

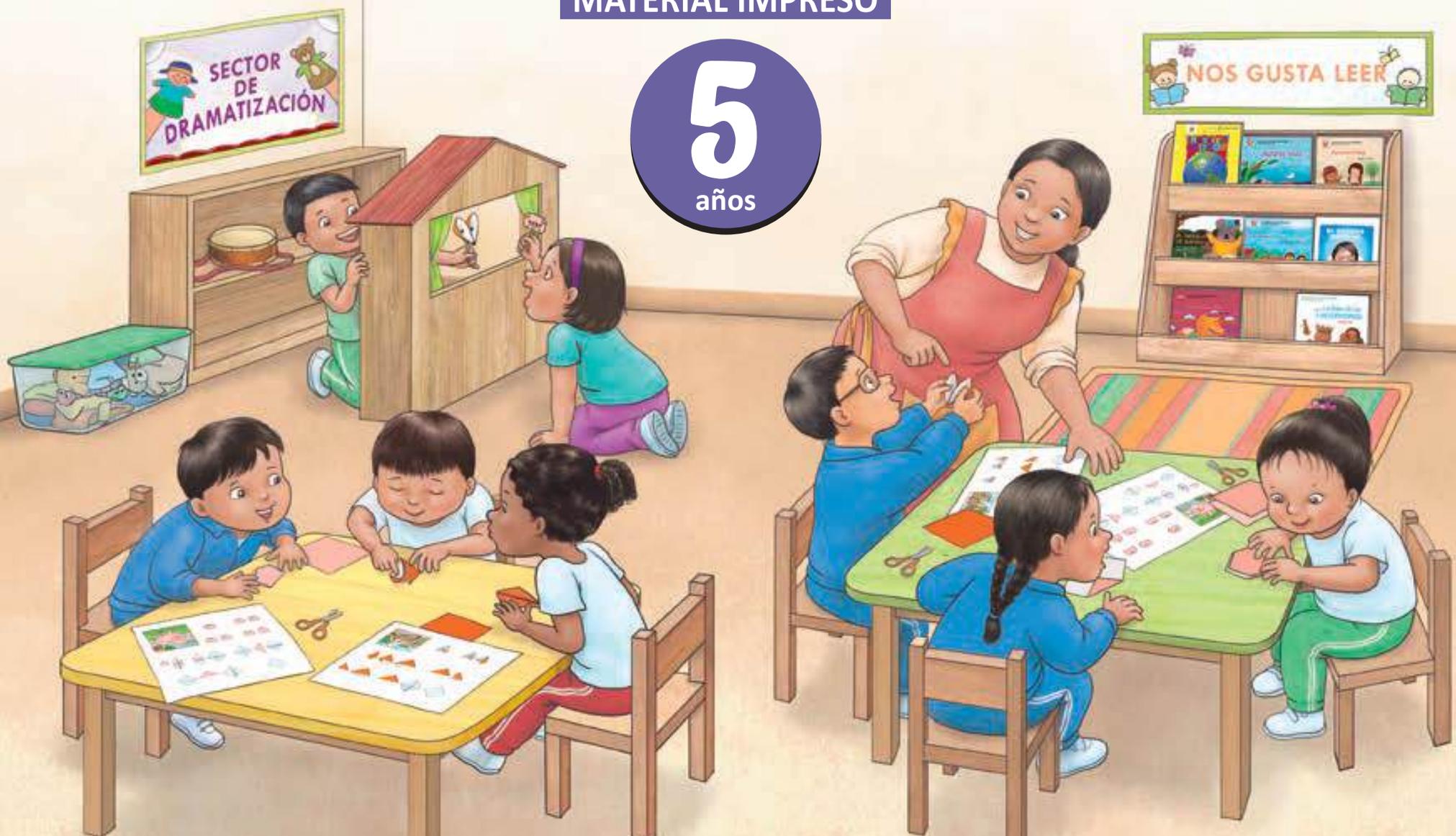


MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Crea, resuelve y aprende

MATERIAL IMPRESO

5
años



Mi nombre:

DISTRIBUIDO GRATUITAMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN - PROHIBIDA SU VENTA

El ciudadano que queremos



Perfil de egreso de la Educación Básica

(*) Este aprendizaje es para aquellos estudiantes que tienen como lengua materna una de las 48 lenguas originarias o lengua de señas, y que aprenden el castellano como segunda lengua.

Currículo
N a c i o n a l

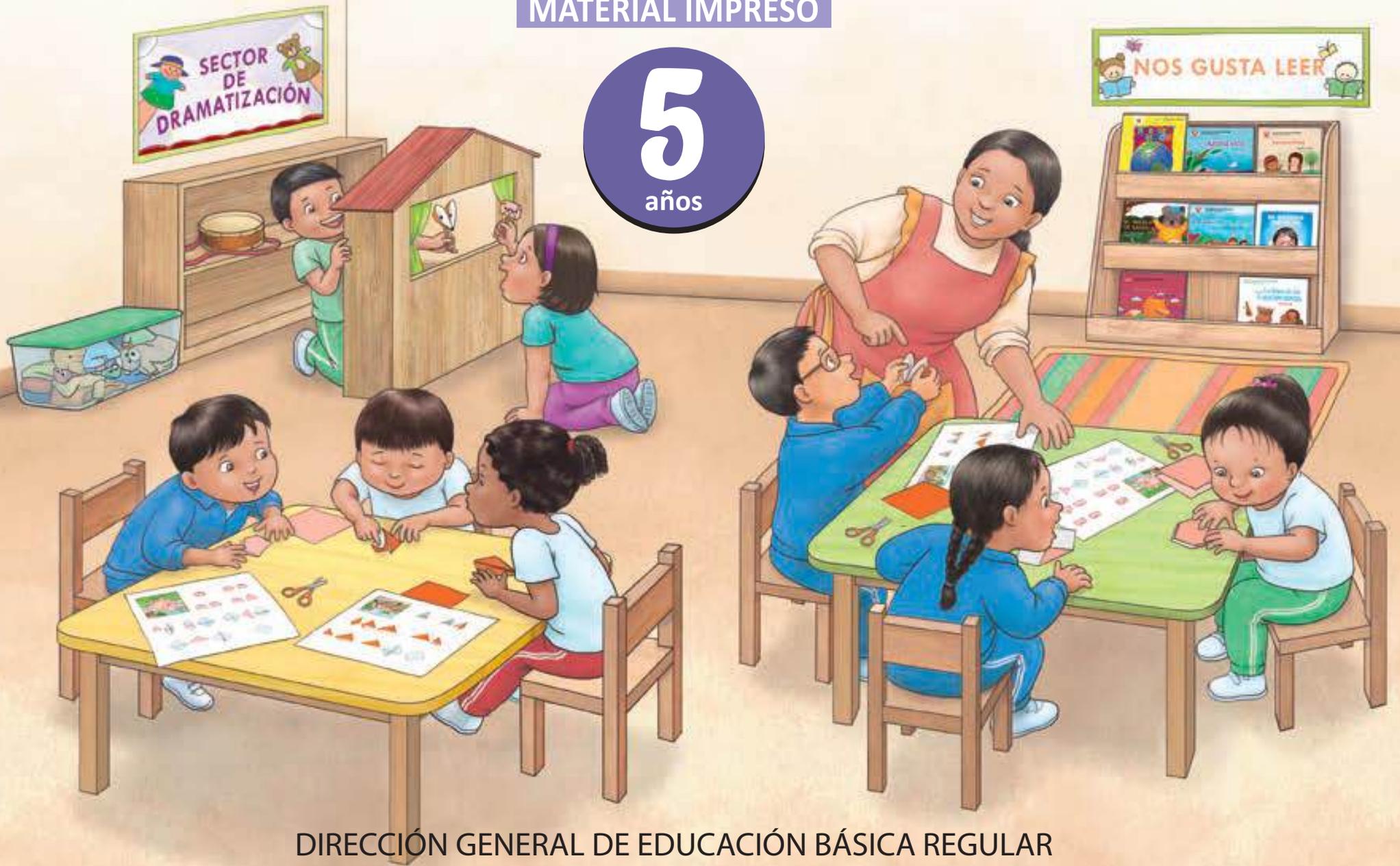


MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Crea, resuelve y aprende

MATERIAL IMPRESO

5
años



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL



Crea, resuelve y aprende

Material impreso para niñas y niños de 5 años.

Ministerio de Educación
Av. De la Arqueología, cuadra 2. San Borja
Lima, Perú
Teléfono 615-5800
www.gob.pe/minedu

Primera edición: Noviembre 2024

Tiraje: 472,591 ejemplares

Elaboración y revisión

Equipo pedagógico DEI

Corrección de estilo

Fernando Ortiz Zevallos

Ilustración

Patricia Nishimata Oishi

Diseño y diagramación

Paola Sánchez Romero

Impreso en:

PACÍFICO EDITORES S.A.C.

Se terminó de imprimir en noviembre 2024, en los talleres gráficos de Pacífico Editores S.A.C.,
sito en Jr. Castrovirreyna 224 - interior 1.er piso, Urb. Azcona, Breña, Lima – Perú

©Ministerio de Educación - 2024

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso de los editores.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2024-11046

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

En vista de que en nuestra opinión, el lenguaje escrito no ha encontrado aún una manera satisfactoria de nombrar a ambos géneros con una sola palabra, en este material se ha optado por emplear el término niños para referirse a los niños y las niñas.

Presentación

Querido niño:

Te contamos que, pensando en ti y en todos tus compañeros, hemos creado un material en el que encontrarás muchas situaciones que tendrás que resolver.

Cada una de estas situaciones te ayudará a continuar desarrollando tus aprendizajes, así como te permitirá identificar personas, personajes, lugares, animales, alimentos, que te acercarán a algunas ciudades de nuestro hermoso país.

Esperamos que este material despierte tu interés por saber más y que puedas plantearte preguntas que te permitan descubrir y aprender cosas nuevas.

¿Estás listo para empezar?

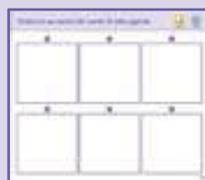
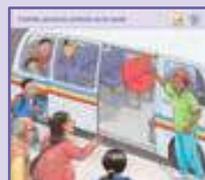
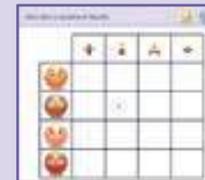
Empecemos en 3... 2... 1...

¡Vamos!

MIS DESAFÍOS RESUELTOS



Marcar



Ordena las acciones: Nos divertimos jugando



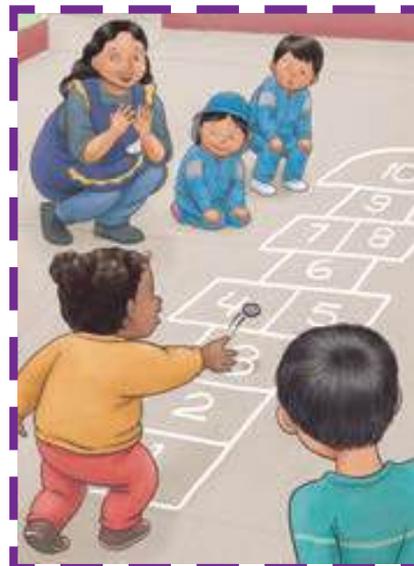
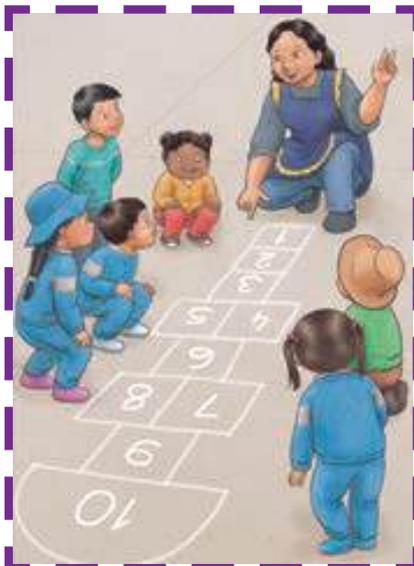
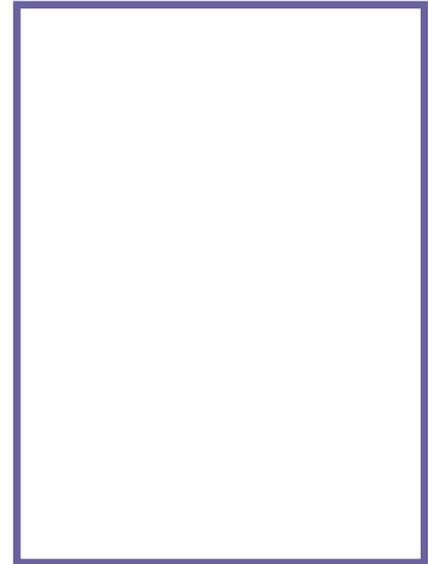
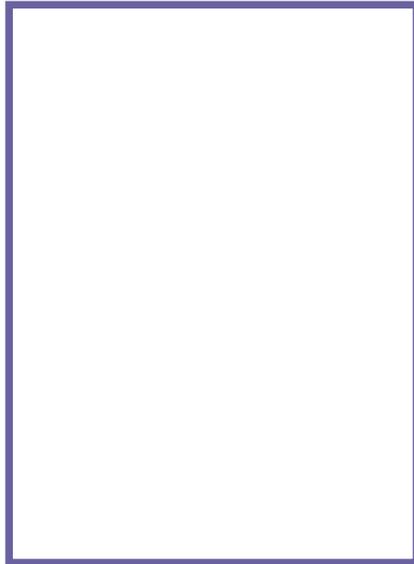
Observar



Recortar



Pegar



Ordena las acciones: Nos divertimos jugando

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Se comunica oralmente en su lengua materna.

Al resolver este desafío los niños desarrollan sus nociones temporales al ordenar las escenas mencionando lo que pasó “antes de” y “después de” y desarrollan su expresión oral al contar una historia con sus propias palabras.

Posible orientación para los niños:

- Los niños del aula de 5 años de una institución educativa de Huamanga en Ayacucho, han decidido con su profesora jugar al mundo o rayuela. En esta ficha hay varias imágenes que muestran cómo ha sido todo el proceso del juego, pero están en desorden. Tenemos un desafío: Ordenar las escenas. ¿Cómo podrían ordenarlas? (*escucha las estrategias de los niños*). Ahora que ya sabemos, vamos a observar las escenas, recortarlas, ordenarlas y pegarlas en los recuadros en blanco de acuerdo a lo que creen que pasó “antes de” y “después de”. Luego, vamos a compartir por qué los ordenaron de esa manera.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar las escenas y plantear las estrategias que les permitan resolver el desafío: Ordenar las escenas para saber cuál ha sido el proceso del juego.
- Al terminar el desafío y en caso haya diversidad de ordenamientos, es necesario que escuches las ideas que sustentan el orden que han establecido los niños.

Para ayudarlos, puedes intervenir con preguntas como: ¿qué pasó antes de que la niña empezara a saltar?, ¿qué pasó después de que los niños conversaron con la profesora?

- Invita a los niños a contar la historia con sus propias palabras, así como a contar sus experiencias con relación a ese juego u otros que juegan. Plantea preguntas como: ¿qué materiales utilizas?, ¿qué realizas antes de y después de jugar?
- Recuerda poner a disposición de los niños tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente. En este desafío no es importante que los niños recorten y peguen a la perfección.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver. En este caso, deben haber jugado previamente a la rayuela o mundo.

¿Cuántos animales de cada especie ha encontrado la guardabosques?



Observar



Colorear



										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

¿Cuántos animales de cada especie ha encontrado la guardabosques?

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de la siguiente competencia:

- Resuelve problemas de cantidad.

Al resolver este desafío los niños cuentan para saber la cantidad de especies de animales que hay en cada grupo y establecen relaciones de correspondencia al colorear tantos cuadrados de la barra como especies de animales hay.

Posible orientación para los niños:

- En la Reserva Nacional Allpahuayo Mishana ubicada cerca de Iquitos en el departamento de Loreto, la guardabosques Adela realiza visitas al bosque de varillales para vigilar y apreciar la diversidad de animales que existen ahí. Además, lleva un registro de la cantidad de animales que observa con su largavistas en cada una de sus visitas. Tenemos un desafío: saber cuántos animales de cada especie encontró la guardabosques en esta visita. ¿Qué podemos hacer para saberlo? (*escucha las estrategias de los niños*). Ahora que ya sabemos qué hacer, vamos a contar los animales de la misma especie y pintar la misma cantidad de cuadrados como animales hay.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y plantear sus estrategias para resolver el desafío: saber cuántos animales de cada especie ha encontrado la guardabosques durante su visita.

- Al terminar el desafío puedes plantear algunas preguntas a los niños sobre las estrategias que utilizaron para resolver la situación planteada: ¿Qué hicieron para saber cuántos animales de cada especie encontró la guardabosques? ¿Cuántos animales de cada especie han encontrado? ¿Hay más lagartijas o tucanes? ¿Cuántas más hay?
- Invita a los niños a conversar sobre los animales que habitan la Reserva Nacional Allpahuayo Mishana.
- Recuerda que en este desafío no es importante que los niños colorean a la perfección.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

¿Cuántos anillos de cada tipo ha hecho el joyero?



Observar



Colorear



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

¿Cuántos anillos de cada tipo ha hecho el joyero?

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de la siguiente competencia:

- Resuelve problemas de cantidad.

Al resolver este desafío los niños cuentan para saber la cantidad de objetos que hay en cada grupo y establecen relaciones de correspondencia al colorear tantos cuadrados de la barra como objetos hay.

Posible orientación para los niños:

- Juan es un joyero de Pisac, ciudad que está ubicada en Cuzco. Él ha hecho una nueva producción de anillos que pronto pondrá a la venta y quiere saber cuántos de cada tipo ha elaborado. Tenemos un desafío: ayudar al señor Juan a saber cuántos anillos de cada tipo ha elaborado. ¿Qué podemos hacer para ayudarlo? (*escucha las estrategias de los niños*). Ahora que ya sabemos qué hacer, cuenten la cantidad de anillos que encuentren de cada tipo y luego pinten tantos cuadrados de la barra como anillos hay.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y plantear sus estrategias para resolver el desafío: Saber cuántos anillos tiene de cada tipo ha elaborado el señor Juan para vender.
- Al terminar el desafío puedes plantear algunas preguntas a los niños sobre las estrategias que utilizaron para resolver la situación planteada: ¿cómo hicieron para

saber cuántos anillos de cada tipo había?, ¿cuál es el grupo que tiene más cantidad de anillos?, ¿cuál es el grupo que tiene menos cantidad de anillos?, ¿hay algún grupo que tiene la misma cantidad?

- Invita a los niños a conversar sobre las actividades que realiza un joyero y sobre los anillos u otras joyas que puede elaborar.
- Recuerda que en este desafío no es importante que los niños colorean a la perfección.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respetar el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas (por ejemplo: alguna relacionada con actividades productivas de su comunidad).
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

¿Cuántas cometas de cada diseño hay en el parque?

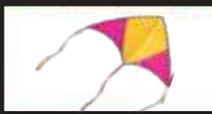


Observar



Colorear



¿Cuántas cometas de cada diseño hay en el parque?

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de la siguiente competencia:

- Resuelve problemas de cantidad.

Al resolver este desafío los niños cuentan para saber la cantidad de objetos que hay en cada grupo y establecen relaciones de correspondencia al colorear tantos cuadrados de la barra como objetos hay. Además junta dos grupos de objetos para determinar la totalidad de objetos que hay.

Posible orientación para los niños:

- Llegó el día del festival de cometas organizado por la Municipalidad de Chilca en Junín y muchas familias se han reunido en el parque. Julio, un vecino del lugar, ha donado una cantidad de cometas y quiere saber si todas ya están volando. Tenemos un desafío: Ayudar a Julio a saber cuántas cometas de cada diseño están volando. ¿Qué podemos hacer para ayudarlo? (*escucha las estrategias de los niños*). Ahora que ya sabemos, primero vamos a contar y pintar la misma cantidad de cuadrados como cometas de cada diseño hay y están volando. Luego, contamos la cantidad total de cometas que Julio donó y pintamos tantos recuadros como cometas hay.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y plantear sus estrategias para resolver el desafío: saber cuántas cometas de cada diseño están volando.

- Después de resolver el desafío puedes plantear algunas preguntas a los niños. Por ejemplo ¿Cuántas cometas hay? ¿Alguien encontró más? ¿Hay más cometas o ? ¿Les pareció fácil o difícil resolver el desafío? ¿Tuvieron algún problema para resolverlo?
- Invita a los niños a conversar sobre las cometas: ¿alguna vez han volado una cometa? ¿Sabes cómo se elabora una cometa?
- Recuerda que en este desafío no es importante que los niños colorean a la perfección.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

¿Cuánto dinero necesito para comprar...?



Observar



Encerrar



LISTA DE PRECIOS

- | | | |
|---|-----------------------|--------|
|  | • Canchita | s/5.00 |
|  | • Manzana acaramelada | s/4.00 |
|  | • Algodón de azúcar | s/4.00 |
|  | • Churro | s/3.00 |
|  | • Agua | s/3.00 |

¿Cuánto dinero necesito para comprar...?

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de la siguiente competencia:

- Resuelve problemas de cantidad.

Al resolver este desafío los niños utilizan el conteo en situaciones de compra simuladas en las que requiere juntar y agregar cantidades.

Posible orientación para los niños:

- El circo llegó a la ciudad de Tacna. Los niños están felices por tal suceso. La familia Torres ya tiene las entradas compradas, solo falta que compren algunos productos para comer y tomar mientras ven el espectáculo circense. Cada integrante está pensando en lo que quiere comprar y necesita saber cuánto dinero va a usar. Tenemos un desafío: Ayudar a los integrantes de la familia a comprar. ¿Cómo podemos ayudarlos? (*Escucha las estrategias de los niños*) Ahora que ya sabemos, observen bien los precios de cada producto. Luego encierra en un círculo o marca con una "X" las monedas que cada integrante necesita para pagar lo que quiere.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y verificar los precios para poder resolver el desafío: Ayudar a los integrantes de la familia a comprar.
- Después de resolver el desafío invita a los niños a conversar sobre cómo lo resolvieron, si les fue fácil

o difícil y por qué. Puedes hacerle algunas preguntas como: ¿Cuántas monedas necesitaron para comprar la canchita y el algodón? ¿Qué combinación de monedas usaste? ¿Cuántas monedas necesitaron para comprar la manzana acaramelada, el churro y la botella con agua? ¿Qué combinación de monedas usaste? ¿Algún niño usó otra combinación de monedas? ¿Cual?

- Invita a los niños a conversar sobre el circo ¿Cómo es un circo? ¿Qué personajes hay? ¿Qué producto del circo es su favorito? ¿Porqué?

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Completa las carretillas con sandías



Observar



Pegar



Completa las carretillas con sandías

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños cuentan, a fin de saber qué cantidad de elementos hay, para luego agregar más elementos a la colección y completar la cantidad total determinada. Asimismo, los niños usan sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- Es tiempo de cosecha de sandías en el distrito La Yarada-Los Palos de la región de Tacna. Los carretilleros están trasladando las sandías al camión para que puedan llevar a venderlas. En cada carretilla deben haber 10 sandías. Tenemos un desafío: Ayudar a los carretilleros a completar sus carretillas con la cantidad indicada. ¿Qué podemos hacer para ayudarlos? (*escucha las estrategias de los niños*). Ahora que ya sabemos, vamos a recortar las sandías y colocar la cantidad necesaria en cada carretilla.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y plantear sus estrategias para resolver el desafío: Completar las carretillas con la cantidad indicada de sandías para ayudar a los carretilleros.

- Después de resolver el desafío puedes preguntar a los niños: ¿Cuántas sandías habían en cada carretilla? ¿Cuántas agregaste? ¿Cuántas sandías hay ahora?
- Conversa con los niños sobre lo que saben acerca de las sandías e invítalos a investigar sobre su producción. También pueden dialogar sobre las frutas que se producen en su localidad.
- Recuerda que en este desafío no es importante que los niños recorten a la perfección. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respetar el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Completa las carretillas con sandías



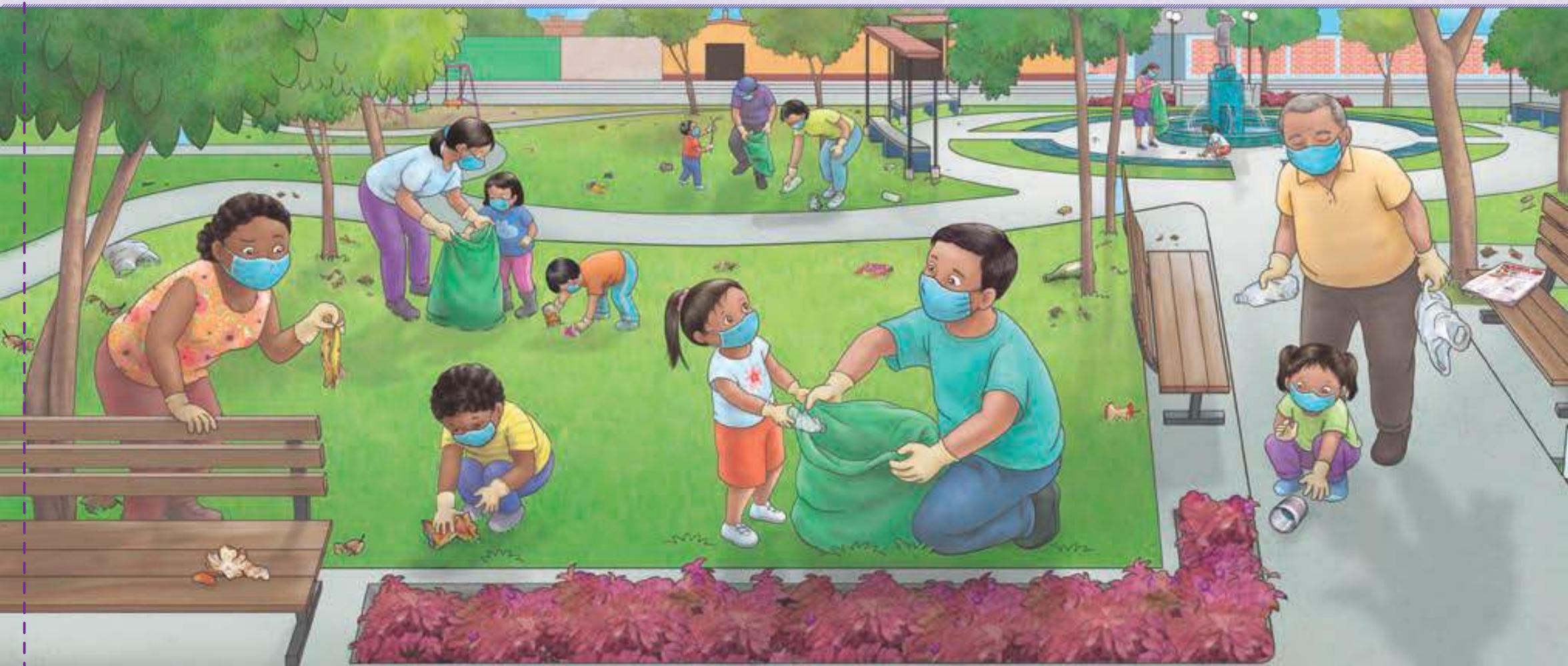
Coloca los residuos en su lugar



Observar



Pegar



Coloca los residuos en su lugar

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños agrupan los residuos en los diferentes contenedores, favoreciendo el desarrollo de la noción de clasificación y la conciencia ecológica. Asimismo, reflexionan sobre los residuos que se generan en su comunidad y cómo se pueden organizar, y usan sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- Como todos los años la IE 63 realiza una jornada de limpieza en el parque de la Palma en Ica. Los niños junto con sus padres participan recogiendo los residuos que encuentran en el suelo. Para ello, se preparan con los implementos necesarios (guantes, bolsas, mascarillas) y han llevado sus tachos de colores. Tenemos un desafío: Ayudarlos en esta tarea. Vamos a observar con atención cada uno de los residuos, luego los recortan y pegan en el tacho que le corresponde.

Orientaciones para la docente:

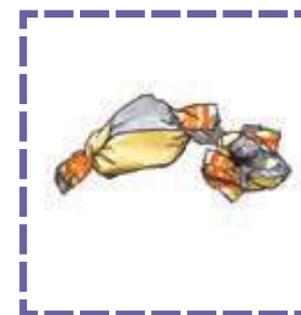
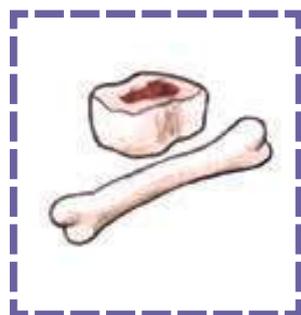
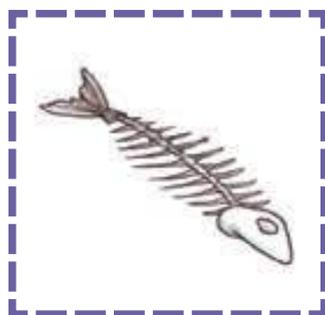
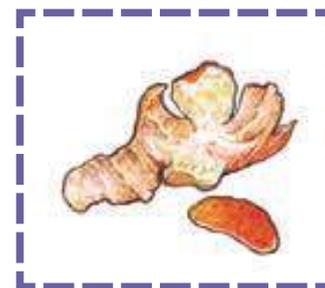
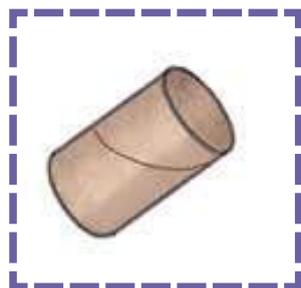
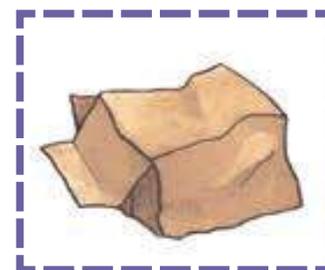
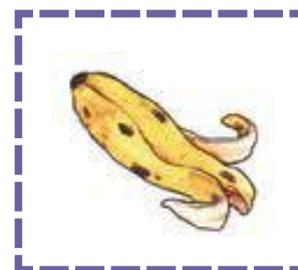
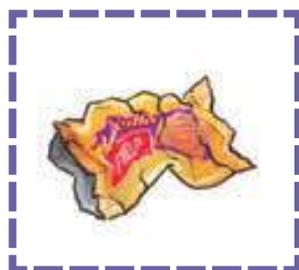
- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y resolver el desafío: ayudar a los niños a colocar los residuos en el contenedor que le corresponde.
- Después de resolver el desafío puedes plantear algunas preguntas a los niños como: ¿Qué residuos colocaron en el tacho de color marrón? ¿Por qué?

- Invita a los niños a conversar sobre el cuidado del ambiente y los residuos que se generan. Puedes preguntar: ¿Organizan los residuos que se generan en su casa? ¿Cómo lo hacen?
- Busca información sobre la norma técnica peruana vigente y comenta a los niños que son 4 contenedores en donde se depositan los residuos. Sin embargo, en la escuela generalmente se usan solo 3. Además de los tres contenedores verde, marrón, negro, está el de color rojo, donde se depositan los residuos peligrosos, por lo que no lo encontramos en la escuela pero sí en otros lugares como los hospitales o postas.
- Recuerda que para este desafío no es importante que los niños recorten a la perfección. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas (por ejemplo: alguna relacionada con el cuidado del ambiente).
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Coloca los residuos en su lugar



¿Cómo organizarías los pescados en los contenedores?



¿Cómo organizarías los pescados en los contenedores?

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños establecen relaciones de semejanzas y diferencias al comparar y agrupar de acuerdo a los criterios que ellos propongan. Asimismo, los niños usan sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- En el puerto de Chicama (Malabrigo) ubicado en la región La Libertad, los pescadores se van muy temprano a altamar para iniciar la pesca del día. El día de hoy Arnaldo y Renato han tenido un buen día de pesca porque han pescado muchos jureles, caballas y anchovetas. Ahora, van a empezar a organizar los pescados en los respectivos contenedores. Tenemos un desafío: Ayudarlos a organizar los pescados en los contenedores. ¿Cómo podríamos ayudarlos a organizarlos? (*escucha las estrategias de los niños*). Ahora que ya sabemos, vamos a recortar los pescados y organizarlos de acuerdo a como ustedes lo consideren.

Orientaciones para la docente:

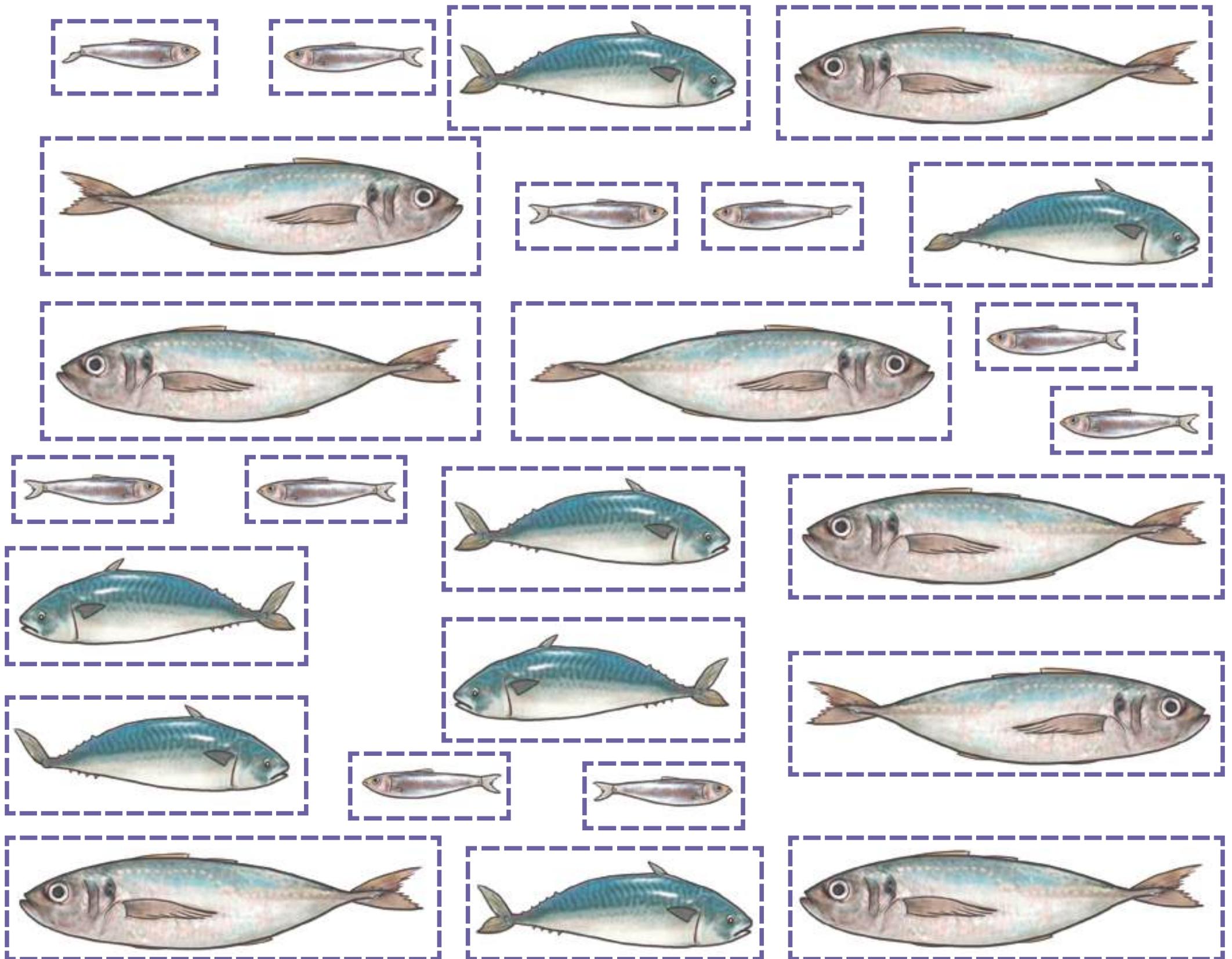
- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y plantear sus estrategias para resolver el desafío: ayudar a Arnaldo y Renato a organizar los pescados.

- Después de resolver el desafío puedes preguntar a los niños: ¿Cómo agruparon los pescados? ¿Por qué los agruparon así? ¿Cuántos pescados hay en cada grupo?
- Conversa con los niños sobre los pescados: ¿Han comido pescado? ¿Qué platos han comido preparados con pescado? ¿Qué saben de los peces?
- Recuerda que en este desafío no es importante que los niños recorten a la perfección. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respetar el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

¿Cómo organizarías los pescados en los contenedores?



Resuelve el sudoku de las flores del Perú



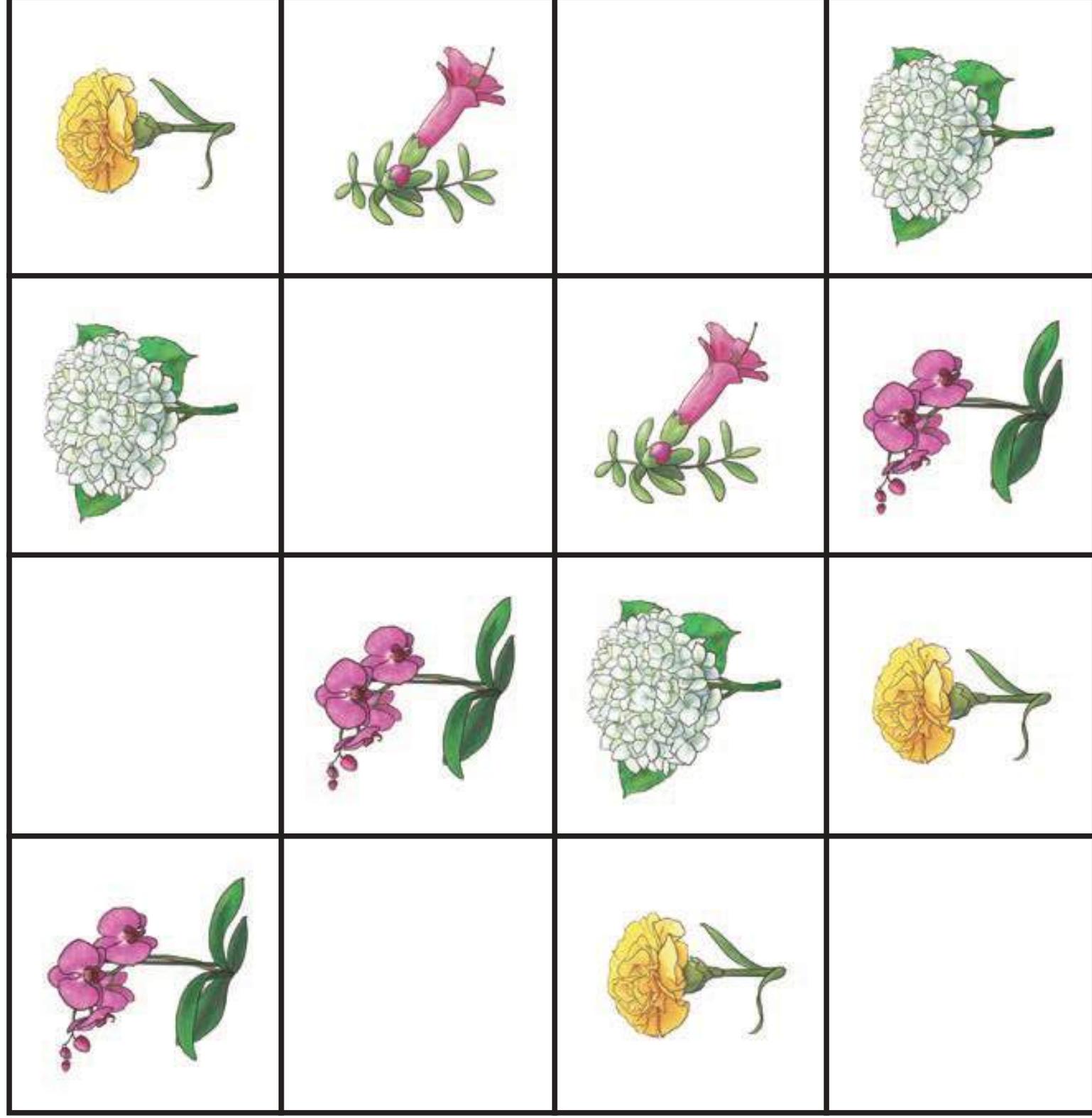
Observar



Recortar



Pegar



Resuelve el sudoku de las flores del Perú

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños ubican espacialmente las imágenes en cada casillero, de tal manera que en cada fila y columna no se repita ninguna de estas. Asimismo, los niños usan sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- Tenemos un desafío: Colocar las imágenes de las flores (hortensia: blanca, clavel: amarillo, flor de la cantuta: roja, orquídea: rosada) en los espacios en blanco, de tal manera que en cada fila (horizontal) y en cada columna (vertical) estas no se repitan. Para ello, vamos a observar las imágenes, recortarlas y pegarlas en el lugar que corresponde.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar el sudoku y luego resolverlo.
- Al terminar el desafío puedes plantear preguntas como: ¿qué hicieron para armar el sudoku? ¿cómo se dieron cuenta qué pieza faltaba? ¿tuvieron algún problema para resolver el sudoku?
- Invita a los niños a conversar sobre las flores. Puedes plantear preguntas como: ¿qué flores conocen? ¿para qué usamos las flores?

- Recuerda que en este desafío no es importante que los niños recorten a la perfección. Te recomendamos poner goma y tijeras en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Para resolver este desafío es necesario que traces una cuadrícula grande y juegues sudoku con objetos concretos. Selecciona 4 objetos de cada especie y deja que los niños los coloquen en cada casillero respetando que en cada fila y columna los objetos sean diferentes y no se repitan. Ten en cuenta que las filas se miran de manera horizontal y las columnas de manera vertical. Esto es algo que los niños irán interiorizando progresivamente.

Resuelve el sudoku de los postres tradicionales



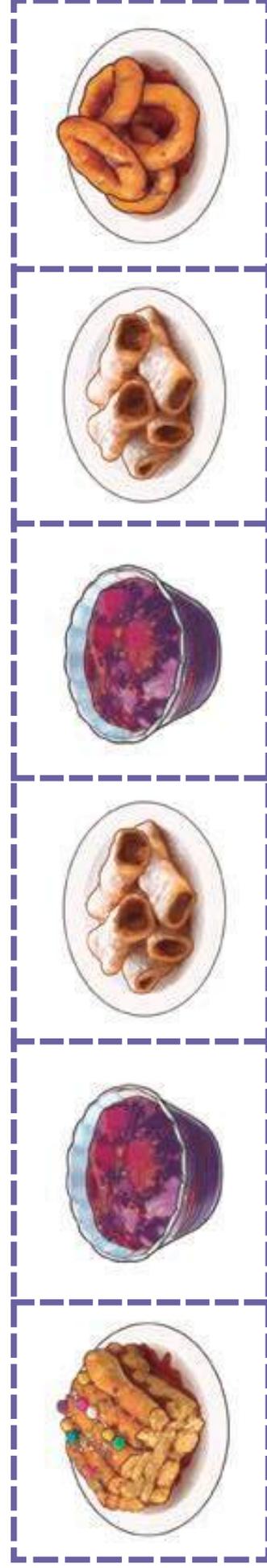
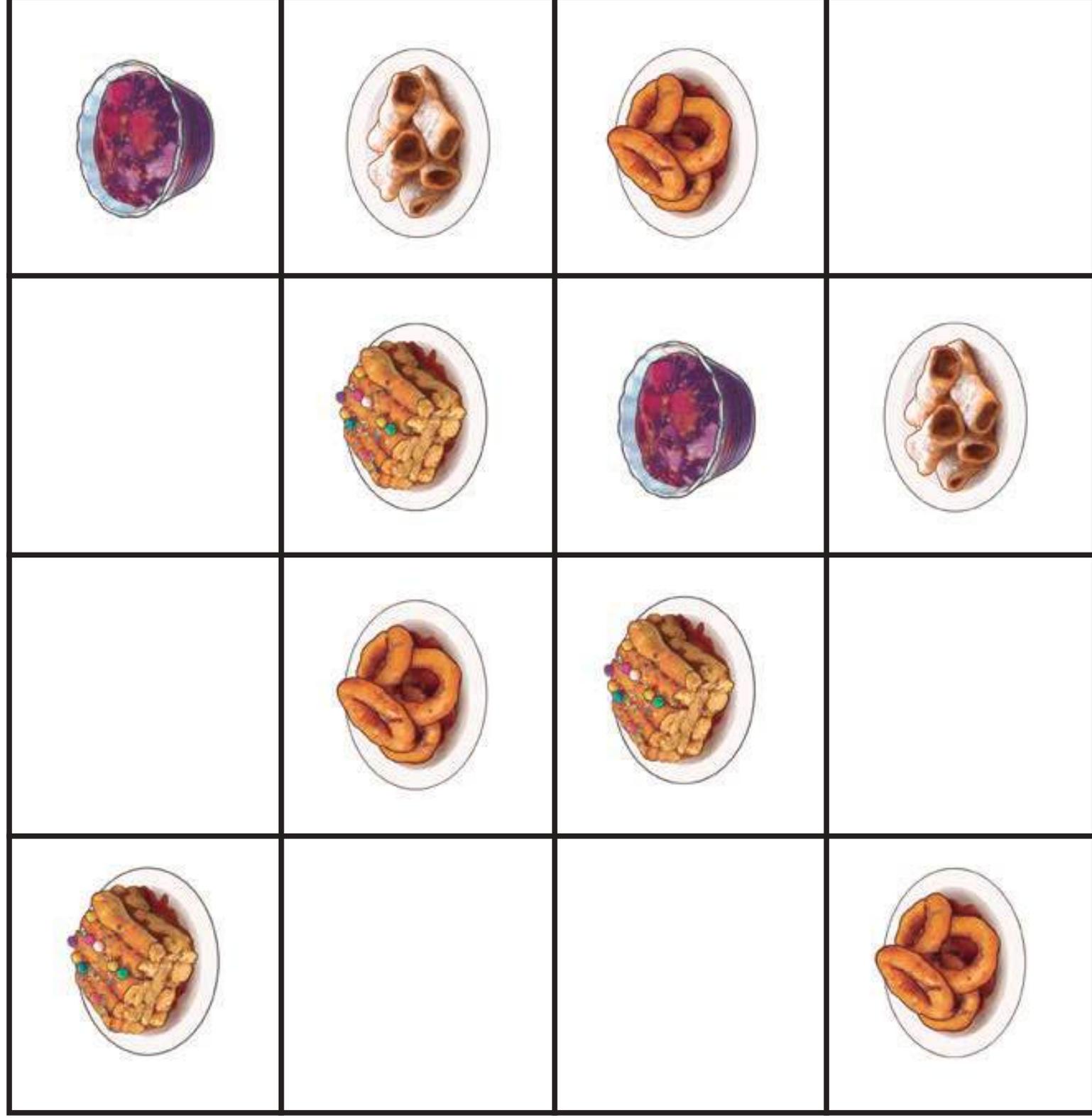
Observar



Recortar



Pegar



Resuelve el sudoku de los postres tradicionales

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños ubican espacialmente las imágenes en cada casillero, de tal manera que en cada fila y columna no se repita ninguna de estas. Asimismo, los niños usan sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- Tenemos un desafío: Colocar las imágenes (mazamorra, picarones, turrón de doña pepa y guargüero) los espacios en blanco, de tal manera que en cada fila (horizontal) y en cada columna (vertical), estas no se repitan. Para ello, vamos a observar las imágenes, recortar y pegar en el lugar que corresponda.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar el sudoku y luego resolverlo.
- Al terminar el desafío puedes plantear preguntas como: ¿qué hicieron para armar el sudoku? ¿cómo se dieron cuenta qué pieza faltaba? ¿tuvieron algún problema para resolver el sudoku?
- Invita a los niños a conversar sobre las flores. Puedes plantear preguntas como: De estos postres, ¿cuáles han probado? ¿qué otros postres conocen o han probado?

- Recuerda que en este desafío no es importante que los niños recorten a la perfección. Te recomendamos poner goma y tijeras en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Para resolver este desafío es necesario que traces una cuadrícula grande y juegues sudoku con objetos concretos. Selecciona 4 objetos de cada especie y deja que los niños los coloquen en cada casillero respetando que en cada fila y columna los objetos sean diferentes y no se repitan. Ten en cuenta que las filas se miran de manera horizontal y las columnas de manera vertical. Esto es algo que los niños irán interiorizando progresivamente.

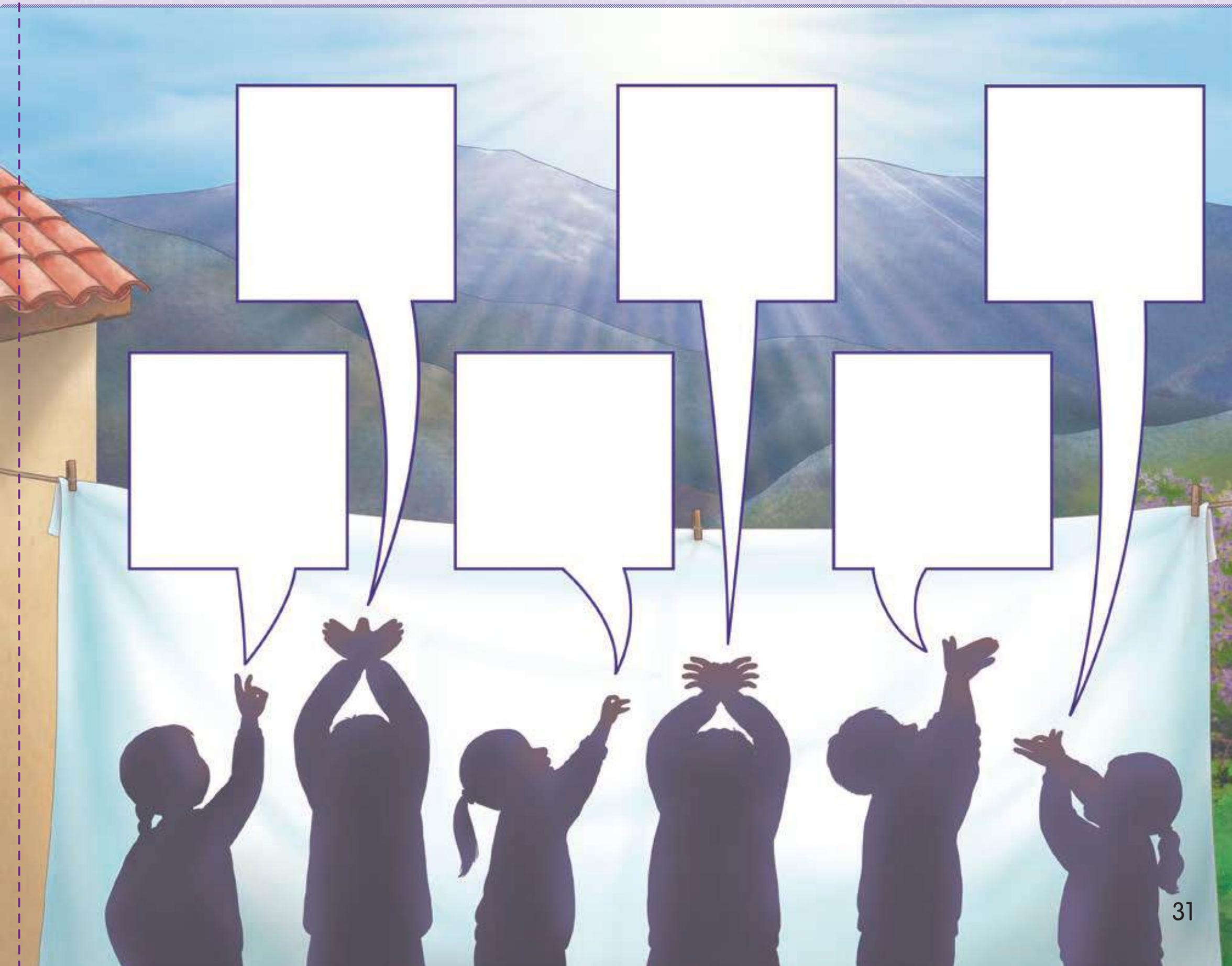
Descubre la sombra de los animales formadas con las manos de los niños



Observar



Pegar



Descubre la sombra de los animales formadas con las manos de los niños

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

En este desafío los niños discriminan visualmente las sombras de las formas de los animales (creadas con las manos), identificando a cuál le corresponde cada una. Asimismo, los niños usan sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- En el aula de 5 años de la IE 216 ubicada en Puquina, región de Moquegua, la profesora Fátima y sus niños han planificado, en el marco de su proyecto sobre animales, jugar a hacer sombras con sus manos para lo cual usarán la luz del sol. Durante el juego, crearon diferentes figuras de animales. Al finalizar el proyecto compartieron lo que aprendieron con sus familias e hicieron una presentación de sombras, en donde las familias tenían que descubrir el animal que habían formado los niños con sus manos. Tenemos un desafío: ayudar a las familias a identificar las sombras de las formas de los animales creadas por los niños con sus manos para lo cual deberán recortar las formas creadas con las manos y pegarlas en la sombra que le corresponda.

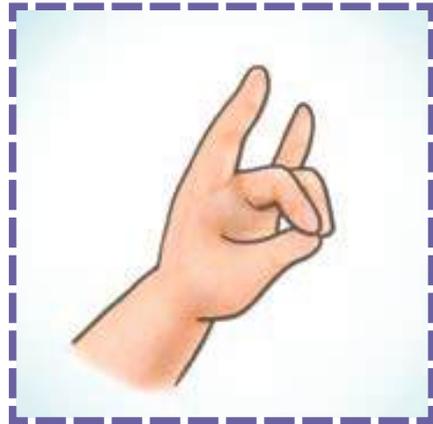
Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y las sombras.
- Después de resolver el desafío puedes plantear algunas preguntas a los niños. Por ejemplo: ¿Les pareció fácil o difícil asociar las sombras con las formas de las manos? ¿Por qué?
- Invita a los niños a conversar sobre las sombras. Puedes preguntar: ¿qué necesitaron para crear las sombras? ¿qué otras sombras pueden crear con sus manos?
- Recuerda que para este desafío no es importante que los niños recorten a la perfección. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

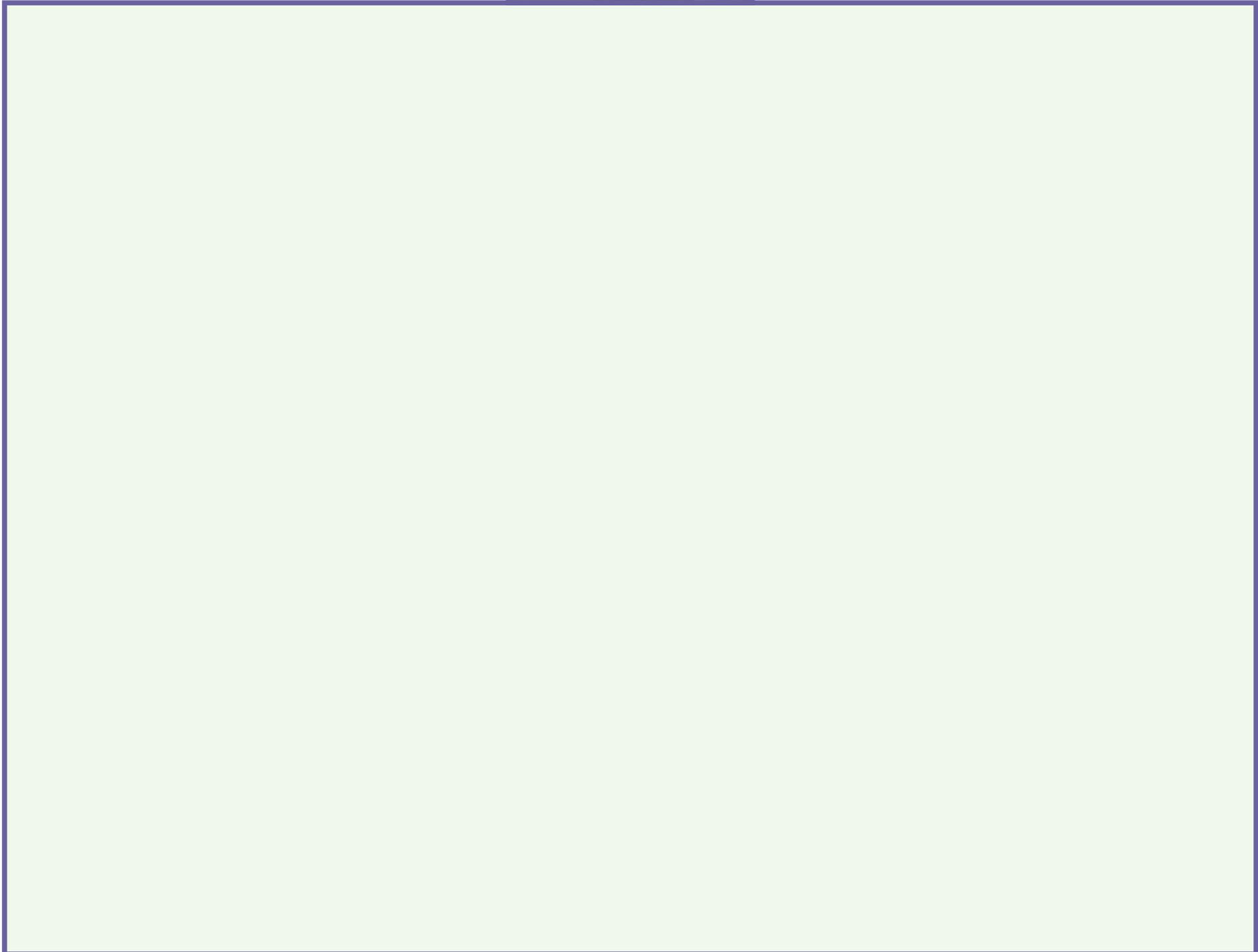
Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respetar el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Descubre la sombra de los animales formadas con las manos de los niños



Coloca las piezas en su lugar y arma el rompecabezas



Coloca las piezas en su lugar y arma el rompecabezas

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños deberán observar cada una de las piezas según colores, formas u otros indicios de la imagen completa que los lleven a probar y a ubicar cada pieza en el lugar correcto para formar la escena completa. Asimismo, los niños usarán sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- La familia Chávez ha viajado a la ciudad de Arequipa para conocer entre otros lugares el cañón del Colca y poder apreciar al imponente cóndor, una de las aves voladoras más grande del mundo. Tenemos un desafío: Ordenar las piezas para formar la escena completa. Para ello, deberán observar la escena completa y cada una de las piezas. Luego, las recortarán y colocarán en el lugar que corresponde. Finalmente, pegarán las piezas para armar el rompecabezas.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena completa y cada una de las piezas.
- Al terminar el desafío puedes plantear preguntas como: ¿qué hicieron para armar el rompecabezas? ¿tuvieron algún problema para armarlo? ¿cómo lo resolvieron?

- Invita a los niños a conversar sobre lo que saben acerca de las aves. Podrías preguntarles: ¿Alguna vez han visto un cóndor? ¿Qué saben del cóndor? ¿Qué otras aves conocen? ¿Qué saben de las aves?.
- Recuerda que para este desafío es importante que los niños recorten lo mejor posible siguiendo las líneas punteadas. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas (por ejemplo: alguna relacionada con los animales).
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Coloca las piezas en su lugar y arma el rompecabezas



Recortar



Completa las imágenes que faltan en la escena de la comunidad Shipiba



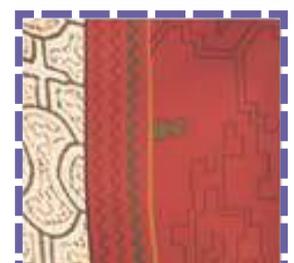
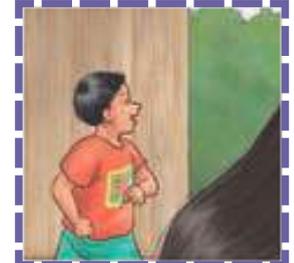
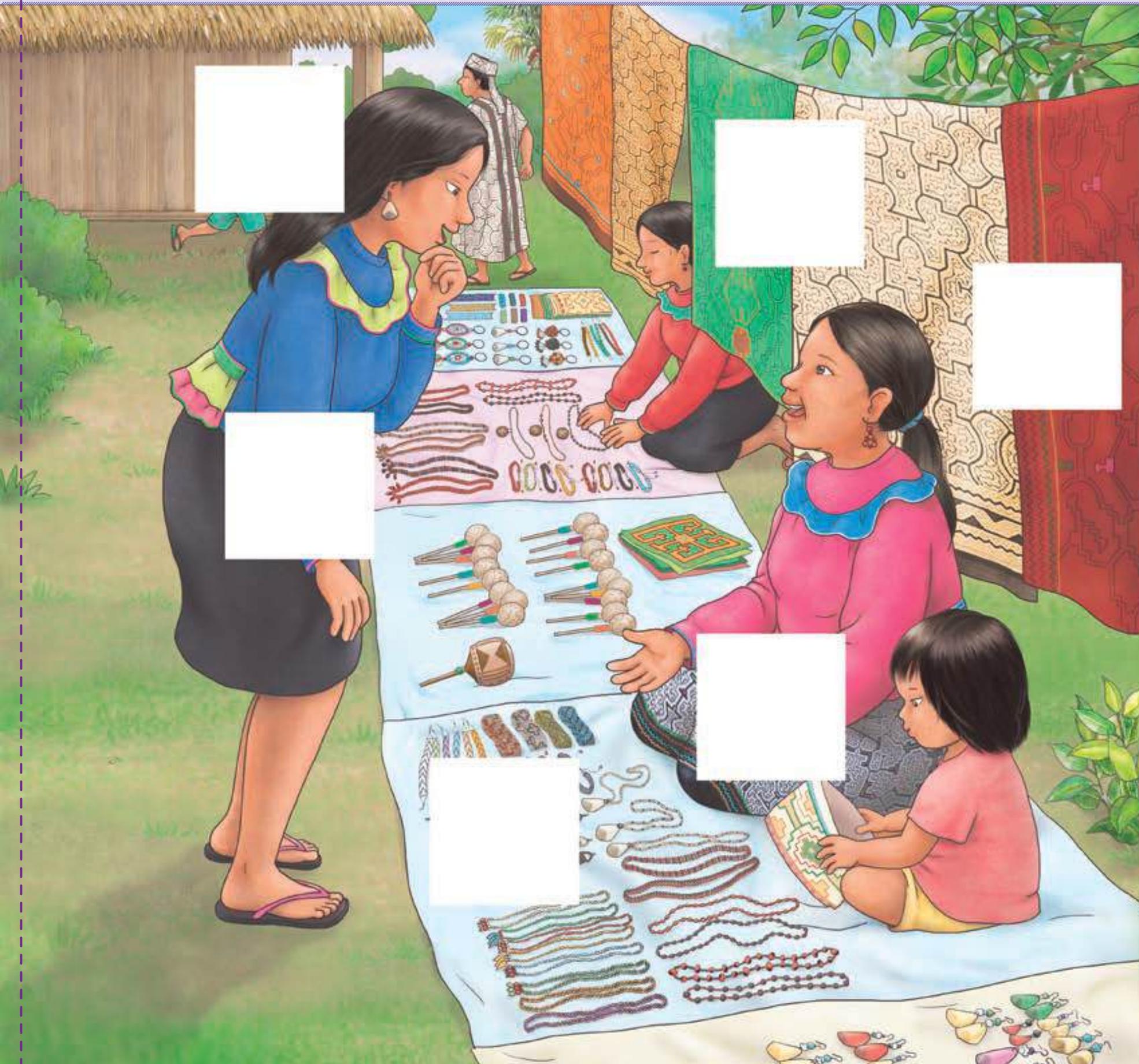
Observar



Recortar



Pegar



Completa las imágenes que faltan en la escena de la comunidad Shipiba

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños deberán observar cada una de las piezas según colores, formas u otros indicios de la imagen completa que los lleven a probar y a ubicar cada pieza en el lugar correcto para formar la escena completa. Asimismo, los niños usarán sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- En la región de Ucayali, la comunidad Shipibo - Konibo elabora y vende telares de diferentes diseños, así como otros productos (maracas, pulseras, collares, etc.) en los que utilizan insumos propios de la comunidad (semillas, tintes naturales, etc.). Tenemos un desafío: Encontrar las imágenes que faltan para completar la escena. Para ello, vamos a observar la imagen incompleta y las piezas que aparecen al lado. Luego recortan las piezas y las pegan en el lugar que corresponde.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y cada una de las piezas.
- Al terminar el desafío puedes plantear preguntas como: ¿cómo hicieron para ubicar las piezas en el lugar que corresponde? ¿tuvieron alguna dificultad? ¿cómo la resolvieron?

- Invita a los niños a conversar sobre la comunidad Shipibo – Konibo y las artesanías que producen y venden. Puedes preguntar: ¿Saben cómo se elaboran los telares? ¿Qué colores usan? ¿Qué formas observan en los telares?
- Recuerda que para este desafío es importante que los niños recorten lo mejor posible siguiendo las líneas punteadas. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

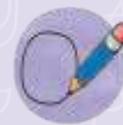
Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas (por ejemplo: alguna relacionada con actividades productivas de la comunidad).
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Encuentra las tapas que son iguales a las que tiene Martín en la mano



Observar



Encerrar



Marcar



Encuentra las tapas que son iguales a las que tiene Martín en la mano

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de la siguiente competencia:

- Resuelve problemas de cantidad.

Al resolver este desafío los niños deberán establecer relaciones de semejanza al comparar las tapas que observan. Asimismo usarán el conteo para determinar la cantidad total de tapas.

Posible orientación para los niños:

- En el aula de 5 años de la IE 277 ubicada en la provincia de Tambopata, región Madre de Dios, los niños han recolectado en una caja de cartón tapas de diferentes colores y tamaños para colocarlas en el sector de construcción. Al trasladar la caja, esta se rompió y muchas de las tapas se cayeron. Los cuatro niños encargados de esta tarea empezaron a recoger las tapas. Martín recogió las que más le gustaron. Tenemos un desafío: Ayudar a Martín a encontrar las tapas que son iguales a las que tiene en su mano. Cada vez que encuentren una tapa igual, la encierran en un círculo o la marcan con una “x”. Al final cada uno dirá cuántas tapas iguales a las de Martín encontró.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y plantear sus estrategias para resolver el desafío: Ayudar a Martín a encontrar las tapas que son iguales a las que tiene en su mano.

- Al terminar el desafío puedes plantear preguntas como: ¿Cómo hicieron para encontrar las tapas iguales a las que tiene Martín en su mano? ¿cuántas tapas encontraron?
- Invita a los niños a conversar sobre el reuso de algunos productos. Puedes preguntar: ¿De qué forma podríamos reusar las tapas? ¿Qué otros residuos podríamos recolectar y reusar?

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Ayudemos a Paola a dar de comer a los pingüinos de Humboldt



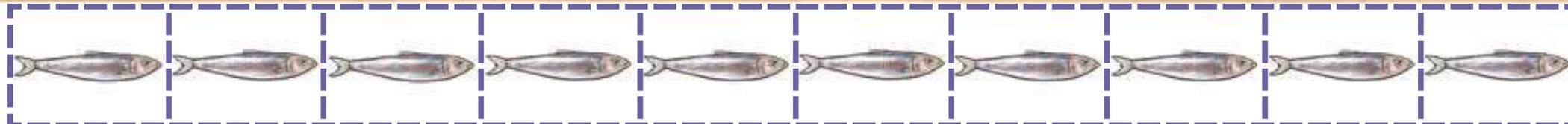
Observar



Recortar



Pegar



Ayudemos a Paola a dar de comer a los pingüinos de Humbolt

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños deberán establecer relaciones de correspondencia entre las cantidades para determinar la equivalencia. Asimismo, los niños usarán sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- En el Parque de las Leyendas de Lima se alberga a diferentes especies de animales. Entre estas a los pingüinos de Humbolt. Paola es la encargada de cuidarlos. A las 12 del día les da de comer. Algunas veces les da anchovetas y otras, pejerreyes. Hoy les toca comer anchovetas y Paola las ha llevado en un balde pero no sabe si le alcanzarán para darle una anchoveta a cada pingüino. Tenemos un desafío: ayudar a Paola a saber cuántas anchovetas necesita para dar de comer a los pingüinos ¿Qué podríamos hacer para ayudarla? (*escucha las estrategias de los niños*). Ahora que ya sabemos vamos a recortar la cantidad de anchovetas como pingüinos hay y las pegamos.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y plantear sus estrategias para resolver el desafío: ayudar a Paola a saber cuántas anchovetas necesita para dar de comer a los pingüinos.

- Después de resolver el desafío puedes invitar a los niños a conversar a partir de preguntas como: ¿Cuántos pingüinos había? ¿Cuántas anchovetas necesitaron? ¿Sobraron anchovetas? ¿Cuántas?
- Invita a los niños a conversar sobre los pingüinos y otros animales marinos.
- Recuerda que para este desafío no es importante que los niños recorten a la perfección. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respetar el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas (por ejemplo, alguna relacionada con animales).
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Ordenamos las plantitas



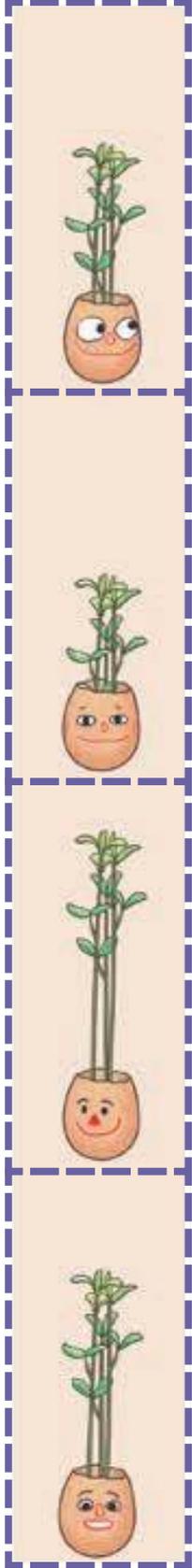
Observar



Recortar



Pegar



Ordenamos las plantitas

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

En este desafío los niños deberán completar los espacios en blanco ordenando las plantitas de la pequeña a la grande. Asimismo, los niños usarán sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- En el aula de 5 años, de la IE 172 ubicada en Tayacaja, región de Huancavelica, los niños en el marco del proyecto “Sembramos plantas en nuestro jardín” propusieron sembrar plantas en diferentes envases, entre ellos en cáscaras de huevo. Días después, vieron cómo iban creciendo sus plantitas. Todas crecieron de diferentes tamaños. Un día, mientras los niños regaban sus plantitas, quisieron saber cuál había crecido más y cuál menos. Tenemos un desafío: saber cuál plantita creció más y cuál creció menos ¿Qué podemos hacer para saberlo? (*escucha las estrategias de los niños*). Ahora que ya sabemos qué hacer, vamos a completar los espacios en blanco recortando las plantitas que están a un lado y colocándolas en el lugar que le corresponde en la jaba de huevos para así terminar de ordenarlas. Finalmente, sabremos que plantita creció más y cuál menos.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y los recuadros con las plantitas, así como plantear sus estrategias para resolver el desafío: saber que plantita

creció más y cuál creció menos al terminar de ordenar las plantitas.

- Después de resolver el desafío puedes invitar a los niños a conversar y compartir cómo hicieron para ubicar las plantitas en el lugar que les corresponde y cuál es el criterio que identificaron para ordenarlas.
- Invita a los niños a conversar. Puedes plantear preguntas como: ¿Qué sabemos de las plantas? ¿Cómo podemos sembrar una planta? ¿Qué necesitan las plantas para vivir?
- Organiza a los niños para trasplantar sus plantitas a la tierra, ya sea en macetas o en el huerto.
- Recuerda que para este desafío no es importante que los niños recorten a la perfección. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respetar el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Mira bien y resuelve el desafío



Mira bien y resuelve el desafío

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

En este desafío los niños observan detenidamente las imágenes superiores —en cada columna— y las de los costados —en cada fila— e identifican las combinaciones de ambas imágenes para colocarlas en el cuadro de doble entrada. Al hacerlo, los niños harán uso de su orientación espacial y discriminación visual, así como de sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- Vamos a observar el cuadro de doble entrada y las imágenes de la siguiente página. En este lado (señalando la columna) tenemos emoticones con diferentes expresiones. En este otro lado (señalando la fila) tenemos algunas partes del emoticon: narices y bocas diferentes. Tenemos un desafío: Observar las filas y las columnas, así como las tarjetas para ubicarlas en el lugar que les corresponde en el cuadro de doble entrada.

Orientaciones para la docente:

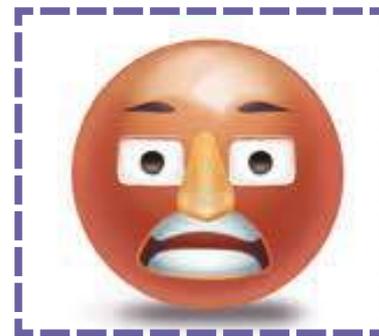
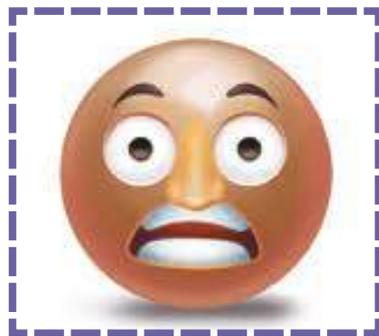
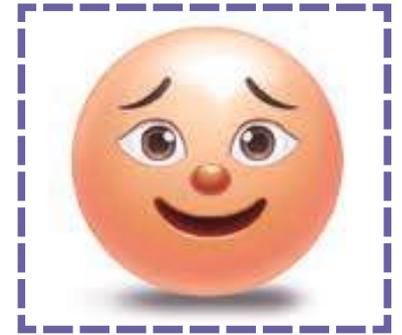
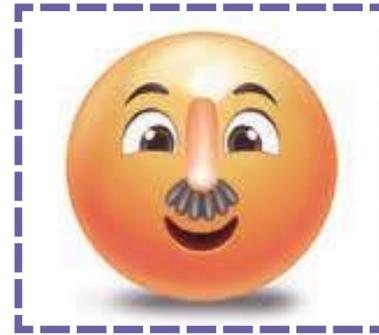
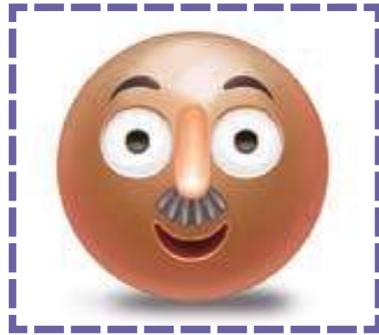
- Dale un tiempo a los niños para observar el cuadro de doble entrada y las tarjetas, así como un tiempo para establecer el lugar en el que van a colocar cada tarjeta.

- Después invita a los niños a conversar sobre cómo resolvieron el desafío, si les fue fácil o difícil y por qué. También puedes invitarlos a dialogar sobre las diferentes emociones que sentimos.
- Recuerda que este es un desafío complejo, por lo que te recomendamos que los niños lo resuelvan después de haber jugado en reiteradas oportunidades con un cuadro de doble entrada grande, sea trazado en el piso o con papelotes.
- Además, te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido alguna experiencia previa de desarrollar cuadros de doble entrada.

Mira bien y resuelve el desafío



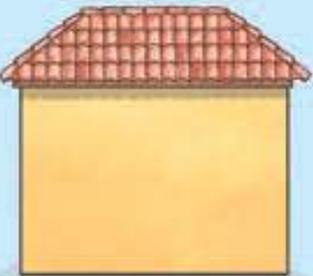
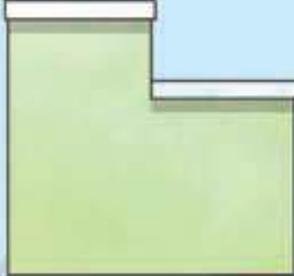
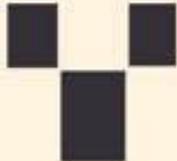
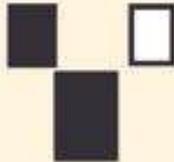
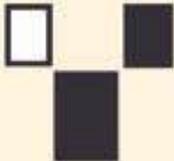
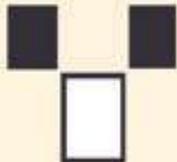
Mira bien y resuelve el desafío



Observar



Pegar

Mira bien y resuelve el desafío

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

En este desafío los niños observan detenidamente las imágenes superiores —en cada columna— y las de los costados —en cada fila— e identifican las combinaciones de ambas imágenes para colocarlas en el cuadro de doble entrada. Al hacerlo, los niños harán uso de su orientación espacial y discriminación visual así como de sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- Vamos a observar el cuadro de doble entrada y las imágenes de la siguiente página. En este lado (*señalando la columna*) tenemos ventanas y puertas. En este otro lado (*señalando la fila*) tenemos diferentes modelos de casas. Tenemos un desafío: Observar las filas y las columnas, así como las tarjetas para ubicarlas en el lugar que les corresponde en el cuadro de doble entrada.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar el cuadro de doble entrada y las tarjetas, así como un tiempo para establecer el lugar en el van a colocar cada tarjeta.

- Después invita a los niños a conversar sobre cómo resolvieron el desafío, si les fue fácil o difícil y por qué. También puedes invitarlos a dialogar sobre las diferentes casas que pueden existir.
- Recuerda que este es un desafío complejo, por lo que te recomendamos que los niños lo resuelvan después de haber jugado en reiteradas oportunidades con un cuadro de doble entrada grande, sea trazado en el piso o con papelotes.
- Además, te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

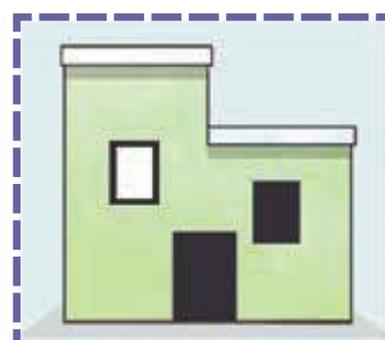
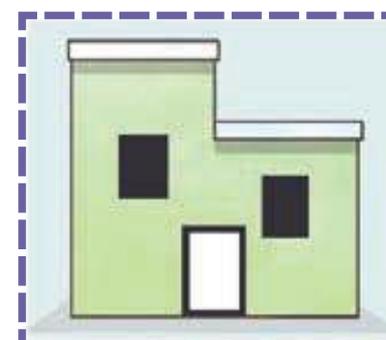
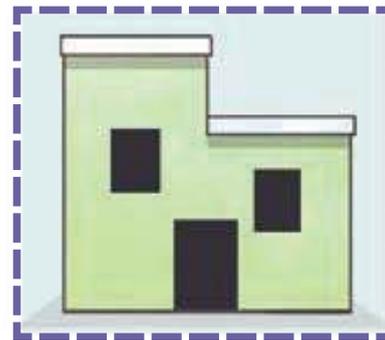
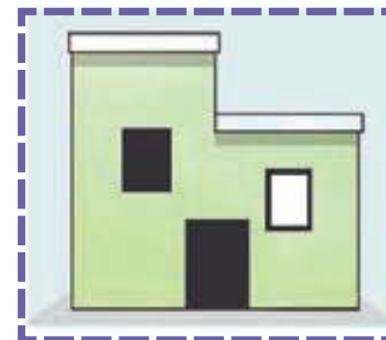
Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido alguna experiencia previa de desarrollar cuadros de doble entrada.

Mira bien y resuelve el desafío



Recortar



¿Dónde está ubicada/o...?



Observar



¿Dónde está ubicada/o...?

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de la siguiente competencia:

- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

Al resolver este desafío los niños usarán su ubicación espacial para completar el cuadro de doble entrada tomando en cuenta las filas y columnas y las combinaciones entre ambas.

Posible orientación para los niños:

- Rosario, Gabriel y Kantú que viven en Cajabamba, región de Cajamarca, están preparando una rica papa a la huancaína para recibir a la abuela Lastenia. Tenemos un desafío: ubicar en qué posición se encuentran los objetos y personas que aparecen en el cuadro de doble entrada de la siguiente página teniendo en cuenta la combinación de las filas y las columnas. Para ello, vamos a observar detenidamente la escena y marcar con un aspa la ubicación de cada objeto o persona.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y el cuadro de doble entrada, así como un tiempo para marcar la ubicación en la que se encuentran los objetos y personas.
- Después invita a los niños a conversar sobre cómo resolvieron el desafío, si les fue fácil o difícil y por qué. También puedes invitarlos a dialogar sobre lo que hacen en familia cuando reciben una visita.

- Este es un desafío complejo, por lo que te recomendamos que los niños lo resuelvan después de haber realizado acciones concretas de ubicación de objetos en el aula. Luego, puedes diseñar un cuadro de doble entrada e incentivar a los niños a ubicar los objetos tomando en cuenta la combinación de las filas y las columnas.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

¿Dónde está ubicada/o...?



¿Qué hace daño a los oídos de la niña?



Observar



Encerrar



¿Qué hace daño a los oídos de la niña?

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de la siguiente competencia:

- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

Al desarrollar este desafío los niños resuelven una determinada situación relacionada con la ubicación de algunos elementos usando algunas expresiones matemáticas como “cerca de”, “lejos de”.

Posible orientación para los niños:

- Jessica, una niña de 5 años de edad, que vive en Lima, salió con su mamá a comprar al mercado. En un momento, la mamá de Jessica se da cuenta que su hija se ha tapado las orejas pero no sabe por qué. Tenemos dos desafíos: El primero es saber por qué Jessica se está tapando las orejas. (*escucha las ideas de los niños*). Una vez que sepamos qué es lo que le molesta, lo vamos a encerrar. El segundo desafío es encerrar los elementos que producen mucho ruido y que le pueden estar molestando a Jessica. Al final, vamos a comentar cuál de los elementos encerrados le produce mayor o menor molestia a Jessica y por qué.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y encontrar los elementos que pueden estar molestando a Jessica, así como comentar cuál de estos elementos le produce mayor o menor molestia y por qué.

- Después invita a los niños a conversar sobre cómo resolvieron el desafío, si les fue fácil o difícil y por qué.
- Conversa con los niños sobre la contaminación sonora. Puedes preguntarles qué otros ruidos pueden molestar y afectar la salud de todas las personas.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

¿Lograrán subir todas estas personas en la combi?



Observar



Pegar



¿Lograrán subir todas estas personas en la combi?

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío, los niños establecen relaciones de correspondencia entre la cantidad de pasajeros y la cantidad de asientos disponibles. Asimismo, los niños usan sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- En Huánuco, cómo todas las mañanas muchas personas se desplazan a distintos lugares usando diferentes medios de transporte como la combi. Entre el jirón Independencia y el jirón Leoncio Prado, hay varias personas esperando la combi que los llevará a su destino. Al llegar la combi todos quieren subir pero no saben si alcanzarán asiento para sentarse. Tenemos un desafío: Saber cuántas personas de la fila lograrán subir a la combi. ¿Qué podemos hacer? (*escucha las estrategias de los niños*). Ahora que ya decidimos qué hacer, vamos a recortar, de la página siguiente la cantidad de personas como asientos libres hay en la combi y pegarlas.

Orientaciones para la docente:

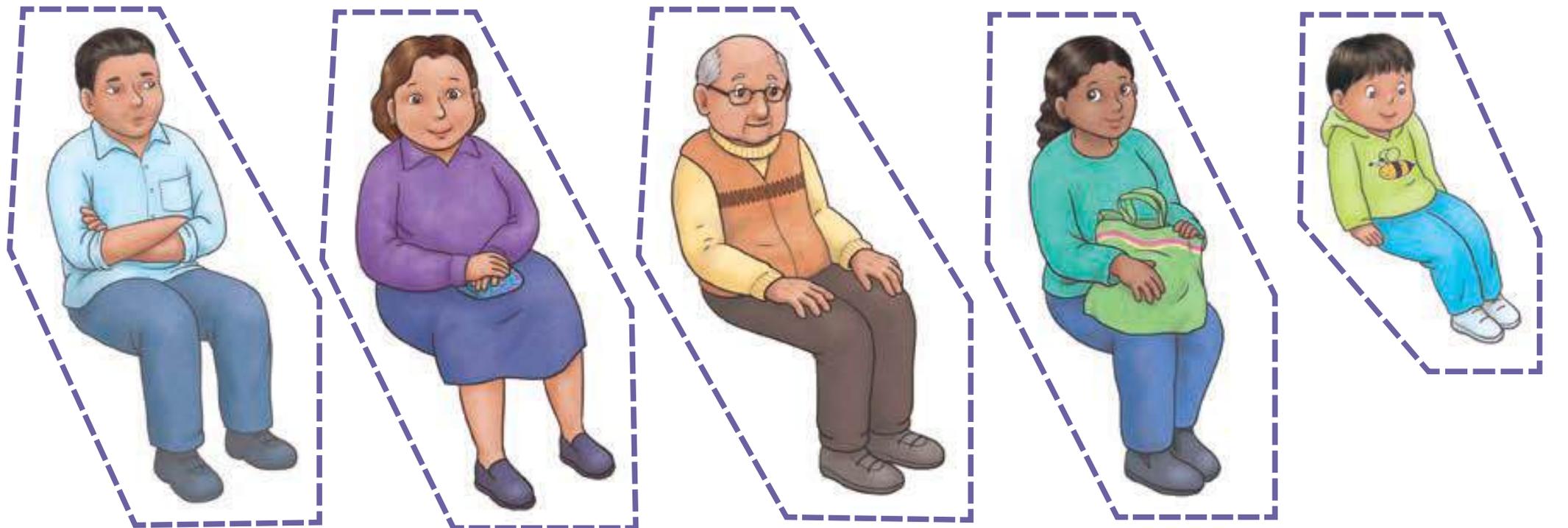
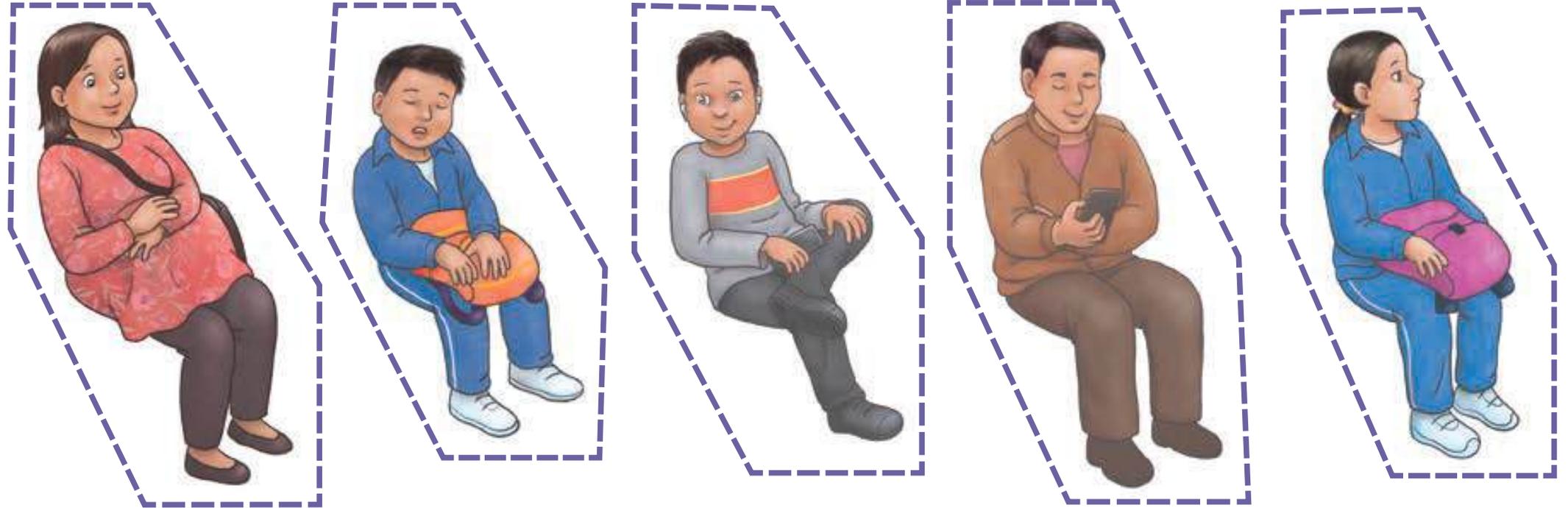
- Dale un tiempo a los niños para observar la escena así como plantear sus estrategias para resolver el desafío: saber cuántas personas de la fila lograrán subir a la combi.

- Después de resolver el desafío puedes plantear preguntas como: ¿Qué hicieron para resolver el desafío? ¿Cuántas personas recortaron para completar los asientos libres? ¿Hubo la misma cantidad de asientos que de personas?
- Invita a los niños a conversar sobre cómo se desplazan al colegio, en qué se trasladan sus padres al trabajo, etc.
- Recuerda que para este desafío no es importante que los niños recorten a la perfección. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

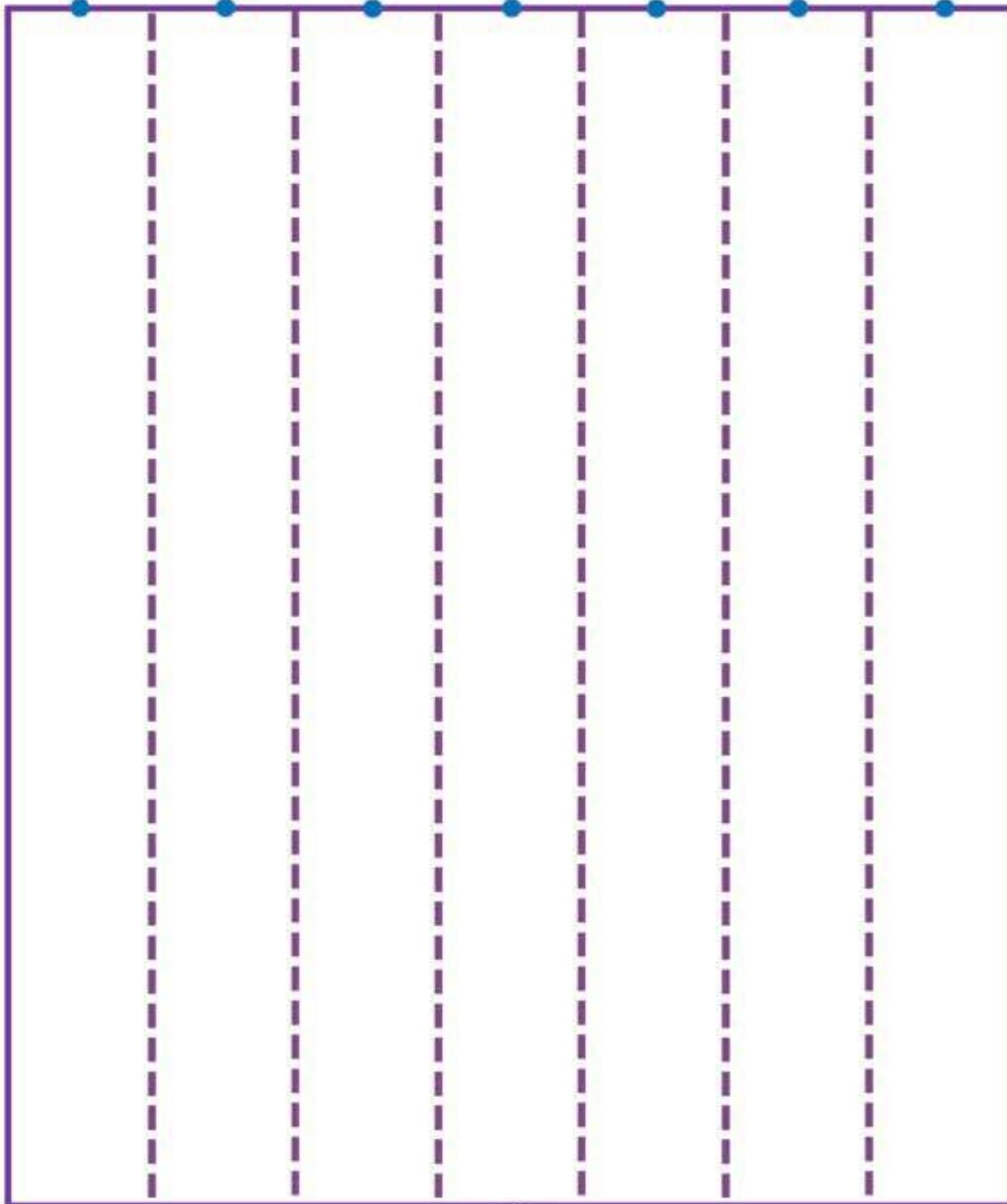
Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

¿Lograrán subir todas estas personas en la combi?



Ayuda al señor Tenorio a continuar elaborando su zampona



Ayuda al señor Tenorio a continuar elaborando su zampoña

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños deberán ordenar de manera ascendente los tubos de caña del corto al largo. Asimismo, los niños usarán sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- El señor Tenorio, que vive en la ciudad de Puno, está elaborando una de las zampoñas que venderá en un festival de la ciudad. Lo primero que el señor Tenorio hizo fue cortar las cañas de acuerdo al tamaño que necesita y ahora debe ordenarlas para armar una parte de la zampoña. Tenemos un desafío: Ayudar al señor Tenorio a ordenar los tubos de caña. ¿Cómo creen que podrían ordenarse los tubos de caña? (*escucha lo que dicen los niños*). Vamos a averiguar cómo se elabora una zampoña para saber cómo ordenar los tubos de caña y recortarlas y pegarlas en el orden correcto. Finalmente pegamos las cañas en cada uno de los espacios punteados y a partir del punto de referencia.

Orientaciones para la docente:

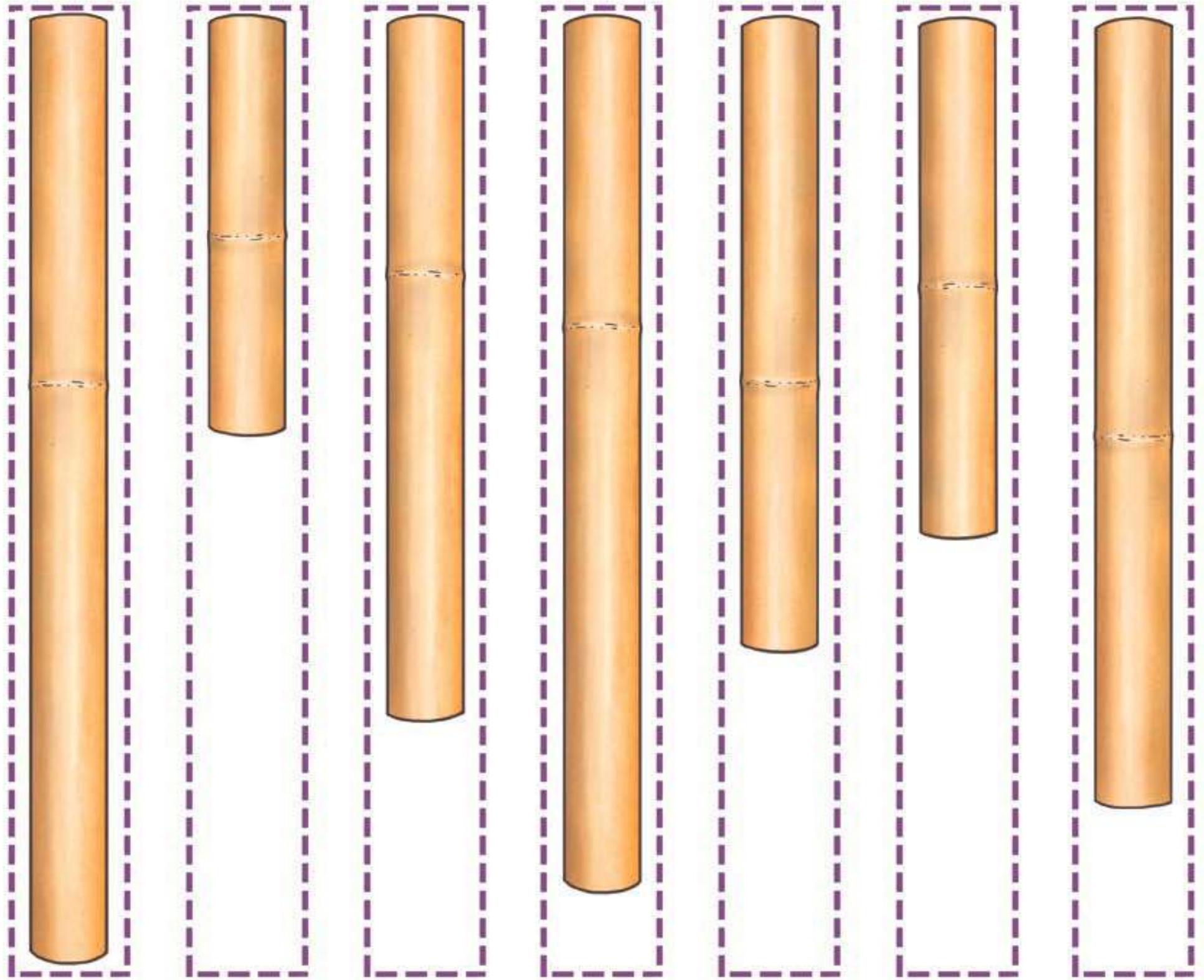
- Dale un tiempo a los niños para observar las cañas y resolver el desafío: Ayudar al señor Tenorio a ordenar los tubos de caña.

- Después de resolver el desafío puedes invitar a los niños a conversar y compartir cómo hicieron para ordenar los tubos de caña en el lugar que les corresponde. Puedes preguntar: ¿por qué creen que los tubos de cañas deben ordenarse de esa manera y no de otra?
- Te recomendamos buscar información sobre cómo se elabora y usa una zampoña a fin de que puedas compartir esto con los niños y absolver sus dudas.
- Recuerda que para este desafío es importante que los niños recorten con cuidado. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Ayuda al señor Tenorio a continuar elaborando su zampona



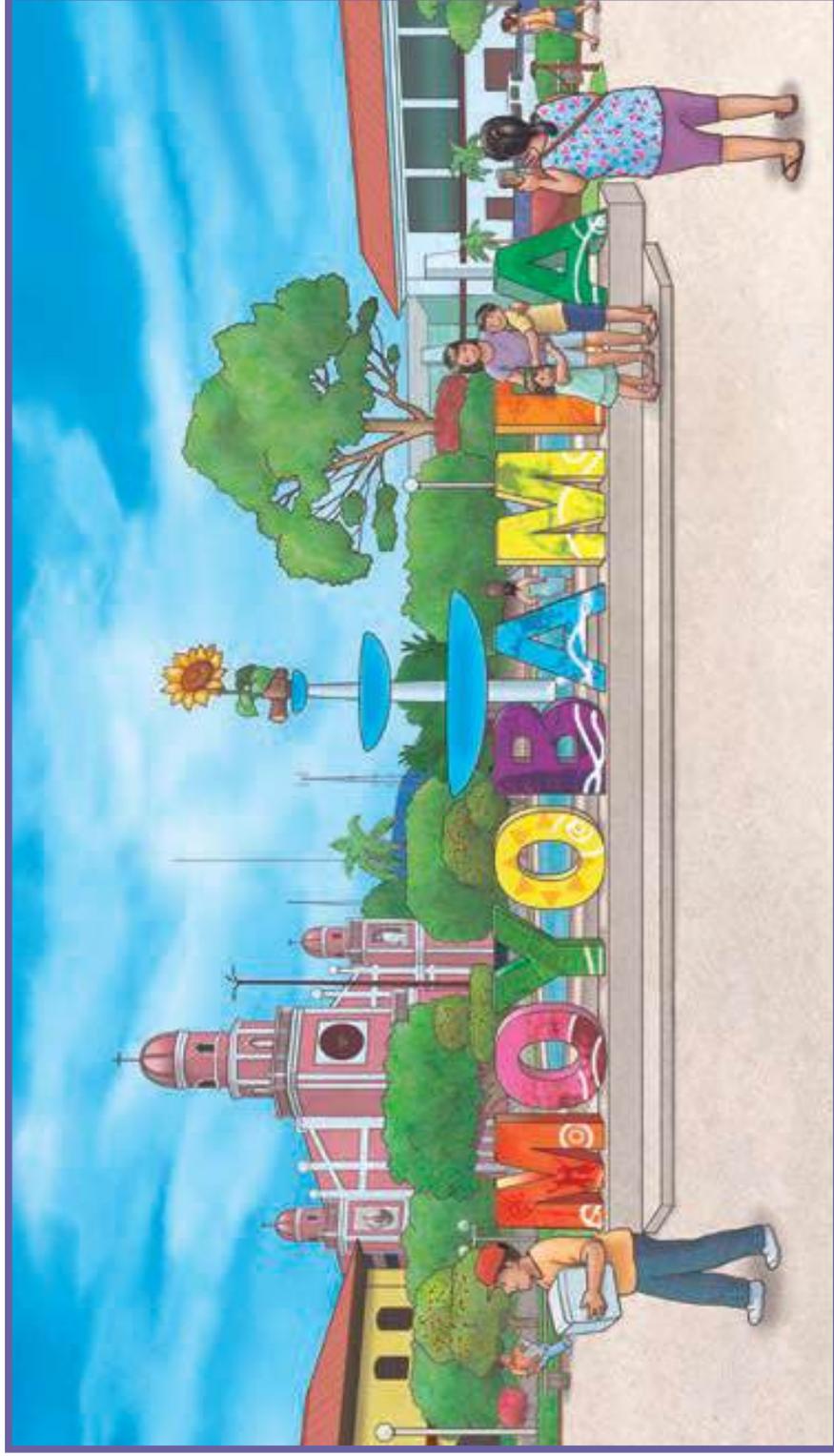
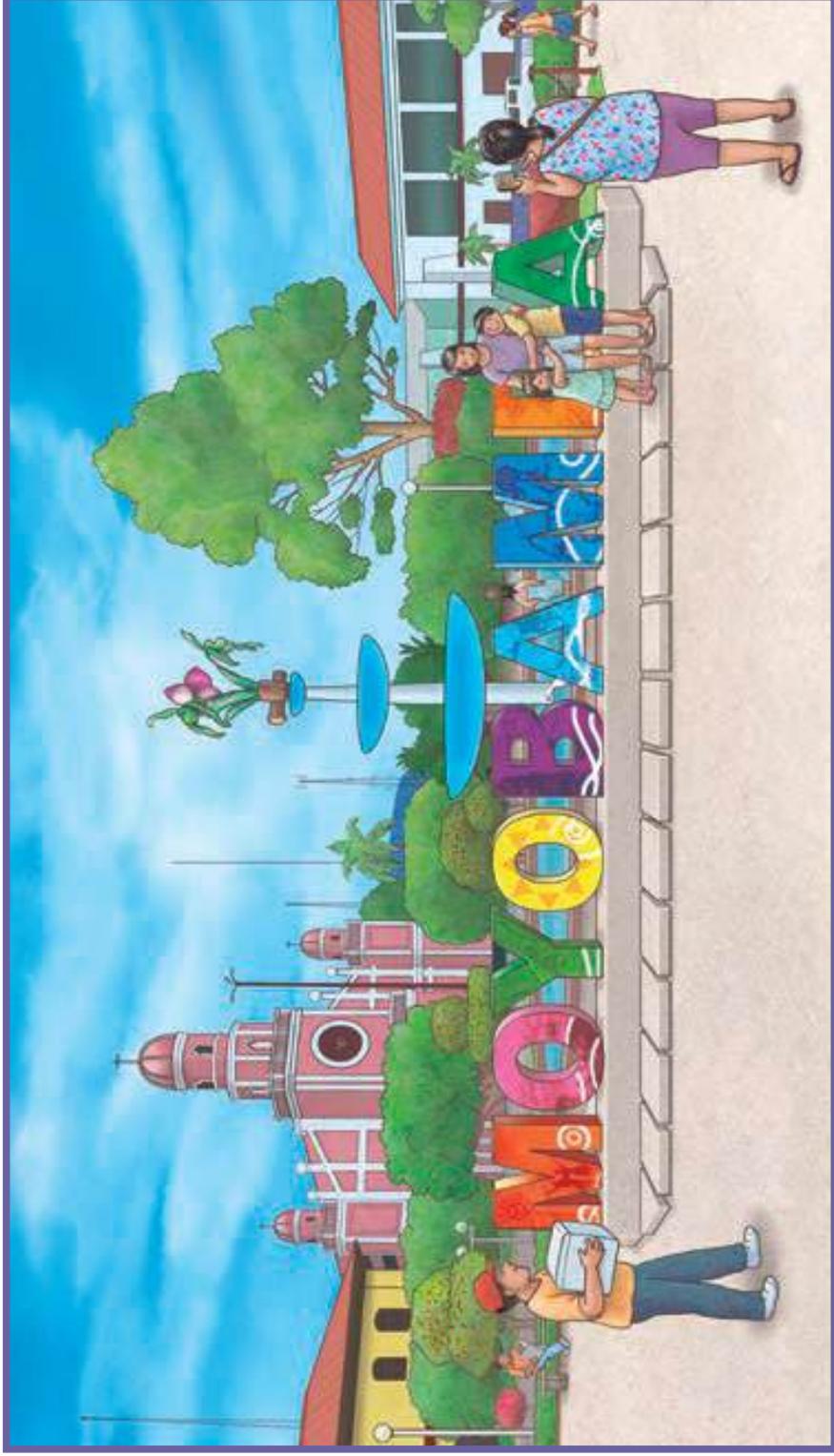
Observa las escenas y descubre si son iguales o diferentes



Observar



Colorear



○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Observa las escenas y descubre si son iguales o diferentes

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de la siguiente competencia:

- Resuelve problemas de cantidad.

Al resolver este desafío los niños establecen relaciones de semejanza y diferencia entre dos escenas. Asimismo, usan el conteo para saber la cantidad de diferencias que van encontrando.

Posible orientación para los niños:

- Como todos los días, los pobladores de la ciudad de Moyobamba se reúnen en la Plaza de Armas. Algunas personas se sientan en las bancas a conversar, otras pasean por ahí, etc. Durante todo el año llegan muchos turistas para conocer la ciudad y tomar fotos. Tenemos un desafío: Saber si ambas escenas son iguales o diferentes. Para ello, vamos a observar con mucha atención ambas escenas. Si encuentran alguna diferencia marcan con un aspa sobre la escena de abajo y pintan uno de los círculos. Al final sabremos si son iguales o si hay diferencias y cuántas encontraron.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar las escenas y resolver el desafío: saber si ambas escenas son iguales o diferentes.

- Después de resolver el desafío invita a los niños a conversar sobre cómo lo resolvieron, si les fue fácil o difícil y por qué, cuántas diferencias encontraron, si alguien encontró más o menos diferencias.
- Invita a los niños a conversar sobre lo que hacen en la Plaza de Armas y si conocen alguna otra plaza.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

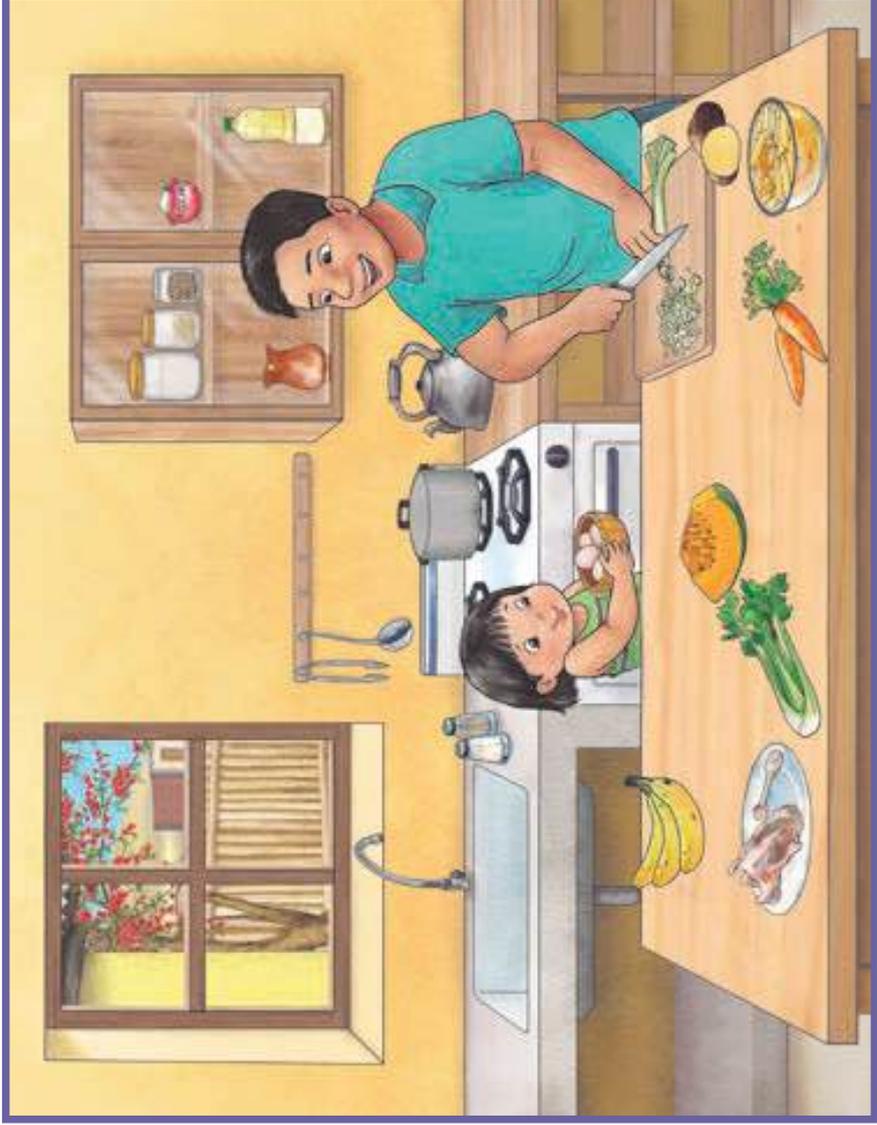
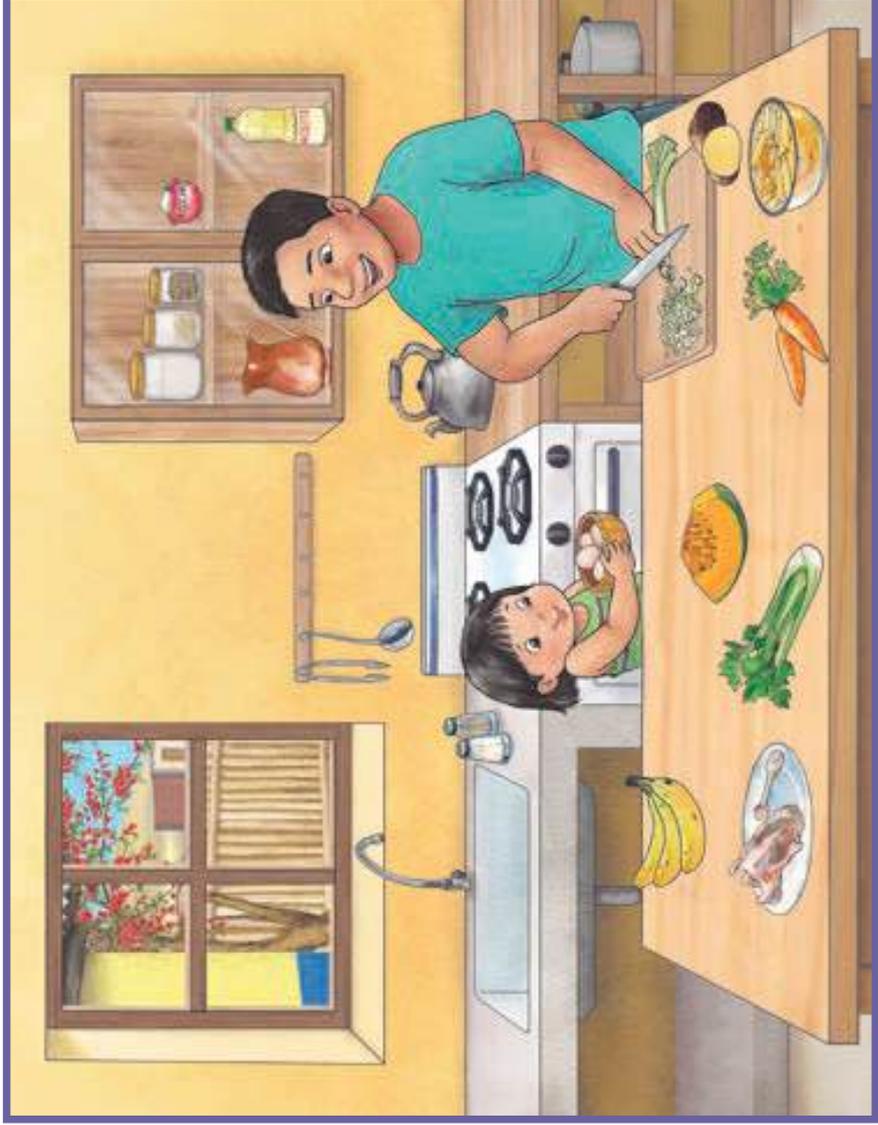
Observa las escenas y descubre si son iguales o diferentes



Observar



Colorear



<input type="checkbox"/>																			
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Observa las escenas y descubre si son iguales o diferentes

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de la siguiente competencia:

- Resuelve problemas de cantidad.

Al resolver este desafío los niños establecen relaciones de semejanza y diferencia entre dos escenas. Asimismo, usan el conteo para saber la cantidad de diferencias que van encontrando.

Posible orientación para los niños:

- El señor Antonio y su hija Rosario, que viven en Tumbes, están preparando una sopa para su mamá que está enferma del estómago. Pican zanahoria, papa, apio, entre otros. Tenemos un desafío: Observar ambas escenas para saber si son iguales o diferentes. Para ello, vamos a observar con mucha atención ambas escenas. Si encuentran alguna diferencia marcan con un aspa sobre la escena de abajo y pintan uno de los círculos. Al final, sabremos si son iguales o si hay diferencias y cuántas encontraron.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar las escenas y encontrar las diferencias que hay para elegir la mejor foto.

- Después de resolver el desafío invita a los niños a conversar sobre cómo lo resolvieron, si les fue fácil o difícil y por qué, cuántas diferencias encontraron, si alguien encontró más o menos diferencias.
- Invita a los niños a conversar sobre lo que les prepara su papá, mamá o abuelos cuando están enfermos del estómago.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

¿Qué solución propones para que los niños,
su mamá y su papá crucen el río?



Observar



Pegar



¿Qué solución propones para que los niños, su mamá y su papá crucen el río?

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al desarrollar este desafío los niños prueban diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con el desplazamiento en el espacio. Asimismo, los niños establecen relaciones de medida y usan sus destrezas motrices al organizar sus movimientos para recortar y pegar.

Posible orientación para los niños:

- Mateo y Diana, su papá y su mamá van a visitar a un tío que vive en Mangamanguilla, ubicado en Salitral, Piura. Para llegar a la casa del tío deben cruzar el río y están pensando cómo hacerlo. Después de buscar algunos materiales que les pueda servir encontraron piedras, troncos y pedazos de sogas. Tenemos un desafío: Vamos a ponernos en el lugar de Mateo, Diana y sus padres y decidir qué materiales utilizarían para resolver la situación. Para ello, en la siguiente página encontrarán los materiales que pueden usar. Elijan lo necesario, recorten y péguenlos de tal manera que los niños y sus padres puedan cruzar el río. Finalmente, vamos a explicar cómo hicieron posible que los niños y sus padres se trasladen y lleguen al otro lado del río.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar la escena y plantear sus estrategias para resolver el desafío:

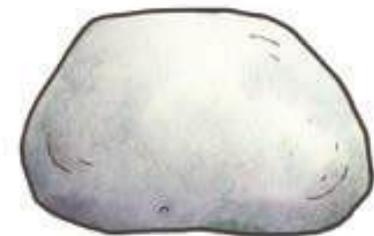
ponernos en el lugar de Mateo, Diana y sus padres y decidir qué materiales utilizarían para desplazarse hacia el otro lado del río.

- Después de resolver el desafío puedes invitar a los niños a conversar y compartir cómo hicieron posible que los niños y sus padres se trasladen y lleguen de un lugar a otro. Puedes preguntar: ¿por qué eligieron estos materiales? ¿qué hubiera pasado si en lugar de las piedras usaban los troncos o sogas?
- Invita a los niños a conversar sobre sus experiencias: si alguna vez han cruzado el río, en qué se desplazaron, etc.
- Recuerda que para este desafío es importante que los niños recorten con cuidado. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

¿Qué solución propones para que los niños, su mamá y su papá crucen el río?



Ordena la secuencia del cuento: El nabo gigante



Observar



Pegar

1

2

3

4

5

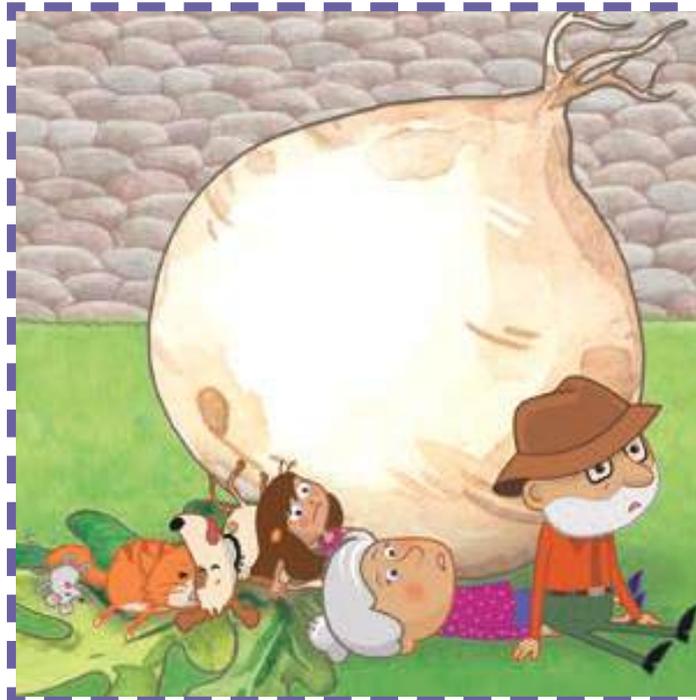
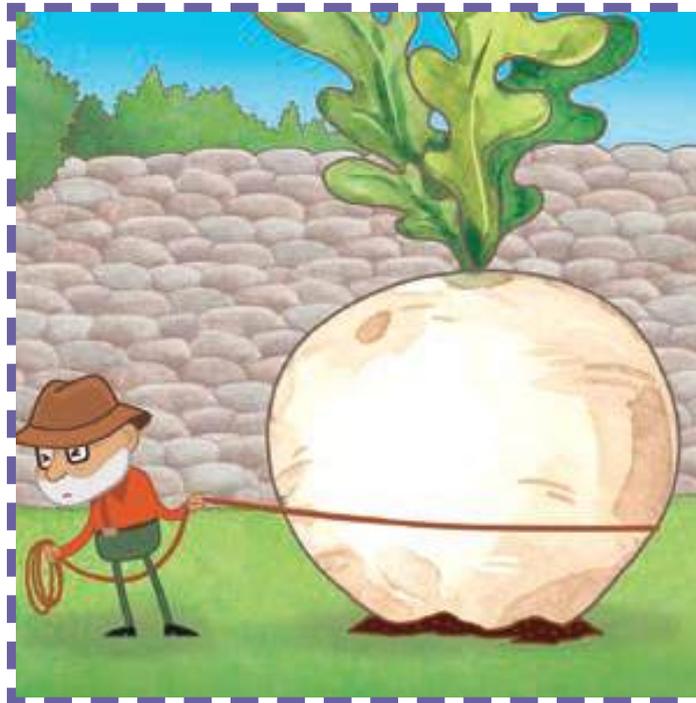
6

Si pudieras cambiar el final de la historia, ¿cuál sería?



Mi nombre es _____

Ordena la secuencia del cuento: El nabo gigante



Ordena la secuencia del cuento: El nabo gigante

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Resuelve problemas de cantidad.
- Se comunica oralmente en su lengua materna.

Al resolver el desafío, los niños desarrollan sus nociones temporales al ordenar las escenas mencionando lo que pasó “antes de” y “después de”. Además, desarrollan su oralidad al volver a contar el cuento con sus propias palabras y cambiar el final de la historia.

Posible orientación para los niños:

- Ahora que les he narrado el cuento “El nabo gigante” tenemos un desafío: ordenar las escenas que están en desorden. Para ello, vamos a recortar, ordenar y pegar las escenas de acuerdo a lo que pasó “antes de” y “después de”. Al terminar de ordenar las escenas del cuento, lo pueden contar con sus propias palabras. Luego, vamos a animarnos a cambiar el final de la historia y a dibujarlo. Luego, comentaremos sobre el final que han creado.

Orientaciones para la docente:

- Dale un tiempo a los niños para observar las escenas y resolver el desafío: ordenar las escenas.
- Después de resolver el desafío, invita a los niños a conversar sobre cómo lo resolvieron, si les fue fácil o difícil y por qué.

- Si los niños te piden que vuelvas a narrar el cuento, hazlo.
- Invita a los niños a conversar sobre el cuento.
- Recuerda que para este desafío es importante que los niños recorten con cuidado. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

¡Adivina, adivinador!



Observar



Recortar



Pegar

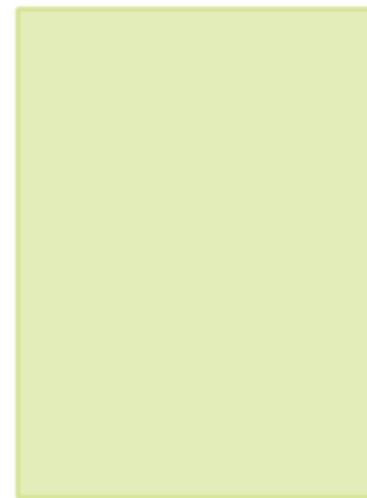
Me llevas en tu cartuchera,
te ayudo cuando quieres dibujar.
Y de tanto usar y usar,
¡Ay! me puedo acabar.



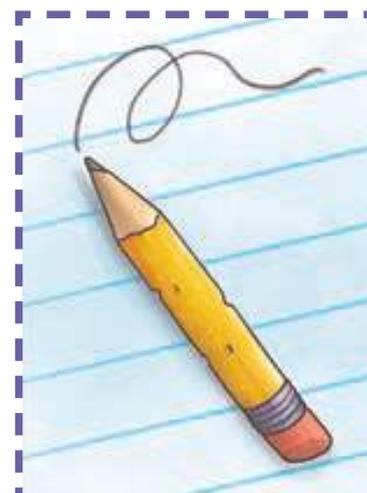
Si yo corro, me persigue,
si me paro, se detiene,
por el suelo va corriendo;
de mí nunca se desprende.



Soy blanca o rubia,
y dulce como la miel,
endulzo los pasteles
y la leche con café.



Cuando sales de la casa,
no me puedes dejar.
Para entrar en la casa,
me tienes que usar.
Solamente tienes que
girar y girar,
y por fin dentro de
casa vas a estar.



¡Adivina, adivinador!

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
- Se comunica oralmente en su lengua materna.

En este desafío los niños leerán, a través del adulto, algunas adivinanzas, las cuales plantean el reto de hallar la respuesta a partir de un conjunto de pistas que ofrece el texto.

Posible orientación para los niños:

- De acuerdo a lo que tenemos planificado en el marco de nuestro proyecto para elaborar un libro de poesía que cada uno llevará a su casa, hoy y mañana nos toca elegir las adivinanzas, los poemas, trabalenguas y canciones que más les gusta para que sean parte de su libro. Para ello, les he traído algunas adivinanzas que hoy quiero compartir con ustedes. Tenemos un desafío: escuchar atentamente cada una de las adivinanzas que les voy a leer para que puedan descubrir, a partir de las pistas, la respuesta. Luego, deberán recortar cada una de las imágenes y pegarlas en el recuadro que corresponda. Al final, recortarán las adivinanzas que más les gustó para incluirlas en su libro de poesía.

Orientaciones para la docente:

- Después de leer cada adivinanza, dale un tiempo a los niños para observar las imágenes y que encuentren la respuesta de cada una.

- Después de resolver el desafío, invita a los niños a compartir cómo llegaron a cada respuesta.
- Cuando hayan elegido la(s) adivinanzas para su libro, pregúntales por qué la(s) eligieron.
- Algunas recomendaciones para el momento de leer las adivinanzas:
 - Lee las adivinanzas despacio, para que los niños puedan descubrir la respuesta, de acuerdo a las pistas que da el texto.
 - Si los niños no logran acertar con la respuesta, lee nuevamente la adivinanza haciendo énfasis en algunas de las pistas.
- Recuerda que en este desafío no es importante que los niños recorten a la perfección. Te recomendamos poner a disposición tijeras en buen estado y goma en cantidad suficiente.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

Vicuñita

Vicuñita, vicuñita
bailarina de las nieves,
con tu chompita canelita
qué bonito tú te mueves

Vicuñita, vicuñita,
yo te ví una madrugada
desde entonces te llevo
como sombra en la mirada.

Vicuñita, vicuñita,
¿a dónde te fuiste tan lejos?
¿Tal vez, en los blancos nevados,
te perdiste, en sus espejos?

Vicuñita, vicuñita,
bailarina de las nieves,
con tu chompita canelita
qué bonito tú te mueves.

Germán Bausch Bedoya



Pajarita

Pajarita, pajarita,
pajarita de papel,
pajarita tan bonita,
tan bonita y de papel.

En la mano te aprisiono,
no te muevas pajarita,
no vuelas, no saltas,
no te vas, pajarita.

Pero bien quisiera yo
verte volar de verdad
por el cielo, en libertad,
¡pajarita, cómo no!

Javier Sologuren



Disfrutamos de los poemas

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
- Se comunica oralmente en su lengua materna

En este desafío los niños, a través de la lectura de poemas de autores peruanos (leídos por un adulto), podrán acercarse a otro texto y disfrutar de la musicalidad de las palabras, imaginar, emocionarse, etc. así como expresar aquello que les generó.

Posible orientación para los niños:

- De acuerdo a lo que tenemos planificado en el marco de nuestro proyecto para elaborar un libro de poesía que cada uno llevará a su casa, hoy y mañana nos toca elegir las adivinanzas, los poemas, trabalenguas y canciones que más les gusta para que sean parte de su libro. En la actividad anterior elegimos nuestras adivinanzas, hoy les he traído dos poemas de autores peruanos que quiero compartir con ustedes para que elijan el que más les gusta y lo puedan incluir en su libro de poesía. Vamos a ponernos cómodos y escuchar atentamente los poemas que han sido escritos por German Bausch y Javier Sologuren, escritores peruanos.

Orientaciones para la docente:

- Después de leer el poema invita a los niños, sin obligarlos, a compartir lo que más les llamó la atención del poema. Si es la primera vez que les lees poemas a los niños, no es necesario que todos comenten algo en relación a estos, progresivamente lo irán haciendo.

- Durante la lectura de los poemas no es necesario que cada niño tenga la ficha del cuaderno, pero si al final para que elijan el poema que quieren incluir en su libro de poesía.
- Algunas recomendaciones para el momento de leer los poemas:
 - Lee el título del poema y el autor.
 - Lee el contenido del poema despacio y de manera expresiva. Cuando leas el poema trata de observar las reacciones de los niños para saber qué emociones les ha generado.
 - Cuando termines de leer el poema, pregunta a los niños si les gustaría volver a escucharlo. Lee una vez más o las veces que te lo pidan.

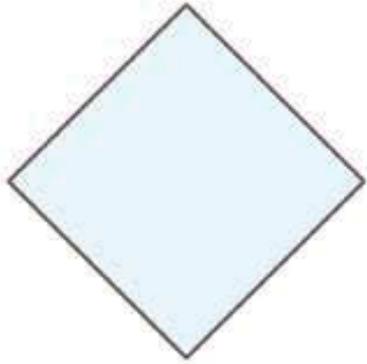
Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respetar el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver.

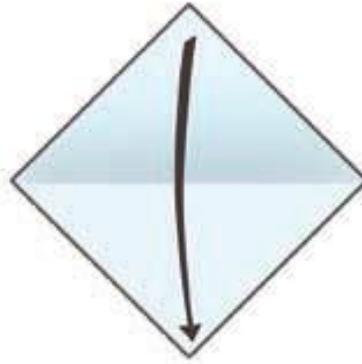
Hacemos un zorro de papel



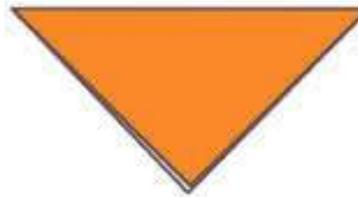
PASO 1: Coloca el cuadrado en la posición indicada en la imagen.



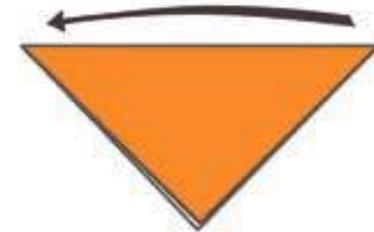
PASO 2: Dobra la figura por la mitad uniendo las puntas.



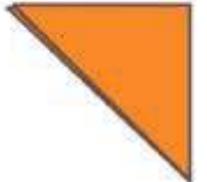
Te quedará así



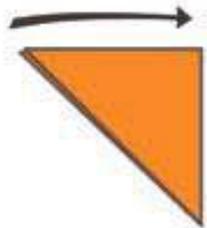
PASO 3: Dobra la figura por la mitad uniendo las puntas.



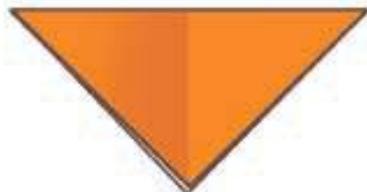
Te quedará así



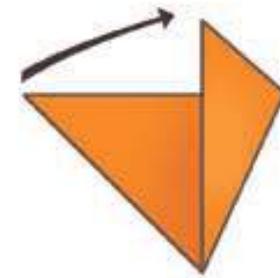
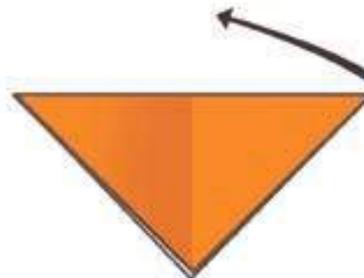
PASO 4: Desdobla la figura.



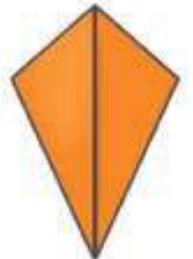
Te quedará así



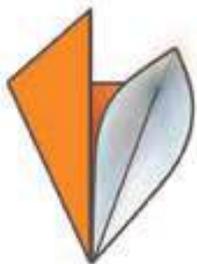
PASO 5: Lleva una de las puntas hacia arriba y dobla, tal como se ve en la imagen. Haz lo mismo con la otra punta.



Te quedará así



PASO 6: Abre uno de los lados doblados tal como se ve en la imagen. Haz lo mismo con el otro lado.



Te quedará así



PASO 7: Dibújale ojos y nariz. Si quieres puedes colocarle un palito y tienes un fítere de zorro.



¡Hacemos un zorro de papel!

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños entran en contacto con otro tipo de texto, en este caso, instructivo el cual será leído, a través del adulto. Además, hacen uso de sus destrezas motrices al coordinar y orientar el movimiento de sus manos y dedos al doblar el papel.

Posible orientación para los niños:

- Hoy transformaremos el papel en un zorro. ¿Quieren saber cómo hacerlo? Les leeré cada uno de los pasos que se indica en el instructivo y todos iremos doblando el papel conforme lo indica el paso. Pueden ayudarse de las imágenes que ven en su ficha. Entonces, manos a la obra.

Orientaciones para la docente:

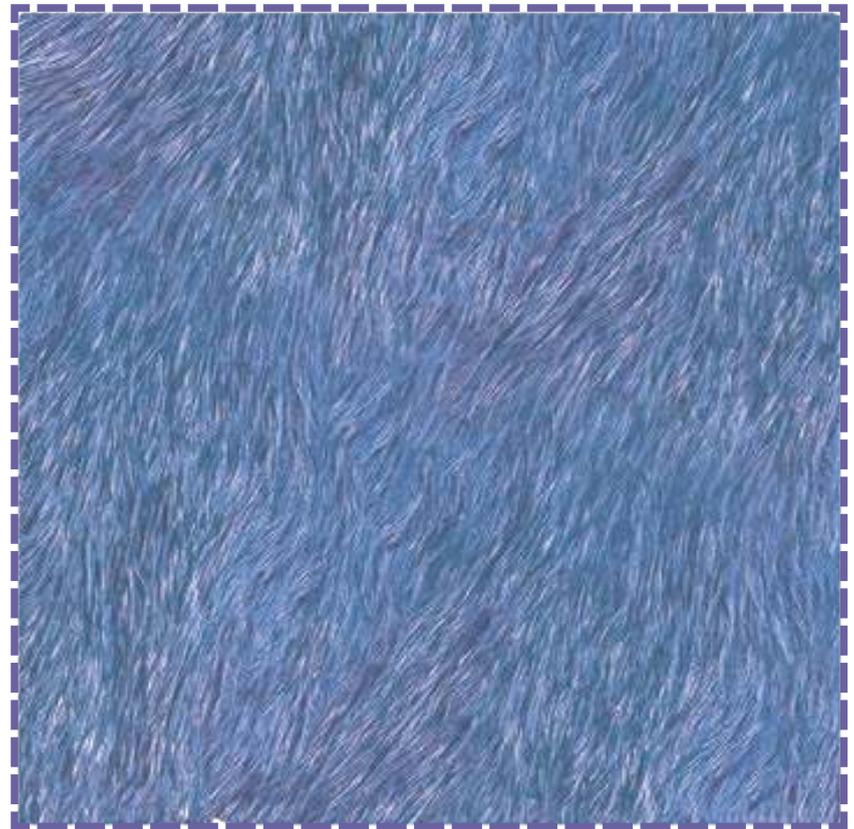
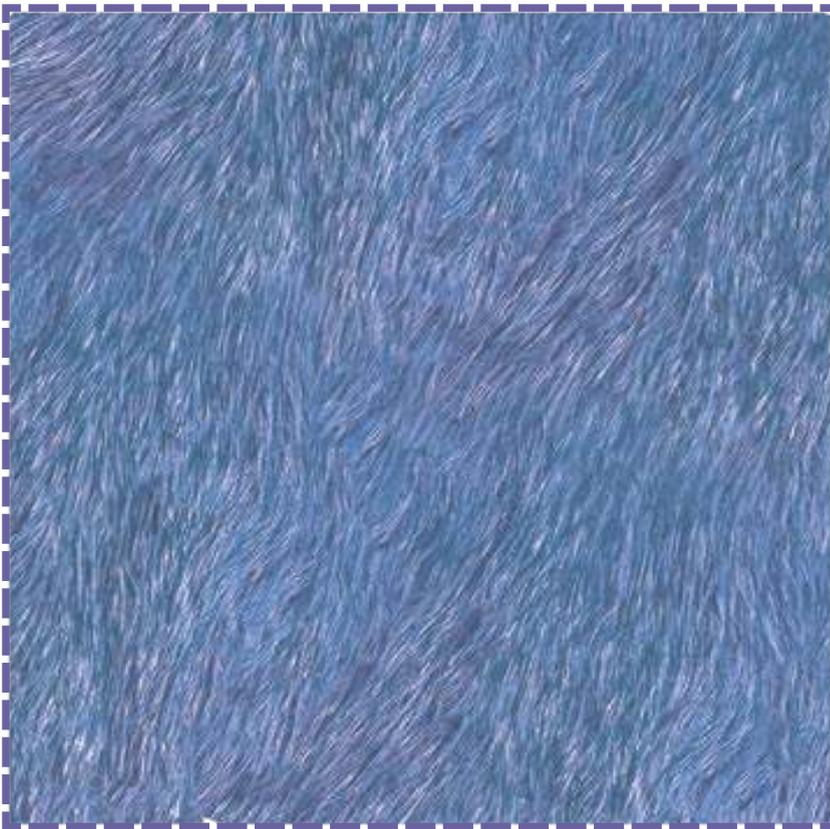
- Después de resolver el desafío invita a los niños a conversar sobre si les fue fácil o difícil elaborar el zorro de papel y por qué. Puedes preguntarles: ¿qué paso les pareció más difícil? ¿por qué?

- Invita a los niños a conversar sobre qué otros animales u objetos han elaborado doblando papel.
- Te recomendamos recortar los cuadrados que se encuentran en la siguiente hoja a fin de que los niños puedan elaborar el zorro, así como poner a disposición lápices, colores, crayolas u otros que le permitan completar el zorro.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver. En este caso, debemos asegurar que hayan realizado alguna experiencia con el papel como jugar a hacer formas de manera libre.

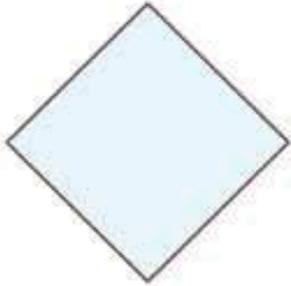
Hacemos un zorro de papel



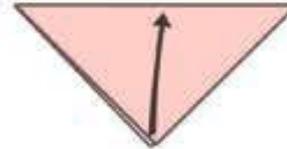
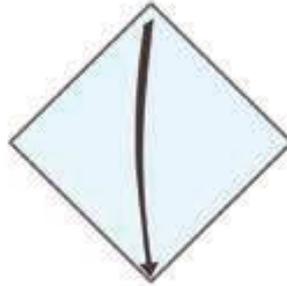
Hacemos un cerdo de papel



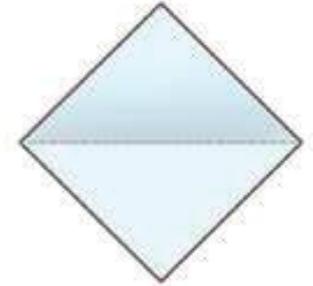
PASO 1: Coloca el cuadrado en la posición indicada en la imagen.



PASO 2: Dobra la figura por la mitad uniéndolas puntas y desdóblalo.

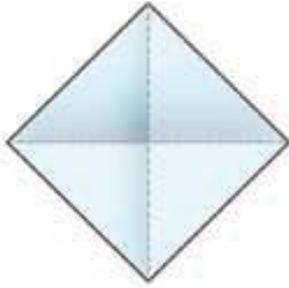
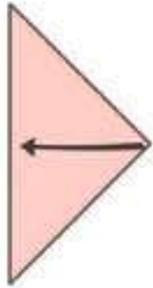
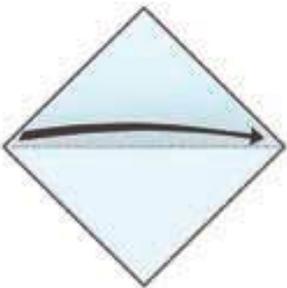


Te quedará así



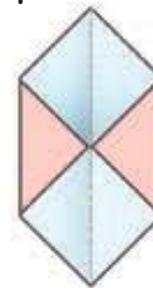
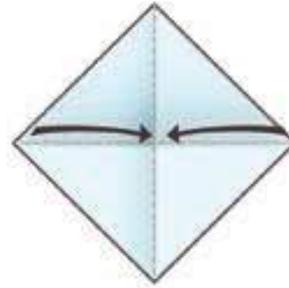
PASO 3: Dobra la figura por la otra mitad uniéndolas puntas y desdóblalo.

Te quedará así



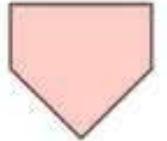
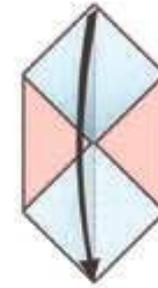
PASO 4: Dobra la puntas hacia el centro formando la imagen indicada.

Te quedará así



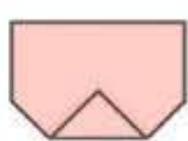
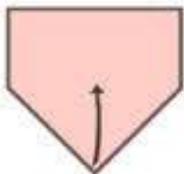
PASO 5: Dobra la imagen a la mitad uniéndolas puntas.

Te quedará así



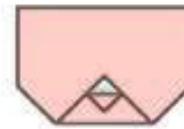
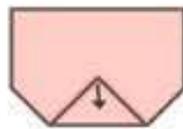
PASO 6: Dobra la punta inferior hacia arriba.

Te quedará así



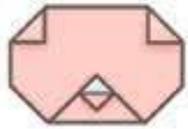
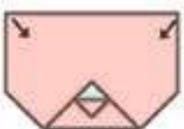
PASO 7: Dobra una de las puntas hacia abajo tal como se muestra en la imagen.

Te quedará así

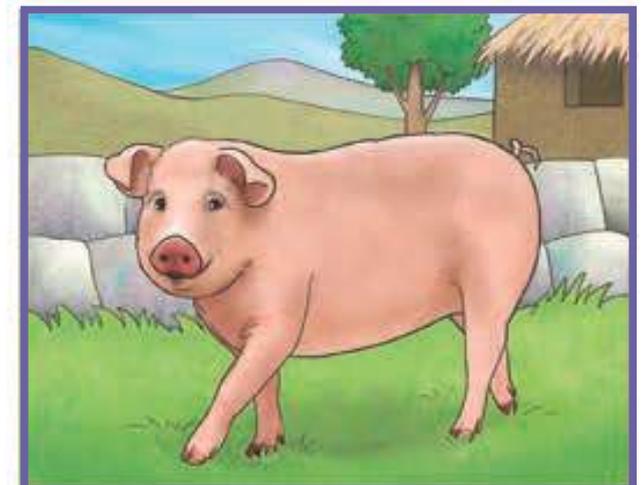


PASO 8: Dobra las esquinas hacia adentro.

Te quedará así



PASO 9: Dibuja los ojos y nariz del cerdo.



¡Hacemos un cerdo de papel!

Este desafío favorece principalmente el desarrollo de las siguientes competencias:

- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

Al resolver este desafío los niños entran en contacto con otro tipo de texto, en este caso, instructivo el cual será leído, a través del adulto. Además, hacen uso de sus destrezas motrices al coordinar y orientar el movimiento de sus manos y dedos al doblar el papel.

Posible orientación para los niños:

- Hoy transformaremos el papel en un cerdo. ¿Quieren saber cómo hacerlo? Les leeré cada uno de los pasos que se indican en el instructivo y todos iremos doblando el papel de acuerdo a lo señalado. Si tienen alguna duda o dificultad recuerden que pueden solicitar mi ayuda, yo estaré atenta a sus necesidades. Entonces, manos a la obra.

Orientaciones para la docente:

- Después de resolver el desafío invita a los niños a conversar sobre si les fue fácil o difícil elaborar el cerdo de papel y por qué. Puedes preguntarles: ¿qué paso les pareció más difícil? ¿por qué?

- Invita a los niños a conversar sobre qué otros animales u objetos han elaborado doblando papel.
- Te recomendamos recortar los cuadrados que se encuentran en la siguiente hoja a fin de que los niños puedan elaborar el zorro, así como poner a disposición lápices, colores, crayolas u otros que le permitan completar el cerdo.

Orientaciones que siempre debes considerar:

- Respeta el tiempo de cada niño para realizar la actividad.
- Escucha las preguntas o comentarios que puedan surgir durante la conversación, porque estas pueden generar oportunidades para investigar, resolver problemas, etc.
- Es importante que estés atenta a las dificultades que puedan surgir mientras los niños resuelven el desafío y que intervengas de ser necesario.
- Este desafío puede ser utilizado como un elemento provocador o como un recurso que puedes usar en el marco de tus unidades didácticas.
- Es importante que los niños hayan tenido experiencias previas con relación al desafío que van a resolver. En este caso, debemos asegurar que hayan realizado alguna experiencia con el papel como jugar a hacer formas de manera libre.

Hacemos un cerdo de papel



¡Un cuento para leer en familia!

Te dejamos algunas recomendaciones para que disfrutes de este cuento:

1. Observa las imágenes del cuento.
2. Desglosa con cuidado cada una de las hojas.
3. Dobla las hojas por la mitad para formar un libro.
4. Empasta o encuaderna las hojas desglosadas con ayuda de un adulto. Para ello puedes perforarlas y colocar una cinta, engraparlas o hacerlo de la forma como tú prefieras.
5. Ahora sí, ¡tu libro está listo para leer! Llévalo a casa y pídele a un adulto que lo lea junto contigo.
6. ¡Disfruta de este momento de lectura!



Dirección General de Educación Básica Regular
Dirección de Educación Inicial

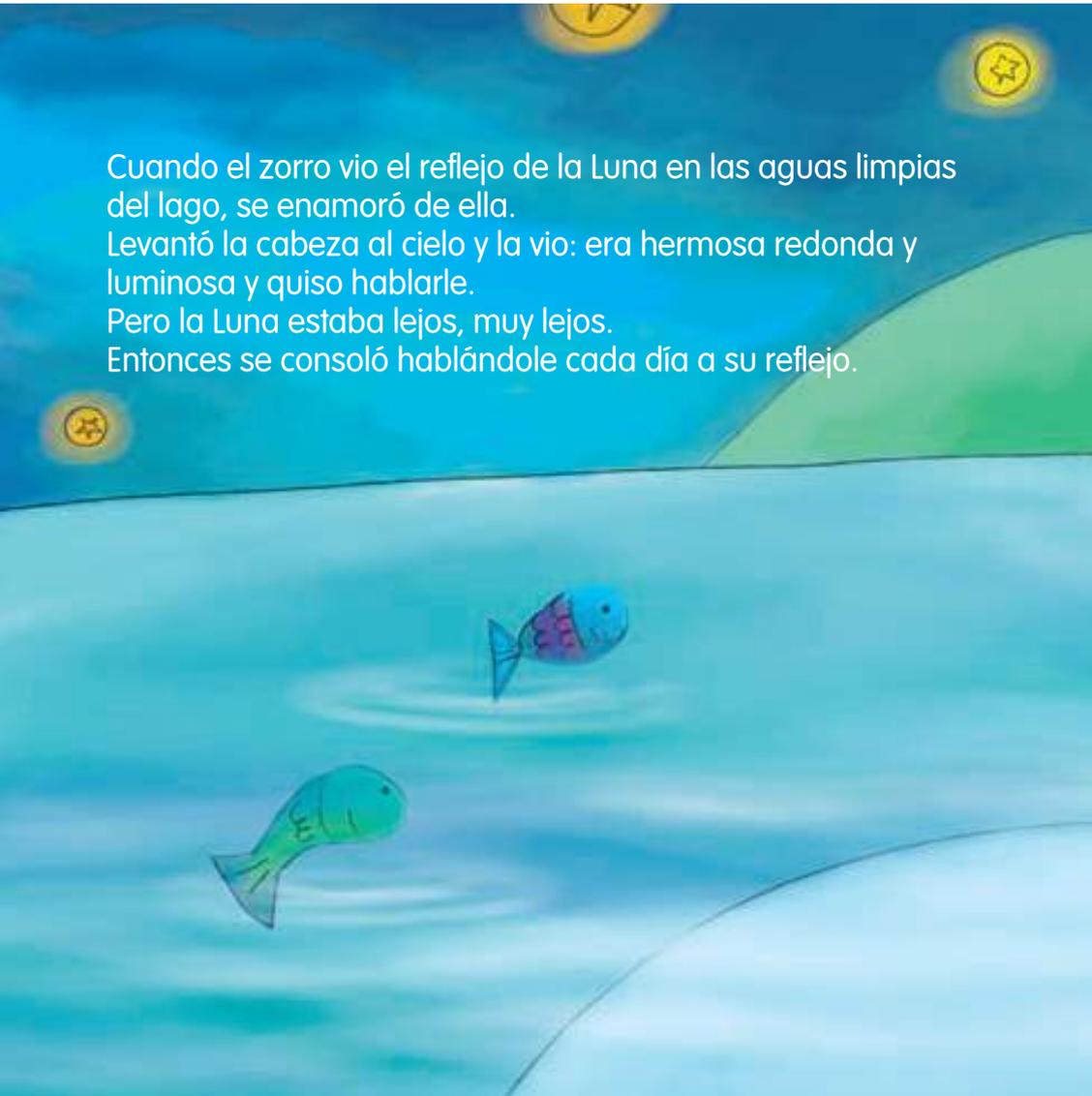
El ZORRO enamorado de la Luna

Cuento n°7



Textos: Cucha del Águila Hidalgo | Ilustraciones: Natalí Sejuro Aliaga

Quando el zorro vio el reflejo de la Luna en las aguas limpias del lago, se enamoró de ella. Levantó la cabeza al cielo y la vio: era hermosa redonda y luminosa y quiso hablarle. Pero la Luna estaba lejos, muy lejos. Entonces se consoló hablándole cada día a su reflejo.



Ahí está el zorro enamorado hasta hoy día,
acompañando a la Luna en sus viajes,
cantándole, queriéndola.

Nosotros desde la Tierra los vemos a veces.





Te canto. Respondió el zorro. Escucha:

“Luna lunita, esquiva y viajera,
amarte quisiera y contemplar tu hermosura.
Si vivir conmigo tú quisieras,
por ti dejaría la tierra entera.
Y si no me quisieras,
cuidaré tu reflejo la vida entera”.

La Luna, al escuchar esas palabras sonrió y tanto se conmovió que invitó al zorro a vivir para siempre con ella.



Cuando llegó a la cima era de noche y la Luna ahí estaba, luminosa, redonda y hermosa.

Ella se acercó poquito a poco al zorro y le preguntó con su voz de Luna:

Zorro ¿qué susurras en el lago tan bajito?



La Luna en el cielo no lo oía, la Luna era lejana y además era esquiva.
A veces venía, a veces se iba, a veces mostraba un poco su rostro, a veces se escondía detrás de nubes oscuras.

Y cuando volvía, se sorprendía de ver siempre al zorro a las orillas del lago hablando bajito, susurrando algo.



El zorro desde muy temprano comenzó a subir.
Subía y subía.
No tenía hambre, no tenía frío.
Subía y subía.
No pensaba más en los cuyes,
en las wallatas, en las llamitas tiernas.
Subía y subía, contento subía.





Tantas veces la Luna vio al zorro, que curiosa
quiso saber lo que él decía. En sueños le habló:

“Zorro, zorrillo,
quiero hablarte un ratito.
Sube al cerro más alto
yo te daré el encuentro,
me posaré en su cima”

¡Un cuento para leer en familia!

Te dejamos algunas recomendaciones para que disfrutes de este cuento:

1. Observa las imágenes del cuento.
2. Desglosa con cuidado cada una de las hojas.
3. Dobla las hojas por la mitad para formar un libro.
4. Empasta o encuaderna las hojas desglosadas con ayuda de un adulto. Para ello puedes perforarlas y colocar una cinta, engraparlas o hacerlo de la forma como tú prefieras.
5. Ahora sí, ¡tu libro está listo para leer! Llévalo a casa y pídele a un adulto que lo lea junto contigo.
6. ¡Disfruta de este momento de lectura!



Dirección General de Educación Básica Regular
Dirección de Educación Inicial

Intimpa, árbol del Sol

Cuento n°8



Textos: Cucha del Águila Hidalgo | Ilustraciones: Natalí Sejuro Aliaga





Ahora el bosque de Intimpa da refugio a los animales, protege y da alegría al pueblo. El árbol de Intimpa ya no llora, ahora se viste de fiesta, adorna las faldas de los nevados, ahora juega y ríe con el viento.



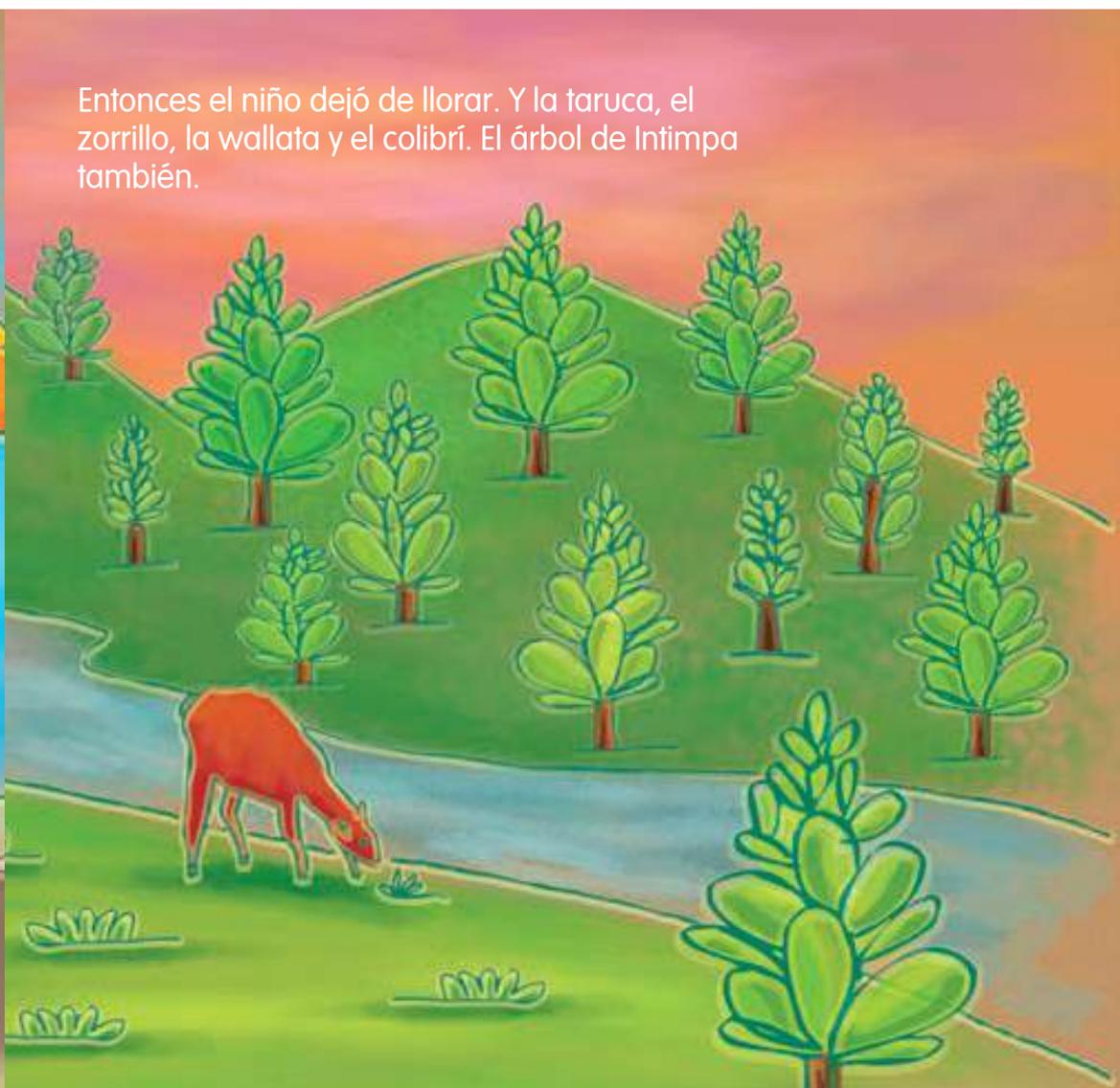
El bosque de Intimpa lloraba y lloraba.
Un colibrí que por ahí pasaba escuchó su llanto.
Se posó en la rama de uno de sus árboles y le preguntó:
Intimpa ¿por qué lloras?

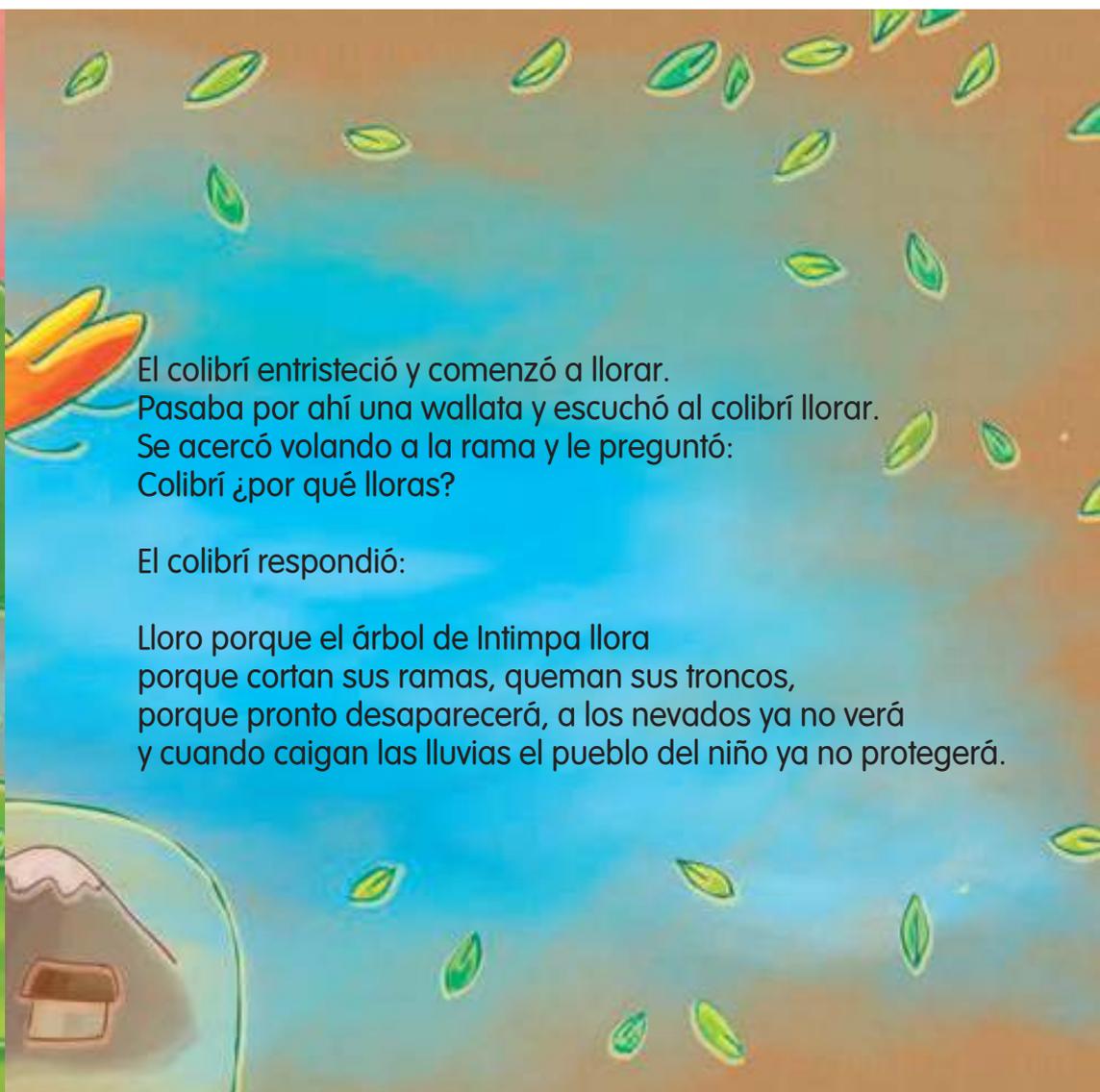
El árbol de Intimpa respondió:

Lloro porque cortan mis ramas, queman mis troncos.
Lloro porque pronto desapareceré y a los nevados ya no veré.
Lloro porque cuando caiga la lluvia el pueblo del niño ya no protegeré.



Entonces el niño dejó de llorar. Y la taruca, el zorrillo, la wallata y el colibrí. El árbol de Intimpa también.

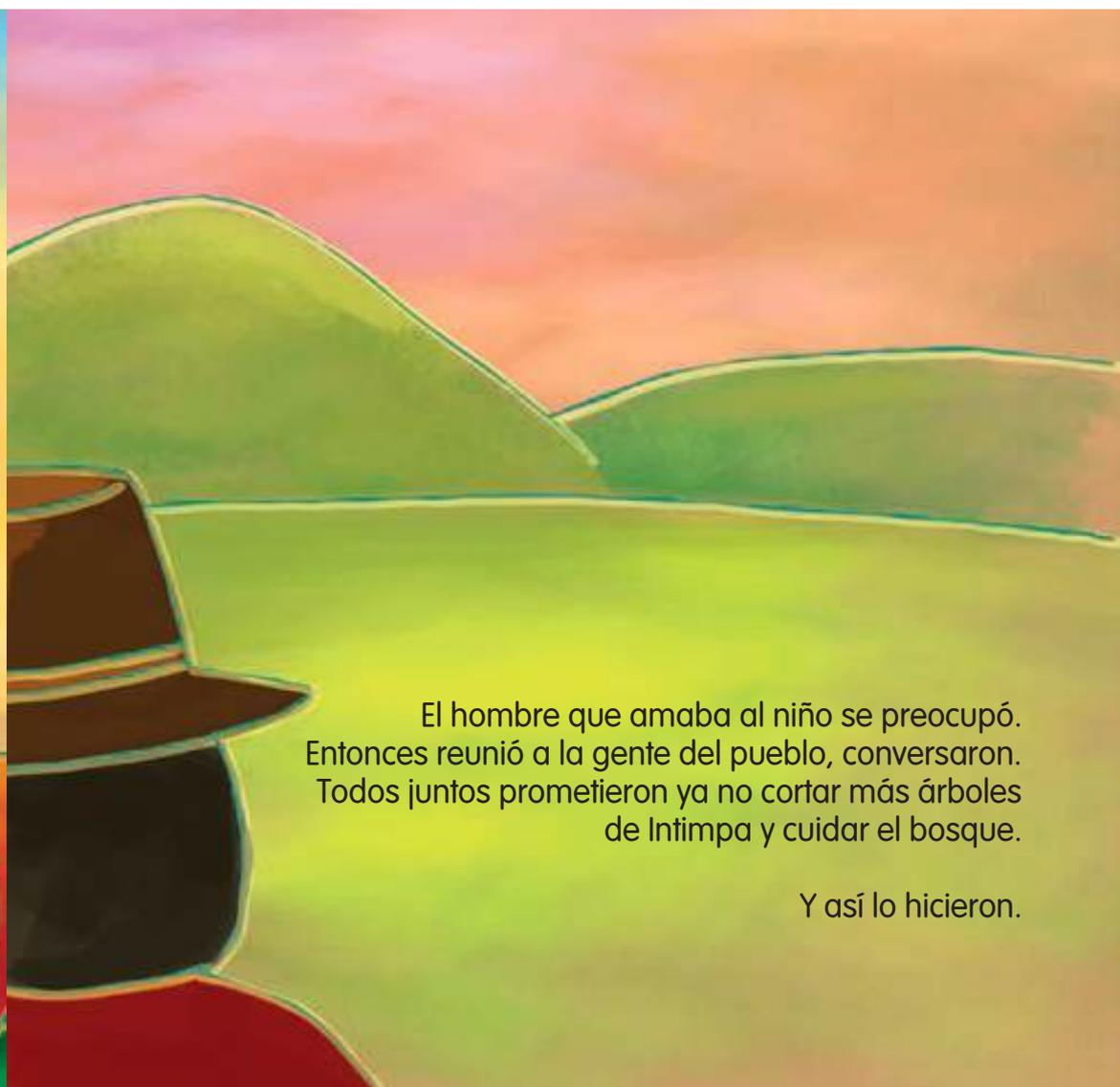




El colibrí entristeció y comenzó a llorar.
Pasaba por ahí una wallata y escuchó al colibrí llorar.
Se acercó volando a la rama y le preguntó:
Colibrí ¿por qué lloras?

El colibrí respondió:

Lloro porque el árbol de Intimpa llora
porque cortan sus ramas, queman sus troncos,
porque pronto desaparecerá, a los nevados ya no verá
y cuando caigan las lluvias el pueblo del niño ya no protegerá.



El hombre que amaba al niño se preocupó.
Entonces reunió a la gente del pueblo, conversaron.
Todos juntos prometieron ya no cortar más árboles
de Intimpa y cuidar el bosque.

Y así lo hicieron.



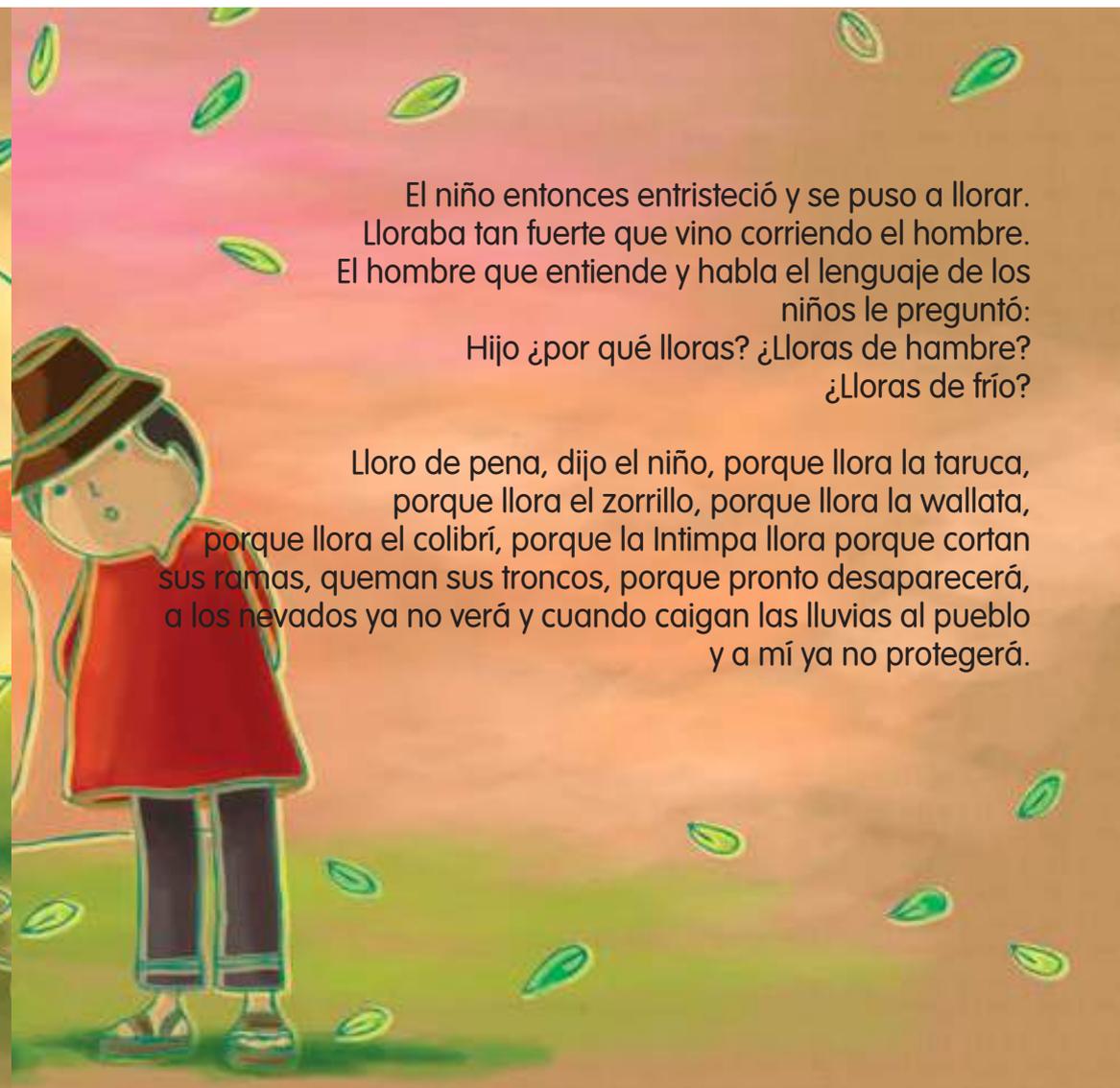
Entonces la wallata entristeció y comenzó a llorar.

Pasó por ahí un zorrillo y escuchó a la wallata llorar.

Entonces le preguntó:
Wallata ¿por qué lloras?

La wallata respondió:

Lloro porque el colibrí llora, porque la Intimpa llora
porque cortan sus ramas, queman sus troncos,
porque pronto desaparecerá, a los nevados ya no verá
y cuando caigan las lluvias el pueblo del niño ya no protegerá.



El niño entonces entristeció y se puso a llorar.
Lloraba tan fuerte que vino corriendo el hombre.
El hombre que entiende y habla el lenguaje de los
niños le preguntó:
Hijo ¿por qué lloras? ¿Lloras de hambre?
¿Lloras de frío?

Lloro de pena, dijo el niño, porque llora la taruca,
porque llora el zorrillo, porque llora la wallata,
porque llora el colibrí, porque la Intimpa llora porque cortan
sus ramas, queman sus troncos, porque pronto desaparecerá,
a los nevados ya no verá y cuando caigan las lluvias al pueblo
y a mí ya no protegerá.



El zorrillo se puso triste y comenzó a llorar.

Pasó por ahí la taruca esquiva, viendo al zorrillo llorar le preguntó:
Zorrillo ¿por qué lloras?

Lloro porque la wallata llora, porque el colibrí llora, porque la Intimpa llora porque cortan sus ramas, queman sus troncos, porque pronto desaparecerá, a los nevados ya no verá y cuando caigan las lluvias el pueblo del niño ya no protegerá.

La taruca se entristeció y se puso a llorar. Corriendo lloraba cuando un niño que entendía el lenguaje de las plantas y los animales escuchó el llanto de la taruca. Se acercó a la taruca despacito y le preguntó.

Taruca ¿por qué lloras?

Lloro porque llora el zorrillo, porque la wallata llora, porque el colibrí llora, porque la Intimpa llora porque cortan sus ramas, queman sus troncos, porque pronto desaparecerá, a los nevados ya no verá y cuando caigan las lluvias el pueblo del niño ya no protegerá.



¡Una historia para leer en familia!

Te dejamos algunas recomendaciones para que disfrutes de esta historia:

1. Observa las imágenes de la historia.
2. Desglosa con cuidado cada una de las hojas.
3. Dobra las hojas por la mitad para formar un libro.
4. Empasta o encuaderna las hojas desglosadas con ayuda de un adulto. Para ello puedes perforarlas y colocar una cinta, engraparlas o hacerlo de la forma como tú prefieras.
5. Ahora sí, ¡tu libro está listo para leer! Llévalo a casa y pídele a un adulto que lo lea junto contigo.
6. ¡Disfruta de este momento de lectura!

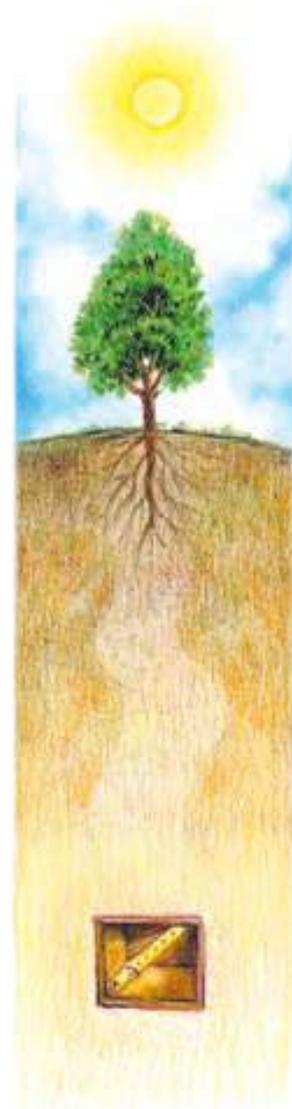


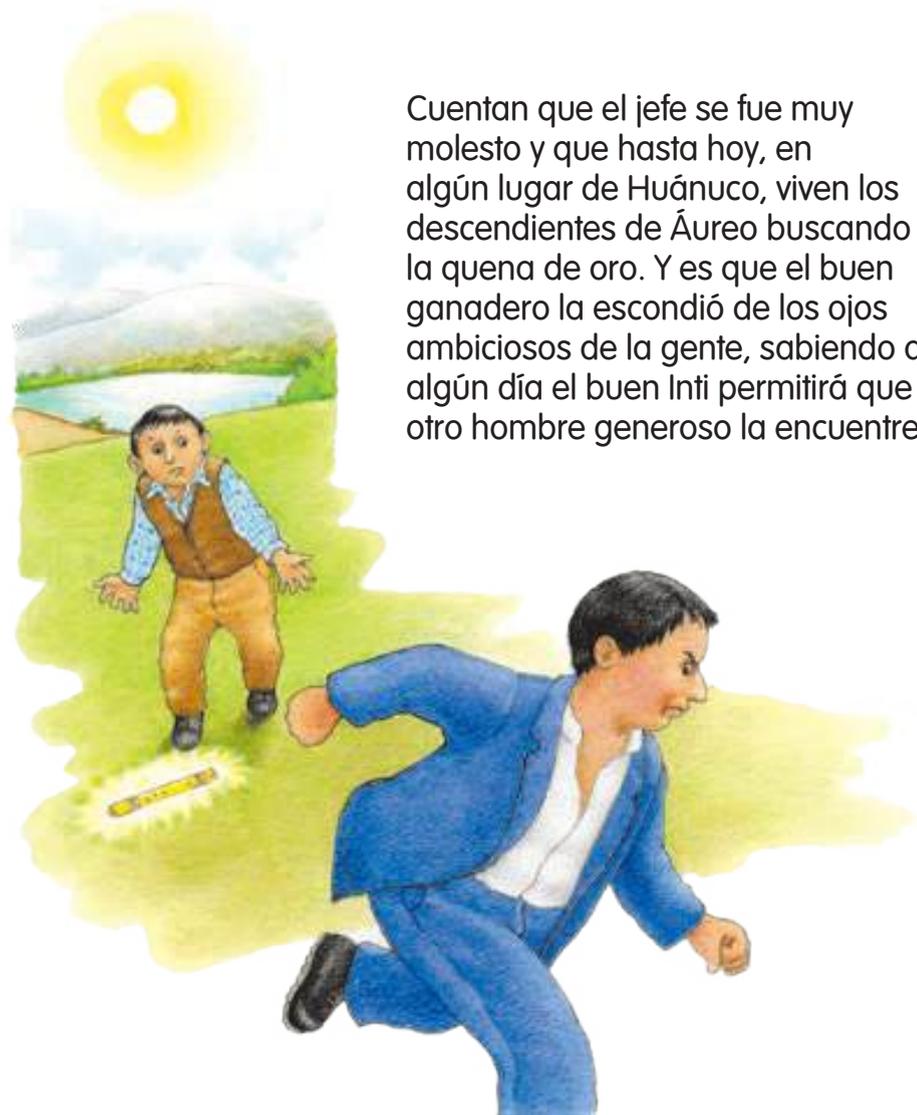
Dirección General de Educación Básica Regular
Dirección de Educación Inicial

Historias mágicas

Leyendas del Perú
adaptadas para niños y niñas







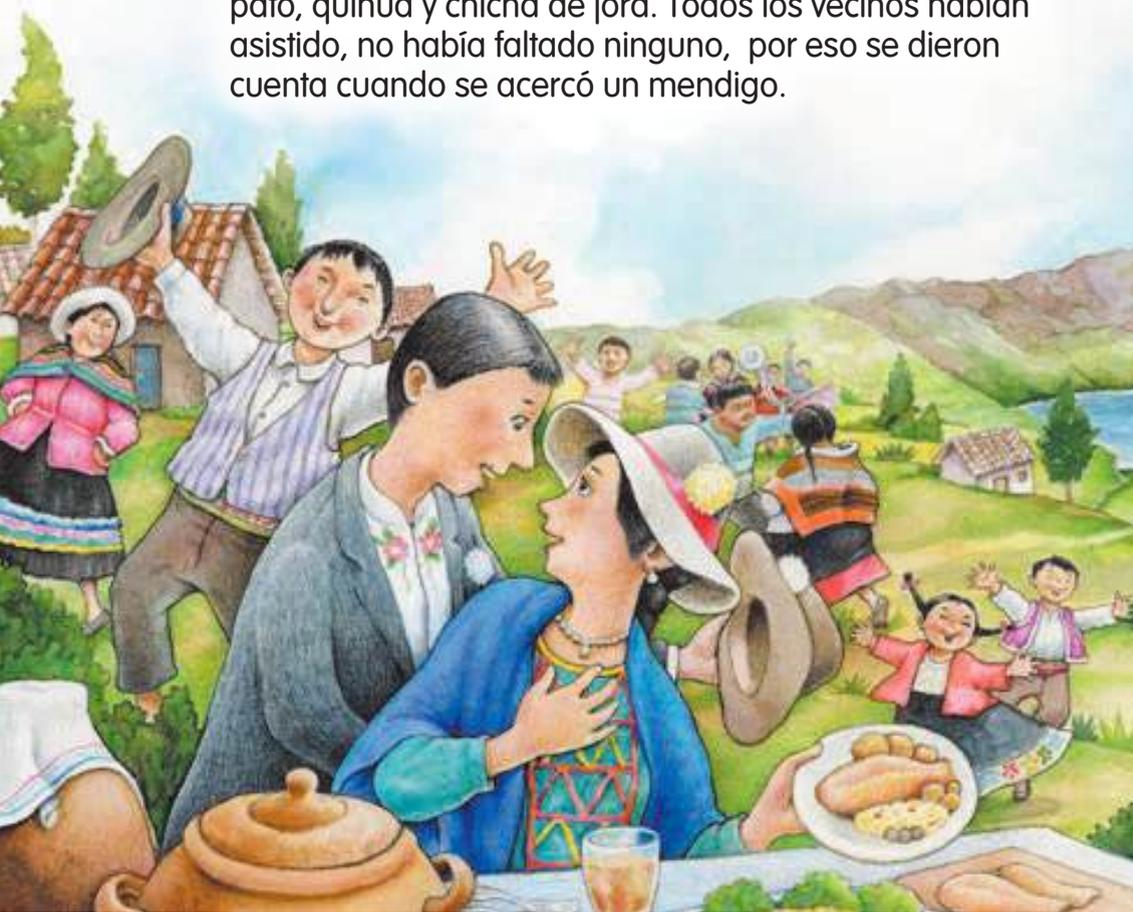
Cuentan que el jefe se fue muy molesto y que hasta hoy, en algún lugar de Huánuco, viven los descendientes de Áureo buscando la quena de oro. Y es que el buen ganadero la escondió de los ojos ambiciosos de la gente, sabiendo que algún día el buen Inti permitirá que otro hombre generoso la encuentre.



LA QUENA DE ORO

-HUÁNUCO-

En un poblado de los Andes, en Huánuco, cerca de la laguna Lauricocha, se celebraba una gran fiesta de bodas. Los invitados estaban muy alegres. Había abundante comida, sobre todo trucha salada, carne de pato, quinua y chicha de jora. Todos los vecinos habían asistido, no había faltado ninguno, por eso se dieron cuenta cuando se acercó un mendigo.



El jefe había descubierto la magia de la quena de oro y, como era muy ambicioso, inmediatamente pensó en la forma de engañar a Áureo para quitársela, así que le dijo:

–Tú eres un pobre ganadero, en cambio yo soy el jefe y usaré la quena para dar riquezas a todos los habitantes de este pueblo.

Como Áureo era generoso y ya tenía lo que tanto había deseado, le entregó la quena. Apenas el jefe la tuvo comenzó a imaginar palacios y riquezas, pero por más que pidió muchos deseos y sopló hasta cansarse, nada apareció.



El jefe de ese lugar se molestó mucho al ver llegar al pobre hombre y le preguntó:

–¿Quién te ha invitado al banquete de bodas de mi hijo?

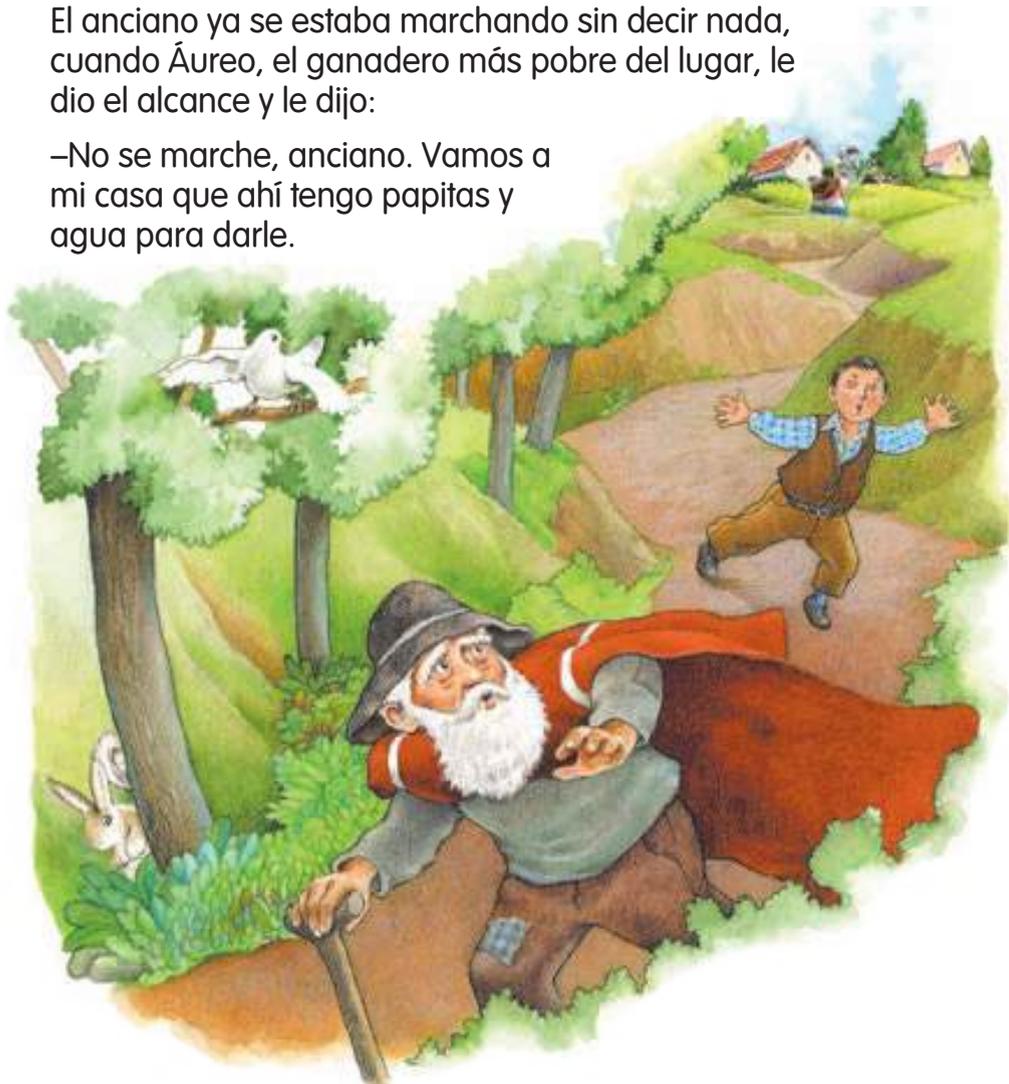
–Nadie, señor –respondió el anciano mendigo–. Yo solamente quisiera un poco de agua y algo de comida. Tengo mucha hambre.

El novio, la novia y los invitados le pidieron que se fuera a mendigar a otra parte, porque estaba interrumpiendo la fiesta.



El anciano ya se estaba marchando sin decir nada, cuando Áureo, el ganadero más pobre del lugar, le dio el alcance y le dijo:

–No se marche, anciano. Vamos a mi casa que ahí tengo papitas y agua para darle.

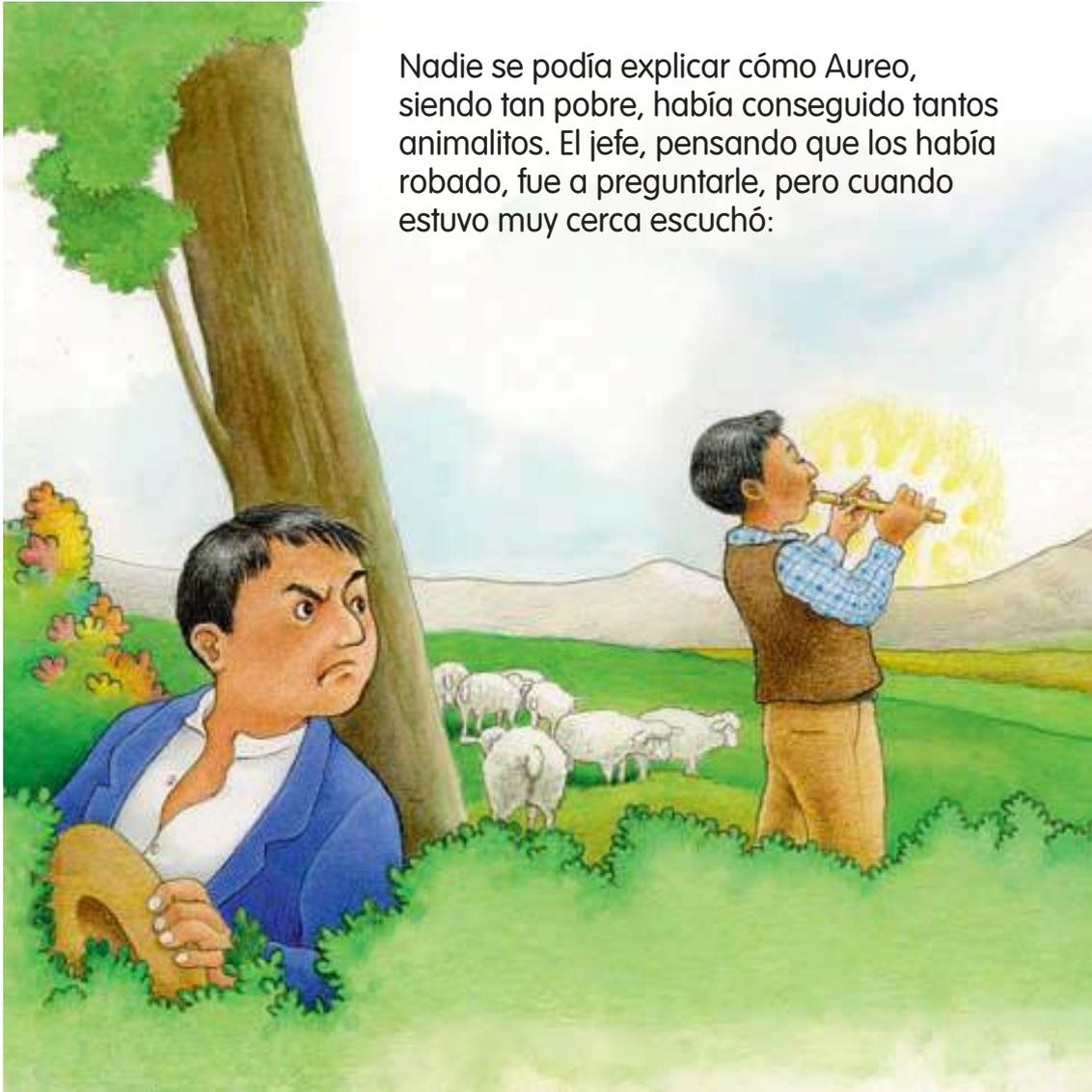


–Papá Inti, mi dios Sol, ahora necesito agüita fresca para mi ganadito.

Y mientras soplaba la quena, una bella laguna apareció en medio del pastizal.



Nadie se podía explicar cómo Aureo, siendo tan pobre, había conseguido tantos animalitos. El jefe, pensando que los había robado, fue a preguntarle, pero cuando estuvo muy cerca escuchó:



Áureo no solamente le dio de comer sino que le puso ropa limpia y le pidió que se quedara en su casa todo el tiempo que quisiera.



A la
mañana siguiente,
¡oh, sorpresa!, el anciano
brillaba tanto que Áureo no
podía mirarlo.

–Yo soy tu padre, el Sol –le confesó–,
y me disfrazo de mendigo para conocer
el corazón de mis hijos. Como tú eres un
hombre bueno, te regalo esta quena de oro.
Solo tienes que soplarla y aparecerá cualquier
cosa que desees.



El pobre ganadero le iba a dar las gracias, pero en un abrir y cerrar de ojos el dios Sol ya había desaparecido. Áureo, entonces, probó la quena y soplándola deseó tener algunos carneritos; al instante apareció un corral con diez carneros y diez ovejas.

–¡Uy! –dijo entonces–, ahora necesito mucho pasto para alimentar a mi ganadito.

Y cuando sopló nuevamente, el campo se convirtió en un verde pastizal.



CARTA DEMOCRÁTICA INTERAMERICANA

I

La democracia y el sistema interamericano

Artículo 1

Los pueblos de América tienen derecho a la democracia y sus gobiernos la obligación de promoverla y defenderla.

La democracia es esencial para el desarrollo social, político y económico de los pueblos de las Américas.

Artículo 2

El ejercicio efectivo de la democracia representativa es la base del estado de derecho y los regímenes constitucionales de los Estados Miembros de la Organización de los Estados Americanos. La democracia representativa se refuerza y profundiza con la participación permanente, ética y responsable de la ciudadanía en un marco de legalidad conforme al respectivo orden constitucional.

Artículo 3

Son elementos esenciales de la democracia representativa, entre otros, el respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales; el acceso al poder y su ejercicio con sujeción al estado de derecho; la celebración de elecciones periódicas, libres, justas y basadas en el sufragio universal y secreto como expresión de la soberanía del pueblo; el régimen plural de partidos y organizaciones políticas; y la separación e independencia de los poderes públicos.

Artículo 4

Son componentes fundamentales del ejercicio de la democracia la transparencia de las actividades gubernamentales, la probidad, la responsabilidad de los gobiernos en la gestión pública, el respeto por los derechos sociales y la libertad de expresión y de prensa. La subordinación constitucional de todas las instituciones del Estado a la autoridad civil legalmente constituida y el respeto al estado de derecho de todas las entidades y sectores de la sociedad son igualmente fundamentales para la democracia.

Artículo 5

El fortalecimiento de los partidos y de otras organizaciones políticas es prioritario para la democracia. Se deberá prestar atención especial a la problemática derivada de los altos costos de las campañas electorales y al establecimiento de un régimen equilibrado y transparente de financiación de sus actividades.

Artículo 6

La participación de la ciudadanía en las decisiones relativas a su propio desarrollo es un derecho y una responsabilidad. Es también una condición necesaria para el pleno y efectivo ejercicio de la democracia. Promover y fomentar diversas formas de participación fortalece la democracia.

II

La democracia y los derechos humanos

Artículo 7

La democracia es indispensable para el ejercicio efectivo de las libertades fundamentales y los derechos humanos, en su carácter universal, indivisible e interdependiente, consagrados en las respectivas constituciones de los Estados y en los instrumentos interamericanos e internacionales de derechos humanos.

Artículo 8

Cualquier persona o grupo de personas que consideren que sus derechos humanos han sido violados pueden interponer denuncias o peticiones ante el sistema interamericano de promoción y protección de los derechos humanos conforme a los procedimientos establecidos en el mismo.

Los Estados Miembros reafirman su intención de fortalecer el sistema interamericano de protección de los derechos humanos para la consolidación de la democracia en el Hemisferio.

Artículo 9

La eliminación de toda forma de discriminación, especialmente la discriminación de género, étnica y racial, y de las diversas formas de intolerancia, así como la promoción y protección de los derechos humanos de los pueblos indígenas y los migrantes y el respeto a la diversidad étnica, cultural y religiosa en las Américas, contribuyen al fortalecimiento de la democracia y la participación ciudadana.

Artículo 10

La promoción y el fortalecimiento de la democracia requieren el ejercicio pleno y eficaz de los derechos de los trabajadores y la aplicación de normas laborales básicas, tal como están consagradas en la Declaración de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) relativa a los Principios y Derechos Fundamentales en el Trabajo y su Seguimiento, adoptada en 1998, así como en otras convenciones básicas afines de la OIT. La democracia se fortalece con el mejoramiento de las condiciones laborales y la calidad de vida de los trabajadores del Hemisferio.

III

Democracia, desarrollo integral y combate a la pobreza

Artículo 11

La democracia y el desarrollo económico y social son interdependientes y se refuerzan mutuamente.

Artículo 12

La pobreza, el analfabetismo y los bajos niveles de desarrollo humano son factores que inciden negativamente en la consolidación de la democracia. Los Estados Miembros de la OEA se comprometen a adoptar y ejecutar todas las acciones necesarias para la creación de empleo productivo, la reducción de la pobreza y la erradicación de la pobreza extrema, teniendo en cuenta las diferentes realidades y condiciones económicas de los países del Hemisferio. Este compromiso común frente a los problemas del desarrollo y la pobreza también destaca la importancia de mantener los equilibrios macroeconómicos y el imperativo de fortalecer la cohesión social y la democracia.

Artículo 13

La promoción y observancia de los derechos económicos, sociales y culturales son consustanciales al desarrollo integral, al crecimiento económico con equidad y a la consolidación de la democracia en los Estados del Hemisferio.

Artículo 14

Los Estados Miembros acuerdan examinar periódicamente las acciones adoptadas y ejecutadas por la Organización encaminadas a fomentar el diálogo, la cooperación para el desarrollo integral y el combate a la pobreza en el Hemisferio, y tomar las medidas oportunas para promover estos objetivos.

Artículo 15

El ejercicio de la democracia facilita la preservación y el manejo adecuado del medio ambiente. Es esencial que los Estados del Hemisferio implementen políticas y estrategias de protección del medio ambiente, respetando los diversos tratados y convenciones, para lograr un desarrollo sostenible en beneficio de las futuras generaciones.

Artículo 16

La educación es clave para fortalecer las instituciones democráticas, promover el desarrollo del potencial humano y el alivio de la pobreza y fomentar un mayor entendimiento entre los pueblos. Para lograr estas metas, es esencial que una educación de calidad esté al alcance de todos, incluyendo a las niñas y las mujeres, los habitantes de las zonas rurales y las personas que pertenecen a las minorías.

IV

Fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática

Artículo 17

Cuando el gobierno de un Estado Miembro considere que está en riesgo su proceso político institucional democrático o su legítimo ejercicio del poder, podrá recurrir al Secretario General o al Consejo Permanente a fin de solicitar asistencia para el fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática.

Artículo 18

Cuando en un Estado Miembro se produzcan situaciones que pudieran afectar el desarrollo del proceso político institucional democrático o el legítimo ejercicio del poder, el Secretario General o el Consejo Permanente podrá, con el consentimiento previo del gobierno afectado, disponer visitas y otras gestiones con la finalidad de hacer un análisis de la situación. El Secretario General elevará un informe al Consejo Permanente, y éste realizará una apreciación colectiva de la situación y, en caso necesario, podrá adoptar decisiones dirigidas a la preservación de la institucionalidad democrática y su fortalecimiento.

Artículo 19

Basado en los principios de la Carta de la OEA y con sujeción a sus normas, y en concordancia con la cláusula democrática contenida en la Declaración de la ciudad de Quebec, la ruptura del orden democrático o una alteración del orden constitucional que afecte gravemente el orden democrático en un Estado Miembro constituye, mientras persista, un obstáculo insuperable para la participación de su gobierno en las sesiones de la Asamblea General, de la Reunión de Consulta, de los Consejos de la Organización y de las conferencias especializadas, de las comisiones, grupos de trabajo y demás órganos de la Organización.

Artículo 20

En caso de que en un Estado Miembro se produzca una alteración del orden constitucional que afecte gravemente su orden democrático, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá solicitar la convocatoria inmediata del Consejo Permanente para realizar una apreciación colectiva de la situación y adoptar las decisiones que estime conveniente.

El Consejo Permanente, según la situación, podrá disponer la realización de las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática.

Si las gestiones diplomáticas resultaren infructuosas o si la urgencia del caso lo aconsejare, el Consejo Permanente convocará de inmediato un período extraordinario de sesiones de la Asamblea General para que ésta adopte las decisiones que estime apropiadas, incluyendo gestiones diplomáticas, conforme a la Carta de la Organización, el derecho internacional y las disposiciones de la presente Carta Democrática.

Durante el proceso se realizarán las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática.

Artículo 21

Cuando la Asamblea General, convocada a un período extraordinario de sesiones, constate que se ha producido la ruptura del orden democrático en un Estado Miembro y que las gestiones diplomáticas han sido infructuosas, conforme a la Carta de la OEA tomará la decisión de suspender a dicho Estado Miembro del ejercicio de su derecho de participación en la OEA con el voto afirmativo de los dos tercios de los Estados Miembros. La suspensión entrará en vigor de inmediato.

El Estado Miembro que hubiera sido objeto de suspensión deberá continuar observando el cumplimiento de sus obligaciones como miembro de la Organización, en particular en materia de derechos humanos.

Adoptada la decisión de suspender a un gobierno, la Organización mantendrá sus gestiones diplomáticas para el restablecimiento de la democracia en el Estado Miembro afectado.

Artículo 22

Una vez superada la situación que motivó la suspensión, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá proponer a la Asamblea General el levantamiento de la suspensión. Esta decisión se adoptará por el voto de los dos tercios de los Estados Miembros, de acuerdo con la Carta de la OEA.

V

La democracia y las misiones de observación electoral

Artículo 23

Los Estados Miembros son los responsables de organizar, llevar a cabo y garantizar procesos electorales libres y justos.

Los Estados Miembros, en ejercicio de su soberanía, podrán solicitar a la OEA asesoramiento o asistencia para el fortalecimiento y desarrollo de sus instituciones y procesos electorales, incluido el envío de misiones preliminares para ese propósito.

Artículo 24

Las misiones de observación electoral se llevarán a cabo por solicitud del Estado Miembro interesado. Con tal finalidad, el gobierno de dicho Estado y el Secretario General celebrarán un convenio que determine el alcance y la cobertura de la misión de observación electoral de que se trate. El Estado Miembro deberá garantizar las condiciones de seguridad, libre acceso a la información y amplia cooperación con la misión de observación electoral.

Las misiones de observación electoral se realizarán de conformidad con los principios y normas de la OEA. La Organización deberá asegurar la eficacia e independencia de estas misiones, para lo cual se las dotará de los recursos necesarios. Las mismas se realizarán de forma objetiva, imparcial y transparente, y con la capacidad técnica apropiada.

Las misiones de observación electoral presentarán oportunamente al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, los informes sobre sus actividades.

Artículo 25

Las misiones de observación electoral deberán informar al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, si no existiesen las condiciones necesarias para la realización de elecciones libres y justas.

La OEA podrá enviar, con el acuerdo del Estado interesado, misiones especiales a fin de contribuir a crear o mejorar dichas condiciones.

VI

Promoción de la cultura democrática

Artículo 26

La OEA continuará desarrollando programas y actividades dirigidos a promover los principios y prácticas democráticas y fortalecer la cultura democrática en el Hemisferio, considerando que la democracia es un sistema de vida fundado en la libertad y el mejoramiento económico, social y cultural de los pueblos. La OEA mantendrá consultas y cooperación continua con los Estados Miembros, tomando en cuenta los aportes de organizaciones de la sociedad civil que trabajen en esos ámbitos.

Artículo 27

Los programas y actividades se dirigirán a promover la gobernabilidad, la buena gestión, los valores democráticos y el fortalecimiento de la institucionalidad política y de las organizaciones de la sociedad civil. Se prestará atención especial al desarrollo de programas y actividades para la educación de la niñez y la juventud como forma de asegurar la permanencia de los valores democráticos, incluidas la libertad y la justicia social.

Artículo 28

Los Estados promoverán la plena e igualitaria participación de la mujer en las estructuras políticas de sus respectivos países como elemento fundamental para la promoción y ejercicio de la cultura democrática.

EL ACUERDO NACIONAL

El 22 de julio de 2002, los representantes de las organizaciones políticas, religiosas, del Gobierno y de la sociedad civil firmaron el compromiso de trabajar, todos, para conseguir el bienestar y desarrollo del país. Este compromiso es el Acuerdo Nacional.

El acuerdo persigue cuatro objetivos fundamentales. Para alcanzarlos, todos los peruanos de buena voluntad tenemos, desde el lugar que ocupemos o el rol que desempeñemos, el deber y la responsabilidad de decidir, ejecutar, vigilar o defender los compromisos asumidos. Estos son tan importantes que serán respetados como políticas permanentes para el futuro.

Por esta razón, como niños, niñas, adolescentes o adultos, ya sea como estudiantes o trabajadores, debemos promover y fortalecer acciones que garanticen el cumplimiento de esos cuatro objetivos que son los siguientes:

1. Democracia y Estado de Derecho

La justicia, la paz y el desarrollo que necesitamos los peruanos sólo se pueden dar si conseguimos una verdadera democracia. El compromiso del Acuerdo Nacional es garantizar una sociedad en la que los derechos son respetados y los ciudadanos viven seguros y expresan con libertad sus opiniones a partir del diálogo abierto y enriquecedor; decidiendo lo mejor para el país.

2. Equidad y Justicia Social

Para poder construir nuestra democracia, es necesario que cada una de las personas que conformamos esta sociedad, nos sintamos parte de ella. Con este fin, el Acuerdo promoverá el acceso a las oportunidades económicas, sociales, culturales y políticas. Todos los peruanos tenemos derecho a un empleo digno, a una educación de calidad, a una salud integral, a un lugar para vivir. Así, alcanzaremos el desarrollo pleno.

3. Competitividad del País

Para afianzar la economía, el Acuerdo se compromete a fomentar el espíritu de competitividad en las empresas, es decir, mejorar la calidad de los productos y servicios, asegurar el acceso a la formalización de las pequeñas empresas y sumar esfuerzos para fomentar la colocación de nuestros productos en los mercados internacionales.

4. Estado Eficiente, Transparente y Descentralizado

Es de vital importancia que el Estado cumpla con sus obligaciones de manera eficiente y transparente para ponerse al servicio de todos los peruanos. El Acuerdo se compromete a modernizar la administración pública, desarrollar instrumentos que eliminen la corrupción o el uso indebido del poder. Asimismo, descentralizar el poder y la economía para asegurar que el Estado sirva a todos los peruanos sin excepción.

Mediante el Acuerdo Nacional nos comprometemos a desarrollar maneras de controlar el cumplimiento de estas políticas de Estado, a brindar apoyo y difundir constantemente sus acciones a la sociedad en general.

A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	C	C	C	C
D	D	D	D	E	E	E	E
E	E	E	E	F	F	F	F
G	G	G	G	H	H	H	H
I	I	I	I	I	I	I	I
J	J	J	J	K	K	L	L

A	A	A	A	A	A	A	A
C	C	C	C	B	B	B	B
E	E	E	E	D	D	D	D
F	F	F	F	E	E	E	E
H	H	H	H	G	G	G	G
I	I	I	I	I	I	I	I
L	L	K	K	J	J	J	J

L	L	M	M	M	M	N	N
N	Ñ	O	O	O	O	O	O
O	O	P	P	P	P	Q	Q
R	R	R	R	S	S	S	S
T	T	T	T	U	U	U	U
U	U	U	U	V	V	V	V
W	X	X	Y	Y	Y	Z	Z

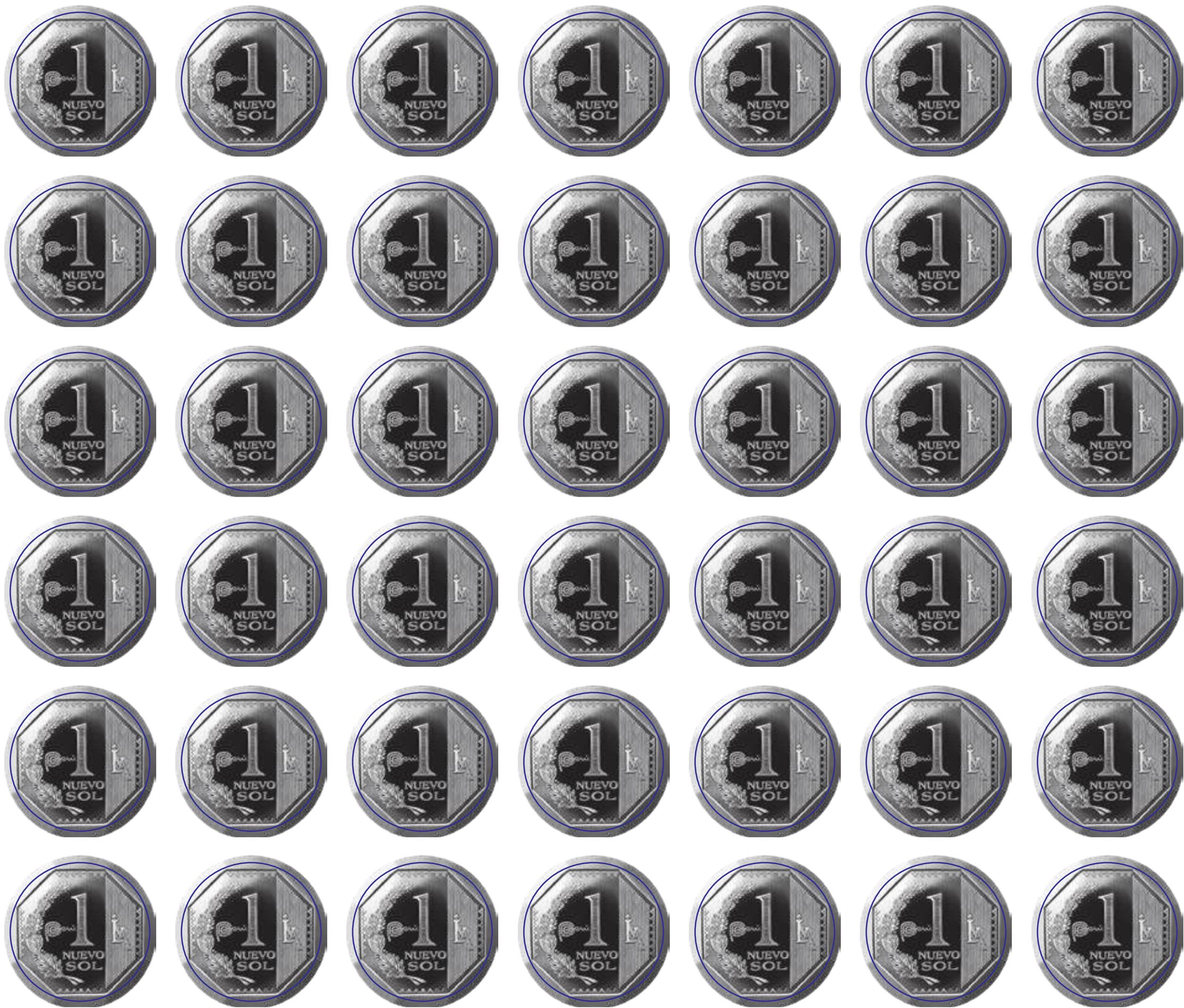
N	N	M	M	M	M	L	L
O	O	O	O	O	O	Ñ	N
Q	Q	P	P	P	P	O	O
S	S	S	S	R	R	R	R
U	U	U	U	T	T	T	T
V	V	V	V	U	U	U	U
Z	Z	Y	Y	Y	X	X	W

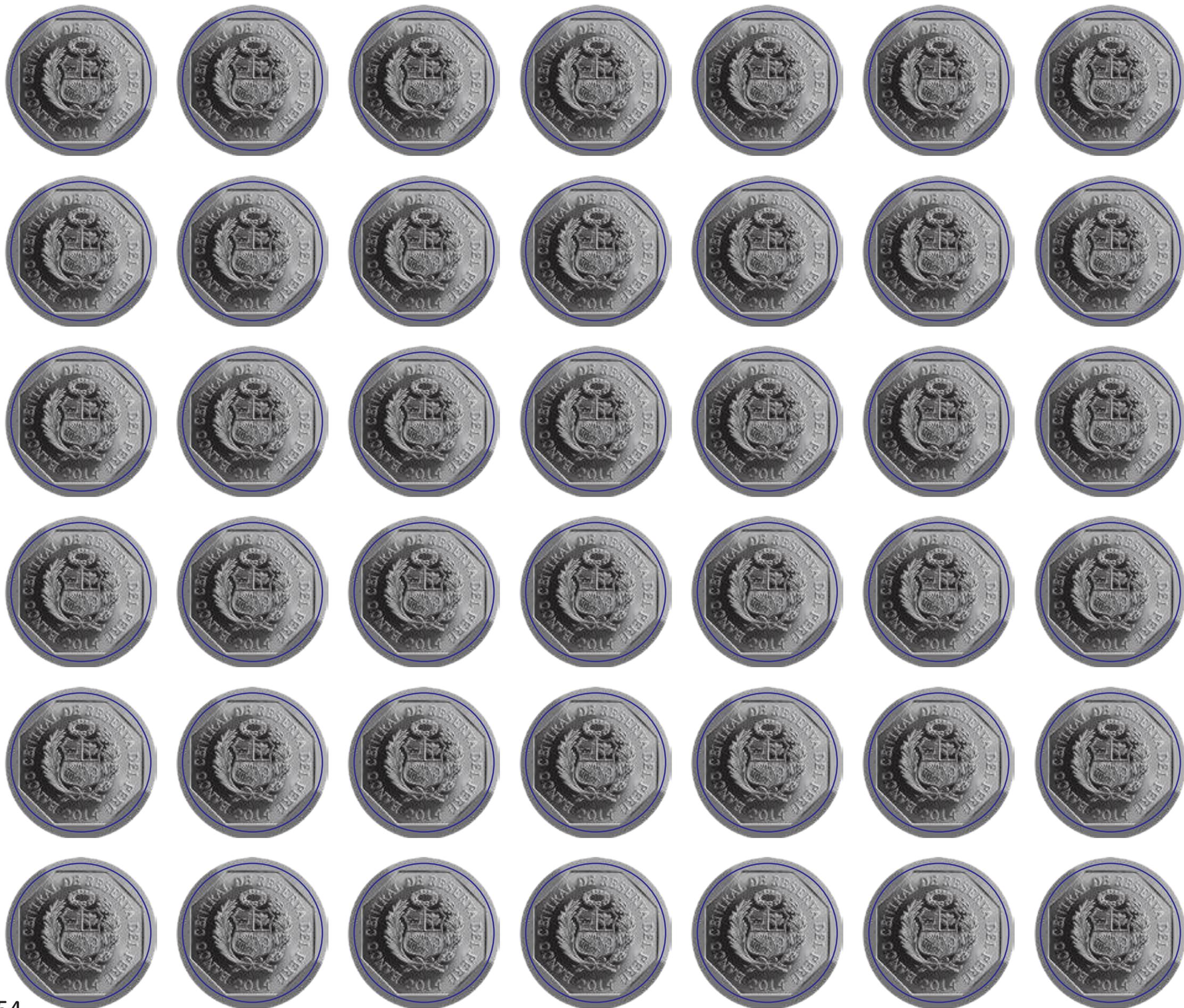
1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	2	2	2	2
2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	4	4	4	4	4
4	4	4	4	4	4	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5

1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	3	3	3
5	5	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5

5	6	6	6	6	6	6	6
6	6	6	6	7	7	7	7
7	7	7	7	7	7	7	8
8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	9	9	9	9	9	9
9	9	9	9	9	10	10	10
10	10	10	10	10	10	10	10

6	6	6	6	6	6	6	5
7	7	7	7	6	6	6	6
8	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	8	8
10	10	10	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10



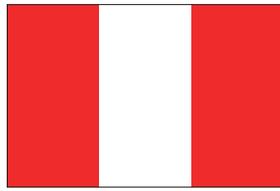






SÍMBOLOS DE LA PATRIA

Artículo 49 de la Constitución Política del Perú



BANDERA NACIONAL



ESCUDO NACIONAL



HIMNO NACIONAL

Declaración Universal de los Derechos Humanos

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyos artículos figuran a continuación:

Artículo 1.- Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y (...) deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2.- Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona (...).

Artículo 3.- Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4.- Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre; la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5.- Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6.- Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7.- Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración (...).

Artículo 8.- Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales (...).

Artículo 9.- Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10.- Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11.-

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad (...).

2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12.- Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13.-

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.

2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.

Artículo 14.-

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.

2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15.-

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.

2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16.-

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia (...).

2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.

3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17.-

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.

2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18.- Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión (...).

Artículo 19.- Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión (...).

Artículo 20.-

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.

2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21.-

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.

2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.

3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22.- Toda persona (...) tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, (...) habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23.-

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.

2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.

3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.

4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24.- Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25.-

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.

2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26.-

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.

2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27.-

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.

2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora.

Artículo 28.- Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29.-

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad (...).

2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.

3. Estos derechos y libertades no podrán, en ningún caso, ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30.- Nada en esta Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades (...) tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.