

4.^o
GRADO

Cuadernillo de Tutoría 4

..... EDUCACIÓN PRIMARIA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

La ciudadana y el ciudadano que queremos



Currículo
N a c i o n a l

Elabora tu
carátula en
esta página.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Cuadernillo de Tutoría 4

Cuarto grado

Educación Primaria

Editado por:

©Ministerio de Educación

Calle Del Comercio 193, San Borja

Lima 41, Perú

Teléfono: 615-5800

www.minedu.gob.pe

Revisión de contenidos

Sylvia Rivera Rojas

María del Carmen Flores Rojas

Diseño y diagramación

Teresa Serpa Vivanco

Maité Espinoza Virto

Corrección de estilo

Luis Alberto Sulca Romero

Ilustración

Rosa Segura Llanos

Primera edición: noviembre de 2018

Segunda edición: junio de 2019

Tercera edición: noviembre de 2020

Cuarta edición: junio de 2021

C. P. N.° 007-2021-MINEDU/VMGP/UE 120

Dotación: 2022

Tiraje: 650 941 ejemplares

Impreso por:

Asociación Editorial Bruño

Se terminó de imprimir en setiembre de 2021, en los talleres gráficos de Asociación Editorial Bruño, sito en Av. Alfonso Ugarte N.° 1860, Ate.

RUC N.° 20100072247.

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este material por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del Ministerio de Educación.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.° 2021-07766

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*



Índice

Presentación	7
Me conozco y me quiero	9
Reconozco mis cualidades	10
Así expreso mis emociones	16
¡Qué vergüenza!	22
¡Oh! Y ahora, ¿qué hago?	26
Te digo lo que siento	31
Compartimos y valoramos lo que somos	35
Niñas y niños somos diferentes, somos iguales	36
Con la discriminación salimos perdiendo	41
Solucionamos nuestros conflictos	45
Enfrentamos las situaciones que nos afectan	53
Trabajamos en equipo	54
Nos cuidan y nos cuidamos de los peligros	58

Voy con mi tren por el camino de la vida, junto con mi familia, mis amigas y mis amigos...





... con la participación y el cuidado de las personas e instituciones de la comunidad.

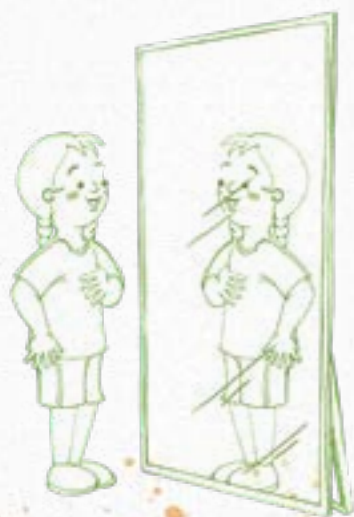


Queridas niñas y queridos niños:

Los acompañaré para realizar diversas actividades interesantes con las que podrán aprender a conocerse mejor a sí mismos, a sus compañeras y a sus compañeros. Este cuadernillo les permitirá reconocer sus gustos y preferencias, darse cuenta de lo que sienten y relacionarse adecuadamente entre ustedes. Además, descubrirán la importancia de protegerse y prevenir situaciones que pueden ser peligrosas para su salud e integridad. Es decir, aprenderán a ser más felices con los seres que los rodean.

¡Bienvenidas y bienvenidos a cuarto grado!

**¡A empezar
este viaje!**



Me conozco
y me quiero

Reconozco mis cualidades

Leo el propósito de la ficha.

Descubro en qué soy buena o bueno.

- Leo con atención lo que dicen los personajes de las imágenes:



- Reflexiono:
¿En qué soy buena o bueno? ¿Cómo lo demuestro?



Reconozco que las personas somos únicas y valiosas.

- Leo el siguiente relato y descubro quiénes son Sonia y Carmen.

Sonia y Carmen

Sonia y Carmen son gemelas idénticas, como dos gotas de agua, pero quienes las conocen no lo creen así. ¿Por qué será?

Sonia es muy traviesa y divertida. Le encanta imaginar mundos y seres distintos. Una vez se disfrazó de extraterrestre. Se la pasó todo el día vestida de verde, con una botella de plástico de sombrero y metida en una caja, que era su nave espacial. Cada día amanecía con una nueva idea de personajes y lugares. De este modo, el lunes era un ogro; el martes, un hada del bosque; el miércoles, una rana; y así sucesivamente toda la semana. Sonia es muy buena usando su creatividad, así tiene días divertidos y no se aburre.

A Carmen, en cambio, le gusta explorar el jardín y los rincones de la casa. Es muy curiosa y observadora, y descubre todo aquello que la rodea. Una lupa, una pinza, una espátula y una pequeña pala son sus mejores compañeras de aventuras. Con ellas, puede recolectar y armar una gran colección de piedritas de distintas formas y tamaños. También recoge hojas de las diversas plantas del jardín de su casa, y es muy ordenada.

Sonia y Carmen son distintas, pero comparten algo muy especial. Cada noche, antes de acostarse, van en busca de su abuelo. A él le gusta relatar historias interesantes sobre sus experiencias de la niñez en su pueblo. ¡El abuelo de Sonia y Carmen es muy bueno contando lindas historias!



• Respondo las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles crees que son las cualidades de Sonia y Carmen?

Three horizontal blue bars with dashed lines for writing.

- ¿Cuál es la cualidad del abuelo de Sonia y Carmen?

Two horizontal pink bars with dashed lines for writing.

- ¿Son diferentes las cualidades de Sonia, Carmen y el abuelo? Explica por qué.

Two horizontal yellow bars with dashed lines for writing.

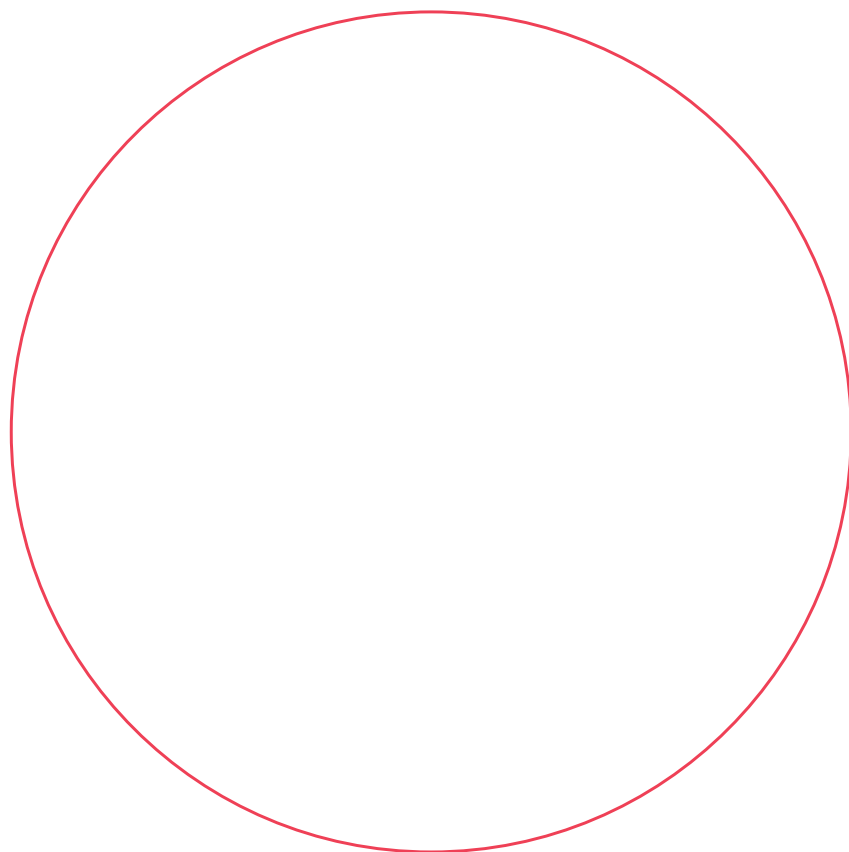
- ¿Sus cualidades en qué benefician a los demás?

Two horizontal pink bars with dashed lines for writing.

Todas las personas tenemos cualidades. Las cualidades son nuestras características buenas o positivas.

¡Somos personas únicas y valiosas en el mundo!

- Me dibujo y escribo una o varias de mis cualidades.



Yo

Estas son mis cualidades:

A light blue rectangular area with a scalloped right edge, containing ten horizontal dashed lines for writing.

Reconozco mis cualidades y las de mis compañeras y compañeros.

- Jugamos el “bingo de las cualidades”. Sigo las instrucciones que están a continuación.

Paso 1: En una hoja de papel, copio la siguiente cartilla:

B I N G O				
Tiene una risa contagiosa.		Es buena o bueno en matemática.		Sabe contar chistes sin burlarse.
Sabe bailar huayno.	habla otro idioma.		Sabe aconsejar.	habla en público sin ponerse nerviosa o nervioso.
	Sabe dibujar.	Comparte sus lápices de colores.	Practica un deporte.	

Paso 2: Escucho a la profesora o el profesor contar hasta tres. A la voz de tres, buscamos a una compañera o un compañero que tenga la cualidad descrita en la cartilla y anoto su nombre según la cualidad de cada recuadro. Es deseable que para cada cualidad sean diferentes personas.

Paso 3: Finalmente, en los recuadros en blanco, escribo la cualidad y el nombre de otras compañeras y otros compañeros que no conozca tanto. No olvido alzar la mano cuando lleno toda la cartilla.

- Después de jugar, comparto la información de las cartillas y reflexiono a partir de las preguntas: **¿Qué he descubierto de mis compañeras y compañeros que no sabía? ¿Qué cualidades tenemos en común? ¿En qué nos diferenciamos? ¿En qué nos benefician nuestras cualidades?**
- Por último, completamos las siguientes oraciones de acuerdo con el ejemplo, considerando la información de las cartillas.

Ejemplo:

Miguel sabe cantar y nos alegra con sus canciones.

..... tiene una risa contagiosa y nos

..... es buena/o en Matemática y nos

..... sabe contar chistes sin burlarse y nos

..... sabe bailar huayno y nos

..... habla otro idioma y nos

..... sabe aconsejar y nos

..... habla en público sin ponerse nerviosa/o y nos

..... sabe dibujar y nos

..... comparte sus colores y nos

..... practica un deporte y nos

Compartimos en familia.

- En casa invito a mi familia a jugar el “bingo de las cualidades”. Dialogamos sobre las cualidades que nos caracterizan y cómo estas nos ayudan a sentirnos bien y a relacionarnos mejor.

Así expreso mis emociones

Leo el propósito de la ficha.

Reconozco las emociones que siento.

- Escribo el nombre de la emoción que representa cada imagen.



.....

.....

.....

.....

- Dibujo en los espacios en blanco el rostro con la emoción que muestra lo que siento en cada situación.
- Escribo en las líneas punteadas la situación que corresponde a la emoción del rostro dibujado.




El primer día de clases



.....

.....



Cuando se pierde mi mascota



.....

.....



Jugar con mis amigas o amigos del barrio



.....

.....



El día de mi cumpleaños

- Comparto con mi compañera o compañero una situación en la que me haya sentido alegre, triste, asustada o asustado o con enojo. Luego, escribo en el recuadro por qué me sentí así.

Me sentí

Porque

.....

Me doy cuenta de cómo cada persona expresa sus emociones.

- Observo con atención las situaciones presentadas en las siguientes historietas:

Un día en la vida de Pablo...

Pablo, un niño de 10 años, recibe un regalo que su abuela y abuelo le brindan por su cumpleaños.



Pablo rompe desesperadamente la envoltura del regalo. Recibe el carro de juguete esperado.



El abuelo dice sonriendo.

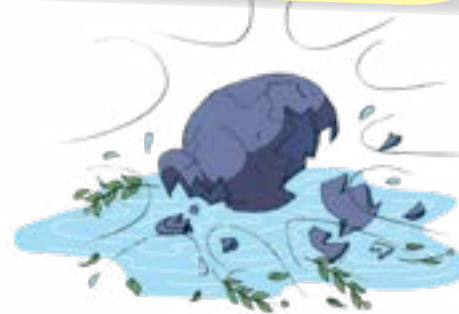
¡Pablo, pero qué alegría tan desbordante tienes!



Pablo grita y salta de alegría, sale corriendo y tropieza con la mesa de la sala.



El florero cae y el agua y las flores se desparrraman.



Un día en la vida de Silvia...

Silvia es una niña de 10 años que está muy triste porque su mascota, la perrita Lulú, ha fallecido.



Silvia imagina que sigue jugando con Lulú en el jardín. Esboza una pequeña sonrisa.



Silvia recuerda a Lulú cuando se tiraba al piso para pedir caricias a su panza. Mira la casa de Lulú vacía y deja salir una lágrima.



La mamá de Silvia le dice:

¡Silvia, te busca Ceci para jugar!

No quiero salir, mamá.

Creo saber qué te pasa, hijita. ¿Quieres que hablemos sobre eso?

- Con la guía de la profesora o el profesor, converso con mis compañeras y compañeros sobre las historietas, considerando las siguientes preguntas:
 - ¿Qué emoción expresa Pablo?, ¿de qué manera expresa su emoción? Y yo, ¿de qué forma expreso mi alegría?, ¿de qué otra manera expreso la alegría?
 - ¿Qué emoción expresa Silvia?, ¿de qué manera expresa la emoción que siente? Y yo, ¿cómo expreso mi tristeza?, ¿de qué otra manera puedo expresar la tristeza?
 - ¿Qué pienso de la actitud del abuelo de Pablo y de la mamá de Silvia cuando Pablo y Silvia expresan de esa manera sus emociones?
 - ¿La actitud del abuelo y de la mamá ayudan a Pablo y a Silvia a expresar sus emociones?, ¿por qué?

- Luego, leemos y comentamos el siguiente mensaje:

Quando nos sentimos alegres, no todas las personas reaccionamos de la misma manera. Algunas muestran su alegría riéndose mucho, e incluso cantando o bailando. En cambio, otras solo muestran una pequeña sonrisa y se quedan en silencio. Esto sucede también con las demás emociones. ¡Existen diferentes maneras de expresar lo que sentimos!

- Imagino de qué otras maneras Pablo podría expresar su alegría, o Silvia su tristeza, y dibujo unas nuevas historias.

Un día en la vida de Pablo...

Pablo, un niño de 10 años, recibe un regalo que su abuela y abuelo le brindan por su cumpleaños.



Un día en la vida de Silvia...

Silvia es una niña de 10 años que está muy triste porque su mascota, la perrita Lulú, ha fallecido.



Three large, empty rounded rectangular boxes with red borders, intended for drawing or writing.

- Con la guía de la profesora o el profesor, dialogamos sobre las diferentes maneras en que podemos expresar nuestras emociones y cuán importante es poder nombrarlas y describir qué nos pasa cuando las sentimos.

Compartimos en familia.

- En familia, elaboramos “Nuestro álbum familiar de las emociones”.

Este álbum lo iremos llenando al final de cada día cuando deseemos compartir nuestras emociones. También podemos escribir cómo nos gustaría que mamá, papá o algún familiar nos ayude cuando experimentemos una emoción (tristeza, miedo o cólera) y no sepamos cómo expresarla.

- Ubicamos “Nuestro álbum familiar de las emociones” en un lugar visible y especial de la casa.



¡Qué vergüenza!

Leo el propósito de la ficha.

Descubro cómo reacciono cuando me siento avergonzada o avergonzado.

- Él es Arturo. Hoy vivió una situación que lo avergonzó ante sus compañeras y compañeros del colegio. ¡Qué roche!

Leo el siguiente texto, el cual describe lo que le ocurrió a Arturo:

Arturo es un niño muy juguetón y tiene muchos amigos. Un día, al salir al recreo con su vaso de refresco en la mano, se resbaló y mojó sus pantalones. Un chico de otro salón pasó por ahí y, al ver lo sucedido, comenzó a burlarse de él y dijo:

–¡Miren! ¡Arturo ha mojado sus pantalones! ¡Se olvidó de ir al baño!
¡Necesita pañal! ¡Es un bebé; es un bebé! ¡Necesita pañal!

Arturo sintió que su cara se ponía del color de un



que sus



le sudaban y que su cuerpo le



Quería desaparecer de ahí.

¿Por qué le tenía que pasar esto?

Propósito

Comprenderé qué me pasa cuando siento vergüenza.

Dibuja el rostro de Arturo, el cual muestra lo que está sintiendo.

- Respondo las siguientes preguntas:

- ¿Qué le sucedió a Arturo?

Two horizontal yellow rounded rectangular boxes for writing, each with a dashed line indicating a writing area.

- ¿Cómo reaccionó su cuerpo ante lo ocurrido?

Two horizontal light blue rounded rectangular boxes for writing, each with a dashed line indicating a writing area.

- ¿Cómo me sentiría ante una situación similar?

Two horizontal light red rounded rectangular boxes for writing, each with a dashed line indicating a writing area.

- ¿Cómo reaccionaría mi cuerpo ante una situación parecida?

Two horizontal yellow rounded rectangular boxes for writing, each with a dashed line indicating a writing area.

Conozco distintas situaciones en las que sentimos vergüenza.

- Para entender un poco más lo que significa sentir vergüenza, voy a leer las frases o refranes con sus testimonios; los relaciono y explico qué significa la frase o refrán:

Frase o refrán	Testimonio	Explicación
<p>¡Quiero desaparecer! ¡Qué vergüenza!</p>	<p>- Soy Fabiola. El otro día estaba en clase virtual y mi mamá me llamó "mi bebé" (así me dice siempre de cariño). ¡Qué roche! Mis compañeras, compañeros y profesor escucharon lo que me dijo mi mamá.</p>	<p>1</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>¡Nos has fallado! ¡Qué vergüenza!</p>	<p>- Soy Diego. Hoy me tocó jugar de arquero en el partido de fútbol. Todo iba bien hasta que me tocó tapan un gran pelotazo. Alargué mi pierna, pero, para mi mala suerte, en lugar de sacarla, metí la pelota a mi propio arco. Mis compañeros me reclamaron diciéndome: "¡Oye, ya la hiciste! ¡Qué falla eres!".</p>	<p>2</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Prefiero vergüenza en la cara que dolor en el corazón.</p>	<p>- Soy Melissa y mi mejor amiga es Sara. Hoy nuestra maestra le llamó la atención porque encontró rayada nuestra carpeta con plumón, pero Sara no fue quien lo hizo. Fui yo, y no dije nada. Sara ya no me habla. Me da vergüenza; sé que debo decirle a nuestra profesora lo sucedido.</p>	<p>3</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Supero mi vergüenza con lo que tengo dentro de mí.</p>	<p>- Soy Carlos. Hoy mi mamá me cortó el cabello y mis hermanas se burlaron de mí porque no quedó como cuando voy a la peluquería. Pero no me importa, el cabello vuelve a crecer y poco a poco no se notará lo disparate que está el mío.</p>	<p>4</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

- Comparo mi explicación con la de estas tarjetas.

1 Junto con la vergüenza nos viene el deseo de ocultarnos, porque nos sentimos débiles, culpables o inferiores ante las demás personas. Por eso, queremos desaparecer.

2 La vergüenza está relacionada con lo que otras personas esperan que logremos o hagamos. Si fallamos y no llegamos al ideal esperado, como impedir que el equipo rival meta un gol, es probable que sintamos vergüenza al no lograr hacerlo.

3 La vergüenza tiene un lado protector. Nos alerta ante acciones que pueden generar dificultades y nos invita a reparar una equivocación que afecta a otras personas. Así, es mejor avergonzarnos y admitir un error que perder la amistad o la confianza de quien apreciamos.

4 Si las personas se burlan o se ríen, o si nos critican por algo que no les parece bien o correcto, sentimos vergüenza, cólera o tristeza. Sin embargo, debemos pensar en las cualidades que tenemos para estar mejor y seguir adelante.

Aplico y comparto lo aprendido.

- ¿Recuerdas a Arturo? ¿Cómo podrías ayudarlo a sentirse mejor?

Le escribo un mensaje contándole una situación en la cual yo también sentí vergüenza y le doy un consejo que le haga sentirse mejor considerando lo que sé ahora. Así, él podrá sentirse mejor y comprender que alguna vez a todos nos ha pasado algo semejante.

Compartimos en familia.

- Con mi familia, completo una hoja con los datos de esta emoción en “Nuestro álbum familiar de las emociones”, el cual se irá enriqueciendo con nuestras experiencias y reflexiones.

¡Oh! Y ahora, ¿qué hago?

Leo el propósito de la ficha.

Descubro cómo reacciono ante una dificultad.

- Observo las siguientes imágenes:



- Escribo qué haría yo en cada situación.

Si no me sale un problema, yo...

Handwriting practice area for the first scenario, consisting of ten horizontal dashed lines within a light blue rounded rectangular frame.

Si me resbalo y se me cae la comida al piso, yo...

Handwriting practice area for the second scenario, consisting of ten horizontal dashed lines within a light green rounded rectangular frame.

Si se me rompe algo que no es mío, yo...

Handwriting practice area for the third scenario, consisting of ten horizontal dashed lines within a light pink rounded rectangular frame.

- Dialogamos sobre las siguientes preguntas:

- ¿Qué suelo hacer cuando tengo una dificultad?
- ¿Todas las personas reaccionamos igual ante una dificultad? ¿Por qué?

Reconozco que es mejor mantener la calma.

- Leemos el siguiente relato.



Amanece nuevamente en el establo y los animales se dirigen a los comederos y bebederos. Sin embargo, Torino y Tadeo, dos jóvenes toros, prefieren ir a pastear por los matorrales para comer la fresca hierba del campo y beber el agua cristalina del puquial. Salen corriendo sin ser vistos; pero, cuando están a medio camino, encuentran que un gran tronco de árbol les cierra el paso. “¿Por qué estará aquí ese tronco?”, piensan ambos.

Torino, enojado por el inesperado obstáculo, toma impulso, corre, corre y corre. Le da una gran cornada al tronco, pero no pasa nada. Este tronco sigue ahí, sin moverse ni un centímetro. Esto enoja más a Torino, quien decide tomar un impulso mayor. Corre, corre y corre, pero nada pasa. El tronco sigue impidiéndoles el paso. “¡Qué tronco más terco!”, vocifera Torino, exaltado por el enojo.

Mientras esto ocurre, Tadeo, que toma con más calma la situación, se pone a curiosear por los alrededores. Descubre que, en la base de la raíz, se ha formado un gran agujero que les permitiría pasar sin problemas al otro lado. “¡Oye, Torino, por acá podemos pasar”, le dice. Sin embargo, Torino está rojo de la furia y no lo escucha.

• Con la guía de la profesora o el profesor, respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Con qué dificultad se encontraron Tadeo y Torino en su camino a los matorrales?

Two yellow rounded rectangular boxes with dashed lines for writing.

- ¿Cómo reaccionaron Tadeo y Torino ante esa dificultad?

Two light blue rounded rectangular boxes with dashed lines for writing.

- ¿Quién pudo resolver la dificultad? ¿Cómo se dio cuenta de la solución?

Three light red rounded rectangular boxes with dashed lines for writing.

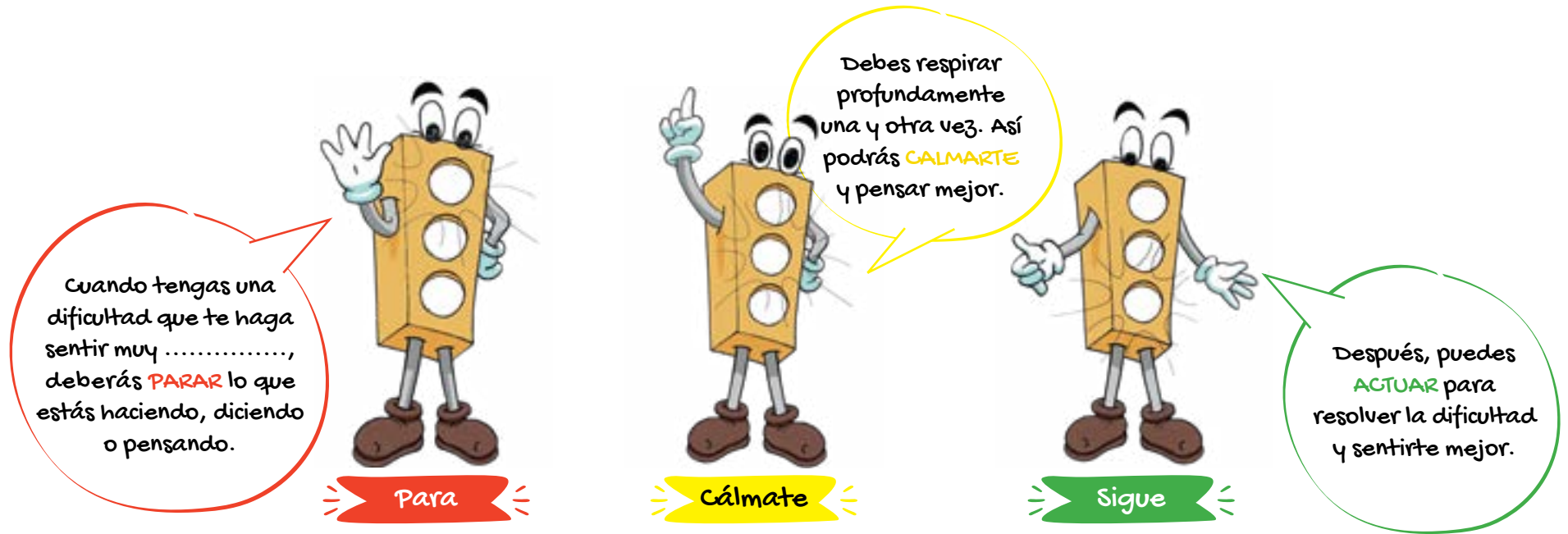
- ¿Es mejor mantener la calma ante una dificultad? ¿Por qué?

Two yellow rounded rectangular boxes with dashed lines for writing.

Aprendo a calmarme.

Te presento a SEMAFORÍN, quien nos enseñará con sus luces cómo mantener la calma ante una dificultad que nos enoja, nos asusta, nos preocupa o nos impacienta.

- Pinto los colores de SEMAFORÍN, quien dará unos buenos consejos para mantener la calma.



Comparto lo aprendido.

- Con la guía de la profesora o el profesor, converso con mis compañeras y compañeros acerca de lo que podemos hacer para resolver las dificultades en el aula y la escuela, aplicando los buenos consejos de Semaforín.
- En grupos, recortamos y pintamos círculos de los tres colores del semáforo para que, utilizando los consejos de Semaforín, nos ayuden a actuar ante las dificultades.

Te digo lo que siento

Leo el propósito de la ficha.

Descubro cómo reacciono ante lo que me disgusta.

- Completo la palabra que falta en la oración.



Pepe a Hugo.



Elmer y Liz se de Maite.



Juan la hoja de Lucy.

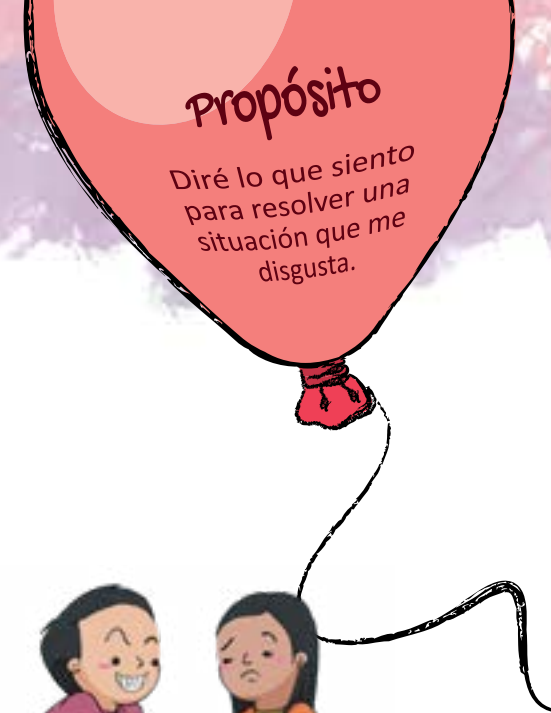
- Elijo una de las situaciones y converso con mi compañera o compañero sobre lo que haría yo si fuera la persona afectada.

Si estuviera en el lugar de , yo

.....

.....

.....



- Comparo mi respuesta con la de mi compañera o compañero.

¿Reaccionamos de la misma manera? ¿Por qué sí o por qué no?

HAY DIFERENTES FORMAS DE RESPONDER ANTE SITUACIONES QUE NOS DISGUSTAN Y AFECTAN.

Me doy cuenta de que se puede responder de distintas maneras.

- Uno con una flecha la situación presentada y el tipo de respuesta.

Maite es la más pequeña del salón. Cada vez que Elmer y Liz la ven, se burlan de ella y le dicen: "¡Miren a la chata!". A pesar de que esta forma de actuar no le gusta, Maite nunca les dice nada y siempre trata de evitarlos.

Respuesta
AGRESIVA

Pepe empujó a Hugo al ingresar al aula después de la formación que se realizó en el patio. Él se volteó muy enojado y lo insultó.

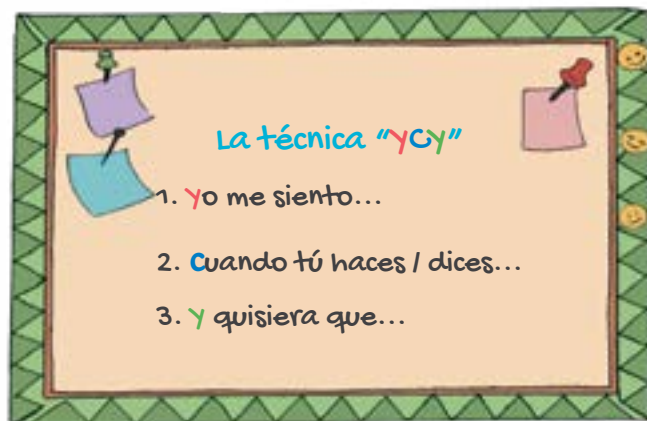
Respuesta
PASIVA

Juan pinta el cuaderno de Lucy, quien se siente triste por lo sucedido. Pero no quiere responder de forma agresiva o pasiva como alguno de sus compañeros. ¿De qué otro modo puede responder Lucy a esta situación?

Respuesta
ASERTIVA

- En grupo, con la guía de la profesora o el profesor, intercambiamos opiniones acerca de otras maneras en que Lucy puede responderle a Juan. Recuerda que debe ser una respuesta ASERTIVA.

Consideremos la **técnica YCY**, presentada a continuación:



Juan, yo me siento muy molesta contigo...

Cuando pintas mi cuaderno sin mi permiso

Y quisiera que respetaras mis cosas como yo respeto las tuyas.



Ahora que conocemos la técnica "YCY", sabemos que podemos expresar de manera clara, calmada y firme lo que sentimos y queremos, sin agredir a las demás personas. Así, nos sentiremos mejor después de haberlo dicho. ¡Esta es la respuesta ASERTIVA!

Aplico y comparto lo aprendido.

- Con la guía de la profesora o el profesor, converso con mis compañeras y compañeros acerca de lo que yo haría para resolver las dificultades que hay en el aula y la escuela aplicando la técnica YCY.
- Busco a mi mejor amiga o amigo del aula y, aplicando la técnica YCY, le digo lo que siento cuando hace algo que me disgusta. Ella o él también hará lo mismo. Recuerda que es importante escucharse.



Compartimos
y valoramos
lo que somos

Niñas y niños somos diferentes, somos iguales

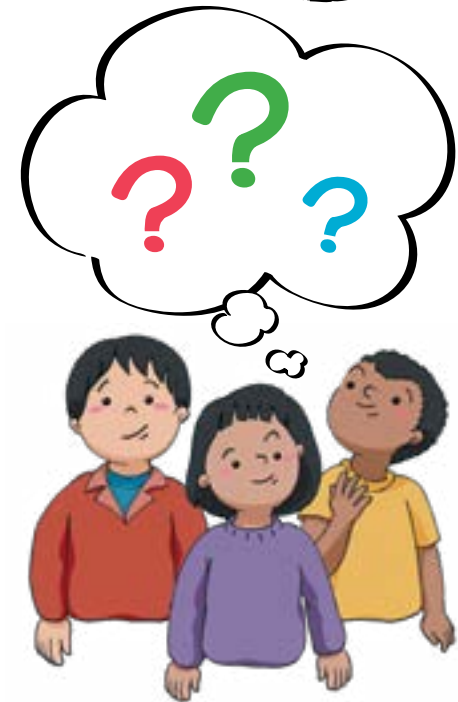


Leo el propósito de la ficha.

Descubro cómo pienso.

- Leo las frases de la tabla y escribo una  en el recuadro que corresponde a mi opinión:

Se dice que...	De acuerdo	En desacuerdo
el papá es el jefe de la familia.		
las niñas no sirven para jugar fútbol.		
solo la mamá puede cuidar a las hijas y los hijos.		
hay trabajos para hombres y hay trabajos para mujeres.		
las mujeres no saben manejar autos tan bien como los hombres.		



- Con la guía de la profesora o el profesor dialogo con mis compañeras y compañeros e intercambiamos nuestras opiniones considerando las siguientes preguntas:

¿Estamos todas y todos de acuerdo con las frases? ¿En qué coincidimos? ¿En qué no? ¿Por qué?

- Elegimos una de las frases y escribimos por qué estamos de acuerdo o en desacuerdo con ella.

Estamos con la frase

porque

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

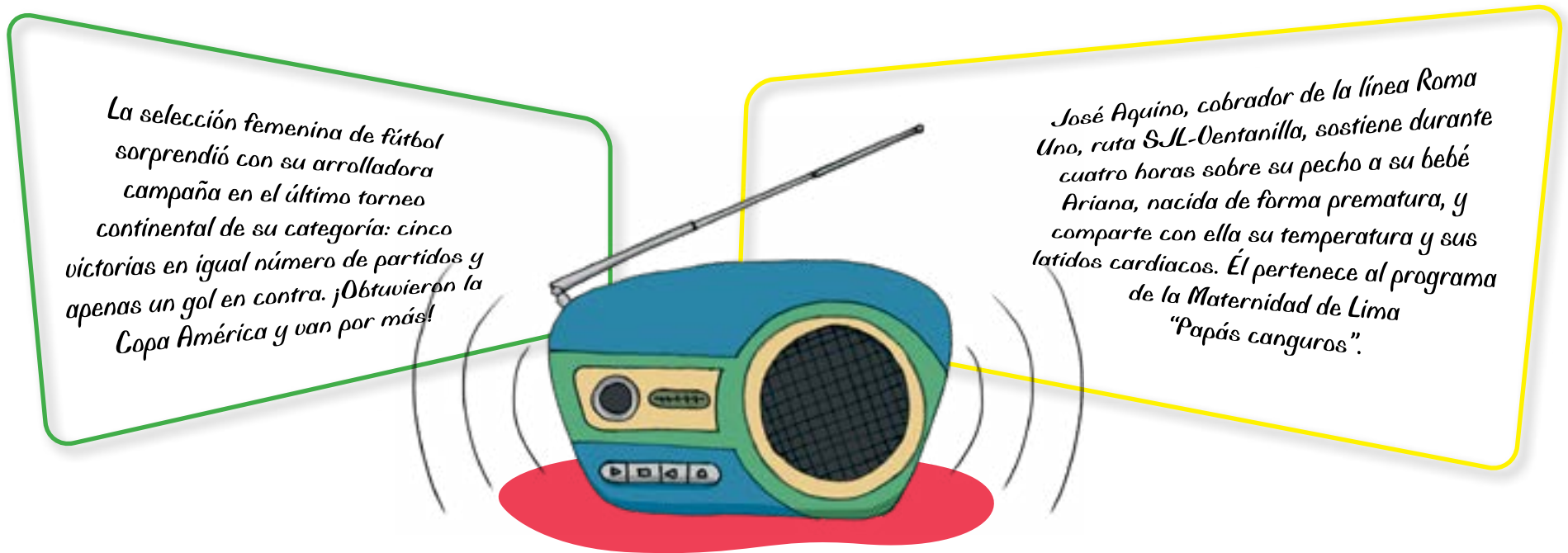
.....

.....

.....



- Me entero de valiosa información que nos brinda la radio.



- Con la guía de la profesora o el profesor, comentamos la información anterior y respondemos las siguientes interrogantes:
 - ¿Esta información cambia o no cambia nuestra opinión acerca de las frases que se muestran en el cuadro de la página 36? ¿Por qué?
 - ¿Qué dudas o inquietudes tenemos?
 - ¿Pensamos que las mujeres son iguales o distintas a los hombres? ¿En qué son iguales y en qué son diferentes?
 - ¿Las niñas y los niños son iguales o son diferentes? ¿Por qué?

Aprendo a reconocer situaciones de desigualdad entre niñas y niños.

- Marca con una X las situaciones que muestran un trato desigual entre niñas y niños:



Ana y Julián van al parque, cada uno con la compañía de su papá. Al llegar corren hacia el tobogán, pero se lanzan con tanta velocidad que caen fuertemente en el suelo. Aunque no resultaron con heridas, sienten un fuerte dolor al caer. Ante lo ocurrido, el papá de Ana la levanta y la consuela, y le limpia las lágrimas. Mientras tanto, el papá de Julián le dice: “¡Julián, levántate! ¡No llores como una niña! ¡Sé valiente, eres un hombre!”.



Hoy fue un día muy especial en la familia. Llegaron mi prima y mi primo trayendo sus juguetes y se nos ocurrió juntarnos para jugar. Fue muy divertido compartir los animales de la granja, los camiones, las muñecas, los autos, las ollitas, las palas y los baldes en nuestro juego. Mi prima jugó a hacer las compras del mercado, mientras que yo hice de la mamá que se iba a trabajar, y mi primo, del papá que lavaba la ropa de la familia.



En la familia somos una hija y un hijo: mi hermano y yo. Él se llama Luis y tiene 12 años. Yo me llamo Emma y tengo 10. Cada vez que regresamos del colegio, almorzamos y, después, mientras él ve la televisión, yo me quedo en la cocina a lavar las ollas, los platos y demás utensilios que hemos utilizado. ¡No me parece justo, pues podríamos distribuirnos las responsabilidades! Sin embargo, mi mamá y mi papá dicen que la cocina es cosa de mujeres.



- Con la guía de la profesora o el profesor, reflexionamos: **¿En qué se diferencia la segunda situación de la primera y la tercera?**

Comparto lo aprendido.

- Vamos a crear juegos que nos ayudarán a reflexionar y difundir que las niñas y los niños tenemos derecho a recibir el mismo trato y a tener las mismas oportunidades. ¡Empecemos!

Juego N.º 1

¡Sí vale o no vale!

Anotamos en pedazos de papel frases que se dicen en la escuela, la familia, el barrio o la comunidad y que justifican un trato desigual entre niñas y niños o entre hombres y mujeres; luego, los doblamos en partes iguales y los colocamos en una bolsa. Igualmente, anotamos frases que muestran que las niñas y los niños somos iguales. Después, colocamos la bolsa sobre una mesa y formamos dos equipos, que se ubicarán en dos columnas. A la voz de 1, 2 y 3, el primer niño o la primera niña de cada equipo sale corriendo. Quien llega en primer lugar saca uno de los papeles de la bolsa al azar. Lee la frase y luego dice **“¡Sí vale...!”** o **“¡No vale...!”**, según corresponda. Si no acierta, le da la oportunidad al otro equipo para decir la frase correcta. Gana el equipo que tiene la mayor cantidad de aciertos.

Juego N.º 2

¡Puedo hacerlo!

En una tarjeta dibujo a un niño y, en otra, a una niña. Debajo del dibujo de la niña, escribo la frase **“Yo soy una niña y puedo...”**, y al pie de la imagen del niño anoto **“Yo soy un niño y puedo...”**. Mi profesora o profesor iniciará el juego mencionando una acción (por ejemplo, estudiar, lavar la ropa, reír, correr, llorar, cocinar, trepar los árboles, etc.). Mis compañeras, mis compañeros y yo levantaremos la tarjeta del personaje que puede realizar esa acción. Si creemos que lo pueden hacer tanto una niña como un niño, levantamos ambas tarjetas. Si, durante el juego, alguien no levanta su tarjeta, se le preguntará por qué cree que la niña o el niño no podría hacer esa acción. Ganan todas las personas que participan. ¡No vale quedarse callado o no mostrar las tarjetas!

- Inventamos nuevos juegos que compartiremos con nuestras compañeras y nuestros compañeros de la escuela sobre la igualdad de trato y de oportunidades entre niñas y niños.

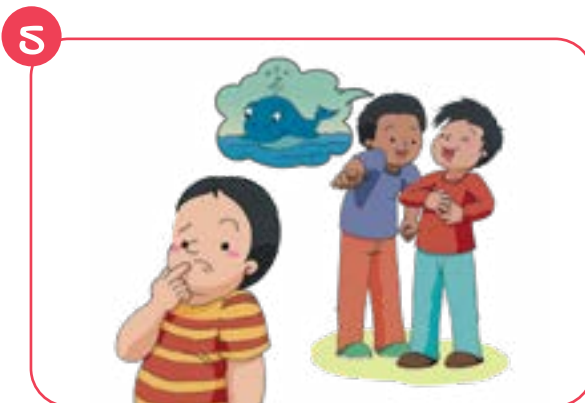
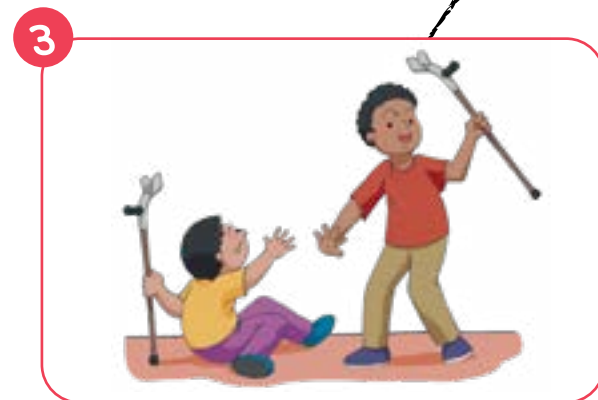
Con la discriminación salimos perdiendo



Leo el propósito de la ficha.

Reconozco situaciones de maltrato o discriminación.

- Observo con atención las siguientes imágenes.



- Pienso un momento:

- ¿Qué observo en cada una de las imágenes?
- ¿Conozco a una niña o a un niño de la escuela, de mi barrio o comunidad que esté pasando por una situación parecida? ¿Por qué creo que sucede eso?
- ¿Me ha pasado alguna vez algo parecido?, ¿qué sentí en ese momento?

Me doy cuenta de cómo ocurre la discriminación y cómo nos afecta.

- Con la guía de la profesora o el profesor, elegimos una de las situaciones que hemos visto anteriormente. Analizamos cómo ocurre la discriminación y la forma en que nos afecta a todas las personas. Seguimos el ejemplo presentado a continuación:

4 ¿Cómo nos afecta?

- Maite es agredida y humillada. Es posible que se sienta mal consigo misma. Puede llegar a pensar que ser de baja estatura es malo, lo cual no es así. "Siempre habrá una persona más alta o más baja que uno".
- Elmer y Liz se acostumbran a relacionarse de manera agresiva con las demás personas. Pierden la oportunidad de contar con una buena amiga, sin pensar que, en otra situación, ella y él también podrían ser rechazados.
- Las niñas y los niños del aula y la escuela nos acostumbramos a ser indiferentes ante las situaciones que dañan o afectan a otras personas. Así, no detenemos la discriminación.

1 ¿Qué ocurre?

Maite es la más pequeña del salón. Cada vez que Elmer y Liz la ven, se burlan de ella diciéndole: "¡Miren a la chata! ¡Petisa, petisa!".



2 ¿Cómo ocurre?

Mediante **burlas y apodos** que desvalorizan las características personales de Maite, como si ser de baja estatura fuera malo. **Esto es una forma de violencia.**

3 ¿A quiénes nos afecta?

- A Maite, Elmer y Liz de manera directa.
- A las niñas y los niños del aula y de la escuela de manera indirecta.

- Al finalizar el análisis, compartimos con las compañeras y los compañeros lo desarrollado.

Tomando en cuenta las siguientes preguntas, reflexiono con ellas y ellos:

- ¿Alguna vez he discriminado a alguna compañera, algún compañero, vecina o vecino?, ¿qué debo hacer por haberlos lastimado?
- Si soy testigo de una situación como la analizada, ¿qué puedo hacer?, ¿a quién puedo recurrir para pedir ayuda?, ¿qué puedo hacer para evitar la discriminación en el aula, en mi barrio o comunidad?

- A continuación, descubrimos en el pupiletras seis formas que algunas personas utilizan para rechazar, maltratar o discriminar a otras. Tomamos como pista lo que dice cada expresión:

Pupiletras

P	C	D	B	Z	H	A	I	T	J
D	K	A	U	A	G	P	N	M	L
I	O	N	R	C	B	O	V	W	K
W	E	S	L	T	U	D	C	A	P
V	R	D	A	I	T	O	F	G	I
C	G	E	S	T	O	S	Y	X	G
K	H	F	J	U	R	C	Z	O	L
M	I	R	A	D	A	S	R	V	P
J	E	W	S	E	N	M	Z	Y	N
G	O	M	I	S	I	O	N	E	S

Solucionario del pupiletras: Gestos (primera forma), miradas (segunda forma), apodos (tercera forma), burlas (cuarta forma), actitudes (quinta forma), omisiones (sexta forma).

Primera forma

“Cada vez que paso al lado de Carmen, ella se tapa la nariz como si yo oliera feo”.

Segunda forma

“Cada vez que llego a la escuela, un grupo de mi clase voltean a mirarme y cuchichean. Sé que hablan de mí”.

Tercera forma

“Cada vez que quiero jugar fútbol con mis compañeros, en vez de llamarme por mi nombre, me ponen un apodo”.

Cuarta forma

“¡Aaaaasu!, ¿cuántas loncheras te vas a comer hoy? Eso me dicen riéndose mis compañeras y algunos compañeros al momento del refrigerio”.

Quinta forma

“¡Con ella no, profe! ¡Es lenta!, dicen mis compañeros y varias compañeras al momento de formar grupos. Creen que no puedo”.

Sexta forma

“Siempre me quedo solo; nadie quiere ser mi amiga o amigo”.

La discriminación es todo trato desigual, rechazo o maltrato hacia una persona o grupos de personas, ya sea por sus características físicas, creencias, religión, raza, etc.

Aprendo a relacionarme con respeto.

- Preparamos una dramatización que muestre diversas maneras de relacionarnos con respeto entre niñas y niños, valorando nuestras diferencias. Consideramos las cinco situaciones presentadas al iniciar la ficha.
- Leemos y reflexionamos, con la ayuda de la profesora o el profesor, sobre los siguientes lemas:

¡Con la discriminación perdemos todas las personas!

¡Bienvenida, diversidad; adiós, discriminación!

Comparto lo aprendido.

- Con la guía de la profesora o el profesor, elaboramos el *Decálogo de la no discriminación y el buen trato*. Ubicamos el decálogo muy próximo a nuestros acuerdos de convivencia. Se revisa el decálogo varias veces al año para reflexionar en relación con la manera en que se está actuando.

Solucionamos nuestros conflictos

Leo el propósito de la ficha.

Identifico conflictos.

- Observo con atención la imagen.



- ¿Qué está sucediendo?

.....

- ¿Cuál es el motivo del conflicto?

.....

- ¿Cómo se siente Julio?

Triste Nervioso Enojado

- ¿Cómo se siente María?

Triste Nerviosa Enojada

- Ahora, observo con atención las imágenes.

Antes



Julio y María se han enojado.

Después



Julio y María están jugando felices.

- En parejas respondemos:

- ¿Qué ha ocurrido para que Julio y María vuelvan a jugar felices? Pensamos en tres posibles soluciones.

1

.....

2

.....

3

.....

- ¿Cómo se sienten Julio y María después de solucionar su conflicto?

Se sienten , porque.....

.....

.....

.....

• Reflexionamos y respondemos:

- Recordamos una pelea o discusión con alguna compañera o algún compañero. ¿Qué sucedió?

- ¿Cómo me sentí?



Triste



Nerviosa o nervioso



Enojada o enojado



- ¿Logramos resolverla? ¿Cómo lo hicimos?

- ¿Cómo me sentí después?

Escribo y dibujo la emoción que se vio en mi rostro.

Me sentí -----


• Leemos el siguiente caso y pensamos soluciones:


Marcela y Lucía estaban jugando en el recreo y, sin querer, Marcela empujó a Lucía. Lucía se enojó mucho y le dijo a Marcela que le iba a hacer lo mismo.

- ¿Cuál es el conflicto?

- ¿Qué pasa si Lucía empuja a Marcela?

- ¿Qué pueden hacer para solucionar el conflicto sin llegar a hacerse daño?

marca  si solucionan el conflicto sin hacerse daño.

marca  si la solución daña a alguien.

Marcela insulta a Lucía y esta se va.

Marcela le pide disculpas a Lucía y ella comprende que fue de casualidad.

Marcela no dice nada y Lucía se va enojada.

- Escribamos otra solución para conseguir que Marcela y Lucía no se hagan daño.

.....

- ¿Cuál es la mejor solución?

.....

.....

Buscamos soluciones a los conflictos para no dañar a nadie.

- Con la guía de la profesora o el profesor, hacemos lo siguiente:
 - Pensamos en situaciones de conflicto que se hayan presentado en el aula, en mi barrio o comunidad y sus posibles causas.
 - Escogemos una de ellas y escribimos varias posibles soluciones que no dañen a nadie.
 - Escogemos cuál sería la mejor solución para sentirnos mejor.
 - Representamos la solución que consideramos la mejor.

El conflicto es:

Podemos solucionarlo así:

.....

.....

.....

Esta sería la mejor solución para no dañar a nadie y seguir siendo amigas y amigos:

.....

.....

.....




Compartimos en familia.

- Jugamos en familia a representar conflictos con mímicas. Reconocemos cuál es el conflicto y qué podemos hacer para solucionarlo sin dañar a nadie.







Enfrentamos las
situaciones que nos
afectan

Trabajamos en equipo

Leo el propósito de la ficha.

Identifico formas de trabajo en equipo.

- Observo con atención cada una de las imágenes. Escribo lo que están haciendo las niñas y los niños.

Propósito

Trabajaré en equipo
y me sentiré bien
cooperando.









- Escogemos en parejas una de las imágenes de la página anterior.

Escogemos una de las imágenes.

N.º de imagen

- Ahora, reflexionamos y respondemos las siguientes preguntas:

¿Qué quiere lograr el equipo?

Para lograrlo, ¿qué deben hacer?

¿Cómo se sentirán cuando logren terminar?

Practicamos formas de trabajo cooperativo.

- Con la guía de la profesora o el profesor, dialogamos en grupo a partir de las siguientes preguntas:
 - ¿Qué nos gusta más de nuestra aula y escuela?
 - ¿Qué nos gustaría mejorar de nuestra aula y escuela? ¿Cómo lo podríamos hacer?
- Nos organizamos en equipos para lo siguiente:

1

Colocamos un nombre al equipo y elegimos una coordinadora o un coordinador.

Somos el equipo

Coordinadora o coordinador

2

Acordamos qué vamos a hacer para mejorar nuestra aula o escuela.

3

Acordamos cómo lo vamos a hacer y quién va a hacer qué.

4

Ponemos manos a la obra. Hacemos el trabajo.

5

Nos felicitamos por el resultado obtenido.



Evaluamos nuestra experiencia en el trabajo realizado.

- Con la guía de la profesora o el profesor, dialogamos y escribimos nuestras respuestas.

a. ¿Cómo nos sentimos trabajando en nuestro equipo?

.....

b. ¿Respetamos las ideas de todos los integrantes del grupo?

.....

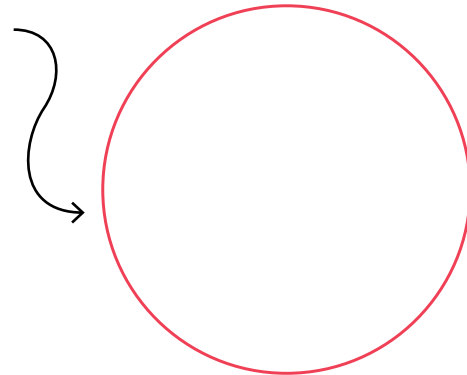
c. ¿Alguien intentó que otras personas hicieran lo que él o ella decía?

.....

d. ¿Participaron todos los integrantes del grupo o solo algunos?

.....

- ¿Qué cara pongo después de participar en mi equipo?



Compartimos en familia.

- Hacemos en familia una lista de actividades que podemos desarrollar como un equipo. Escogemos una y la realizamos.



Nos cuidan y nos cuidamos de los peligros



Leo el propósito de la ficha.

Reconozco con quién me siento segura o seguro.

- Observo con atención las siguientes imágenes y respondo las preguntas:

1



- ¿Dónde se encuentran los niños? ¿Con quién están?

.....

.....

- ¿Es una persona en la que pueden confiar? ¿Por qué?

.....

.....

- ¿Cómo se sienten los niños?

.....

.....

2



- ¿Dónde se encuentran la niña y el niño? ¿Con quién están?

.....

.....

- ¿Es una persona en la que se puede confiar? ¿Por qué?

.....

- ¿Cómo se sienten la niña y el niño?

.....

.....

3



- ¿Dónde se encuentra el niño? ¿Con quién está?

.....

.....

- ¿Es una persona en la que puede confiar? ¿Por qué?

.....

- ¿Cómo se siente el niño?

.....

.....

Identifico qué personas son de confianza y qué personas no.

- Ahora, observa con atención las imágenes.



- Converso con mis compañeras y compañeros acerca de las imágenes anteriores, teniendo en cuenta las siguientes preguntas:
 - ¿Qué creemos que sucede en cada una de las imágenes?
 - ¿Cómo creemos que se sienten las niñas y el niño?
 - ¿Aquellas personas adultas serán de confianza?, ¿por qué?

Diferenciamos a las personas que son de confianza de las que no lo son.

- Pintamos de verde las tarjetas que dicen cómo es una persona de confianza y pintamos de rojo las que dicen cómo es una persona que no es de confianza.

Me trata bien.

Me hace sentir segura o seguro.

Es alguien con quien me siento feliz.

Me da miedo.

Me cuida de los peligros.

Me pide que haga cosas o me hace cosas que me incomodan, y me dice que guarde el secreto.

Me hace sentir incómoda o incómodo.

- Ahora, completamos las oraciones:

Confío en una persona que

No confío en una persona que

- Con la guía de la profesora o el profesor, compartimos nuestras opiniones. Comentamos sobre las personas de nuestra familia o del colegio en quienes sentimos confianza.

Las personas de mi familia
en quienes confío son:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Las personas de mi colegio
en quienes confío son:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Identifico lugares que pueden ser peligrosos.

- En parejas observamos con atención las imágenes y completamos el cuadro:

Imagen	¿Qué lugar es?	¿Por qué puede ser peligroso?
		
		
		
		

- Con la guía de la profesora o el profesor, comentamos qué lugares son peligrosos en nuestra comunidad y explicamos por qué.

Evalúo mi comportamiento para evitar los peligros.

- Uso el semáforo de la protección.

Pinto el círculo de **verde** si es lo que debo hacer, o de **rojo** si es lo que debo evitar para protegerme de los peligros.

Recibo caricias y abrazos de las personas en quienes confío y me hacen sentir bien.

Acepto regalos de un desconocido.

Voy por las calles y plazas solitarias acompañada o acompañado de alguien de confianza.

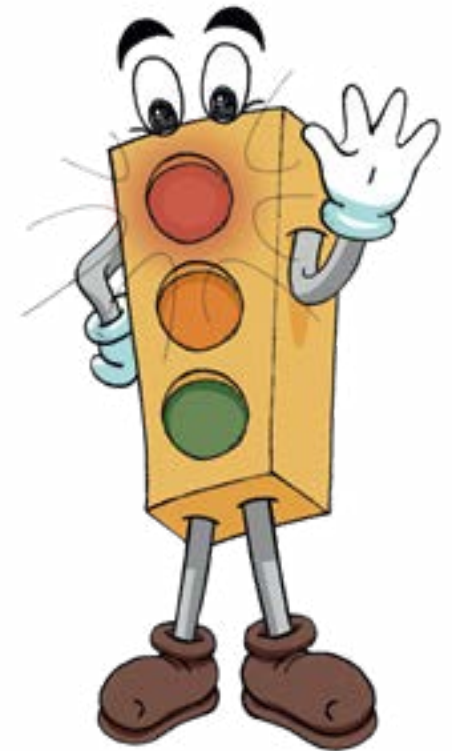
Cruzo la pista por cualquier lugar porque estoy apurada o apurado.

Entro a los baños públicos acompañada o acompañado de un familiar.

Si alguien se me acerca mucho en el bus o me toca, me alejo y le digo a un adulto.

Si alguien me quiere llevar a algún lugar y me dice que no le cuente a mi familia, lo acompaño.

Guardo secretos aunque me hagan sentir mal.



- Con la guía de la profesora o el profesor, compartimos nuestros semáforos de la protección.

Compartimos en familia.

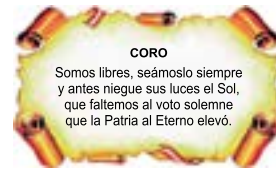
- Dialogo con un familiar sobre las personas a las que puedo pedir ayuda si la necesito.
- Le cuento a mi familia qué personas me respetan y me hacen sentir bien.
- También dialogamos sobre los lugares peligrosos de la comunidad que debo evitar, sobre todo, si estoy sola o solo.



SÍMBOLOS DE LA PATRIA



Bandera Nacional



Himno Nacional



Escudo Nacional

DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyos artículos figuran a continuación:

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y (...) deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2

Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.

Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona (...).

Artículo 3

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre, la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración (...).

Artículo 8

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales (...).

Artículo 9

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad (...).

2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.

2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.

Artículo 14

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.

2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.

2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia (...).

2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.

3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.

2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión (...).

Artículo 19

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión (...).

Artículo 20

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.

2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.

2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.

3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22

Toda persona (...) tiene derecho a la seguridad social, y a obtener (...) habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.

2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.

3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.

4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, viudez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.

2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.

2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.

2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora.

Artículo 28

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad (...).

2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.

3. Estos derechos y libertades no podrán, en ningún caso, ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30

Nada en esta Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades (...) tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

DISTRIBUIDO GRATUITAMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN - PROHIBIDA SU VENTA