

La Pre

APRENDO EN CASA

Promo
2020

SOMOS IMPARABLES

Razonamiento Verbal



mejor
educación
mejores
peruanos



PERÚ

Ministerio
de Educación



Conectores textuales I

Actividad

Reconocemos los tipos de conectores en diversos textos

¡Hola! Gracias por conectarte y ser parte de La Pre.

Conectores textuales I

Se denominan conectores a aquellas palabras o expresiones que funcionan como enlaces, nexos gramaticales que unen de manera lógica una o más oraciones entre sí para conformar un texto. Algunos nexos son adverbios, preposiciones y conjunciones.

Clases de conectores

a. Conectores de adición. Son aquellas palabras o frases que sirven para incluir nueva información o extender la idea. Entre ellos tenemos los siguientes:

Y / además / también / más / aún / igualmente / en esa misma línea.

b. Conector adversativo y contraargumentativo. Permiten enlazar dos ideas que son opuestas o contrarias. Entre ellos tenemos los siguientes:

Pero / empero / sin embargo / por el contrario / no obstante

c. Conector explicativo. Son nexos que unen ideas con el objetivo de dar explicaciones. Entre ellos tenemos los siguientes:

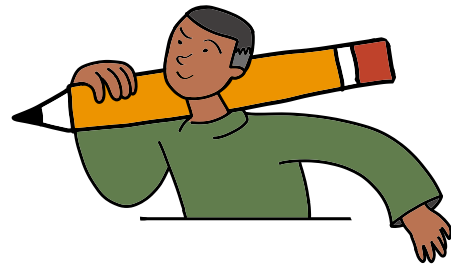
Por ejemplo / tal como / es decir / o sea / en otras palabras / mejor dicho.

d. Conectores temporales. Estos conectores sirven para indicar el orden temporal en la que ocurren los hechos narrados o se desarrolla la argumentación del texto. Entre ellos tenemos los siguientes:

Después / antes / seguidamente / ahora / entre tanto / en adelante / mientras.

e. Conectores de Finalidad. Encabezan proposiciones que expresan una finalidad o un propósito. Entre ellos tenemos los siguientes:

A fin de que / para que / con objeto de / con objeto de que / por / con el propósito.



Bravo, E. (2015). Conectores textuales.
Tomado de <https://static-documents.easygenerator.com/>

Estrategia para resolver los retos

1. Tenemos que leer, y contextualizar el enunciado cuidadosamente.
2. Identificamos el tema y mensaje que nos brinda el enunciado para poder deducir el conector faltante.
3. Destacamos aquellas alternativas que no sirven y elegimos el conector que reconstruya el sentido del enunciado.



Retos



Completa los espacios en blanco con los conectores que otorguen coherencia y cohesión al enunciado.

1. Reconoce el tipo de conectores textuales que presenta la siguiente secuencia: recientemente, cerca es semejante.

- a) Tiempo - lugar - espacio
- b) Lugar - tiempo - espacio
- c) Espacio - tiempo - comparación
- d) Lugar - tiempo - comparación
- e) Tiempo - lugar - comparación

2. Determina la relación incorrecta.

CAUSA: CONSECUENCIA:

- a) dado que - así que
- b) motivo de - por eso
- c) puesto que - por consiguiente
- d) a causa de - de manera que
- e) debido a - dado que

3. _____ las acusaciones difamantes, tuvimos que mantenernos serenas, _____ cuando estas arrecieron, se descontroló.

- a) Por - pero
- b) Ante - si bien
- c) Ante - entonces
- d) Aunque - más
- e) A pesar de - sin embargo

4. No se mide el amor _____ el número de besos, _____ por la frecuencia con que uno _____ otro se comprenden.

- a) con - sino - o
- b) por - sino - y
- c) ante - sino - u
- d) por - si no - u
- e) con - o - y

5. Los buenos libros nos aportan de las debilidades _____ de los vicios que suelen corromper nuestra mente _____ nuestros actos.

- a) o - por
- b) como - aun
- c) y - aunque
- d) y - y
- e) como - a fin de

6. Bebió su jugo de naranja _____ tomó una taza de café humeante recién colado, sin apresurarse, _____ no probó el queso frito _____ la tostada con miel.

- a) además - luego - o
- b) y - entonces - ni
- c) o - mas - o
- d) y - pero - ni
- e) aunque - y - y

7. Confió la educación de sus hijos a un hombre conocedor; _____, desafortunadamente, no sabía lo que era la virtud _____ el vicio.

- a) y - con
- b) pero - ni
- c) pues - y
- d) ya que - además
- e) debido a que - aún

8. _____ la bulla persista no dejaré de leer, _____ me dormiré hasta que no haya escuchado mi programa favorito.

- a) Incluso - ya que
- b) Aunque - porque
- c) Como - asimismo
- d) Aun cuando - por ello
- e) Por más que - ni

9. Los cuadros _____ los colores que tan traviesos danzan _____ corren _____ mi cuerpo, pretenden escapar y eternizarse en el claro y oscuro de un instrumento y en un lienzo.

- a) y - y - en
- b) o - o - en
- c) mas - y - de
- d) además - y - con
- e) o - y - por

10. _____ progreso de la medicina moderna, un gran porcentaje de la población peruana _____ del mundo sigue utilizando plantas medicinales.

- a) No obstante del - o
- b) Si bien del - hasta
- c) A pesar del - y
- d) Si del - como
- e) A causa del - y



Resolvemos los retos



1. Respuesta e.

El término RECIENTEMENTE es un conector de tiempo, **cerca** es un adverbio que cumple la función de conector de lugar y **semejante** es comparación.

2. Respuesta c.

En la analogía menciona los tipos de conectores y en las alternativas los ejemplos. Por ello, el conector de causa es **puesto que** y el de consecuencia es **por consiguiente**.

3. Respuesta e.

El conector al inicio de la oración es el concesivo a **pesar de**. Luego, se menciona la oposición **sin embargo** como adversativo.

4. Respuesta b.

La oración requiere de un conector de finalidad y **por** es el ideal, después una idea adversativa sería el **sino** y para adicionar la última idea utilizaríamos la **y**.

5. Respuesta d.

La oración resalta al libro mencionando primero cosas negativas, por lo que irá el copulativo **y**, la segunda idea implica enumeración también requerirá el conector copulativo **y**.

6. Respuesta d.

El conector de adición **y** expresa la secuencia de lo que hizo. Luego se expresa una idea contraria entre lo que come, este sería el conector **pero** y para terminar se presenta la enumeración negativa **ni**.

7. Respuesta b.

La primera idea necesita al adversativo **pero**, la segunda resalta la falta de distinción entre virtud y vicio, por lo que se establece el conector copulativo negativo **ni**.

8. Respuesta e.

En la oración existe una relación de concesión **por más que** y el segundo conector deberá expresar la negación **ni**.

9. Respuesta a.

En la expresión “los cuadros como los colores” tienen una relación de adición **y** las ideas siguientes de igual manera, pues solo estamos enumerando informaciones.

10. Respuesta c.

Al inicio para enlazar las ideas necesitamos una concesión a **pesar del**, después el conector aditivo **y**, pues extiende la información base.