

## ORIENTACIONES PARA LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR Y LA EVALUACIÓN FORMATIVA



**EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA** 



Dirección General de Educación Básica Alternativa, Intercultural Bilingüe y de Servicios Educativos en el Ámbito Rural (Digeibira)

Dirección de Educación Básica Alternativa (DEBA)

#### Orientaciones para la planificación curricular y la evaluación formativa Documento de trabajo

Ministerio de Educación

 Calle del Comercio 193, San Borja
 Lima, Perú
 Teléfono: 615-5800
 www.gob.pe/minedu

Marzo 2019

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial de este documento sin permiso del Ministerio de Educación.

## **Contenido**

I.	Planificación y evaluación de los	
	aprendizajes, ¿procesos distintos?	6
	1.1. Planificación y evaluación de los aprendizajes	6
	1.2. Los procesos de la planificación curricular	7
	1.3. La evaluación durante el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje	10
II.	La planificación curricular de aula,	
	¿cómo hacer?	14
	2.1. Caracterización del estudiante y del contexto	15
	2.2. La planificación a largo y corto plazo	20
	2.3. La planificación del periodo promocional	21
	2.4. La planificación de unidades didácticas	24
	2.5. La planificación de sesiones de aprendizaje	30
Anex	os	34
Refer	rencias bibliográficas	37







I.

# Planificación y evaluación de los aprendizajes, ¿procesos distintos?

#### 1.1. Planificación y evaluación de los aprendizajes

• **Planificación.** Es un proceso que organiza sistemática y continuamente acciones para alcanzar propósitos de aprendizaje.

Planificar procesos de enseñanza y aprendizaje implica prever situaciones que desarrollen aprendizajes significativos y la forma en la que deben ser evaluados para tomar decisiones oportunas que permitan retroalimentar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica docente.

Planificar es el arte de imaginar y diseñar procesos para que los estudiantes aprendan (Minedu, 2017, p.32).

• **Evaluación.** Es un proceso sistemático y continuo, que diagnóstica, retroalimenta, y posibilita acciones para el progreso del aprendizaje de los estudiantes, así como la reflexión de la práctica docente. De esta definición, podemos afirmar, que la evaluación forma parte de todo el proceso didáctico¹ para el aprendizaje.

<sup>1</sup> Los procesos didácticos son el conjunto de acciones ordenadas e interrelacionadas entre sí que conlleva a un aprendizaje efectivo. Para desarrollar una competencia se requiere de procesos didácticos distintos.

Los procesos de planificación y evaluación de los aprendizajes no son distintos, están estrechamente ligados y se retroalimentan continuamente a partir de la reflexión crítica de la práctica pedagógica. Esta reflexión crítica se evidencia durante la evaluación en la planificación de la enseñanza y aprendizaje; continúa con la evaluación durante el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje y la evaluación al término de un

La evaluación es una práctica centrada en el aprendizaje del estudiante, que lo retroalimenta oportunamente con respecto a sus progresos durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje (Minedu, 2016, p.176).

período de la enseñanza y aprendizaje, es decir, la planificación entra en revisión y modificación en función de la evaluación (Minedu, 2017, p.32). Desde esta perspectiva, el proceso de planificación debe ser reflexivo, flexible y centrado en los propósitos de aprendizaje que deben desarrollar los estudiantes.

#### 1.2. Los procesos de la planificación curricular

La Educación Básica Alternativa (EBA), se atiende a estudiantes de diversos grupos etarios con distintas trayectorias de vida. Ellos los han desarrollado diversos conocimientos, habilidades y actitudes desde su actuar cotidiano, su participación activa en la comunidad, en la economía y en el campo laboral. Por ello, surge la necesidad de visibilizar la caracterización del estudiante y del contexto como proceso transversal y permanente en la determinación de los otros procesos de planificación.



Gráfico 1. Los procesos de la planificación curricular



#### · Caracterización del estudiante y del contexto

**Caracterización del contexto.** Este proceso da cuenta de la dinámica social en la que los estudiantes se encuentran en su vida cotidiana. Al realizar esta caracterización, podremos identificar las demandas, las potencialidades y las oportunidades de aprendizaje en los contextos diversos en los que se desenvuelven.

**Caracterización del estudiante.** Este proceso implica identificar el nivel de bilingüismo<sup>2</sup>, los niveles de aprendizaje teniendo como referente los estándares de aprendizaje y el aspecto socio afectivo de los estudiantes.

#### Determinar los propósitos de aprendizaje

La información que debemos analizar para determinar los propósitos de aprendizaje (competencias, capacidades, desempeños y enfoques transversales) son los informes de progreso, las actas de evaluación y las producciones recientes de los estudiantes.

En el caso de los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE), si se cuenta con el análisis del informe psicopedagógico o el plan de orientación individual, hay que considerarlos.

En el proceso de enseñanza y aprendizaje, cada unidad didáctica genera evidencias de aprendizaje, las cuales sirven como diagnóstico para determinar los propósitos de aprendizaje de la siguiente unidad. Para ello, la evaluación de los aprendizajes se convierte en elemento fundamental porque nos permite contar con información sobre los niveles de aprendizaje alcanzados por el estudiante.

#### • Establecer criterios para recoger evidencias

Las evidencias de aprendizaje son las producciones y/o actuaciones de los estudiantes que permiten interpretar e identificar lo que han aprendido en relación a los propósitos de aprendizaje establecidos.

Para establecer los criterios para recoger evidencias, es necesario reflexionar sobre los propósitos de aprendizaje (competencias, capacidades, desempeños y enfoques transversales) y reflexionar sobre la situación significativa a trabajarse, la misma que debe permitir que el estudiante ponga en juego distintas capacidades y evidencie sus desempeños. Este análisis permitirá a su vez seleccionar o determinar las evidencias de aprendizaje. Cabe resaltar, que

<sup>2</sup> Identificar el nivel de bilingüismo de los estudiantes pertenecientes a pueblos originarios, debe ser el primer paso, porque ello nos brindará información sobre su lengua materna. Esta información es clave para determinar en qué lengua desarrollaremos los aprendizajes y poder determinar el nivel en que se encuentran.



una misma evidencia de aprendizaje permite valorar el nivel de desarrollo de distintas competencias.

Los instrumentos para recoger las evidencias de aprendizaje deben corresponder a la naturaleza de los propósitos a evaluar, estos pueden ser: las listas de cotejo, escalas de valoración, rúbricas, entre otros.

### • Diseñar y organizar la secuencia de situaciones, estrategias y condiciones pertinentes.

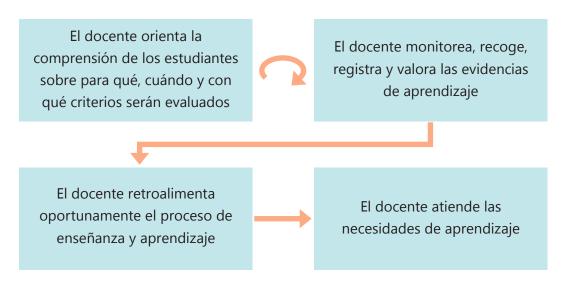
En este proceso, el docente diseña y organiza la secuencia de situaciones, estrategias, actividades y condiciones que permitan lograr los propósitos establecidos. Este diseño y organización brinda el soporte necesario y las oportunidades para que los estudiantes desarrollen los aprendizajes previstos. Dicha organización se realiza considerando los intereses y expectativas de los estudiantes, las oportunidades y demandas del contexto. Asimismo, es importante considerar es flexible y se reajusta para atender los requerimientos o profundizar puntos de interés.

Los procesos de planificación curricular, se dan en forma cíclica y se desarrollan en los distintos niveles de concreción curricular. Comprender en qué consiste cada uno de estos procesos, ayudará a diseñar la planificación del periodo promocional, las unidades didácticas y las sesiones de aprendizaje.

#### 1.3. La evaluación durante el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje<sup>3</sup>

La evaluación formativa busca contribuir al desarrollo integral del estudiante y la mejora continua del proceso de enseñanza y aprendizaje. Tiene carácter formativo porque incide directamente en la mejora de los aprendizajes. Esto se observa cuando el estudiante reflexiona sobre su proceso de aprendizaje y sus resultados; reconoce sus fortalezas, dificultades y necesidades, asumiendo nuevos retos; es decir, gestiona progresivamente su aprendizaje de manera autónoma.

A continuación, se describe el proceso de evaluación de las competencias en la enseñanza y aprendizaje.



**Gráfico 2.** La evaluación durante el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje

El gráfico nos muestra que la evaluación de los aprendizajes está presente de

manera permanente y sistemática durante el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje en cuatro procesos.

 a. El docente orienta la comprensión de los estudiantes sobre para qué, cómo, cuándo y con qué criterios van a ser evaluados.

Este proceso consiste en que el estudiante sepa desde el inicio de la sesión de aprendizaje lo que se espera que aprenda al desarrollar una actividad y/o tarea.

Una tarea debe ser autentica para poder observar en la práctica la combinación de capacidades ante un reto planteado.
Es auténtica porque las actividades propuestas son similares a las actividades que llevan en la vida real.

<sup>3</sup> La información presentada en este ítem tiene como base lo dispuesto en la Norma técnica (NT) que orienta el proceso de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes de las instituciones y programas educativos de la educación básica.



Esto supone que debemos preocuparnos por clarificar, discutir y ayudar a que los estudiantes comprendan lo que se ha previsto que logren frente a las diferentes actividades y/o tareas propuestas en la sesión de aprendizaje.

Además de comunicarle a los estudiantes lo que se ha previsto que aprendan desde el inicio de la sesión, también es importante explicitar con qué criterios será valorada su actividad y/o tarea. Esta explicación la debemos brindar empleando un lenguaje sencillo y amigable.

Los criterios son los referentes o aspectos centrales de la competencia que permiten observar y valorar el progreso de aprendizaje de los estudiantes. Estos criterios son los estándares de aprendizaje, desempeños y capacidades.

NT de evaluación de los

aprendizaje-Minedu, 2019

En Assessment Reform Group (2002), señalan que "la comunicación clara de los criterios de evaluación implica formularlos en términos que se puedan entender, facilitar ejemplos que los ilustran, y realizar actividades de coevaluación y autoevaluación a fin de que los mismos estudiantes se apropien de ellos".

### b. El docente monitorea, recoge, registra y valora las evidencias de aprendizaje.

Este proceso tiene como propósito conocer lo que nuestros estudiantes están aprendiendo en relación con el aprendizaje esperado. Demanda que el docente recoja, registre y valore las evidencias de aprendizaje mediante la observación

permanente del desenvolvimiento y las producciones de sus estudiantes, así identificará sus avances, logros, dificultades y oportunidades de mejora.

Por parte del docente, la valoración significa describir principalmente cuáles son sus aciertos, sus errores, sus oportunidades Las evidencias de aprendizaje son las producciones o actuaciones que los estudiantes demuestran al desarrollar la actividad y/o tarea.

de mejora. Asimismo implica comparar el estado actual del desempeño del estudiante con el nivel esperado de la competencia según el ciclo o grado; este proceso le sirve al docente para hacer una retroalimentación efectiva. En este proceso, el estudiante se autoevalúa usando los mismos criterios que el docente emplea así identifica dónde se encuentra con relación a la competencia. Además le permite entender las descripciones de los niveles de la competencia y le ayuda a incrementar su responsabilidad ante su propio aprendizaje. En este proceso

también se promueve la coevaluación porque permite la reflexión sobre los aprendizajes, el aprendizaje cooperativo y la construcción de consensos.

La rúbrica es el instrumento de evaluación adecuado para analizar, interpretar y valorar los aprendizajes de los estudiantes. Al analizar y valorar la evidencia, se debe observar específicamente los criterios El desempeño del estudiante debe ser observado más de una vez en distintas situaciones significativas y evidencias que permitan su desarrollo o logro.

establecidos previamente y no aquellos elementos que no forman parte de los criterios, aunque sean importantes (ortografía, uso de mayúsculas, otras formalidades), pueden anotarse para otras referencias.

### c. El docente retroalimenta oportunamente el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El proceso clave de la evaluación formativa es hacer la retroalimentación oportuna a los estudiantes.

La retroalimentación consiste en devolver al estudiante información que describa sus logros o progresos en relación a los niveles esperados para cada competencia y qué debe hacer después, puede basarse en modelos de trabajos o procedimientos para que el estudiante pueda revisar y corregir. Por ello, es importante que se entienda que la información devuelta a los estudiantes no sea percibida como valoraciones al estudiante, es decir, escribir en los trabajos "felicitaciones", "esfuérzate un poco más", sino que deben estar enfocadas en la tarea para ayudarles a ver dónde están y qué deben hacer. Las devoluciones



pueden darse a nivel individual o grupal, de forma oral o escrita en el momento oportuno.

Durante el proceso de retroalimentación, el docente no solo identifica los aciertos y oportunidades de mejora en sus estudiantes, también va evaluando la efectividad de sus estrategias de enseñanza La retroalimentación debe ser oportuna, es decir, debe darse en el momento que el estudiante requiere de ayuda para progresar en su aprendizaje.

y las ajusta para atender mejor y de forma diferenciada a sus estudiantes.

Los estudiantes a su vez identifican sus logros, la distancia entre lo logrado y lo esperado, reconocen dificultades, errores y establecen metas y estrategias de acción.

Este proceso metacognitivo asociado a la competencia transversal "Gestiona su aprendizaje de manera autónoma", la cual es fundamental para el desarrollo de todas las competencias.

Dos estudios realizados en Israel por Butler (1987 – 1988) demuestran la necesidad de reducir las calificaciones a los trabajos de los estudiantes, dado que los estudiantes que reciben sus trabajos con comentarios son los que mejoran sus aprendizajes considerablemente; a la vez también demostraron que no es relevante escribir el comentario si es que pones la calificación, porque la calificación desvía la atención del estudiante.

#### d. El docente atiende las necesidades de aprendizaje.

A partir de la información registrada y valorada, el docente diseña actividades y/o tareas de aprendizaje diferenciadas para atender la diversidad y ayudarlos a progresar en su aprendizaje.

Es importante que en este proceso se comprometa el apoyo de las familias, los pares, el tutor o el referente familiar más cercano al estudiante.



## II.

## La planificación curricular de aula, ¿cómo hacer?

## ¿Qué debemos hacer antes de diseñar la planificación del periodo promocional?

Un proceso clave para diseñar los tipos de planificación curricular es la caracterización del contexto y de los estudiantes. Este proceso es el punto de partida y se debe ir enriqueciendo, modificando, reajustando en todo el proceso de planificación curricular.

#### 2.1. Caracterización del estudiante y del contexto

#### 2.1.1. La caracterización del contexto

Para realizar la caracterización del contexto, se sugiere propiciar espacios de diálogo con los estudiantes y otros actores de la comunidad a nivel del CEBA sobre:

- Las actividades productivas (ganadería, turismo, agricultura, artesanía, comercio entre otras) y laborales (vendedores ambulantes, albañiles, servicio doméstico, entre otras) que desarrolla el estudiante y la comunidad.
- Las fiestas y rituales de su localidad o comunidad: fiestas religiosas, aniversarios, fiestas de la tierra, del río, etc.

Asimismo, es importante reflexionar sobre la problemática que enfrentan con relación a las actividades productivas, laborales y festivas.



También es importante que se recoja información sobre otros tipos de problemas como el embarazo precoz, drogadicción, violencia familiar y contra la mujer, enfermedades de transmisión sexual, entre otros. Es necesario que este tipo de problemas, se aborde a nivel de la planificación de aula y a nivel institucional e intersectorial según la problemática.



Recuerda que la caracterización del contexto se presenta en el PEI y el PCI del CEBA; los cuales deben ser analizados y reajustados al realizar la planificación curricular.



La caracterización del contexto permite visualizar oportunidades y demandas de aprendizaje. La sistematización de los resultados se pueden describir u organizar de diferentes formas.

A continuación se presenta ejemplos:

Problemática asociada a las actividades	Otros problemas sociales
Inadecuada alimentación y	Discriminación
desconocimiento de los valores nutritivos de los alimentos. Así como	Alcoholismo
de las consecuencias de la vida	Desempleo
sedentaria y la comida chatarra.	
La falta de oportunidades laborales	Corrupción
formales genera actividades o servicios informales que no contribuyen al desarrollo del país.	Delincuencia
	actividades y festividades  Inadecuada alimentación y desconocimiento de los valores nutritivos de los alimentos. Así como de las consecuencias de la vida sedentaria y la comida chatarra.  La falta de oportunidades laborales formales genera actividades o servicios informales que no

#### 2.1.2. La caracterización del estudiante

Implica identificar el nivel de bilingüismo<sup>4</sup>, los niveles de aprendizaje teniendo como referente a los estándares de aprendizaje y el aspecto socioafectivo de los estudiantes según su ciclo o grado.

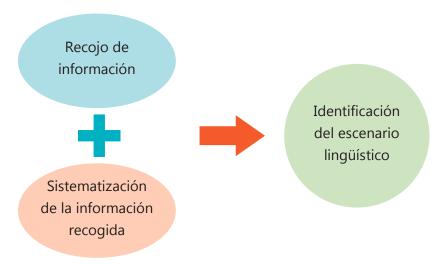
#### El nivel de bilingüismo

Para identificar el nivel de bilingüismo de los estudiantes, seguiremos los procedimientos que nos ofrece el capítulo 3 de la herramienta pedagógica *Cómo realizamos la caracterización sociolingüística y psicolingüística en la Educación Intercultural Bilingüe*.

Los resultados de todo el proceso permitirán determinar el nivel de bilingüismo de los estudiantes del ciclo o grado y a la vez el escenario lingüístico del aula, el mismo que ayudará a planificar el tratamiento de las dos lenguas.

<sup>4</sup> El nivel de bilingüismo de los estudiantes se identificará en los estudiantes pertenecientes a pueblos originarios.

Los procesos<sup>5</sup> se representan en el siguiente gráfico:



**Gráfico 3.** Procesos para determinar el nivel de bilingüismo

#### a. Recojo de la información

Consiste en observar y registrar el nivel de dominio que tiene el estudiante de la segunda lengua, sea esta la lengua originaria o el castellano.

Para obtener la información el docente debe dialogar con los estudiantes de acuerdo a cada indicador propuesto en los formatos presentados en los anexos (ficha N.° 1 y ficha N.° 2).

#### b. Sistematización de la información

Luego de haber recogido la información, se organiza de acuerdo con los indicadores de la ficha y se procede al análisis e interpretación por cada estudiante.

#### c. Identificación del escenario lingüístico

Una vez sistematizada la información, se identifica el escenario lingüístico según los tipos de escenarios sugeridos (véase los anexos).

Luego de que el docente ha realizado la caracterización psicolingüística de los estudiantes, ya tiene identificado el escenario lingüístico del aula (nivel de bilingüismo) y estará listo para realizar la planificación curricular con un real tratamiento de las dos lenguas.

<sup>5</sup> Para la EBA no se ha considerado el primer proceso que responde a la caracterización sociolingüística, solo nos centramos en los tres procesos siguientes de la caracterización psicolingüística de la Serie Herramientas pedagógicas: Cómo realizamos la caracterización sociolingüística y psicolingüística en la Educación Intercultural Bilingüe, Minedu – DIGEIBIRA (2016).



Para ello se debe considerar:

- Las lenguas como área: desarrollo de habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir). Ambas lenguas son estudiadas y desarrolladas en el área de Comunicación en lengua materna y el área de Castellano como segunda lengua. Es el aprendizaje de la lengua materna y de la segunda lengua.
- Las lenguas como instrumento para la construcción de aprendizajes (desarrollo de conocimiento en todas las áreas): ambas lenguas son usadas como medio para construir aprendizajes en las distintas áreas curriculares.

#### Los niveles de aprendizaje

Para identificar los niveles de aprendizaje de los estudiantes, se sugiere revisar información sobre los logros de aprendizaje obtenidos en el periodo anterior (actas de evaluación, informe de progreso, entrevista a tutores o profesores). Además esta información debe permitir, al docente, identificar el nivel de desarrollo de la competencia, de manera clara y específica, y ser corroborada y ampliada al inicio del periodo promocional mediante el diseño y desarrollo de una **unidad diagnóstica**<sup>6</sup>, que priorice propósitos de aprendizaje (competencias, capacidades, desempeños y enfoques transversales) en función a la información recogida inicialmente de manera colegiada.

La unidad diagnóstica proveerá evidencias de los niveles de aprendizaje de los estudiantes, los mismos que ayudarán a determinar los propósitos de aprendizaje de la siguiente unidad didáctica. Los resultados obtenidos en cada unidad sirven de diagnóstico para la siguiente unidad. Los referentes para determinar los niveles y necesidades de aprendizaje son los estándares y/o desempeños de grado.

<sup>6</sup> Permite determinar las necesidades de aprendizaje y potencialidades de los estudiantes.



#### Ejemplo de sistematización de niveles de aprendizaje de los estudiantes

Niveles de aprendizaje de los estudiantes						
Competencias y capacidades	Aprendizajes obtenidos	Necesidades de aprendizaje identificadas				
<ul> <li>Resuelve problemas de cantidad.</li> <li>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>Comunica su comprensión</li> </ul>	Resuelven problemas referidos a las relaciones entre cantidades, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales y enteros.  Expresan su comprensión de la	Tienen dificultad para relacionar problemas con magnitudes y, en la traducción a expresiones numéricas con números racionales, no verifican si las expresiones				
<ul> <li>sobre los números y las operaciones.</li> <li>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	relación de orden de número naturales y enteros con las potencias de base 10; y las usan para leer enunciados de contenido matemático, además, plantean afirmaciones sobre los números naturales y enteros teniendo en cuenta sus propiedades.	traducidas cumplen con las condiciones iniciales del problema. Al realizar sus afirmaciones sobre los números no las justifican con ejemplos o sus conocimientos de las operaciones.				

#### El aspecto socioafectivo

En demasiadas ocasiones terminamos por olvidarnos que trabajamos con personas, las cuales traen al aula un sinnúmero de saberes, deseos, expectativas, proyectos de vida que demandan de la escuela su valoración y acogida.

En ese sentido, determinar el aspecto socioafectivo de los estudiantes en los espacios educativos es necesario para conocer e identificar actitudes, valores, conductas en sus interacciones, las cuales se tomarían en cuenta para favorecer su desarrollo integral en los procesos de enseñanza y aprendizaje y favorecer la convivencia en el aula.

Por ello es importante que en las sesiones de aprendizaje se genere un clima favorable para el diálogo y se promueva el respeto y la escucha activa.

Para identificar el aspecto socioafectivo de los estudiantes, se sugiere aplicar entrevistas, focus group, encuestas, etc. en base a las siguientes preguntas sugeridas u otras:

- ¿Qué metas personales y familiares tienes?
- ¿Desde mi rol docente podría ayudarte a lograr lo que quieres? ¿Cómo?



- ¿Cuán cómodo te sientes al pedir ayuda a otras personas?
- ¿Qué momentos de tu vida te emocionan o te generan alegría?
- ¿Qué situaciones o cosas te hacen sentir triste?
- ¿Cuándo fue la última vez que te sentiste avergonzado? ¿Qué ocurrió? ¿Cómo manejaste la situación?
- ¿Qué haces para divertirte?
- ¿Qué acciones o cosas te hacen enojar? ¿Cómo lo manejas?
- Si sucediese un conflicto en el aula, ¿cómo enfrentarías ese desacuerdo o problema?
- ¿Quién o quiénes son tu red de soporte cuando suceden situaciones de alto estrés?
- ¿Sueles tener una visión optimista sobre el futuro? ¿Qué motiva tu optimismo?



Después de haber caracterizado el contexto y a los estudiantes, estás en condiciones de diseñar y reajustar tu planificación a largo y corto plazo de manera pertinente.

#### 2.2. La planificación a largo y corto plazo

El proceso de planificación curricular demanda el trabajo colegiado en el CEBA porque implica tomar decisiones pedagógicas que conlleven a la mejora de los aprendizajes de los estudiantes en el marco del CNEB.



La planificación a largo plazo se concreta en la planificación del periodo promocional y la planificación de corto plazo, en unidades didácticas y sesiones de aprendizaje.

#### Planificación a largo plazo

 Planificación del periodo promocional

#### Planificación a corto plazo

- Unidades de aprendizaje
- Proyectos de aprendizaje
- Sesiones de aprendizaje

#### 2.3. La planificación del periodo promocional

Nos permite organizar y priorizar<sup>7</sup> los propósitos de aprendizaje (competencias, capacidades, desempeños y enfoques transversales) a partir de la reflexión sobre los niveles de aprendizaje que han desarrollado los estudiantes, sus características y la caracterización del contexto. Este proceso implica comprender las competencias, sus capacidades y su progresión. Así como, los enfoques transversales.

La planificación de periodo promocional se organiza en unidades didácticas de duración flexible, en función a los propósitos de aprendizaje y en respuesta a los programas, formas de atención y segmento poblacional que se atiende en la modalidad.

Cabe destacar que esta planificación es una hipótesis de trabajo que será reajustada en función de las evidencias del progreso en el desarrollo de las competencias y las situaciones que surgen en el contexto en el que se desenvuelve el estudiante.

#### ¿Cuáles son los elementos básicos la planificación del periodo promocional?



**Gráfico 4.** La planificación del periodo promocional

21



#### 2.3.1. Datos informativos

Consignar los datos informativos, tales como: lugar, año, CEBA, ciclo, nombre del docente, área, etc.

#### 2.3.2. La organización de las unidades didácticas

Los nombres de las unidades didácticas surgen de la información recopilada en la caracterización del contexto, los mismos que deberán sintetizar la situación significativa y darán una visión global de lo que se abordará en ella. Puede redactarse en forma de pregunta, en una frase nominal, entre otros.

El tiempo que durará cada unidad didáctica se determina a partir de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y la complejidad de la situación significativa planteada.

Ejemplo de organización de las unidades didácticas para el periodo promocional

I BIMESTRE		II BIMESTRE	III BIMESTRE		IV BIMESTRE
UD	U1	U2	U3	U4	U5
2 semanas	8 semanas	10 semanas	5 semanas	5 semanas	10 semanas
Reconocemos los aprendizajes del estudiante en su contexto.	Aprendamos sobre una adecuada nutrición y cuidemos la salud de nuestra familia y localidad				

Mes	Actividad y/o festividad	Problemática asociada a las actividades y festividades	Otros problemas sociales
Marzo	Alimentación saludable	Inadecuada alimentación y desconocimiento de los valores nutritivos de los alimentos. Así como de las consecuencias de la vida sedentaria y la comida chatarra.	Discriminación Alcoholismo Desempleo



#### 2.2.3. Los propósitos de aprendizaje

Los propósitos de aprendizaje que se consideran en la planificación del periodo promocional son las competencias, capacidades y enfoques transversales.

Organización y distribución de las Unidades didácticas en periodos parciales

	Bimestre I	Bimestre II		estre II	Bimestre IV			
	U 1	U 2	U 3	U 4	U 5	U 6		
Competencias y capacidades	Aprendamos sobre la nutrición cuidemos la salud de nuestra familia y localidad.							
<ul> <li>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad,</li> <li>Tierra y universo.</li> <li>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li> </ul>	X	X	Х	X	X	Х		
<ul> <li>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</li> <li>Problematiza situaciones.</li> <li>Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>Genera y registra datos e información.</li> <li>Analiza datos e información.</li> <li>Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.</li> </ul>	X	х	Х	Х	х	х		
<ul> <li>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</li> <li>Determina una alternativa de solución tecnológica.</li> <li>Diseña la alternativa de solución tecnológica.</li> <li>Implementa y valida alternativas de solución tecnológica.</li> <li>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</li> </ul>	X	Х	X	Х		х		

Competencias transversales	U 1	U 2	U 3	U 4	U 5	U 6
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	Х	х	Х	Х	Х	Х
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Х	Х	х	Х	х	х

Enfoques transversales	U 1	U 2	U 3	U 4	U 5	U 6
Enfoque de derechos	Х			Х		
Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad		Х	Х			Х
Enfoque intercultural		Х			Х	
Enfoque de igualdad de género			Х			Х
Enfoque ambiental	X			Х		
Enfoque orientación al bien común				Х		
Enfoque búsqueda de la excelencia					Х	Х

#### 2.4. La planificación de las unidades didácticas

Es un instrumento que se desprende de la planificación del periodo promocional en el que se muestra cómo se desarrollarán y evaluarán los propósitos de aprendizaje propuestos.

Para el caso de las aulas multigrado, se diseña una unidad didáctica en la que se evidencia el tratamiento diferenciado a partir de los desempeños precisados para cada grado.

#### ¿Cuáles son los elementos básicos de la unidad didáctica?

Para la organización de la unidad didáctica, se consideran los elementos que se presentan en el gráfico 5.



- 1 Título de la unidad didáctica
- 2 Situación significativa
- 3 Propósitos de aprendizaje
- 4 Criterios, evidencias de aprendizaje e instrumentos de evaluación
- 5 Secuencia de situaciones de aprendizaje

Gráfico 5. Elementos de la unidad didáctica

#### 1. Título de la unidad didáctica

El título es un elemento básico porque asigna un nombre a la unidad que deriva de la priorización de las actividades identificadas en la **caracterización del contexto**; sintetiza la situación significativa y da una visión global de lo que se abordará en la unidad didáctica. Puede redactarse en forma de pregunta, en una frase nominal o iniciar con un verbo.

Ejemplo:

Aprendamos sobre la nutrición y cuidemos la salud de nuestra familia y localidad.



#### 2. La situación significativa

Deriva de la actividad y/o problemática priorizada de la caracterización del contexto. Es un elemento básico porque permite observar y movilizar en la práctica las competencias. Al describir la situación significativa, es necesario consignar los problemas, limitaciones que implica desarrollarla. También es importante plantearse retos a través de preguntas, las mismas que deben tener correspondencia con los propósitos priorizados.

Ejemplo:

Los estudiantes del 1er grado del ciclo avanzado del CEBA Ciro Alegría suelen consumir alimentos procesados con altos niveles de azúcar, grasas y harina, lo que se ve reflejado en su esquema corporal y en algunos problemas de salud. Esto ha generado situaciones de bullying, estudiantes con sobrepeso, irritabilidad, bajo rendimiento y otros problemas que se observan en el aula.

Esta situación evidencia que los estudiantes desconocen lo que significa una alimentación saludable y cómo ésta repercute en su calidad de vida.

¿Qué debemos conocer sobre la alimentación desde la concepción de mi cultura y de la ciencia?

¿Qué responsabilidades debemos asumir en nuestros hábitos alimenticios?



#### 3. Los propósitos de aprendizaje

En base a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, el docente identifica las competencias, capacidades, desempeños y enfoques transversales a desarrollar durante la unidad.

Los desempeños presentados en los programas curriculares pueden ser precisados, reformulados en base a la caracterización del contexto y de los estudiantes. Asimismo, pueden formular nuevos desempeños en respuesta a la diversidad de situaciones o contextos.

Ejemplo:

#### Propósitos con relación a las competencias

Se precisa en cada CEBA

#### **Competencias y capacidades**

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.

Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.

Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

#### **Estándares**

Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología

#### **Desempeños precisados**

Explica la importancia de los alimentos de acuerdo a las creencias de su cultura y los incorpora en su dieta alimenticia.

Explica los beneficios de una adecuada ingesta de carbohidratos, proteínas, lípidos, vitaminas y minerales necesarios para mantenerse saludables en relación a sus actividades cotidianas.

Argumenta su posición respecto a los avances tecnológicos en la producción de alimentos y su impacto en su localidad, y cómo estos influyen en la tradición cultural de su pueblo originario.

Vienen de la planificación del periodo promocional



Asimismo, se seleccionan los enfoques transversales según su pertinencia a la situación significativa, con la finalidad de que a través de ella los estudiantes puedan poner en práctica valores y actitudes.

Enfoques transversales	Se demuestra, por ejemplo, cuando:					
Enfoque ambiental	<ul> <li>Directores, docentes y estudiantes promueven hábitos que favorecen una alimentación saludable en la comunidad educativa.</li> <li>Directores, docentes y estudiantes promueven estilos de vida saludable en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.</li> </ul>					

#### 4. Los criterios, evidencias de aprendizaje e instrumentos de evaluación

Después de haber planteado los propósitos de aprendizaje, es necesario definir los criterios de evaluación con los que vamos a observar las evidencias de aprendizaje y los instrumentos que nos permitirán analizar el producto o trabajo (evidencia) determinado con relación a los propósitos de aprendizaje.

Competencia y	Criterios de evaluación	Evidencia de	Instrumento de
Capacidades	(Desempeños precisados)	aprendizaje	evaluación
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.  Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.  Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	<ul> <li>Explica la importancia de los alimentos de acuerdo a las creencias de su cultura y los incorpora en su dieta alimenticia.</li> <li>Explica los beneficios de una adecuada ingesta de carbohidratos, proteínas, lípidos, vitaminas y minerales necesarios para mantenerse saludables en relación a sus actividades cotidianas.</li> <li>Argumenta su posición respecto a los avances tecnológicos en la producción de alimentos y su impacto en su localidad, y como estos influyen en la tradición cultural de su pueblo originario.</li> </ul>	Ficha informativa sobre una dieta balanceada considerando productos de su localidad. Feria gastronómica de alimentos nutritivos.	Rúbrica Escala de valoración



#### 5. Secuencia de situaciones de aprendizaje

La secuencia de situaciones de aprendizaje permite abordar los retos planteados en la situación significativa y, a través de ellos, alcanzar los propósitos de aprendizaje de la unidad.

Secuencia de situaciones de aprendizaje

**Situación de aprendizaje N° 1:** ¿Qué debemos conocer sobre la alimentación desde la concepción de tu cultura?

Se presenta la situación significativa relacionada con su contexto, respecto a una alimentación saludable y su relación con una vida sana y activa. Comparten el propósito de aprendizaje, los retos o tareas y las evidencias de la unidad.

Situación de aprendizaje N° 2: ¿Qué debemos conocer sobre la alimentación desde la concepción de de la ciencia?

Se obtiene información sobre la alimentación saludable y su relación con contenidos nutricionales. Construyen explicaciones para mantener el buen funcionamiento del organismo, conservar o restablecer la salud.

**Situación de aprendizaje N° 3:** ¿Los avances tecnológicos en la alimentación favorecen a una adecuada nutrición?

Se realiza investigaciones sobre los avances tecnológicos en la alimentación, con la finalidad de asumir una postura crítica o tomar decisiones que mejoren su calidad de vida.



La periodicidad del desarrollo de las situaciones está en relación a los ritmos y niveles de aprendizaje de los estudiantes, y pueden ser desarrolladas en diferentes sesiones. En un enfoque por competencias la constante debe ser el logro de aprendizajes y no el tiempo. La organización del tiempo debe ser flexible.



#### 2.5. La planificación de sesiones de aprendizaje

Las sesiones de aprendizaje organizan secuencialmente las actividades que se desarrollarán en el tiempo destinado para el logro de los propósitos establecidos.

#### ¿Cuáles son los elementos básicos de la sesión de aprendizaje?

- 1 Título de la sesión de aprendizaje
- Propósitos de aprendizajes
- 3 Criterios, evidencias de aprendizajes e instrumentos de evaluación
- 4 Momentos de la sesión de aprendizaje
- 5 Recursos y materiales

#### 1. Título de la sesión de aprendizaje

El título de la sesión de aprendizaje refleja la actividad principal en función de los propósitos de aprendizaje que se han planteado desde la unidad didáctica.

El título puede redactarse en forma de pregunta, con una frase nominal o iniciar con un verbo.

Es importante que se consigne el área y la duración aproximada que tendrá el desarrollo de la sesión de aprendizaje.



#### Ejemplos:

Título de la sesión en forma de pregunta	¿Qué debes conocer sobre la alimentación desde la concepción de nuestras prácticas culturales?
Título de la sesión con una frase nominal	Los alimentos desde nuestras prácticas culturales
Título de la sesión que inicia con un verbo	Me alimento según mis prácticas culturales

#### 2. Propósitos de aprendizaje

Los propósitos de aprendizaje son las competencias, capacidades y desempeños seleccionados del área afín a la sesión de aprendizaje y que fueron priorizados en la unidad didáctica. Así como las actitudes observables de los enfoques transversales.

#### 3. Criterios, evidencias de aprendizajes e instrumentos de evaluación

Al diseñar la sesión de aprendizaje, los criterios de evaluación se determinan en función de los propósitos de aprendizajes propuestos. También se determinan las evidencias que se van a recoger como resultado de los aprendizajes desarrollados por los estudiantes durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje y los instrumentos que se van a utilizar para la valoración de los aprendizajes.

#### Ejemplo:

Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencias	Instrumentos		
<ul> <li>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li> </ul>	Explica los     beneficios de una     adecuada ingesta     de carbohidratos,     proteínas, lípidos,     vitaminas y     minerales necesarios     para mantenerse     saludables en     relación a sus     actividades     cotidianas.	Ficha     informativa     sobre una dieta     balanceada     considerando     productos de su     localidad	Escala de valoración		
Enfoques transversales	Acciones observables				
Enfoque ambiental	Directores, docentes y estudiantes promueven hábitos que favorecen una alimentación saludable en la comunidad.  Directores, docentes y estudiantes promueven estilos de vida saludable en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.				

#### 4. Momentos de la sesión de aprendizaje

Las sesiones de aprendizaje consideran tres grandes momentos: inicio, desarrollo y cierre; los mismos que, están totalmente interrelacionadas a partir de una secuencia didáctica<sup>9</sup>. En cada uno de los momentos se debe considerar actividades que ayuden a desarrollar aprendizajes de los estudiantes, para ello, se sugiere establecer las estrategias y técnicas metodológicas más pertinentes.

Las sesiones de aprendizajes diseñadas para las aulas multigrado se precisan actividades simultáneas y diferenciadas de cada propósito de aprendizaje que se va a desarrollar en cada uno de los momentos considerado en la sesión.

**a. Inicio.** En este primer momento de la sesión de aprendizaje, se debe incidir en la vinculación con los aprendizajes desarrollados en la sesión anterior con lo propuesto en la sesión que planea desarrollar; el docente debe comunicar a los estudiantes los aprendizajes que se espera lograr en la sesión y los criterios e instrumentos de evaluación que se aplicarán.

<sup>9</sup> Secuencia didáctica es la manera de encadenar y articular las diferentes actividades. Zavala y Arnao. (2008)



Se debe activar los saberes previos mediante preguntas, casos, presentación de gráficos, experiencias, entre otras que generen la intervención de los estudiantes. También se debe presentar situaciones que propicien el conflicto cognitivo en los estudiantes y le generen el interés y motivación que conduzcan al desarrollo de aprendizajes significativos.

- b. Desarrollo. En este segundo momento, se desarrolla diversas estrategias, actividades, se utilizan materiales y recursos educativos que permitan desarrollar aprendizajes en los estudiantes y alcanzar el propósito previsto. También se debe redactar la labor del docente indicando la estrategia de monitoreo, acompañamiento de las actividades realizadas por los estudiantes; y las acciones para retroalimentar a los estudiantes.
- **c. Cierre.** En este tercer momento, se definen conclusiones de los aprendizajes logrados por los estudiantes, evaluando en equipo qué logros se tuvieron en la sesión; las conclusiones del cierre de la sesión ayudará a profundizar o puntualizar algún aspecto y reflexionar acerca de dónde se encuentran con respecto al aprendizaje esperado.

#### 5. Recursos y materiales

En esta parte de la sesión de aprendizaje, se definen los recursos y materiales que se van a ser necesarios para lograr los propósitos de aprendizaje.

## **ANEXOS**

Ficha N.º 1. Para identificar la(s) lengua(s) materna(s) y la segunda lengua y conocer el nivel de dominio de la lengua originaria como segunda lengua

DATOS DEL		NIVELES DE DOMINIO			
	BÁSICO	INTERMEDIO	AVANZADO	RESUMEN	TOTAL
	INDICADORES	INDICADORES	INDICADORES		
• • • • •	Describe a sus familiares o seres de su entorno utilizando algunos conectores de uso más frecuente. Se presenta a sí mismo utilizando vocabulario de uso frecuente. Responde en forma pertinente preguntas sobre sus datos personales. Usa expresiones de cortesía sencillas y cotidianas. Responde con monosílabos y/o palabras sueltas. Ejecuta indicaciones sencillas.	<ul> <li>Relata un tema específico a partir de sus saberes previos, evitando contradicciones.</li> <li>Utiliza expresiones con vocabulario variado y pertinente.</li> <li>Sigue la secuencia de una interacción y aporta al tema con pertinencia.</li> <li>Describe situaciones y hechos ocurridos en su contexto sociocultural.</li> <li>Participa en diálogos sencillos entre pares o en grupos.</li> <li>Formula y responde preguntas con pertinencia.</li> </ul>	<ul> <li>Argumenta sus ideas sobre diferentes temas.</li> <li>Explica situaciones o hechos ocurridos dentro o fuera de la comunidad.</li> <li>Da su punto de vista sobre hechos ocurridos en la escuela.</li> <li>Participa en interacciones, dando y solicitando información pertinente o haciendo repreguntas en forma oportuna.</li> <li>Narra actividades de su contexto sociocultural.</li> <li>Relaciona ideas o informaciones utilizando, pertinentemente, una serie de conectores y referentes.</li> </ul>	Básico Intermedio Avanzado	

Ficha N.º 2. Para identificar el nivel de dominio del castellano como segunda lengua

	Destacado	dores	Producción	Expresa su opinión de diversas fuentes según una temática definida y aporta en el debate con aspectos relevantes y/o poco tratados.	
		Indicadores	Comprensión	Explica la intención del interlocutor y hace un resumen oral crítico tanto especializado como coloquial para diferentes públicos.	
		ores	Producción	Argumenta sus ideas sobre diversas problemáticas en un debate.	
	Nivel VII	Indicadores	Comprensión	Explica la idea central y las secundarias en una exposición sobre diversas problemáticas y las explica con términos académicos dando a conocer la intención del expositor.	
	Nivel VI	Indicadores	Producción	Expresa su opinión en torno a un tema controversial, lo argumenta y contra argumenta.	
	Niv	Indica	Comprensión	Explica la idea principal y las secundarias denotando la intención comunicativa del autor.	
OIN	Nivel V	Indicadores	Producción	Expresa su opinión entorno a un tema justificando su posición.	
DOM	ź	Indic	Comprensión	Expone algunas ideas importantes de un texto escuchado.	
NIVELES DE DOMINIO	<b>&gt;1</b>	dores	Producción	Describe situaciones o hechos en torno a un tema de interés.	ì
	Nivel IV	Indicadores	Comprensión	Ofrece información explicita de un texto oral breve usando sus propias palabras	-
	Nivel III	Indicadores	Producción	Expresa a través de frases sencillas sus necesidades básicas, acciones e intereses.	
			Comprensión	Ejecuta órdenes sencillas que implica dos o más acciones. Responde con palabras o frases breves relacionadas a temáticas de su interés.	-
	Nivel II	Indicadores	Producción	Responde a información que se le solicita: personal y familiar u objetos del salón de clase a través de palabras aisladas donde puede incluir su lengua materna.	:
				Expresa espontáneamente temas de su interés con palabras o frases breves donde puede incluir su lengua materna y recursos no verbales.	
			Comprensión	Realiza indicaciones que implica una sola acción a través de gestos corporales.	
	Nivel*			En proceso de aprendizaje de su lengua materna.	
교	E E	Edad			
DATOS DEL	UDIA				.   F
DA	EST	Nombres			TOTAL



#### Escenario lingüístico, según los tipos de escenarios

Escenarios lingüísticos	Descripción
1	Los estudiantes tienen la lengua originaria como lengua materna, la cual predomina en la comunicación de los niños y niñas en el aula y en la comunidad. Son muy pocos los estudiantes que conocen algo de castellano.
2	Los estudiantes tienen la lengua originaria como primera lengua, pero manejan también el castellano y se comunican aceptablemente en ambas lenguas. Logran usar las dos lenguas indistintamente o en situaciones diferenciadas. Es decir, que para ciertas situaciones (como las actividades a nivel comunal y familiar) usan la lengua originaria y, en otras ocasiones, al visitar centros poblados o realizar prácticas de compra y venta con personas que no son de la comunidad, utilizan el castellano. Esto se manifiesta en el aula con algunas diferencias en los grados de bilingüismo de los estudiantes. En este escenario se considera a los estudiantes que son bilingües de cuna y a aquellos que son bilingües simultáneos.
3	Los estudiantes hablan castellano como primera lengua, pero comprenden y hablan de manera incipiente la lengua originaria. Sus padres y abuelos todavía se comunican entre ellos en la lengua originaria, pero se dirigen a los estudiantes en castellano. Los estudiantes están familiarizados con la lengua originaria, y eventualmente la usan, pero tienen una valoración negativa de su uso. Sin embargo, el contexto es favorable para el aprendizaje de esta lengua y para el desarrollo del bilingüismo. Asimismo, en este mismo escenario se encuentran estudiantes que manejan ambas lenguas, pero con una tendencia a dejar de lado la lengua originaria.
4	Los estudiantes hablan solo castellano y la lengua originaria ha sido desplazada casi completamente por el castellano. En estos lugares, la posibilidad de adquisición de la lengua indígena es muy limitada, ya que esta solo es hablada por los abuelos y en situaciones esporádicas. La funcionalidad de la lengua originaria es casi nula.
5	Los estudiantes tienen la lengua originaria como lengua materna, o dominan la lengua originaria y el castellano o tienen el castellano como lengua materna, pero comprenden o hablan la lengua originaria de forma incipiente, y se encuentran en instituciones educativas ubicadas en contextos urbanos y periurbanos. En estos contextos puede haber estudiantes que provienen de diferentes pueblos originarios y por tanto hablan diferentes lenguas (contexto de multilingüismo). Por las características del contexto, en el escenario 5 también existe un porcentaje de estudiantes que son solo castellano hablantes.



#### Referencias bibliográficas

Minedu. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Recuperado de http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/currículum-nacional-de-la-educacion-basica.pdf

Loureriro, G. (2009). Evaluación en el aula, currículo y evaluaciones externas. Perú.

Minedu. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Recuperado de http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/currículum-nacional-de-la-educacion-basica.pdf

Ministerio de Educación (Minedu). (2018, 22 de diciembre). R. M. N°712-2018-MINEDU: Norma técnica denominada *Orientaciones para el desarrollo del año escolar 2019 en II. EE. y programas educativos de la Educación Básica*. El Peruano - Normas Legales.

Ministerio de Educación (Minedu). (2019a, 11 de febrero). R. VM. N°024-2019-MINEDU: Norma técnica *Orientaciones para la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica. El Peruano - Normas Legales*.

Ministerio de Educación (Minedu). (2019b, 11 de febrero). R. VM. N°025-2019-MINEDU: Norma técnica *Disposiciones que orientan el proceso de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes de las instituciones y programas educativos de la Educación Básica*. El Peruano - Normas Legales.

Minedu. (2019). *Programa curricular de Educación Básica Alternativa*. Recuperado de http://gead.minedu.gob.pe/ebadist/course/view.php?id=754&section=0

Ministerio de Educación (Minedu). (2016). *Cartilla de planificación curricular para la Educación Primaria*. Perú: Minedu.

Ministerio de Educación (Minedu). Cómo realizamos la caracterización sociolingüística y psicolingüística en la Educación Intercultural Bilingüe. Perú: Digeibira - Minedu.

Ravela, R. Picaroni, B. y Loureiro, G. (2017). ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula?. Lima -Perú.

Wiggins, G. (1998). Educative Assessment. *Designin Assessments to Inform and Improve Student Performance*. San Francisco: Jossey-Bass.