



Investigación Educativa
Vol. 15 N.º 27, 182-187
Enero-Junio 2011,
ISSN 1728-5852

USO ADECUADO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL AULA¹

USO ADECUADO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL AULA

Gustavo Félix Rojas Bonilla t²

RESUMEN

Este artículo, además de ofrecer algunas sugerencias prácticas para el uso adecuado de estrategias en el aula (el uso de los diferentes canales sensoriales, el "ponerse en el lugar del estudiante", el favorecer el aprendizaje constructivo y significativo evitando lo repetitivo), explica brevemente algunas estrategias metodológicas que pueden aplicarse en el aula: estrategias de aproximación a la realidad, estrategias de búsqueda, organización y selección de la información, estrategias de problematización, estrategias de procesos de pensamiento creativo divergente y lateral, y estrategias de trabajo colaborativo.

Palabras clave: Estrategias metodológicas, aula de clase.

ABSTRACT

This article, and offer some practical suggestions for the appropriate use of strategies in the classroom (the use of different sensory channels, the "take the place of the student" the Foster constructive and meaningful learning while avoiding the repetitive), explains briefly some methodological strategies that can be applied in the classroom: strategies of discovery; extrapolation and transfer strategies; strategies of problematization; strategies divergent creative thought processes and lateral; and collaborative work strategies.

Keywords: Methodological strategies, classroom.

1 Artículo recibido el 21/09/11 y aceptado el 02/11/11.

2 Graduado de la Facultad de Educación (UNMSM). Profesor de los programas especiales de la Facultad de Educación de la UNMSM.

El presente artículo está centrado en el análisis del uso adecuado de estrategias metodológicas en el aula. Hoy en día es común escuchar en el ámbito educativo, sobre la importancia de diseñar o implementar “estrategias didácticas” frente a un grupo de alumnos y trabajar los contenidos curriculares con el fin de lograr en ellos el tan ansiado “aprendizaje significativo”.

Nuestra práctica diaria como docentes se encuentra constituida por varios aspectos, dentro de los cuales se encuentra la planificación y ejecución de estrategias metodológicas. Esto lo plasmamos en nuestra sesión de aprendizaje, en donde planteamos una secuencia didáctica que nos permitirá alcanzar el aprendizaje significativo en nuestros educandos. Para lo cual se utilizan diversos métodos, técnicas, procedimientos y materiales didácticos, los cuales forman parte de todo proceso enseñanza aprendizaje.

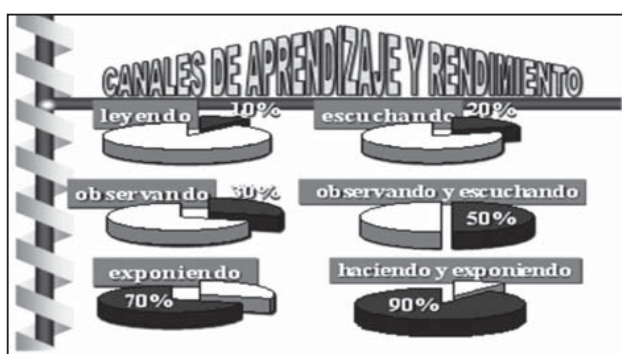
Este artículo no es más que la suma de experiencias en el aula sobre la efectividad y funcionalidad de diversas estrategias metodológicas, las cuales están orientadas al despertar de los hombres y mujeres que queremos lograr en nuestra sociedad.

Para aplicar una adecuada estrategia metodológica, es necesario partir del siguiente postulado “mientras más utilice el educando sus sentidos para aprender, mayor será el aprendizaje significativo”, está demostrado que el aprender haciendo es significativo. “Lo que digo lo olvido, lo que veo lo recuerdo, lo que hago lo sé”, esta frase resume lo anteriormente mencionado. Para entenderlo mejor, analizaremos el siguiente gráfico:

Si analizamos coherentemente el gráfico podemos llegar a la conclusión que el educando logra un mal rendimiento cuando utiliza menos los canales de aprendizaje, y por el contrario logra un mayor rendimiento cuando utiliza más canales de aprendizaje; en este caso es cuando aprende haciendo y exponiendo, para lo cual el educando no tan solo ha tenido que leer, sino también escuchar y observar. Con esto demostramos que mientras más el educando participa en su proceso de aprendizaje, este va a ser significativo.

Algo que nunca debemos olvidar al determinar la estrategia metodológica que vamos a aplicar en el aula, es la “regla de oro”. Esta consiste en que siempre debemos “ponernos en el lugar del estudiante”. Esto se sustenta porque a nosotros no nos gustaría aprender con estrategias

repetitivas y aburridas, en donde permanezcamos como entes pasivos por la falta, monótona o inadecuada aplicación de estrategias. Debemos recordar que los docentes somos vendedores de capacidades, conocimientos y actitudes; ante lo cual debemos aplicar siempre la “técnica cromática”, esta consiste en decirle las cosas con colores, en pocas palabras que nuestros materiales educativos tengan una variedad de colores nada exagerados los cuales llamen la atención de los educandos.



Debemos orientar nuestras estrategias a que el estudiante no se limita a REPETIR o reproducir los conocimientos, ya que el aprendizaje será REPETITIVO. Pero si selecciona, organiza y elabora los conocimientos, el aprendizaje pasa a ser CONSTRUCTIVO y SIGNIFICATIVO. Aprender es pensar y enseñar es ayudar al estudiante a pensar, mejorando diariamente las estrategias o habilidades de ese pensamiento.

Para determinar una adecuada estrategia metodológica, debemos conceptualizar adecuadamente que es una estrategia, un método y una técnica:

ESTRATEGIA	EXPERIENCIA O CONDICIÓN QUE EL MAESTRO CREA PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE EN EL ESTUDIANTE.
MÉTODO	CAMINO PARA ALCANZAR UN FIN.
TÉCNICA	SUCESIÓN ORDENADA DE PASOS PARA OBTENER UN RESULTADO ESPECÍFICO.

El orden para la aplicación de una estrategia, es determinar los siguientes pasos secuencialmente:

Para elaborar una adecuada estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario seguir las siguientes recomendaciones:

PRIMERO: Determinar y definir la capacidad a lograr.

SEGUNDO: Redactar el aprendizaje esperado de la sesión de aprendizaje (Capacidad y conocimientos).

TERCERO: Identificar los procesos cognitivos / procesos mentales de la capacidad determinada (¿Cuáles son los procesos cognitivos que permiten el desarrollo de la capacidad?).

CUARTO: Desagregar la capacidad determinada en capacidades de menor complejidad, considerando los procesos cognitivos que permiten desarrollar la capacidad y/o los alcances de los conocimientos (¿Cómo evidencio el desarrollo de los procesos cognitivos de la capacidad en los estudiantes? - Indicadores).

QUINTO: Especificar la actividad de aprendizaje que permita evidenciar el cuarto procedimiento.

SEXTO: Redactar los modos de ejecución para cada habilidad planteada (¿Cómo hacerlo? - Estrategias).

SÉPTIMO: Anotar los medios y materiales didácticos a usar (¿Con qué hacerlo?).

Para terminar nos centraremos en explicar a fondo algunas estrategias metodológicas en el aula con el fin de que puedan implementarse en el aula.

ESTRATEGIAS DE APROXIMACIÓN A LA REALIDAD

Evitan los excesos teóricos mediante el contacto directo con problemas y actividades de la vida cotidiana; de esta manera el alumno incrementará su conciencia social haciendo una relación significativa entre la teoría y la realidad. Son útiles en todas las áreas académicas, pues facilitan trabajar con textos y otros elementos de uso cotidiano que permiten a los estudiantes que, a partir de situaciones reales, relacionen conocimientos y resuelvan problemas para consolidar aprendizajes.

Por ejemplo: a partir de la lectura y análisis de un recorte periodístico donde se hable de un problema social, como la delincuencia, los alumnos pueden hablar sobre la situación de su distrito, reconocer la importancia de la seguridad pública, estudiar las posibles causas y consecuencias, reconocer a qué instancias pueden acudir ante situaciones similares y proponer posibles soluciones.



ESTRATEGIAS DE BÚSQUEDA, ORGANIZACIÓN Y SELECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Preparan a los alumnos para identificar y organizar la información y el conocimiento a su alcance; por ello resultan adecuadas para la realización de investigaciones a mediano plazo sobre autores, postulados, periodos históricos o desarrollo científico. Por sus características desarrollan la objetividad y racionalidad, así como las capacidades para comprender, explicar, predecir y promover la transformación de la realidad. Por ejemplo: el docente pide a los estudiantes que, por equipo, construyan una línea del tiempo (ilustrada) que contenga los acontecimientos más importantes de determinado periodo histórico; para hacerlo deberán consultar por lo menos cinco fuentes diferentes, deberá existir equilibrio entre impresas y electrónicas, además será necesario obtener la iconografía adecuada para la ilustración.

ESTRATEGIAS DE DESCUBRIMIENTO

Motivan el deseo de aprender, activan los procesos de pensamiento y crean el puente hacia el aprendizaje independiente; en ellas resulta fundamental el acompañamiento y la motivación que el docente dé al grupo; el propósito es llevar a los alumnos a que descubran por sí mismos nuevos conocimientos. Por ejemplo: el docente presenta al grupo una imagen a partir de la cual se puedan inferir diversos contenidos; por ejemplo, alguna que muestre la cooperación de la sociedad civil ante un terremoto; a partir de allí se puede interrogar al grupo:

¿qué ven?, ¿qué opinan?, hasta conducirlos al contenido que el docente planea trabajar; en este caso puede ser sobre "Defensa Civil".

ESTRATEGIAS DE EXTRAPOLACIÓN Y TRANSFERENCIA

Propician que los aprendizajes pasen de la teoría a la práctica, relacionados con otros campos de acción y de conocimiento hasta convertirse en un bien de uso que mejore la calidad de vida de las personas, mediante el cual los alumnos reconocerán el conocimiento como algo integrado y no fragmentado; para realizarlas se puede partir por ejemplo de estudiar un problema social, como es el de la drogadicción en los adolescentes. Se explicará que son las drogas, sus consecuencias, y medidas preventivas; acto seguido los alumnos deberán realizar una campaña de sensibilización en todo el colegio mediante afiches, carteles, periódicos murales o discursos en la formación, para que el alumnado en general conozca las consecuencias negativas del consumo de drogas. Estos actos vendrían a ser medidas preventivas sobre el consumo de drogas en los adolescentes en el centro educativo.

ESTRATEGIAS DE PROBLEMATIZACIÓN

Permiten la revisión disgregada de la realidad en tres ejes: el de las causas, el de los hechos y condiciones, y el de las alternativas de solución. Impulsa las actividades críticas y propositivas, además de que permiten la interacción del grupo y el desarrollo de habilidades discursivas y argumentativas. Por ejemplo: entre el grupo y con la guía del docente se puede señalar un problema que afecte a la comunidad, como es el caso de los embarazos no deseados en los adolescentes; a continuación se pedirá que lo caractericen, imaginar sus causas, reconocer sus consecuencias y a partir de esa información elaborar posibles soluciones que sean viables y, ¿por qué no?, buscar la forma de implementarlas.

ESTRATEGIAS DE PROCESOS DE PENSAMIENTO CREATIVO DIVERGENTE Y LATERAL

Promueven el uso de la intuición y la imaginación para incentivar la revisión, adaptación, y creación de diversos tipos de discursos, orales y escritos, formales e informales; son bastante útiles para trabajar los

contenidos del área de comunicación. Por ejemplo: a partir de una palabra, una imagen, una oración se propone crear un cuento o una historia.

ESTRATEGIAS DE TRABAJO COLABORATIVO

Integra a los miembros del grupo, incrementan la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la capacidad argumentativa; la apertura a nuevas ideas, procedimientos y formas de entender la realidad; multiplican las alternativas y rutas para abordar, estudiar y resolver problemas. Por ejemplo: es posible coordinar la elaboración de un boletín informativo o el periódico mural; para este proyecto cada integrante del grupo deberá cumplir una actividad específica. El objetivo principal es que aprendan a trabajar en equipo.