto basta para que esté realmente segura.
- ✓ Indícales que lean la página 50, que elaboren un organizador visual por grupos y luego que lo presenten a través de una exposición.



 ... sobre la información que te presentamos:

¿Cuál debería ser nuestra conducta en esos lugares? Elabora una lista de recomendaciones.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Crees que es importante tener zonas de conservación? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_

¿Cómo contribuyen esas zonas al cuidado y preservación del ambiente?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

 ... con tu grupo o docente:

Comparte tus respuestas con tu grupo y elabora un esquema o cuadro en el que se visualice la opinión de cada miembro y las coincidencias y diferencias.

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 51

- ✓ Pregunta a las y los estudiantes si existe cerca de su localidad áreas protegidas. En base en las respuestas, organiza una visita de campo. Pueden elaborar una guía de visita previamente.
- ✓ Utiliza este evento para generar exposiciones sobre lo observado, elaborar diversos textos y reflexionar sobre la importancia y conservación de esas áreas.
- ✓ Pide que investiguen qué instituciones protegen los recursos naturales, cuáles son sus funciones y qué penalidades existen para las personas que atentan contra las áreas y especies protegidas.
- ✓ Haz que elaboren un calendario con los periodos de veda que protegen a las diversas especies. Genera la reflexión sobre la importancia de respetarlos.

- ✓ Forma parejas para que desarrollen la página 51. Después forma grupos para que intercambien sus respuestas.

## Unidad de aprendizaje N° 8: Conservamos el agua

Las y los estudiantes reconocerán la importancia del agua para la vida y los cuidados que deben asumir para su conservación. Asimismo, identificarán las unidades de volumen (capacidad) y sus equivalencias.


**Páginas:** 52, 53, 54 y 55

**Recursos didácticos:**

- ✓ Recipientes de un litro.

**Actividades sugeridas:**

- ✓ Haz que observen e infieren de qué creen que tratará el texto presentado en la página 52. Plantea preguntas de análisis: ¿De qué se trata el texto? ¿A qué se refiere el título?, etc. Anota sus respuestas para que luego puedan contrastarlas.
- ✓ Diles que lean el texto en silencio. Promueve el uso del diccionario para hallar el significado de las palabras desconocidas.
- ✓ Solicita voluntarios para una lectura oral del texto. Evalúa la fluidez, pronunciación, pausas, etc. Haz que contrasten sus hipótesis con la información del texto.

 ... el siguiente texto:


**La fiesta del agua<sup>(17)</sup>**


Las comunidades andinas en general suelen ser muy agradecidas con los diferentes recursos y alimentos que la naturaleza nos brinda.

En el poblado de San Pedro de Casta (Huarochiri) su fiesta principal está dedicada al más importante de ellos: el agua. También conocida como La Champarita o Yacu Raymi, esta celebración se inicia meses antes de la temporada de lluvias (que va de diciembre a marzo) en homenaje al agua limpia.

El tradicional rito consiste en la purificación física y espiritual de los canales de irrigación. El agua del mar es ofrecida en las lagunas donde tres ancianos, representantes de los ayllus, van cantando por turnos canciones llamadas Hualinas en espera del agua.


Entre tanto, los hombres del pueblo realizan labores del riego de la maizaca que contaminan sus sistemas de irrigación, de esta manera fusionan el trabajo logístico y organizado con las alabanzas que les rinden al «dueño del agua». La comida y la bebida, sirven como aliciente y siempre acompañan las jornadas de trabajo y riego.



 ... (V) si es verdadero o (F) si es falso:

1. La «Fiesta del agua» es celebrada en las comunidades andinas para atraer turistas.
2. La Champarita o Yacu Raymi se celebra aproximadamente en los meses de octubre y noviembre, fechas en que los pobladores pueden participar.
3. Durante el rito, los ancianos representantes de los ayllus cantan mientras los hombres del pueblo bailan al son de las llamadas Hualinas.
4. La comida y la bebida forman parte del ritual que le rinden al «dueño del agua».

52 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

 ... con tu grupo o docente:

- En tu comunidad, ¿existe alguna tradición relacionada con la purificación del agua? Describe la.


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- ¿Qué acciones se realizan en tu comunidad para el cuidado del agua?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

 ... los compromisos que asumirías para el cuidado del agua en tu comunidad.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


Ecosistema saludable y seguro para la vida | 53

 ... cómo medir la capacidad del agua:

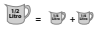
Si queremos medir el líquido que se encuentra dentro de un envase o recipiente, no podemos usar una regla o el metro, debemos utilizar la medida de capacidad llamada LITRO.

¿Cuáles son las equivalencias de las medidas de capacidad?

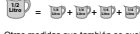
1 litro = 2 medios litros



Medio litro = 2 cuartos de litro




1 litro = 4 cuartos de litro



Otras medidas que también se suelen utilizar son:

MEDIDAS DE CAPACIDAD: La unidad es el litro			
litro	l	litro	1
decilitro	dl	centilitro	0,1 litros
centilitro	cl	mililitro	0,01 litros
mililitro	ml		


Recomendación: Para convertir las unidades de capacidad en unidades menores o mayores a un litro, se multiplica o se divide según corresponda, tal como se muestra a continuación:





54 | Ecosistema saludable y seguro para la vida


- ✓ Forma grupos para que compartan sus experiencias sobre algunos de los puntos que se mencionan. Sugiere a las y los estudiantes preparar un esquema u organizador visual en el que ordenen y presenten la información de la lectura realizada.
- ✓ Da un tiempo para que cada grupo se prepare. Asesora la elaboración de sus trabajos y luego de las presentaciones de cada grupo, haz que intercambien sus puntos de vista y opiniones. Finalmente, entre todos centren las ideas principales sobre el cuidado del agua a partir de las tradiciones de su comunidad.
- ✓ Solicita a cada grupo hacer un listado de las enfermedades generadas por la contaminación del agua, en base en sus respuestas realizan un cuadro sobre las causas y consecuencias. Haz que lo socialicen en plenaria y que aporten unos a otros mediante un debate sobre los casos presentados.


- ✓ Pide que a manera de conclusión elaboren compromisos para revertir las situaciones de contaminación en su comunidad (página 53).
- ✓ Guía la lectura de la información presentada en la página 54 del cuaderno. Luego, promueve la reflexión sobre el uso racional del agua.
- ✓ Presenta recipientes con diferentes cantidades de agua.
- ✓ Haz que infieran cuáles son las medidas de cada uno. Luego, guíalos para que reconozcan el litro como la unidad de volumen que permite medir la capacidad del agua.

 ... Sobre el uso del agua:

 Para lavar la ropa 45 litros


 Para lavar ollas y platos 3,5 litros

 Para cocinar 45 litros

 Para cocinar y beber 20 litros

¿Cuántos litros de agua utiliza una persona al día?

Se recomienda que cada persona debe utilizar 151 litros diarios

 ... resuelve según los datos del cuadro:

- ✓ Si cada persona utiliza 151 litros diarios, ¿cuántos litros gasta una familia de 5 personas?
- ✓ Si diariamente usamos 3 litros de agua para lavar ollas y platos, ¿cuántos litros gastaríamos en una semana?
- ✓ Si durante el día debemos gastar en beber y cocinar 20 litros de agua, ¿cuántos cuartos de litro utilizaríamos?
- ✓ Escoge 2 acciones de las presentadas anteriormente y convierte los litros en decilitros.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 55

- ✓ Utiliza los recipientes para plantear las equivalencias de las medidas de capacidad. Haz que relacionen el uso de las unidades de volumen con sus actividades cotidianas.
- ✓ Presenta una tabla con otras medidas que también suelen utilizarse y explícales de qué manera pueden convertirse en unidades menores o mayores a un litro.
- ✓ Indícales que observen la página 55 y a partir de las situaciones presentadas que conversen en grupos sobre las formas de ahorrar agua.
- ✓ Prepara ejercicios similares a los planteados en esta página del cuaderno y proponles crear otros e intercambiarlos.
- ✓ Haz que a partir de sus experiencias planteen algunos ejercicios para reforzar el tema.

## Unidad de aprendizaje N° 9: Conservamos nuestro entorno

Las y los estudiantes establecerán y desarrollarán una conducta responsable frente al medio, aplicando en su quehacer personal y profesional pautas ecológicas para proteger su salud y su entorno.

**Páginas:** 56, 57, 58 y 59

### Actividades sugeridas:

- ✓ Fomenta la creación de historias con personajes que presentan actitudes para proteger su medio y, otras, con personajes que con sus actitudes lo deterioran.
- ✓ Intercambia las historias para que identifiquen actitudes positivas y negativas.
- ✓ Haz que realicen un seguimiento sobre el cuidado que le dan a su aula y al entorno donde se encuentran.
- ✓ Solicita que confronten sus historias con la información presentada en la página 56. Pregunta: ¿Qué aspectos son similares? ¿Qué actitudes son positivas o negativas? ¿Por qué se dan estas situaciones?, etc.

**Conservamos nuestro entorno:**

A continuación te presentamos diversas situaciones. Marca aquellas que creas que puedas asumir para el cuidado de nuestro ambiente.

1 2 3

4 5

6 7

(Muy bien! Las opciones 1 - 4 - 5 y 7 son las conductas que debemos asumir para contribuir con el cuidado de nuestro ambiente. A continuación desarrollaremos ideas acerca de esas y otras conductas.

56 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

**CONTAMINACIÓN ACÚSTICA:**  
Evita el ruido innecesario, sobre todo en entornos naturales. Si tienes auto, mantén el motor de tu vehículo a punto de manera que haga el menor ruido posible. Utiliza la bicicleta, pues además de silenciosa no contamina.

**CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA Y CALENTAMIENTO DEL PLANETA:**  
Utiliza el transporte público o bicicleta para evitar al máximo la emisión de dióxido de carbono y otros compuestos.

**RECURSOS NATURALES:**  

- ✓ No derroches el papel y recíclalo una vez que esté usado o ya no te sirva.
- ✓ Vigila la procedencia de la madera de los muebles que adquieres, que no sea de especies ni de zonas forestales en peligro.
- ✓ No hagas fuego en el monte ni en zonas costeras con vegetación.

**AGUA: MODERA TU CONSUMO**  

- ✓ Duchate en lugar de bañarte en una tina: gastarás 100 litros menos de agua.
- ✓ Utiliza en caliente el agua de ducha de presión y reducirás a la mitad el gasto de agua.
- ✓ No dejes correr el agua del caño si no la usas.
- ✓ No contamines el agua: sustituye los típicos productos de limpieza (amoníaco, lejía) por vinagre, limón, agua caliente y jabón, bicarbonato sódico.

**ENERGÍA:**  

- ✓ Aprovecha la luz del día.
- ✓ Apaga luces y aparatos eléctricos si no los utilizas.
- ✓ Utiliza bombillas fluorescentes o focos ahorradores (gastan la tercera parte).

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 57

**RESIDUOS: Utiliza la ley de las 3 R: reducir, reutilizar y reciclar**

**REDUCIR:**  
Evita al máximo la compra de productos de usar y tirar desechables, envases de plástico y latas, elige productos duraderos, utiliza calculadoras solares. Ten en cuenta además que el aluminio y el Tetra-Brik son difíciles de reciclar y que las bandejas de corcho blanco (bechopor) no se reciclan y son muy contaminantes. Utiliza envases retornables siempre que puedas.

**REUTILIZA:**  
Intenta dar nuevos usos a los utensilios, botellas o muebles que ya no necesitas. Utiliza pilas re-cargables.

**RECICLA:**  
Separa el contenido de tu basura para depositarlo en contenedores independientes. En un lugar, coloca toda la basura orgánica, es decir, la que proviene de la naturaleza (hojas de frutas, carnes, huesos, etc.) en otro, la inorgánica, que produce el ser humano (plásticos, latas, vidrio, papel, etc.).

Fuente<sup>10</sup>

DESECHOS ORGÁNICOS	MATERIAL RECICLABLE	MATERIAL NO RECICLABLE
Son los restos que quedan de la preparación de las comidas del día. Todos son de origen natural. Con ellos se pueden fabricar abono casero. Algunos desechos orgánicos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Restos de frutas o verduras</li> <li>• Cascara de huevo</li> <li>• Cerezas y mazorcas</li> <li>• Hojas, flores y pasto cortado</li> <li>• Pelo, gelatinas y lana natural</li> <li>• Bolas de té, migas de pan</li> <li>• Huesos de animales.</li> </ul>	Son fabricados por el ser humano, pedretes, botellas y latas pueden ser reciclados para darles toda clase de nuevos usos. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cualquier clase de papel o cartón</li> <li>• Envases de tetrapack</li> <li>• Botellas de vidrio</li> <li>• Latas de aluminio</li> <li>• Metales ferrosos</li> <li>• Algodón</li> </ul>	Son fabricados por el ser humano. Tardan miles de años en ser absorbidos por la naturaleza. Aunque existen métodos para volver a hacerlos útiles, aún no son muy comunes. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Botas y botella plásticas</li> <li>• Pañales desechables</li> <li>• Baterías y pilas</li> <li>• Lentes</li> <li>• Focos</li> <li>• Espejos</li> <li>• Cajetes de cerámica.</li> </ul>

58 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

- ✓ Pide que lean la información de las páginas 57 y 58 del cuaderno. Con base en la lectura, indícales que se tracen metas para realizar mejoras en su ambiente, por medio de la organización y trabajo conjunto con los habitantes de su comunidad.
- ✓ Haz que investiguen sobre el proceso de reciclaje y los productos que se obtienen de él, así como qué se hace con la basura y cómo se debe tratar.
- ✓ Pide que elaboren afiches para promover el reciclaje con base en la información recabada. Consulta con tus estudiantes la posibilidad de realizar una campaña de protección y conservación del ambiente.
- ✓ Indícales que desarrollen la página 59 del cuaderno. Solicita que intercambien sus trabajos y compartan opiniones al respecto.
- ✓ Promueve la realización de experimentos con materiales reciclados y la creación de huertos en sus viviendas.

... las recomendaciones anteriores y haz un listado. Ordénalas según las medidas que te parezcan más fáciles de adoptar hasta las más complicadas. Explica el porqué:

...

... un plan para la protección de tu entorno, colocando en un planificador las medidas que llevarás a cabo día a día:

Por ejemplo:

Marzo	
7	Revisión de caños.
8	Limpieza alrededores de la casa.

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 59


## Unidad de aprendizaje N° 10: Reconocemos las instituciones que protegen el ambiente

Las y los estudiantes presentarán sus impresiones sobre las instituciones visitadas.

Página: 60

### Actividades sugeridas:

- ✓ Invítalos a leer el objetivo de la página 60. Recuerda que, mientras vas desarrollando el componente, debes adelantar las actividades para este desafío: investigar con las y los estudiantes las instituciones que protegen el ambiente en su comunidad, ubicándolas en el plano y seleccionando las más interesantes para que las visiten, etc.
- ✓ Guía muy de cerca el desarrollo de las visitas y entrevistas, así como la organización y presentación del informe.
- ✓ Haz que relacionen la labor de esas instituciones y las conductas de las y los estudiantes con su medio para que comprueben si desde este actuar las apoyan o no; que analicen cuáles son las repercusiones de dichas instituciones y qué tan lejanos o cercanos se sienten de cumplir con las medidas que recomiendan y por qué.
- ✓ Establece con las y los estudiantes los criterios de evaluación sobre la presentación del informe. Considera esta actividad como la evaluación de cierre del componente.
- ✓ Recuerda devolver los informes con anotaciones sobre sus logros y sugerencias para una mejor presentación.



### DESAFÍO N° 2

**Objetivo:**  
Elaborar un informe sobre las medidas que se adoptan en tu comunidad para proteger el ambiente.

**Procedimiento:**  
Tu desafío consistirá en visitar algunas instituciones de tu comunidad como las ONG, municipalidad, comités ambientales, etc. con el objetivo de advertir qué medidas de protección del ambiente maneja tu comunidad.

Para realizar este desafío deberás:

- ✓ Elegir las instituciones que están relacionadas con el ambiente.
- ✓ Preparar la entrevista que realizarás.
- ✓ Coordinar la visita a las instituciones.
- ✓ Realizar las entrevistas.
- ✓ Redactar tu informe sobre lo que encontraste y tu valoración al respecto.
- ✓ Preparar la presentación de tu informe.

**Recomendación**

- ✓ Consulta con tu docente y compañeros las instituciones que visitarás. Recoge folletos, trípticos, etc. ya que esa información te podría ser de utilidad en la elaboración del informe.
- ✓ Tienes diez días para presentar tu trabajo.
- ✓ En la página 83 encontrarás el formato para presentar este desafío.

60 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

## Tercer componente: Retos para la investigación

### Problemas ambientales que afectan mi comunidad

Este componente se ha organizado en tres unidades de aprendizaje: *Nos organizamos para la encuesta*, *Procesamos la encuesta* y *Presentamos los resultados de nuestra encuesta*.

Su propósito es que las y los estudiantes reconozcan lo que piensan los miembros de su comunidad sobre los problemas ambientales que los afectan.

### Unidad de aprendizaje N° 1: Nos organizamos para la encuesta

Las y los estudiantes reconocerán las características y procesos para elaborar y aplicar una encuesta.

**Páginas:** 62, 63, 64, 65, 66, y 67

#### Actividades sugeridas:

- ✓ Recoge las experiencias de encuesta de las y los estudiantes.
- ✓ Explica el desafío y, en la medida que se vayan desarrollando los pasos de la encuesta, cada estudiante elaborará su instrumento.
- ✓ Indícales que lean la información de la página 62 en voz alta. Genera preguntas de comprensión lectora y aclara las dudas e inquietudes que puedan surgir.

**Nos organizamos para la encuesta**

Nuestras conductas preservan o dañan nuestro entorno. De seguro, tú habrás identificado algunos problemas que te afectan.

Ahora te proponemos conocer cuáles son las opiniones y conductas de tus amigos y vecinos sobre la problemática ambiental de tu comunidad.

La encuesta es una técnica de investigación aplicada a personas que consiste en presentarles un conjunto de preguntas (de modo oral o escrito), con el fin de obtener determinada información para una investigación.

¿Y cómo se elabora una encuesta?

Para elaborar una encuesta, ten presente el siguiente procedimiento:

1. Define el tema central y el objetivo de la encuesta. Para ello, pregúntate:  
**¿Qué deseo conocer?**
2. Precisa el título de la encuesta y algunos datos generales (categorías) como sexo, edad, ocupación, nivel de estudios, etc. de las personas encuestadas. Solicita estos datos sólo si pretendes organizar o comparar la información de las respuestas con estos datos. Por ejemplo:  
**Los hombres sostienen que la basura es el principal problema del barrio y las mujeres opinan que es la calidad del agua potable.**
3. Determina los subtemas de la encuesta que permitan recoger la información necesaria.  
**Tema**  
**La contaminación en la comunidad**  
**Subtemas**  
**Actitudes contaminantes**  
**Problemas que nos afectan**

Una técnica que permite obtener información sobre un tema determinado es la encuesta.

¿Cómo conocer la opinión de mis amigos? ¿Cómo recibo esta información?

... con tu grupo o docente:  
- ¿Alguna vez has participado en una encuesta? Comparte con tus compañeros tu experiencia.

62 | Ecosistema saludable y seguro para la vida

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 63

**¿Qué preguntas haré?**

Existen diversos tipos de pregunta. Debes seleccionar y elaborar aquellas que contribuyan con recoger la información que necesitas, puedes incluir diferentes tipos de pregunta en una misma:

**Pregunta cerrada simple:**

¿Cómo percibe usted la situación ambiental de su comunidad?

a) Ha empeorado. b) Está igual. c) Ha mejorado. d) No sabe/No contesta.

**Pregunta cerrada múltiple:**

¿Qué medidas tomaría para mejorar su entorno?

A. Optimizar el tráfico de vehículos.	( )
B. Mejorar la limpieza de las calles.	( )
C. Disminuir los niveles de ruido.	( )
D. Mejorar la recolección de basura.	( )
E. Limpiar las fachadas.	( )
F. Ampliar los espacios verdes.	( )
G. Mejorar el abastecimiento de agua.	( )
H. Mejorar la red de alcantarillado.	( )
I. Limpiar los terrenos abandonados.	( )
J. Mejorar la iluminación pública.	( )
K. Mejorar el transporte público.	( )
L. Trasladar las industrias.	( )

El encuestado escoge una o más alternativas lo que permite ampliar la información.  
 -- ¿Cuál es la diferencia entre ambos tipos de pregunta?

**¿Cómo aplicaré la encuesta?**

- ✓ Una vez elaborada la encuesta, revisa las preguntas: puede ser que no se entiendan, que no apunten al tema que estás investigando o que requieras añadir otras para obtener mayor información.
- ✓ Haz una encuesta de prueba con un amigo o compañero del Círculo de Aprendizaje y toma en cuenta sus sugerencias para reajustar tu encuesta.
- ✓ Selección a la persona que encuestarás.

Ten presente:

- Escoger una muestra representativa (hombres, mujeres, jóvenes, adultos, etc.) de tu comunidad.
- Que tengan tiempo y estén dispuestos a ser encuestados.
- Explicarles el objetivo de tu encuesta y garantizarles la confidencialidad de los datos que te proporcionarán.

- ✓ Acuerda con cada encuestado el lugar, fecha y hora en que realizarás la encuesta.
- ✓ Recuerda llevar:
  - El cuestionario de la encuesta.
  - Lápiz o lapicero para anotar las respuestas.

- ✓ Plantea preguntas: ¿Cómo se elabora una encuesta?Cuál es su finalidad? Orienta la lectura de la información presentada en las páginas 63, 64 y 65. Resuelve las dudas que surjan.
- ✓ Haz que los estudiantes compartan sus ideas sobre las encuestas a realizar.
- ✓ Pide que seleccionen el tipo de preguntas que harán, cuáles serán las alternativas, a quiénes las aplicarán, etc.
- ✓ Solicita voluntarios para que lean la página 66 del cuaderno y haz que se familiaricen con la encuesta.
- ✓ Indícales que desarrollen la página 67, según lo leído en la página anterior.

Te presentamos una encuesta que te permitirá orientar la elaboración de tu trabajo:

**CUIDADOS DEL AMBIENTE**

FECHA: 15/03/\_\_\_

**OCUPACIÓN**

Empleado  Estudiante  
 Obrero  Ama de Casa  Desempleado

**NIVEL DE ESTUDIOS**

Sin estudios  
 Primaria  Secundaria  Universitario

**EDAD**

14-18  19-35  36-50  51-64  65 o más

**SEXO**

Hombre  Mujer

(\*) Todos los datos de la encuesta serán confidenciales.

**RANGOS**

Nunca	Rara vez	Indiferente	Normalmente	Siempre
1	2	3	4	5

1. Opina sobre los siguientes hábitos.

Nº	Hábitos	Observaciones	1	2	3	4	5
1	Utiliza productos reciclados.		×				
2	Utiliza productos desechables.						×
3	Se fija en la composición de los productos.		×				

2. ¿Qué medidas tomaría para mejorar su entorno?

<input type="checkbox"/> A. Optimizar el tráfico de vehículos.	<input type="checkbox"/> G. Mejorar el abastecimiento de agua.
<input checked="" type="checkbox"/> B. Mejorar la limpieza de las calles.	<input type="checkbox"/> H. Mejorar la red de alcantarillado.
<input type="checkbox"/> C. Disminuir los niveles de ruido.	<input type="checkbox"/> I. Limpiar los terrenos abandonados.
<input checked="" type="checkbox"/> D. Mejorar la recolección de basura.	<input checked="" type="checkbox"/> J. Mejorar la iluminación pública.
<input type="checkbox"/> E. Limpiar las fachadas.	<input type="checkbox"/> K. Mejorar el transporte público.
<input type="checkbox"/> F. Ampliar los espacios verdes.	<input type="checkbox"/> L. Trasladar las industrias.

3. ¿Estaría interesado en participar en charlas ambientales?

si  NO  NO SABENO CONTESTA

Fuente: <sup>(1)</sup>

**... y completa la información con los datos de la encuesta anterior:**

**DATOS GENERALES**

Son las referencias que te permitirán situar tu encuesta.

TÍTULO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

CATEGORÍAS PARA COMPARAR: \_\_\_\_\_

---

**CUESTIONARIO**

Es el conjunto de preguntas que permiten recoger información sobre nuestro tema de investigación.

Reconoce los tipos de pregunta:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Unidad de aprendizaje N° 2: Procesamos la encuesta


Las y los estudiantes identificarán y procesarán los datos obtenidos en las encuestas.

Páginas: 68, 69, 70

### Actividades sugeridas:

- ✓ Genera simulaciones sobre cómo aplicar las encuestas elaboradas.
- ✓ Indícales que lean las páginas 68 y 69 del cuaderno. Plantea el cuestionario y los resultados de la encuesta y utilízala para advertir la pertinencia de las preguntas o alternativas que presenta, así como si su formulación es clara y adecuada.
- ✓ Solicítales a las y los estudiantes que adviertan los posibles errores y planteen alternativas para superarlos.
- ✓ Pídeles que observen la página 70. Organízalos para que elaboren y apliquen sus encuestas definitivas y procesen los resultados.

**¿Cómo procesar los datos recogidos?**



Prepara una matriz para registrar los datos generales y las respuestas de cada pregunta. Marca la elección de cada alternativa y suma el total.

ENCUESTADOS: 60		
Empleado		11
Obrero		7
Estudiante		12
Amo de casa		15
Desempleado		15

N.º DE MEDIDAS	NÚMERO DE RESPUESTAS	TOTAL
A Optimizar el tráfico de vehículos		38
B Mejorar la limpieza de las calles		50
C Disminuir los niveles de ruido		45
D Mejorar la recolección de basura		37
E Limpiar las fachadas		22
F Ampliar los espacios verdes		54
G Mejorar el abastecimiento de agua		19
H Mejorar la red de alcantarillado		35
I Limpiar los terrenos abandonados		47
J Mejorar la iluminación pública		28
K Mejorar el transporte público		32
L Trasladar las industrias		32

Cuando tengas todos los datos sistematizados, inicia la elaboración de tu informe.

**68** | Ecosistema saludable y seguro para la vida

**INFORME SOBRE LAS ENCUESTAS**

Para la redacción de tu informe ten en cuenta los siguientes aspectos:

**I. Aspectos generales:**

Estos describen de manera breve cuál es el objetivo de la encuesta, cómo se desarrolló y qué dificultades se presentaron durante su aplicación.

**II. Descripción del informe:**

Es el desarrollo mismo de la información sobre los datos. Ejemplo:

**Frente a la pregunta N° 2**

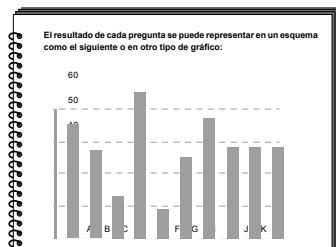
¿Qué medidas tomaría para mejorar su entorno?

Se recogen las siguientes opiniones de sesenta personas encuestadas:

A. Optimizar el tráfico de vehículos	( 38 )
B. Mejorar la limpieza de las calles	( 50 )
C. Disminuir los niveles de ruido	( 45 )
D. Mejorar la recolección de basura	( 37 )
E. Limpiar las fachadas	( 22 )
F. Ampliar los espacios verdes	( 54 )
G. Mejorar el abastecimiento de agua	( 19 )
H. Mejorar la red de alcantarillado	( 35 )
I. Limpiar los terrenos abandonados	( 47 )
J. Mejorar la iluminación pública	( 28 )
K. Mejorar el transporte público	( 32 )
L. Trasladar las industrias	( 32 )

Ecosistema saludable y seguro para la vida | **69**

**El resultado de cada pregunta se puede representar en un esquema como el siguiente o en otro tipo de gráfico:**



**Interpretación:**

Las personas encuestadas opinan que la primera medida para mejorar su entorno es la ampliación de los espacios verdes (F).

Recomendación que debes interpretar con el mismo procedimiento cada pregunta.

**III. Conclusión:**

Es el resultado de tu investigación, en el que sintetizas la información recolectada y presentas tu interpretación y valoración.

Ecosistema saludable y seguro para la vida | **70**



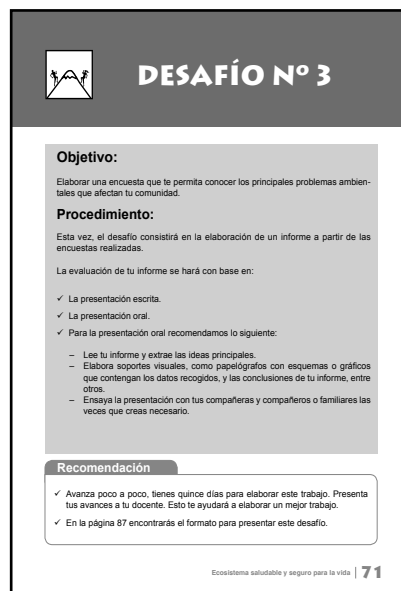
## Unidad de aprendizaje N° 3: Presentamos los resultados de nuestra encuesta

Las y los estudiantes expondrn los resultados de la encuesta realizada, reconstruyendo el proceso seguido para su elaboración, aplicación y sistematización.

Página: 71

### Actividades sugeridas:

- ✓ Pídeles que lean el objetivo de la página 71. Luego, invítalos a exponer los resultados de su encuesta. Haz que prioricen los problemas detectados e identifiquen qué instituciones o personas pueden ayudar a superarlos.



**DESAFÍO N° 3**

**Objetivo:**  
Elaborar una encuesta que te permita conocer los principales problemas ambientales que afectan tu comunidad.

**Procedimiento:**  
Esta vez, el desafío consistirá en la elaboración de un informe a partir de las encuestas realizadas.  
La evaluación de tu informe se hará con base en:

- ✓ La presentación escrita.
- ✓ La presentación oral.
- ✓ Para la presentación oral recomendamos lo siguiente:
  - Lee tu informe y extrae las ideas principales.
  - Elabora soportes visuales, como papelógrafos con esquemas o gráficos que contengan los datos recogidos, y las conclusiones de tu informe, entre otros.
  - Ensayá la presentación con tus compañeras y compañeros o familiares las veces que creas necesario.

**Recomendación**

- ✓ Avanza poco a poco, tenés quince días para elaborar este trabajo. Presenta tus avances a tu docente. Esto te ayudará a elaborar un mejor trabajo.
- ✓ En la página 87 encontrás el formato para presentar este desafío.

Ecosistema saludable y seguro para la vida | 71

- ✓ Genera compromisos y acciones que puedan revertir las situaciones expuestas.
- ✓ Elabora con la participación de los estudiantes los criterios de evaluación del informe, de ser necesario, asigna un puntaje a cada indicador.
- ✓ Recuerda que debes devolver los informes corregidos a las y los estudiantes, indicando los logros y dificultades obtenidos.

# ANEXOS

## Modelo de programación del cuaderno *Historias para ver y vivir el presente* (N° 1)

N.º de sesión

Semana de trabajo:

Nombre de la unidad de aprendizaje:

### Aprendizajes a lograr e indicadores:

Ciclo	Grado	Aprendizajes a lograr	Indicadores	Recursos
Intermedio	Primero	<p>1.1. Escucha y comenta información sobre discriminación, identidad, diversidad cultural, hechos históricos. (CI-EyCO:1.1)</p> <p>2.2. Dialoga sobre el mensaje, los personajes y el contexto de los textos leídos e información que escucha. (CI-EyCO:2.2)</p> <p>3.1. Escribe textos no literarios (informes, monografías) referidos a sus experiencias, hechos históricos, interculturalidad, identidad, ambiente (informes, monografías, etc.), utilizando correctamente la sintaxis y los signos de puntuación. (CI-CyPT: 3.1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha y comenta información sobre su identidad, con interés.</li> <li>• Dialoga sobre su lugar de origen con sus compañeros.</li> <li>• Escribe textos no literarios con base en historias de vida, costumbres y tradiciones típicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rostros de diversos lugares, etc.</li> <li>• Tarjetas con tradiciones.</li> <li>• Mapa del Perú</li> <li>• Carteles pequeños.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Cinta <i>masking tape</i>.</li> <li>• Hojas.</li> <li>• Lapiceros.</li> </ul>

Intermedio	Primero	<p>2.1. Interpreta imágenes referidas a diversidad, estereotipos, hechos históricos del Perú entre otros y expresa sus comentarios al respecto. (CI-AyA:2.1)</p> <p>1.1 Describe y valora las características geográficas de su región en función del rol que desempeñan en el desarrollo local, regional y nacional. (CCSS-EyD:1.1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza imágenes referidas a la identidad y a la diversidad en grupo.</li> <li>• Ubica en el mapa del Perú los departamentos, capitales y recursos.</li> </ul>	
------------	---------	--	---	--

### Estrategias metodológicas:

#### Día 1 .....

- Se pide a las y los estudiantes formar un círculo.
- Se les explica que desarrollarán la dinámica: “Ha llegado una carta” y que deben agruparse respetando las consignas propuestas. Por ejemplo, una consigna puede ser “Ha llegado una carta para todas aquellas personas de ojos negros”. Las personas con esas característica se reúnen al centro del círculo, cada una menciona su lugar de nacimiento o procedencia y luego vuelven a su lugar inicial. Se continúa con esta dinámica, cambiando las consignas con otros rasgos físicos (color de piel, tamaño, etc.).
- Al final de la dinámica se reflexiona sobre las características que presentamos, cómo nos hacen diferentes y si estas características nos hacen vernos mejor o peor. Indica que este será el tema a trabajar el día de hoy.

#### *Cuadro anticipatorio*

- Se forman grupos de 3 a 4 estudiantes y se les pide que observen las páginas 12 y 13. Después, cierran sus cuadernos.
- Se prepara con anticipación el siguiente cuadro anticipatorio en un papelote

	Gr1	Gr2	Gr3	Gr4
1. El texto refiere los hechos históricos del país.				
2. El texto trata sobre los diferentes oficios de los peruanos.				
3. El texto describe que existe diversidad en el país.				
4. El texto hace referencia a dos dimensiones: pasado y futuro.				

Recuerda que las proposiciones que aparecen en el cuadro son extraídas casi literalmente de la lectura y que algunas pueden ser falsas.

- Se pega el cuadro en la pared y se otorga un tiempo a cada grupo para que conversen sobre la veracidad o falsedad de las afirmaciones del cuadro. Luego, cada grupo marca sus respuestas en el papelote.
- Se invita a los estudiantes a leer el texto de la página 13, primero en forma silenciosa y luego en forma oral. Se vuelven a leer las proposiciones del cuadro y se contrastan con el texto para verificar si son verdaderas o falsas.
- En forma individual se les pide subrayar en el texto las ideas principales.
- En grupos se les pide compartirlas y consensuar entre todos cuáles son esas ideas.
- Se pide a uno de los grupos que señale la o las ideas principales del texto y se inicia el diálogo en torno a esta: cómo la identificaron, cómo saben que es la idea principal, cómo se reconoce, etc. Una vez acordada cuál es la idea principal se les pide subrayarla.
- Se escriben en un papelote los pasos seguidos para identificar las ideas principales del texto. Este papelote se coloca en un lugar visible y debe ser enriquecido en la medida en que se profundice en el tema.

#### *Analizan la diversidad desde los rostros*

- Se les pide observar detenidamente las imágenes y se les orienta con las siguientes preguntas: ¿qué personas observas? ¿De dónde serán? ¿Con qué rostro te identificas? ¿Por qué? ¿Crees que falta algún rostro? Comparten respuestas e impresiones.
- Se entrega a cada grupo una tira de cartulina para que escriban en ella un título para la composición de fotos. Cada grupo presenta y argumentan el por qué del título. Se promueve una votación para elegir el título definitivo que se colocará sobre las fotos.
- Se les pide volver a observar las imágenes y en grupo reflexionen en torno a las preguntas: ¿Crees que falta incluir algún rostro? ¿Por qué? ¿Se puede hablar del peruano o los peruanos? Se les da un tiempo para que conversen y presenten sus trabajos. Se anotan las ideas principales en un papelote.
- Se les pide resolver las preguntas del cuaderno. Primero en forma individual, luego que las comenten en grupo y obtengan un producto grupal.
- Cada grupo presenta sus trabajos e incorporan las ideas centrales en el papelote anterior.

#### *Evaluación del día*

- Se les pide que en forma individual piensen cuál es el tema tratado en la sesión, qué fue lo que trabajaron y qué aprendieron concretamente.
- Se pide voluntarios para que compartan sus respuestas y entre todos determinen lo trabajado y si hubo algún aprendizaje.
- Se les entrega la ficha de autoevaluación.
- Se pide voluntarios para que compartan sus impresiones sobre la sesión.

## Día 2 .....

### ¿Qué lugar será?

- Se prepara tarjetas con dibujos de rostros, bailes, características o tradiciones típicas de algunos lugares.
- Se reparten las tarjetas a los grupos y se les pide que averigüen a qué lugar pertenece dicha tradición.
- Se comparten impresiones sobre la dinámica: ¿Les fue fácil asociar los rostros y tradiciones a algún lugar?, ¿cuál les resultó más fácil?, ¿cuál les resultó más difícil?, ¿por qué? Se les dice que el propósito de la sesión es intercambiar información sobre su lugar de origen y sobre cómo son vistas las personas que viven ahí.

### *Comparten sus lugares de procedencia*

- Se forman parejas y conversan sobre su lugar de origen: su ubicación, cómo es, cómo es la gente, qué recursos tiene y qué les gusta más de ese lugar. Se les invita libremente a acercarse e identificar su lugar de origen en el mapa del Perú.
- Cada pareja presenta a su compañero y ubica su nombre en el departamento donde nació, compartiendo lo conversado.
- Al final de las presentaciones reflexionan si conocían los datos que compartieron, si tenían alguna impresión distinta de algún lugar en particular o sobre cómo son las personas de ahí. Se registran estos datos para usarlos cuando se trate el tema de discriminación y estereotipos.

### *Escriben una historia sobre sus lugares de origen*

- Se les pide elaborar un pequeño texto donde describan su lugar de origen, teniendo en cuenta lo compartido anteriormente. Se orienta en el proceso de producción: ¿De qué tratará tu historia? ¿De qué lugar escribirás? ¿Qué escribirás?
- Se les sugiere ordenar sus ideas y escribirlas antes de iniciar la redacción. Se asesora individualmente a los estudiantes, dándoles las pautas necesarias: Poner punto al final de cada idea, darle secuencialidad, etc.
- Se les da el tiempo necesario para que redacten mientras se les asesora.
- Cuando hayan terminado, se les pide revisar nuevamente el texto e intercambiarlo con el compañero más cercano.
- Cada uno lee el texto que le alcanzaron y busca al dueño del texto para comentarle sus impresiones y consejos para mejorar la redacción y ortografía.

**Nota:** se puede aprovechar el trabajo con el mapa del Perú para que realicen ejercicios de ubicación de los lugares que les parezcan interesantes.

### **Evaluación:**

Para registrar el progreso de los estudiantes se hará uso de los siguientes instrumentos:

■ **Ficha de autoevaluación:**

¿Cómo fue mi desempeño durante la sesión de hoy?

---

## Modelo de programación del cuaderno *Ecosistema saludable y seguro para la vida (Nº 2)*

N.º de sesión

Semana de trabajo:

Nombre de la unidad de aprendizaje:

Ciclo	Grado	Aprendizajes a lograr	Indicadores	Recursos
Inicial	Primero	<p>2.1. Expresa sus ideas y opiniones en relación con la historia, ambiente y ecosistema. (CI-EyCO:2.1)</p> <p>2.3. Procesa el mensaje de los textos leídos con la ayuda de organizadores gráficos y técnicas de comprensión de lectura. (CI-CyPT:2.3)</p> <p>3.1. Escribe textos no literarios (informes, monografías) utilizando correctamente la sintaxis y los signos de puntuación. (CI-CyPT:3.1)</p> <p>1.1. Comenta los mensajes publicitarios de los medios de comunicación. (CI-AyA:1.1)</p> <p>1.2. Investiga acerca de las enfermedades más frecuentes de su comunidad, promoviendo acciones para revertirlas. (CAS-SHyS:1.2).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narra testimonios para contrarrestar los efectos de la contaminación en su comunidad.</li> <li>• Elabora organizadores gráficos para representar información de textos leídos.</li> <li>• Elabora textos haciendo uso de mayúsculas y signos de puntuación.</li> <li>• Elabora afiches o láminas sobre la situación ambiental de su comunidad respetando su estructura.</li> <li>• Reconoce enfermedades infectocontagiosas causadas por el medio ambiente mediante el análisis de noticias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papelotes</li> <li>• Tarjetas de cartulina.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Cinta <i>masking tape</i></li> <li>• Carteles</li> <li>• Cartulina</li> <li>• Cuaderno de trabajo <i>Ecosistema saludable y seguro para la vida (Nº 2)</i></li> </ul>

## Estrategias metodológicas:

- Los estudiantes se forman en círculo y se les pide que digan todas las palabras que se asocian con un término que mencionarás, por ejemplo, *basura* y que mencionen las palabras que se asocien con esta. Puedes mencionar otras palabras con la finalidad de verificar si entendieron la indicación. Después indícales que trabajarán la relación de palabras basados en el término: *contaminación*. Escribe todo lo que digan en un papelote.
- Pide a los estudiantes leer las palabras anotadas y jerarquizarlas según el mayor o menor efecto que causan en el planeta. Otorga un tiempo.
- Pide a un voluntario que ordene las tarjetas según la secuencia que le dio a las palabras y que explique el por qué. A partir de dicho orden inicia un diálogo para que entre todos acuerden la jerarquía que darán a las palabras, sustentando con argumentos sólidos sus posiciones.
- Haz la reflexión sobre la dinámica, pregunta: ¿Cuál habrá sido el objetivo? ¿Quiénes son los causantes de esos problemas? ¿Nosotros somos parte del problema o de la solución? ¿Por qué? La idea es que adviertan que todos colaboramos con la contaminación y que, por tanto, depende de nosotros superarla.

### *Leyendo carteles*

- Se les presenta los siguientes carteles:

MUNDO CONTAMINADO

PILAS QUE MATAN

MÁS POBLACIÓN = MÁS CONTAMINACIÓN

PLÁSTICOS QUE CONTAMINAN

- Cada estudiante se coloca debajo del cartel que llamó su atención, según esta disposición se forman cuatro grupos.
- Se invita a cada miembro del grupo a leer su cartel y visualizar imágenes o sensaciones que suscita en ellos la frase del cartel.
- Se les invita a compartir con sus compañeros del grupo lo que imaginaron y las sensaciones que les produjeron, argumentando el porqué de estas. Se les pide llegar a un producto del grupo y anotar las situaciones similares u otras que hayan llamado su atención.
- Se pide que un representante de cada grupo exponga las conclusiones.
- Se reflexiona sobre lo que recogieron y se anotan las ideas centrales, pues serán utilizadas más adelante.



### *Verdadero o falso*

- Se forman parejas y se les pide que lean los carteles de la página 16 e intercambien opiniones sobre la veracidad o falsedad de la información presentada y lleguen a una conclusión; luego que marquen sus respuestas en el cuaderno.
- Se asigna un número a cada cartel y cada estudiante expresa su respuesta, la cual es registrada a manera de votación. Por ejemplo:

Cartel 1  
Verdadero: ///// ///// // = 12  
Falso: /// = 3

- Se invita a los estudiantes a leer los textos de las páginas 17 y 18, primero en forma silenciosa y, luego, en forma oral con la intención de que verifiquen sus respuestas. Se vuelven a leer las afirmaciones de los carteles y entre todos deciden si son verdaderas o falsas.
- Se les pide volver a leer el texto y subrayar aquellas partes que no comprenden, para que en pequeños grupos deduzcan el significado. Se les da el diccionario como apoyo.
- Invita a cada grupo a exponer el significado de las palabras o frases y haz que intercambien opiniones sobre la que estuvo más acertada y por qué creen eso. Da alcances para completar las ideas.

### *Elaboramos organizadores visuales*

- Asigna a cada grupo un texto para que señale la idea principal y analice la problemática, presentando mediante un diagrama de espina de pescado o Ishikawa las causas de dicha problemática. Asesora a cada grupo en sus esquemas, brinda pautas precisas sobre cómo es ese tipo de esquema, cuál es su objetivo, cómo se elabora (guíate de la información que aparece en el apartado de organizadores visuales). Escribe en un papelote los pasos seguidos para elaborar este organizador visual. Colócalo en un lugar visible y haz que se vaya enriqueciendo en la medida en que se elaboren otros organizadores.
- Revisa sus esquemas antes de que lo pasen en limpio y brinda orientaciones para su corrección.
- Se pegan los trabajos en las paredes y una hoja en cada trabajo.
- Usando la técnica del museo los estudiantes leen en forma silenciosa cada papelote y en la hoja hacen anotaciones sobre el contenido o presentación del mismo.
- Se leen los aportes para cada trabajo y se presentan las sugerencias que consideren pertinentes. Se inicia el diálogo en torno al contenido tratado. Analizando los diversos problemas y cómo nosotros contribuimos con ellos, ya sea para una solución o por sus causas.

- Evalúa los organizadores visuales elaborados, teniendo en cuenta la lista de cotejo elaborada.
- Haz las conclusiones de la sesión. Identifica con los estudiantes las ideas centrales sobre contaminación: problemas detectados, causas y consecuencias para la salud y el entorno.

#### *Reflexionamos sobre el lenguaje*

- Se pide a los estudiantes que observen los textos leídos anteriormente y que identifiquen el uso del punto.
- Cada uno expresa cuándo se utiliza. Esta información se registra en un papelote y se coloca en un lugar visible del aula a fin de ser un apoyo para la redacción de textos.
- Los estudiantes responden a las preguntas: ¿Qué significa EFE? ¿Qué significa ONU? ¿Cómo se llaman estas abreviaturas?
- Se dialoga con ellos sobre su finalidad y cuándo se usan. Se les invita a reconocer las siglas en los textos y descubrir su significado.
- Se les pide intercambiar los significados encontrados y fundamentar el porqué de sus opiniones.

#### *Evaluación del día*

- Los estudiantes reciben fichas para evaluar su participación. Además responden a las siguientes preguntas: ¿qué opinas de lo trabajado hoy? ¿De qué manera lo aplicarías en tu vida? ¿Qué debemos hacer para no contaminar el lugar dónde vivimos?

#### **Evaluación:**

- Para registrar el progreso de los estudiantes se hará uso de instrumentos de evaluación.

# BIBLIOGRAFÍA

- ALFORJA. *Técnicas participativas para la educación popular*. Tarea. Lima, Perú.
- CALM, J. COROMINAS, D. y otros. *Escribir y leer*. Ministerio de Educación y Ciencia. Edelvives.
- COLOMER, T. *La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. Signos, teoría y práctica de la educación*, 1997.
- GARATE, M. *Beneficios de la actividad lectora desde la psicología de la comprensión de los textos*. Pronza, 1992.
- JOLIBERT, J. y JACOB, J. *Interrogar y producir textos auténticos: vivencias en el aula*. Dolmen -Estudio. Chile, 1998.
- JOHNSON, D. W., JOHNSON, R. T. Y HOLUBEC, E. (1993) en <http://www.monografias.com/trabajos22/habilidades-sociales/habilidades-sociales.shtml>
- HEMBREE, 1992 Y JITENDRA Y PING, 1997 en <http://www.bib.uab.es/pub/ensenanzadelasciencias/02124521v19n2p297.pdf>
- LERNER, D. *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. Fondo de Cultura Económica. México, 2001.
- LIBEDINSKY, Marta. *Qué son los organizadores gráficos*. Marzo, 2000 en <http://catedras.fsoc.uba.ar/tecned/organizagraf.htm>.
- MARTÍN MAGLIO, Federico. *Trabajar con conceptos*. Junio de 1999 en <http://www.fmmeduacion.com.ar/Pedagogia/trabajarconceptos.htm>.
- MARQUES, Pere. *Concepciones sobre el aprendizaje*. (UAB, 1999) en <http://dewey.uab.es/pmarques/aprendiz.htm>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. *Diseño Curricular Básico Nacional de Educación Básica Alternativa*. Lima, 2008.
- MOSER, Héctor. «*La investigación-acción como nuevo paradigma en las ciencias sociales*» en *Crítica y política en ciencias sociales*, Vol 1, Bogotá, 1978.
- PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ. *Tratamiento curricular. Diploma de estudio en educación intercultural*. Facultad de Educación. Lima, 1999.
- PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN BÁSICA DE ADULTOS PAE-BAPerú. *Diseño Curricular diversificado de Educación Básica Alternativa - PEBAJA*. Lima, 2006.

PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN BÁSICA DE ADULTOS PAE-BA-Perú. *Manual de capacitación para el Ciclo Intermedio*. Educación Básica Alternativa. Lima, 2005.

RESTREPO GÓMEZ, Bernardo. *Una variante pedagógica de la investigación-acción educativa* en <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/370Restrepo.PDF>

SANZ FERNÁNDEZ, F. *La educación de personas adultas entre dos siglos: historia y pasado*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid, 2002.

SCHROEDER, Joaquín. *¿Cómo acercarnos a las diferentes etnomatemáticas?* Ministerio de Educación - GTZ. Lima.

<http://biblioteca-digital.ucentral.cl/documentos/libros/lintegrado2/indice.html>.  
Presenta información sobre las competencias lingüísticas y comunicativas.

<http://educacion.idoneos.com/index.php/345898>.  
Presenta información sobre resolución de problemas.

[http://perso.wanadoo.es/angel.saez/c-085\\_aprendizaje\\_cooperativo\\_\(torre\).htm](http://perso.wanadoo.es/angel.saez/c-085_aprendizaje_cooperativo_(torre).htm)  
Presenta información sobre trabajo cooperativo.

<http://www.aiteco.com/ishikawa.htm>  
Presenta información sobre los organizadores visuales.

<http://www.cch.unam.mx/sacademica/idiomas/ingles/frame2/u3orggraf.htm>.  
Presenta información sobre organizadores gráficos.

<http://www.comenius.usach.cl/webmat2/enfoqueroles.htm#Caracterizaci%F3n%20del%20rol%20del%20estudiante>  
Presenta información sobre el rol del docente facilitador.

<http://www.cucaicor.com.ar/educacion13.asp>.  
Presenta información sobre estrategias didácticas innovadoras.

<http://www.eduteka.org/DiagramaCausaEfecto.php>  
Presenta información sobre el diagrama causa-efecto.

<http://www.gestiopolis.com/recursos/documentos/fulldocs/ger/diagcausefec.htm>.  
Presenta información sobre el diagrama causa-efecto.

<http://www.lamadrid.mun.gba.gov.ar/Educacion/Emprendedores.html>.  
Presenta información sobre aspectos relacionados a la comunicación.

<http://www.pacorey.net/mapcon/zaguan.htm>.  
Presenta información sobre los mapas conceptuales.

[http://www.pucp.edu.pe/cmp/estrategias/asignificativo/Conf\\_cognitivo.htm](http://www.pucp.edu.pe/cmp/estrategias/asignificativo/Conf_cognitivo.htm).  
Presenta información sobre conflicto cognitivo.

[http://www.uc.cl/sw\\_educ/didactica/medapoyo/fichas/ficha4.htm](http://www.uc.cl/sw_educ/didactica/medapoyo/fichas/ficha4.htm)  
Presenta información sobre organizadores gráficos.

<http://www.xtec.es/~jcorder1/problema.htm>  
Presenta información sobre la resolución de problemas.





# CARTA DEMOCRÁTICA INTERAMERICANA

## I La democracia y el sistema interamericano

### Artículo 1

Los pueblos de América tienen derecho a la democracia y sus gobiernos la obligación de promoverla y defenderla.

La democracia es esencial para el desarrollo social, político y económico de los pueblos de las Américas.

### Artículo 2

El ejercicio efectivo de la democracia representativa es la base del estado de derecho y los regímenes constitucionales de los Estados Miembros de la Organización de los Estados Americanos. La democracia representativa se refuerza y profundiza con la participación permanente, ética y responsable de la ciudadanía en un marco de legalidad conforme al respectivo orden constitucional.

### Artículo 3

Son elementos esenciales de la democracia representativa, entre otros, el respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales; el acceso al poder y su ejercicio con sujeción al estado de derecho; la celebración de elecciones periódicas, libres, justas y basadas en el sufragio universal y secreto como expresión de la soberanía del pueblo; el régimen plural de partidos y organizaciones políticas; y la separación e independencia de los poderes públicos.

### Artículo 4

Son componentes fundamentales del ejercicio de la democracia la transparencia de las actividades gubernamentales, la probidad, la responsabilidad de los gobiernos en la gestión pública, el respeto por los derechos sociales y la libertad de expresión y de prensa.

La subordinación constitucional de todas las instituciones del Estado a la autoridad civil legalmente constituida y el respeto al estado de derecho de todas las entidades y sectores de la sociedad son igualmente fundamentales para la democracia.

### Artículo 5

El fortalecimiento de los partidos y de otras organizaciones políticas es prioritario para la democracia. Se deberá prestar atención especial a la problemática derivada de los altos costos de las campañas electorales y al establecimiento de un régimen equilibrado y transparente de financiación de sus actividades.

### Artículo 6

La participación de la ciudadanía en las decisiones relativas a su propio desarrollo es un derecho y una responsabilidad. Es también una condición necesaria para el pleno y efectivo ejercicio de la democracia. Promover y fomentar diversas formas de participación fortalece la democracia.

## II La democracia y los derechos humanos

### Artículo 7

La democracia es indispensable para el ejercicio efectivo de las libertades fundamentales y los derechos humanos, en su carácter universal, indivisible e interdependiente, consagrados en las respectivas constituciones de los Estados y en los instrumentos interamericanos e internacionales de derechos humanos.

### Artículo 8

Cualquier persona o grupo de personas que consideren que sus derechos humanos han sido violados pueden interponer denuncias o peticiones ante el sistema interamericano de promoción y protección de los derechos humanos conforme a los procedimientos establecidos en el mismo.

Los Estados Miembros reafirman su intención de fortalecer el sistema interamericano de protección de los derechos humanos para la consolidación de la democracia en el Hemisferio.

### Artículo 9

La eliminación de toda forma de discriminación, especialmente la discriminación de género, étnica y racial, y de las diversas formas de intolerancia, así como la promoción y protección de los derechos humanos de los pueblos indígenas y los migrantes y el respeto a la diversidad étnica, cultural y religiosa en las Américas, contribuyen al fortalecimiento de la democracia y la participación ciudadana.

### Artículo 10

La promoción y el fortalecimiento de la democracia requieren el ejercicio pleno y eficaz de los derechos de los trabajadores y la aplicación de normas laborales básicas, tal como están consagradas en la Declaración de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) relativa a los Principios y Derechos Fundamentales en el Trabajo y su Seguimiento, adoptada en 1998, así como en otras convenciones básicas afines de la OIT. La democracia se fortalece con el mejoramiento de las condiciones laborales y la calidad de vida de los trabajadores del Hemisferio.

## III Democracia, desarrollo integral y combate a la pobreza

### Artículo 11

La democracia y el desarrollo económico y social son interdependientes y se refuerzan mutuamente.

### Artículo 12

La pobreza, el analfabetismo y los bajos niveles de desarrollo humano son factores que inciden negativamente en la consolidación de la democracia. Los Estados Miembros de la OEA se comprometen a adoptar y ejecutar todas las acciones necesarias para la creación de empleo productivo, la reducción de la pobreza y la erradicación de la pobreza extrema, teniendo en cuenta las diferentes realidades y condiciones económicas de los países del Hemisferio. Este compromiso común frente a los problemas del desarrollo y la pobreza también destaca la importancia de mantener los equilibrios macroeconómicos y el imperativo de fortalecer la cohesión social y la democracia.

### Artículo 13

La promoción y observancia de los derechos económicos, sociales y culturales son consustanciales al desarrollo integral, al crecimiento económico con equidad y a la consolidación de la democracia en los Estados del Hemisferio.

### Artículo 14

Los Estados Miembros acuerdan examinar periódicamente las acciones adoptadas y ejecutadas por la Organización encaminadas a fomentar el diálogo, la cooperación para el desarrollo integral y el combate a la pobreza en el Hemisferio, y tomar las medidas oportunas para promover estos objetivos.

### Artículo 15

El ejercicio de la democracia facilita la preservación y el manejo adecuado del medio ambiente. Es esencial que los Estados del Hemisferio implementen políticas y estrategias de protección del medio ambiente, respetando los diversos tratados y convenciones, para lograr un desarrollo sostenible en beneficio de las futuras generaciones.

### Artículo 16

La educación es clave para fortalecer las instituciones democráticas, promover el desarrollo del potencial humano y el alivio de la pobreza y fomentar un mayor entendimiento entre los pueblos. Para lograr estas metas, es esencial que una educación de calidad esté al alcance de todos, incluyendo a las niñas y las mujeres, los habitantes de las zonas rurales y las personas que pertenecen a las minorías.

## IV Fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática

### Artículo 17

Cuando el gobierno de un Estado Miembro considere que está en riesgo su proceso político institucional democrático o su legítimo ejercicio del poder, podrá recurrir al Secretario General o al Consejo Permanente a fin de solicitar asistencia para el fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática.

### Artículo 18

Cuando en un Estado Miembro se produzcan situaciones que pudieran afectar el desarrollo del proceso político institucional democrático o el legítimo ejercicio del poder, el Secretario General o el Consejo Permanente podrá, con el consentimiento previo del gobierno afectado, disponer visitas y otras gestiones con la finalidad de hacer un análisis de la situación. El Secretario General elevará un informe al Consejo Permanente, y éste realizará una apreciación colectiva de la situación y, en caso necesario, podrá adoptar decisiones dirigidas a la preservación de la institucionalidad democrática y su fortalecimiento.

### Artículo 19

Basado en los principios de la Carta de la OEA y con sujeción a sus normas, y en concordancia con la cláusula democrática contenida en la Declaración de la ciudad de Quebec, la ruptura del orden democrático o una alteración del orden constitucional que afecte gravemente el orden democrático en un Estado Miembro constituye, mientras persista, un obstáculo insuperable para la participación de su gobierno en las sesiones de la Asamblea General, de la Reunión de Consulta, de los Consejos de la Organización y de las conferencias especializadas, de las comisiones, grupos de trabajo y demás órganos de la Organización.

### Artículo 20

En caso de que en un Estado Miembro se produzca una alteración del orden constitucional que afecte gravemente su orden democrático, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá solicitar la convocatoria inmediata del Consejo Permanente para realizar una apreciación colectiva de la situación y adoptar las decisiones que estime conveniente. El Consejo Permanente, según la situación, podrá disponer la realización de las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática. Si las gestiones diplomáticas resultaren infructuosas o si la urgencia del caso lo aconsejare, el Consejo Permanente convocará de inmediato un período extraordinario de sesiones de la Asamblea General para que ésta adopte las decisiones que estime apropiadas, incluyendo gestiones diplomáticas, conforme a la Carta de la Organización, el derecho internacional y las disposiciones de la presente Carta Democrática. Durante el proceso se realizarán las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática.

### Artículo 21

Cuando la Asamblea General, convocada a un período extraordinario de sesiones, constate que se ha producido la ruptura del orden democrático en un Estado Miembro y que las gestiones diplomáticas han sido infructuosas, conforme a la Carta de la OEA tomará la decisión de suspender a dicho Estado Miembro del ejercicio de su derecho de participación en la OEA con el voto afirmativo de los dos tercios de los Estados Miembros. La suspensión entrará en vigor de inmediato.

El Estado Miembro que hubiera sido objeto de suspensión deberá continuar observando el cumplimiento de sus obligaciones como miembro de la Organización, en particular en materia de derechos humanos. Adoptada la decisión de suspender a un gobierno, la Organización mantendrá sus gestiones diplomáticas para el restablecimiento de la democracia en el Estado Miembro afectado.

### Artículo 22

Una vez superada la situación que motivó la suspensión, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá proponer a la Asamblea General el levantamiento de la suspensión. Esta decisión se adoptará por el voto de los dos tercios de los Estados Miembros, de acuerdo con la Carta de la OEA.

## V La democracia y las misiones de observación electoral

### Artículo 23

Los Estados Miembros son los responsables de organizar, llevar a cabo y garantizar procesos electorales libres y justos.

Los Estados Miembros, en ejercicio de su soberanía, podrán solicitar a la OEA asesoramiento o asistencia para el fortalecimiento y desarrollo de sus instituciones y procesos electorales, incluido el envío de misiones preliminares para ese propósito.

### Artículo 24

Las misiones de observación electoral se llevarán a cabo por solicitud del Estado Miembro interesado. Con tal finalidad, el gobierno de dicho Estado y el Secretario General celebrarán un convenio que determine el alcance y la cobertura de la misión de observación electoral de que se trate. El Estado Miembro deberá garantizar las condiciones de seguridad, libre acceso a la información y amplia cooperación con la misión de observación electoral. Las misiones de observación electoral se realizarán de conformidad con los principios y normas de la OEA. La Organización deberá asegurar la eficacia e independencia de estas misiones, para lo cual se las dotará de los recursos necesarios. Las mismas se realizarán de forma objetiva, imparcial y transparente, y con la capacidad técnica apropiada.

Las misiones de observación electoral presentarán oportunamente al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, los informes sobre sus actividades.

### Artículo 25

Las misiones de observación electoral deberán informar al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, si no existiesen las condiciones necesarias para la realización de elecciones libres y justas.

La OEA podrá enviar, con el acuerdo del Estado interesado, misiones especiales a fin de contribuir a crear o mejorar dichas condiciones.

## VI Promoción de la cultura democrática

### Artículo 26

La OEA continuará desarrollando programas y actividades dirigidos a promover los principios y prácticas democráticas y fortalecer la cultura democrática en el Hemisferio, considerando que la democracia es un sistema de vida fundado en la libertad y el mejoramiento económico, social y cultural de los pueblos. La OEA mantendrá consultas y cooperación continua con los Estados Miembros, tomando en cuenta los aportes de organizaciones de la sociedad civil que trabajen en esos ámbitos.

### Artículo 27

Los programas y actividades se dirigirán a promover la gobernabilidad, la buena gestión, los valores democráticos y el fortalecimiento de la institucionalidad política y de las organizaciones de la sociedad civil. Se prestará atención especial al desarrollo de programas y actividades para la educación de la niñez y la juventud como forma de asegurar la permanencia de los valores democráticos, incluidas la libertad y la justicia social.

### Artículo 28

Los Estados promoverán la plena e igualitaria participación de la mujer en las estructuras políticas de sus respectivos países como elemento fundamental para la promoción y ejercicio de la cultura democrática.