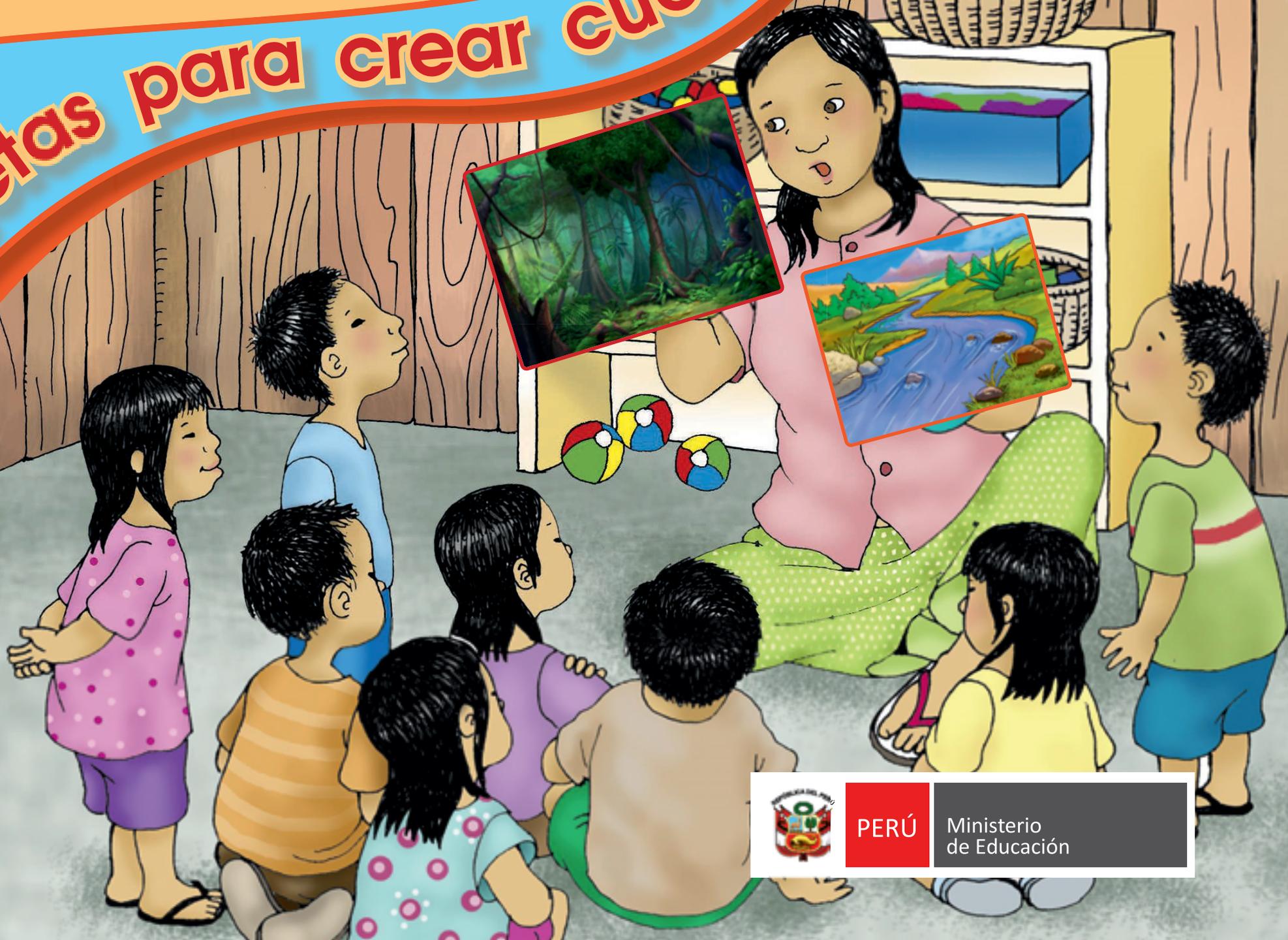


Tarjetas para crear cuentos

Cuaderno
de trabajo años



PERÚ

Ministerio
de Educación

Tarjetas para crear cuentos

El material está compuesto por un juego de 19 tarjetas, las cuales presentan diversos escenarios y elementos propios de las culturas originarias, así como, algunos objetos adquiridos de otras culturas. Con estas tarjetas se pueden crear cuentos, fábulas, historias, poesías, canciones; cuyos personajes (personas, animales, plantas y objetos), interactúan en el marco de las cosmovisiones andina amazónica.

Objetivo del material: Desarrollar la competencia para producir textos orales en la lengua originaria fortaleciendo la identidad cultural, lingüística y el desarrollo personal.

Habilidades: Observar, discriminar, crear, organizar secuencias, expresar, relatar, imaginar, relacionar e inferir.

Recomendaciones

- Acordar con los niños y niñas las reglas del uso y cuidado del material.
- Utilizar las tarjetas en diferentes momentos de la jornada diaria, tales como: juego libre en los sectores, desarrollo de unidad didáctica, taller de creación de cuentos, relatos, historias o a solicitud de los niños y niñas.
- Ubicar el material en el sector de la biblioteca de aula, después de su presentación y utilización.

Indicaciones para crear cuentos

- Entregar las tarjetas a los niños y las niñas para que se familiaricen con ellas a través de la observación, manipulación y descripción libre.
- Iniciar la creación de los cuentos, presentando las tarjetas pidiendo a los niños y niñas que elijan la de su preferencia, con ayuda de las siguientes preguntas sugeridas: ¿Dónde comienza nuestra historia? ¿Con quién o quiénes? ¿Qué hacen? ¿Qué les pasa? ¿Por dónde van? ¿A qué juegan?
- Continuar con la creación del cuento, formulando las siguientes preguntas sugeridas: ¿Que pasó después? ¿Qué encontraron? ¿Con quiénes se encontraron?, entre otras.
- Al finalizar el cuento preguntar: ¿Cómo termina la historia?
- Hacer un repaso del cuento creado y socializarlo.

Actividades sugeridas después de crear el cuento

1. Dramatización del cuento.
2. Escribir el cuento dictado por los niños y niñas.
3. Modificar la escena o los personajes del cuento socializado.
4. Reflexionar sobre el cuento socializado formulando las siguientes preguntas: ¿Qué parte te gustó? ¿Qué parte no te gustó? ¿Qué cambiarías del cuento? ¿A quién se lo contarías?

Todo niño y niña debe expresarse, escuchar y ser escuchado.





















