

4.º grado

CARPETA DE RECUPERACIÓN

E

SECUNDARIA

APRENDO
□ ○ ◆ ▲ en casa

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

4.º grado

EXPERIENCIA
DE APRENDIZAJE **1**

APRENDO
□ ○ ◆ ▲ en casa

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



“Explicamos a la población sobre la importancia del oxígeno en la salud”

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 1

4.º grado



SITUACIÓN

El Ministerio de Salud calculó que la pandemia del coronavirus en el país provocó un incremento de la demanda por oxígeno medicinal de 120 toneladas por día (TPD), suficiente para atender hasta 5000 camas hospitalarias adicionales.

En la actualidad, para el tratamiento de los pacientes COVID-19, el consumo aproximado es de 198 000 kilogramos por día, cuando antes era menor a 60 000 kilogramos por día.

¿Por qué se ha incrementado el uso del oxígeno medicinal en la época de pandemia? ¿Cuál es la cantidad de oxígeno que necesita una persona que se encuentra afectada por el COVID-19? ¿Cómo podemos hacer para difundir esta información entre la población?



PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA

Explicar a la población sobre la importancia del oxígeno medicinal en la salud de los seres humanos y cómo se ha elevado su consumo a partir de la pandemia por el COVID-19.



PRODUCTO

Elaboración de una cartilla con información variada sobre el oxígeno medicinal: su importancia en la salud de los seres humanos, el incremento de los niveles de consumo en la época de pandemia por el COVID-19 y explicaciones con sustento científico.

Para ayudarte a enfrentar el reto de esta semana, realizarás las siguientes actividades:

- Leerás sobre el uso del oxígeno medicinal en época de pandemia para que puedas comprender y explicar por qué se ha incrementado su consumo.
- Explicarás con argumentos científicos la importancia del uso de oxígeno medicinal para la salud de las personas.
- Elaborarás una tabla que te permita explicar las cantidades de oxígeno en tonelada por día (TPD), usando lenguaje científico.

EVIDENCIAS

- Textos informativos, expositivos, argumentativos de corte científico publicados en la cartilla
- Explicación científica sobre la importancia del uso de oxígeno medicinal
- Cartilla con información variada sobre el oxígeno medicinal: su importancia en la salud de los seres humanos, el incremento de los niveles de consumo en la época de pandemia por el COVID-19 y explicaciones con sustento científico

Experiencia de aprendizaje 1: “Explicamos a la población sobre la importancia del oxígeno en la salud”		
Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3
Leemos sobre el uso del oxígeno medicinal en época de pandemia para que puedas comprender y explicar por qué se ha incrementado su consumo.	Explicamos con argumentos científicos sobre la importancia del del oxígeno en el organismo de los seres humanos.	Elaboramos una tabla que permita representar las cantidades de oxígeno en toneladas por día (TPD) mediante notación científica.
Actividad 4	Actividad 5	Actividad 6
Planificamos la elaboración de la cartilla en la que se publicará textos diversos con información sobre el oxígeno y su importancia frente al COVID-19.	Planificamos y escribir textos informativos, expositivos, argumentativos y científicos para publicarlos en la cartilla.	Revisamos para escribir la versión final del texto informativo.

¡Recuerda!

Nuestro reto es:

Explicar a la población sobre la importancia del oxígeno medicinal en la salud de los seres humanos y cómo se ha elevado su consumo a partir de la pandemia por el COVID-19.

Antes de empezar:

- Organiza tu tiempo para el desarrollo de las actividades.
- Puedes finalizar cada una de ellas el mismo día o al siguiente. Avanza a tu propio ritmo.

¡Espero que disfrutes mucho de este tiempo de aprendizaje en compañía de tu familia!

Actividad 1

Leemos sobre el uso del oxígeno medicinal en época de pandemia.

¿Qué necesitamos hacer?

Reconoce el texto titulado “Incorporan 104,9 toneladas diarias de oxígeno medicinal a la oferta nacional”

1. Observa el texto, lee el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?
2. Lee el texto e identifica la idea más importante en cada párrafo.
3. Luego, responde las siguientes preguntas:
 - 3.1. ¿De qué se habla en el texto?
 - 3.2. ¿Qué se dice de ello? ¿Qué datos y porcentajes se presentan en el texto? ¿A qué problema hacen referencia los datos que se muestran?
 - 3.3. ¿Por qué se puede afirmar que la información de la lectura es importante para todas las personas?
 - 3.4. ¿Cuál es el propósito del autor del texto? ¿Qué tipo de texto es?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Antes de iniciar la lectura “Incorporación de 104,9 toneladas diarias de oxígeno medicinal a la oferta nacional”, te invito a reflexionar mediante algunas preguntas.

- ¿Habrá alguna relación del título del texto con lo que ocurre en la actualidad?
- ¿Qué crees que signifiquen las siglas TPD?
- ¿A qué se referirán las cifras en el texto?

Incorporan 104,9 toneladas diarias de oxígeno medicinal a la oferta nacional

El Ministerio de Salud (Minsa) concretó la incorporación de 104 900 kilogramos por día de oxígeno medicinal a la oferta nacional, lo que permitirá abastecer a los hospitales del país con este insumo vital para los pacientes contagiados por el nuevo coronavirus (COVID-19) que se encuentran en estado crítico.

La medida responde a que el Centro Nacional de Abastecimiento de Recursos Estratégicos en Salud (Cenares) del Minsa culminó el proceso de contratación de 57 900 kilogramos por día a cinco empresas proveedoras: Air Products (42 000 kilogramos por día, provenientes de una planta recuperada de Chimbote), Sechura BC (6700 kilogramos por día), Criogas SAC (7300 kilogramos por día), Oxígeno Iquitos (1500 kilogramos por día) y Oxígeno Loreto (400 kilogramos por día).

El Minsa calculó que la pandemia del coronavirus en el país provocó un incremento de la demanda por oxígeno medicinal de 120 toneladas por día -TPD (suficiente para atender hasta 5000 camas hospitalarias adicionales). A la fecha, para el tratamiento de los pacientes COVID-19, el consumo aproximado es de 198 000 kilogramos por día cuando antes era menor a 60 000 kilogramos por día.

Redacción Gestión (09/07/2020). Minsa: incorporan 104.9 toneladas diarias de oxígeno medicinal a la oferta nacional. Perú. Diario Gestión. Recuperado el 18/11/2020 de <https://bit.ly/3kQk700>

2. Durante la lectura sobre la incorporación de 104,9 toneladas diarias de oxígeno medicinal a la oferta nacional, te invito a:

- Identificar, subrayar o resaltar la información que consideres importante. Te va a servir para tu reflexión y para responder a más preguntas para elaborar tu texto informativo.
- Subrayar las palabras desconocidas e identificar su significado por el contexto o consultando en tu diccionario.

3. Después de leer, responde a estas preguntas para reflexionar, partiendo de lo que has leído y lo que sucede:

- ¿Por qué fue necesaria la adquisición de toneladas de oxígeno?
- ¿Cuál crees que ha sido la intención al publicar esta noticia sobre la incorporación de 104,9 toneladas diarias de oxígeno medicinal a la oferta nacional?
- ¿Por qué las empresas proveedoras de oxígeno que fueron contratadas son de distintos lugares del país?

- ¿Por qué es importante informar a la opinión pública sobre la incorporación de 104,9 toneladas diarias de oxígeno medicinal a la oferta nacional?
- ¿Cómo podríamos elaborar una cartilla con la información de la lectura?

4. Anota algunas reflexiones en tu cuaderno de apuntes o en hojas de reúso y guárdalas en tu portafolio, te serán de mucha utilidad para las siguientes actividades.

No olvides compartir las ideas de este texto con tus familiares, ahora que necesitamos generar responsabilidad y ser parte de la solución para enfrentar la actual crisis sanitaria.

Recuerda:

¡La prevención para luchar contra el Covid-19 es tarea de todas y todos!

Actividad 2

Explica sobre la saturación del oxígeno.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

Antes de dar explicaciones científicas, vamos a acercarnos a los conceptos a través de la lectura.

Responde:

- ¿Cuáles son los síntomas del COVID-19?
- ¿Qué ocasiona en los pacientes la baja saturación de oxígeno? ¿A qué crees que se debe?

Anota las primeras ideas, dudas o expectativas que te suscita la situación de la falta de oxígeno y el reto por resolver. Recuerda registrar tus reflexiones de manera escrita, ya que después volverás a emplear esta información.

Explora:

Lee el texto titulado “Saturación de oxígeno”.

Responde las preguntas y anota tus respuestas:

- ¿Qué términos son nuevos para ti?
- Explica con tus palabras ¿Qué es saturación de oxígeno? ¿Cuál es el porcentaje adecuado de oxígeno en la sangre? ¿Qué es hipoxemia? ¿Qué es el pulsioxímetro?

Saturación de oxígeno

La dificultad para respirar es uno de los síntomas más característicos del coronavirus. Aunque no todos los pacientes presentan este síntoma, la gran mayoría tienen una saturación de oxígeno baja. Pero un porcentaje importante de los pacientes, aún con una saturación baja, no tienen esa dificultad para respirar. Es lo que los médicos están llamando “hipoxemia silenciosa”.

La saturación de oxígeno es la medida de la cantidad de oxígeno disponible en la sangre. Cuando el corazón bombea sangre, el oxígeno se une a los glóbulos rojos y se reparten por todo el cuerpo. Los niveles de saturación óptimos garantizan que las células del cuerpo reciban la cantidad adecuada de oxígeno.

Se considera que el porcentaje adecuado y saludable de oxígeno en sangre es de entre el 95 % y el 100 %. Por eso, cuando la saturación se encuentra por debajo del 90 % se produce hipoxemia, es decir, el nivel por debajo de lo normal de oxígeno en sangre. Y uno de sus síntomas característicos es la dificultad para respirar. Además, cuando se da un porcentaje inferior a 80 se considera hipoxemia severa. Si detecta que tiene una saturación de oxígeno baja, es imprescindible que acuda a su médico para que le aplique el tratamiento más adecuado para su situación.

Por todo esto, la medición de la saturación de oxígeno es esencial aun cuando la persona no sienta falta de aire. Puede tener otros síntomas, pero sin duda, el control a través de medidores como el pulsioxímetro es fundamental.

Mimosas. (29/04/2020). ¿Qué es la saturación de oxígeno y cuáles son los niveles normales? Recuperado el 18/11/2020 de: <https://grupolasmimosas.com/mimoonline/saturacion-de-oxigeno-niveles/>

Explica:

1. Completa la siguiente tabla con ideas o definiciones

	¿Cómo se puede definir? ¿Qué ideas supone?
Saturación de oxígeno	
Saturación adecuada y saludable	
Hipoxemia	

2. Observa cómo respiran las personas que están a tu alrededor cuando están en reposo y explica cómo es la respiración.
3. Explica sobre la respiración con tus propias palabras, interrelacionando conceptos, datos y evidencias a partir de la lectura.

4. ¿Qué creencias existen en tu familia o localidad acerca de la importancia del oxígeno, tiene alguna relación con el texto leído?

5. Explica a tus amigos y familiares cercanos sobre la importancia de conocer acerca de la saturación de oxígeno y por qué es importante el uso del oxímetro.

Anota todas las ideas trabajadas y las reflexiones en tu cuaderno de apuntes, esto será útil para la siguiente actividad.

No olvides compartir con tus amigos y familiares esta información; esto podrá ayudar a tener mayor información de este tema para enfrentar la actual crisis sanitaria.

Recuerda:

¡La prevención para luchar contra el Covid-19 es tarea de todas y todos!

Evalúa los resultados: para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Competencia: Explica el mundo físico basándose en conocimientos científicos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.			
En inicio	En proceso	Logro esperado	Logro destacado
Describo sobre la saturación de oxígeno, basándome en conocimientos científicos.	Explico por qué la saturación de oxígeno es de conocimiento vital para las personas en el contexto pandémico COVID-19, basándome en conocimientos científicos. Para ello, interrelaciono conceptos, datos, evidencias, y teorías y saberes locales que expreso con mis propias palabras. Menciono algún mito sobre la saturación de oxígeno que el desarrollo de la ciencia y la tecnología ha tratado de desmitificar.	Explico por qué la saturación de oxígeno y sus efectos es de conocimiento vital para las personas en el contexto pandémico COVID-19, basándome en conocimientos científicos. Para ello, interrelaciono conceptos, datos, evidencias, y teorías y saberes locales que expreso con mis propias palabras. Explico cómo el desarrollo de la ciencia y la tecnología ha permitido llegar a conocimientos que son usados por el personal de salud para cambiar ideas o mitos de la población para controlar la saturación de oxígeno.	Explico por qué la saturación de oxígeno y sus efectos es de conocimiento vital para las personas en el contexto pandémico COVID-19, basándome en conocimientos científicos. Para ello, interrelaciono conceptos, datos, evidencias, y teorías y saberes locales que expreso con mis propias palabras. Explico cómo el desarrollo de la ciencia y la tecnología ha permitido llegar a conocimientos que son usados por el personal de salud para cambiar ideas o mitos de la población para controlar la saturación de oxígeno, y cómo esto impacta en el desarrollo del país.
Durante tus primeras actividades, escribe comentarios de tus avances y los aspectos que debes mejorar.			
Al final de tu experiencia de aprendizaje, escribe comentarios de tus avances y los aspectos que debes mejorar de tus explicaciones.			

Actividad 3

Elaboramos una tabla con las cantidades de oxígeno en TPD mediante notación científica.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Responde las preguntas que se plantean a continuación para comprender mejor la situación

- ¿A cuánto asciende la cantidad de oxígeno en kilogramos por día que tuvieron que abastecer las empresas en la época de pandemia?
- ¿Qué significa las siglas TPD y cuál es su equivalencia en kilogramos?
- Según el Minsa, ¿cuántos kilogramos de oxígeno se necesita, por día, a nivel país?
- ¿Cómo se está enfrentando el problema de la salud pública?

2. Diseña un plan o estrategia de solución:

- ¿Qué procedimiento realizarías para responder a la pregunta ¿Por qué se ha incrementado el uso del oxígeno medicinal en la época de pandemia? ¿Cuál es la cantidad de oxígeno que necesita una persona que se encuentra afectada por el COVID-19?

3. Realiza las conversiones de todas las cantidades de la situación en toneladas por día (TDP) en una tabla:

1 kilogramo por día (kpd) = 0.001 tonelada por día (TPD)
divide el valor de masa / tiempo entre 1000

• Ejemplo:

Convertir 2 kpd a TPD

$$\frac{2}{1000} \text{ kpd} = 0,002 \text{ TPD}$$

Convertir 2 340 000 kpd a TPD

$$\frac{2\ 340\ 000}{1000} \text{ kpd} = 2\ 340 \text{ TPD}$$

Recuerda aspectos sobre fracción decimal:

$$\frac{6}{10} = 0,6$$

$$\frac{17}{10} = 0,017$$

$$\frac{312}{100} = 3,12$$

- Ahora completa la tabla aplicando conversiones de kilogramos por día a TPD:

Todas las cantidades de la situación	Convertimos a toneladas por día (TPD)
104 900 kilogramos por día	104,9 TPD
57 900 kilogramos por día	
42 000 kilogramos por día	
6700 kilogramos por día	
7300 kilogramos por día	
1500 kilogramos por día	
400 kilogramos por día	
120 TPD	120 TPD
198 000 kilogramos por día	
60 000 kilogramos por día	

- Ahora expresarás, mediante notación científica, todas las cantidades de la situación en toneladas por día (TDP) en una tabla.

Recuerda cómo escribir en notación científica:

$$a \times 10^n$$

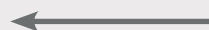
Donde:

a: Un número real mayor o igual que 1 y menor que 10, que recibe el nombre de coeficiente.

n: Un número entero (positivo o negativo), que recibe el nombre de exponente u orden de magnitud.

Notación científica en cifras grandes (el exponente es positivo)

La coma corre hacia la izquierda y la cantidad de espacios recorridos (cifras) es el valor del exponente positivo



$$4\ 800\ 000 = 4,8 \times 10^6$$

$$23\ 050\ 000\ 000 = 2,305 \times 10^{10}$$

$$1050 = 1,05 \times 10^3$$

Notación científica en cifras pequeñas (el exponente es negativo)

La coma corre hacia la derecha y la cantidad de espacios recorridos (cifras) es el valor del exponente negativo



$$0,00002205 = 2,205 \times 10^{-5}$$

$$0,00035 = 3,5 \times 10^{-4}$$

- Completa la tabla con la notación científica de cada cantidad:

Todas las cantidades de la situación	Convertimos a toneladas por día (TPD)	Escribimos en notación científica
104 900 kilogramos por día	104,9 TPD	$1,049 \times 10^2$ TPD
57 900 kilogramos por día		
42 000 kilogramos por día		
6700 kilogramos por día		
7300 kilogramos por día		
1500 kilogramos por día		
400 kilogramos por día		
120 TPD	120 TPD	
198 000 kilogramos por día		
60 000 kilogramos por día		

4. Anota en tu cuaderno de apuntes o en hojas de reuso todas las ideas y conclusiones que hagas y guárdalas en tu portafolio, te serán de mucha utilidad para las siguientes actividades.

- ¿Qué situación o situaciones fueron más fáciles de resolver?
- ¿Qué situaciones necesitaron mayor esfuerzo para resolverlas?
- ¿Qué hiciste para superar la dificultad?
- ¿En qué aspectos crees que debes seguir mejorando?
- ¿Fue importante realizar conversiones?, ¿por qué?
- ¿Por qué es importante el uso de las notaciones científicas?

Recuerda:

¡La prevención para luchar contra el Covid-19 es tarea de todas y todos!

Evalúa los resultados. Veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	Cumple el criterio	
	Sí	No
Establecí relaciones entre datos que incluyen operaciones con números decimales en diversos contextos.		
Expresé en notación científica una cantidad muy grande en una situación de salud pública.		
Seleccioné y empleé estrategias de cálculo para realizar operaciones con cantidades en notación científica.		
Justifiqué con ejemplos y propiedades las operaciones con números racionales.		

Actividad 4

Planificamos la elaboración de una cartilla.

¿Qué necesitamos hacer?

Conocemos las características de la cartilla

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

Recuerda que con todo lo trabajado vas a elaborar una cartilla que contenga varios textos para informar, explicar y dar argumentos científicos sobre el oxígeno y su importancia para la vida de los seres humanos.

1. Antes de leer, responde:

- ¿Cuántos párrafos tiene el texto? ¿Qué información se dará?

La cartilla

La cartilla es una herramienta que consideramos sumamente útil para la generación de contenidos propios, para formar y promover la reflexión.

La cartilla tiene un parecido con un manual o una guía. Es más sintética, contundente y menos abarcativa que un manual; más didáctica y menos inductiva que una guía. También es cercana al concepto de revista, tanto por diseño como por la forma de organizar, secuenciar, articular, jerarquizar los contenidos y las imágenes. La cartilla implica algo más parecido a la producción editorial. Es también una iniciativa que da lugar al trabajo en equipo y colaborativo.

Es importante que la cartilla tenga un planteamiento y un lenguaje concreto. La cartilla articula espacio y tiempo. La comunicación visual implica una secuencia temporal que invita a una reflexión. Una buena forma de organizar la secuencia es ir de lo simple a lo complejo. La cartilla implica una estructura y una secuencia lógica: introducción, un desarrollo (o varios desarrollos) y un cierre. Tiene bloques y puede tener también secciones. Es muy importante tener presente la intención comunicativa en todo momento.

El lenguaje y los elementos gráficos ocupan un lugar central en la propuesta. Diseño y redacción tienen que ser considerados de manera conjunta. Humor e historieta, así como en la infografía, son elementos claves que potencian el contenido de una cartilla.

Tanto en lo escrito como en lo visual (lenguaje gráfico, imágenes, formas y colores) presenta un lenguaje directo, despojado y dinámico que sea, al mismo tiempo, firme, sólido y consistente. Conviene usar cuadros, letreros y destacados para no acabar teniendo textos “planos”. Tiene que ver con un trabajo de jerarquización de textos. El título y los subtítulos ocupan también un lugar central en la construcción de la cartilla. El manejo y la presentación de ejemplos, tanto a nivel del texto como de imágenes, es muy importante para el propósito comunicativo de la cartilla. Es muy bueno incluir explícitamente elementos, secciones o apartados que hagan aportes en relación a cómo trabajar colectivamente los temas de la cartilla. Desde posibles consignas de trabajo hasta propuestas de esquemas de comprensión y preguntas de profundización.

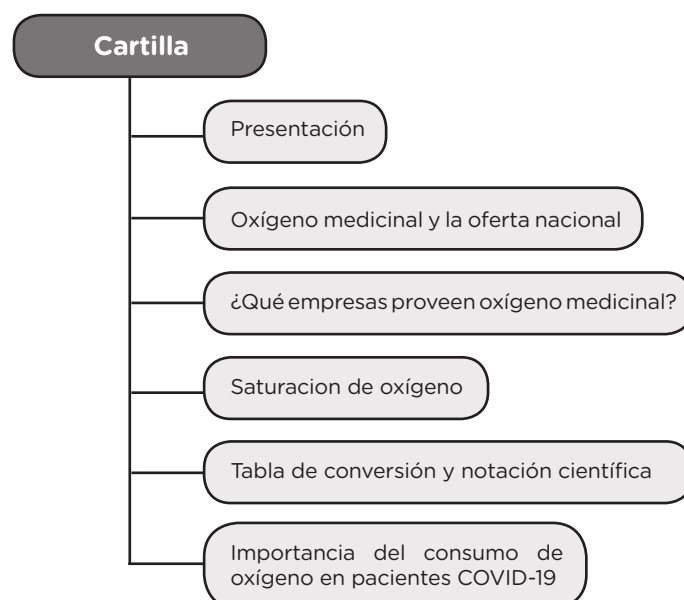
Fuente: Instituto Tiempo Libre y Recreación (2015)

2. Lee el texto y responde:

- ¿Cuál es la diferencia entre una guía y una cartilla? ¿en qué se parece una cartilla a una revista?
- ¿Cuál es la estructura de una cartilla? ¿Cómo se organizan los bloques de contenidos en la cartilla?
- ¿Cuáles son los elementos que se deben considerar en la elaboración de la cartilla para potenciar su contenido?

3. Planifica tu cartilla

- Piensa en cómo será tu cartilla. Recuerda que su propósito es publicar diversos textos que permitan informar, explicar y argumentar sobre la importancia del oxígeno medicinal en los seres humanos.
- Observa en el siguiente esquema cómo se está organizando la distribución de los textos para la cartilla.



Título. Es el nombre de la cartilla, nos indica qué tema va a tratar.

Presentación. Expone la información a tratar en la cartilla.

Bloques. Son los subtítulos o apartados, pueden contener secciones que se irán desarrollando en la cartilla.

- Ahora elabora el esquema de tu propia cartilla ¿Qué título le pondrías? ¿Cómo organizarías los textos en la cartilla?

Hay gran variedad de opciones para organizar la información. Las secciones se adecúan y puedes adaptarlas al tipo temático que desarrollarás.

Esta organización depende mucho de tu creatividad y tu propósito.

Bien, ¡terminaste! Ya conoces la cartilla, su función, utilidad y su estructura o partes. Además, comprendiste que es un medio de comunicación muy importante porque brinda información de interés para todas las personas a las que va dirigida, logrando con ello que se estimule la lectura y se motive la reflexión sobre el tema que aborda. Asimismo, debe incrementar los conocimientos sobre un tema en específico u organizar información importante, todo dependiendo de tu propósito comunicativo.

Evalúa los resultados. Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	Cumple el criterio	
	Sí	No
Organicé la cartilla teniendo en cuenta todos los elementos.		
Consideré en la cartilla la incorporación de textos informativos, expositivos, argumentativos y científicos.		
Planifiqué que cada uno de los textos tengan relación con el título de la cartilla.		

Actividad 5

Planifica la escritura de los textos que se publicarán en la cartilla.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

Planifica la escritura de los textos para la cartilla.

1. Revisa, de tu portafolio, los apuntes que registraste en las actividades anteriores. Te serán de utilidad para planificar tus textos.

Recuerda que cada uno de los textos tienen características propias, una estructura y un propósito definidos. Teniendo en cuenta estas ideas, ahora planifica los textos que se incluirán en tu cartilla.

Planifica el texto informativo

Tema	Incorporación de oxígeno medicinal a la oferta nacional
Propósito	Informar sobre la incorporación de oxígeno medicinal a la oferta nacional como insumo vital para pacientes con COVID-19 en estado crítico
Público al que está dirigido	Mi familia, compañeras y compañeros de aula, amistades
Registro o tipo de lenguaje	Formal, objetivo
Fuentes de información	Lecturas realizadas

Planifica el texto expositivo

Tema	Incorporación de oxígeno medicinal a la oferta nacional
Propósito	Exponer de manera objetiva sobre el oxígeno medicinal como insumo vital para pacientes con COVID -19 en estado crítico
Público al que está dirigido	Mi familia, compañeras y compañeros de aula, amistades
Registro o tipo de lenguaje	Formal, objetivo
Fuentes de información	Lecturas realizadas

Planifica el texto argumentativo científico

Tema	Incorporación de oxígeno medicinal a la oferta nacional
Propósito	Dar a conocer como resultado de una investigación la importancia del oxígeno medicinal en pacientes con COVID-19
Público al que está dirigido	Mi familia, compañeras y compañeros de aula, amistades
Registro o tipo de lenguaje	Formal, objetivo
Fuentes de información	Lecturas realizadas

2. Recuerda que los textos informativos describen acontecimientos y situaciones reales y su propósito comunicativo es transmitir información sobre la realidad. Por lo tanto, se trata de un tipo de texto en el que los datos descritos están sustentados en un hecho real. Veamos algunos ejemplos:

Se amplía la emergencia sanitaria hasta el 7 de diciembre de 2020

El presidente de la República, a través de la publicación del Decreto Supremo N.º 027- 2020-SA, prolongó la emergencia sanitaria en todo el país por noventa (90) días en el marco del estado de emergencia decretado para controlar el coronavirus en el Perú. De acuerdo con la norma, aparecida en el Diario Oficial El Peruano, el 28 de agosto de 2020, la prórroga se cuenta a partir del 8 de setiembre y durará hasta el 7 de diciembre del presente año.

Fuente: <https://bit.ly/2Eleumu>

Salud pública

Recomiendan incrementar el consumo de alimentos ricos en hierro para prevenir anemia infantil en tiempos de pandemia

(...)

El Ministerio de Salud (Minsa) recomendó a los padres de familia incrementar el consumo de alimentos ricos en hierro, así como suplementos de este nutriente esencial para prevenir la anemia infantil en tiempos de pandemia.

(...)

Fuente: <https://bit.ly/30jcoku>

3. Ten presente que la planificación de tu texto escrito se debe adecuar a la situación comunicativa (forma, contenido y contexto) que quieres lograr. Debes usar un lenguaje directo, cuidando la intención comunicativa o el propósito y el mensaje que quieres transmitir en tu texto.
4. Para elaborar tu texto, toma en cuenta lo siguiente:
- Determina el tema.
 - Determina el propósito de tu texto.
 - Identifica a quiénes va dirigido.
 - Determina el lenguaje que utilizarás.
 - Selecciona las fuentes de información para tu texto.
 - Escribe el contenido de los textos teniendo en cuenta el tipo de texto y sus características.
 - Establece el tipo y tamaño de letra para que tu público pueda leerlo con facilidad.
 - Incorpora imágenes que estén ligadas con el tema que estás informando.

5. Debes tener cuidado en que, en todas las partes de tu texto, las ideas se relacionen entre sí y con el tema central, y estas ideas se enlacen adecuadamente. Esta relación y el enlace de las ideas se conocen como coherencia y cohesión.

La coherencia y la cohesión son propiedades fundamentales del texto, al igual que la adecuación; las tres buscan que tus textos sean pertinentes, entendibles y organizados.

6. Revisa la escritura de tu texto. Debes verificar la ortografía y el uso de complementos como el tipo de letra o la disposición del texto.

Con todas estas recomendaciones, ya puedes escribir la primera versión de tu texto informativo.

¡Escribe la primera versión de tu texto informativo!

Ahora, manos a la obra. Pon en práctica tu capacidad para adecuar tu texto informativo a la situación comunicativa que te has planteado, además de organizar y desarrollar tus ideas de forma coherente a lo largo de tu producción:

- El lenguaje que utilices debe ser formal y estándar de acuerdo con la temática tratada. Además, este lenguaje debe ser coherente, directo y objetivo. Evita utilizar recursos como metáforas o jerga, porque tu público puede interpretar la información de forma diferente a como has pretendido informar.
- No olvides agregarle algunos recursos como el resaltado o letras en negritas, gráficos, imágenes para facilitar al lector la comprensión de la información.
- Para cumplir con las características de texto informativo, es importante que el mensaje que se quiere transmitir sea preciso y explicado de forma clara porque lo importante aquí, al fin y al cabo, es que quien lo lea interiorice un nuevo conocimiento.
- Las ideas y mensajes en tu texto informativo deben presentarse correctamente ordenados. Para ello, puedes recurrir a poner ejemplos para que se entiendan plenamente lo que quieres explicar, por eso es necesario el uso correcto y exacto de los signos de puntuación.

Que bien, acabaste con la primera versión de tu texto informativo. Guarda una copia en tu portafolio.

Actividad 6

Revisa tu primera versión para escribir la versión final del texto informativo.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

¡Revisar para mejorar!

Llegó el momento de la revisión de tu texto informativo.

1. Revisa tu texto teniendo en cuenta los criterios con la siguiente lista de cotejo. Te ayudará a identificar tus fortalezas, así como aquello que debes mejorar:

Criterios que debe cumplir mi texto informativo	Cumple el criterio		
	Sí	En proceso	No
Mi texto informativo presenta un hecho cierto o veraz.			
Mi texto responde algunas preguntas como: ¿Qué? ¿Quiénes? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué?			
Mi texto informativo transmite información correspondiente a situaciones de la realidad.			
Mi texto presenta información clara, breve y fácil de entender.			
En mi texto las ideas se relacionan adecuadamente entre sí y con el tema central.			
En mi texto se usan conectores para enlazar adecuadamente las ideas.			
Mi texto presenta información relevante y de interés para las personas que lo leerán.			

2. Identifica los criterios que sí cumple tu texto; esos son tus aciertos o fortalezas.
3. Identifica aquello que aún no cumple tu texto de acuerdo con la lista de cotejo aplicada y anótalo para posteriormente hacer las correcciones respectivas.

Pudiste ver que con la ayuda de este instrumento supiste qué es aquello que tienes que mejorar para obtener un mejor producto.

¡A mejorar tu texto!

Ahora, debes corregir aquello que identificaste con la lista de cotejo y anotaste en tu cuaderno de apuntes.

- Siempre ten presente que el texto informativo se caracteriza por informar sobre un tema específico de manera objetiva.
- Nunca debes incluir tu opinión, sino por el contrario, busca dar toda la información que pueda necesitar el lector para que él, luego de leer tu texto, forme la suya propia. Para lograr ello, tu texto debe ser escrito en tercera persona y emplear un lenguaje claro, además de conectores que permitan una lectura fluida.
- Recuerda que un conector es una palabra que sirve de enlace entre los párrafos y oraciones que componen el texto. Son muy importantes, porque, sin ellos, nuestro texto se cortaría sin previo aviso, dificultando su lectura. Algunos ejemplos de conectores muy usados son: además, a continuación, finalmente, en conclusión, entre otros.
- En la corrección de las versiones previas y la final podemos percatarnos si es necesario usar el conector o cambiarlo por otro más preciso.
- Finalmente, debemos tener en cuenta que los textos informativos pueden ser divulgativos o especializados. Los primeros buscan informar a un público en general, mientras que los segundos se dirigen a un público especializado, con conocimiento previo del tema y que busca informarse más sobre este.

Ya casi terminaste con la versión final de tu texto informativo. Ahora te invito a revisarlo una vez más con este cuadrito y si hay algo aún más por corregir, adelante, debes hacerlo. Todo texto siempre se puede perfeccionar.

Tema	Incorporación de oxígeno medicinal a la oferta nacional
Propósito	Informar sobre la incorporación de oxígeno medicinal a la oferta nacional como insumo vital para pacientes con COVID-19 en estado crítico.
Público	Mi familia, compañeras y compañeros de aula, amistades
Registro	Formal, objetivo
Fuentes de información	Lecturas realizadas

¡Listo! Creo que ahora se completó totalmente la revisión de tu producto final. Esa es una muy buena actitud, la revisión siempre tiene la intención de mejorar nuestro proceso de escritura. No olvides cuidar la redacción en tercera persona para que sea realmente un texto objetivo. Además, debes agregar imágenes o gráficos que complementen la información.

Ahora, piensa dónde puedes publicar tu texto informativo. ¿Recuerdas que en la sesión anterior trabajaste la cartilla? Esa es una muy buena opción, puedes colocar tu texto informativo en la cartilla. Este medio será de mucha ayuda para informar a las personas. Guarda tu texto en tu portafolio.

Evalúa los resultados. Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	¿Lo logré?	¿Qué necesito mejorar?
¿Elaboré un texto informativo sobre la importancia del oxígeno medicinal en el contexto de la pandemia del COVID-19?		
¿Mi texto presenta información relevante y de interés para las personas que lo leerán relacionado a la incorporación de oxígeno medicinal a la oferta nacional?		
¿Publiqué mi texto informativo en la cartilla?		
¿Mi texto informativo transmite información correspondiente a situaciones de la realidad y será de mucha ayuda para informar a las personas?		

4.º grado

EXPERIENCIA
DE APRENDIZAJE **2**

APRENDO
□ ○ ◆ ▲ en casa

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

Educación Secundaria

“CONSTRUIMOS NUESTRA IDENTIDAD COMO SER SOCIAL”

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 2

4.º grado



SITUACIÓN PROBLEMA

Durante el mes de agosto, en la zona donde vivo, los comercios están reabriendo.

Carlos y Luis son estudiantes de 4.º grado, cuyas familias se dedican al comercio, por ello quieren ayudar a sus familias. Para eso, necesitan reconocer con qué potencialidades, limitaciones, intereses y metas cuentan, así como su identidad social.

Así mismo, surge una situación con respecto al pago del alquiler, y eso les preocupa, porque de repente tendrían que pagar más de lo acordado y eso traería problemas económicos y familiares.

¿Qué fortalezas poseo, para brindar apoyo a mi familia?

¿Cómo se vincula mi identidad con la identidad social o colectiva?

¿Cómo plasmaría los elementos de mi identidad personal en un texto?



PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA

Argumentar sobre la importancia de valorar sus potencialidades, su cultura para superar sus limitaciones personales y construir su identidad.



PRODUCTO

Redacción de una autobiografía con los elementos de tu identidad personal (potencialidades, limitaciones, valores, prácticas y tradiciones culturales).

Para ayudarte a enfrentar el reto de esta experiencia de aprendizaje, realizarás las siguientes actividades:

- Representarás gráficamente el sistema de ecuaciones con los valores determinados de la situación del alquiler de un puesto, en una feria comercial, para que los estudiantes apoyen a sus familiares.
- Leerás sobre la identidad personal y sus características en relación al entorno familiar y social para que puedas comprender y reflexionar sobre su importancia.
- Elaborarás tu autobiografía con los elementos de tu identidad personal y social.

EVIDENCIAS

- Representación gráfica del sistema de ecuaciones
- Cuadro con los elementos de tu identidad personal: valores, prácticas culturales, tradiciones familiares y otros
- Autobiografía con los elementos de tu identidad personal, como miembro de una familia y comunidad

Experiencia de aprendizaje 2: “Construimos nuestra identidad como ser social”			
Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4
Establecemos relaciones con variables sobre el alquiler de un puesto, en una feria comercial.	Demostramos gráficamente los valores del alquiler de un puesto, en una feria comercial.	Revisamos la primera versión de un afiche sobre las emociones y construimos la versión final.	Leemos y reflexionamos sobre la construcción de tu identidad personal y la influencia del entorno social.
Actividad 5	Actividad 6	Actividad 7	Actividad 8
Reconocemos las características y potencialidades personales, sociales y culturales que conforman la identidad personal.	Conocemos las características de una autobiografía para diseñar un plan de escritura.	Escribimos la primera versión de tu autobiografía.	Revisamos para escribir la versión final de tu autobiografía.

Recuerda

Nuestro reto es:

Argumentar sobre la importancia de valorar tus potencialidades, tu cultura e identificar limitaciones para superarlas.

Antes de empezar:

- Organiza tu tiempo para el desarrollo de las actividades.
- Puedes finalizar cada una de ellas el mismo día o al siguiente. Avanza a tu propio ritmo.

¡Espero que disfrutes mucho de este tiempo de aprendizaje en compañía de tu familia!

Actividad 1

Establecemos relaciones con variables sobre el alquiler de un puesto, en una feria comercial.

Reconoce el texto titulado “Alquiler en una feria comercial”

1. Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

Alquiler de un puesto en una feria comercial

Durante el mes de agosto, en la zona donde vivo, los comercios están reabriendo. Carlos y Luis son dos estudiantes del 4.º grado, cuyas familias se dedican al comercio de zapatos y jugos, respectivamente. En la feria, donde trabajan sus padres, cada comerciante paga diversos montos dependiendo del rubro del negocio. Por un lado, les informaron que el monto a pagar por el derecho de alquiler de nueve días de venta de zapatos en la feria más seis días de venta de jugos es 98 soles. Otra fuente les informa que el monto de alquiler de tres días pagados por el comerciante que vende zapatos más dos días del que vende jugos es 24 soles.

Carlos se percató de que en la información hay algo que no está claro y que es necesario cambiar algunos valores.

Eso le preocupa, porque de repente su familia tendría que pagar más de lo acordado y eso traería problemas económicos y familiares.

- En el costo del alquiler por cada producto y el monto total, ¿qué relaciones encuentras?
- ¿Cómo podemos expresar algebraicamente con el uso de variables?

1. Responde las preguntas que ayudarán a comprender el problema:

- ¿De qué trata la situación?
- ¿Con qué datos cuentas?
- ¿Qué es lo que se vende?
- ¿Qué debes averiguar?
- ¿Qué conocimiento te ayudará a resolver la situación?

2. Para diseñar un plan o estrategia de solución, responde:

- ¿Cómo puedes representar la información de la situación planteada?
- ¿Qué variables puedes utilizar y que representan?
- ¿Qué estrategia te permitirá resolver la situación?

Plantear una ecuación:

Utilizando el lenguaje algebraico, podemos plantear ecuaciones con las representaciones de las variables, a partir de las relaciones entre ellas.

3. Ejecuta el plan o estrategia:

- Representa las relaciones que intervienen en la siguiente expresión mediante las variables:

“...nueve días de venta de zapatos en la feria más seis días de venta de jugos es 98 soles”

$$9z + 6j = 98$$

“...tres días pagados por el comerciante que vende zapatos más dos días del que vende jugos es 24 soles”

.....

Por lo tanto, estas son las expresiones algebraicas:

$$9z + 6j = 98$$

.....

- Responde:
¿Qué has obtenido?
¿Cuántas ecuaciones son?

Variables:

Se representan con letras, pueden ser x, y, z, etc.

¿Cómo puedes determinar los valores de cada variable?

4. Anota tus reflexiones en tu cuaderno de apuntes o en hojas de reuso y guárdalas en tu portafolio. Te serán de mucha utilidad para la siguiente actividad:
- ¿Qué situación o situaciones fueron más fáciles de resolver?
 - ¿Qué situaciones necesitaron mayor esfuerzo para resolverlas?
 - ¿Qué hiciste para superar las dificultades?
 - ¿En qué aspectos crees que debes seguir mejorando?

Actividad 2

Demostramos gráficamente los valores del alquiler de un puesto en una feria comercial

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

Alquiler de un puesto en una feria comercial

Durante el mes de agosto, en la zona donde vivo, los comercios están reabriendo.

Carlos y Luis son dos estudiantes del 4.º grado cuyas familias se dedican al comercio de zapatos y jugos, respectivamente. En la feria, donde trabajan sus padres, cada comerciante paga diversos montos dependiendo del rubro del negocio. Por un lado, les informaron que el monto a pagar por el derecho de alquiler de nueve días de venta de zapatos en la feria más seis días de venta de jugos es 98 soles. Otra fuente les informa que, el monto de alquiler de tres días pagados por el comerciante que vende zapatos más dos días del que vende jugos es 24 soles.

Carlos se percata que en la información hay algo que no está claro y que es necesario cambiar algunos valores.

Eso le preocupa, porque de repente su familia tendría que pagar más de lo acordado y eso traería problemas económicos.

- Si Carlos decide hacer una demostración gráfica, ¿cuál sería el gráfico que obtendría?
- ¿A qué conclusiones llegaría?

1. Responde las preguntas que ayudarán a comprender el problema:
 - ¿Con qué datos cuentas?
 - ¿Qué ecuaciones has obtenido en la actividad anterior?
 - ¿Qué debes demostrar?
 - ¿Cómo puedes representar la información de la situación planteada?
 - ¿Qué conocimiento te ayudará a resolver la situación?
2. Para diseñar un plan o estrategia de solución, responde:
 - ¿Cómo ubicas el sistema de ecuaciones en el sistema de coordenadas?
 - ¿Cuántos ejes tiene el sistema de coordenadas?
 - ¿Tienen relación las variables con los ejes?

3. Ejecuta el plan o estrategia:

Sea:

X = venta de zapatos

Y = venta de jugos

- Resuelve el sistema por el método gráfico

$$9x + 6y = 98 \quad (1)$$

$$3x + 2y = 24 \quad (2)$$

Iguala a 0 las variables x, y en la ecuación (1)

$$9x + 6y = 98$$

Si, x = 0 entonces:

$$9(0) + 6y = 98 \quad \longrightarrow \quad 6y = 98 \quad \longrightarrow \quad y = 98/6 \quad \longrightarrow \quad Y = 16,3$$

Si, y = 0 entonces:

$$9x + 6(0) = 98 \quad \longrightarrow \quad 9x = 98 \quad \longrightarrow \quad x = 98/9 \quad \longrightarrow \quad X = 10,9$$

Ahora iguala a 0 las variables x, y en la ecuación (2)

$$3x + 2y = 24$$

Si, x = 0 entonces:

$$3(0) + 2y = 24 \quad \longrightarrow \quad \dots\dots\dots \quad \longrightarrow \quad \dots\dots\dots \quad \longrightarrow \quad Y = \dots\dots$$

Si, y = 0 entonces:

$$3x + 2(0) = 24 \quad \longrightarrow \quad \dots\dots\dots \quad \longrightarrow \quad \dots\dots\dots \quad \longrightarrow \quad X = \dots\dots$$

De la ecuación 1, los valores obtenidos son:

$$X = 10,9$$

$$Y = 16,3$$

De la ecuación 2, los valores obtenidos son:

$$X = \dots\dots$$

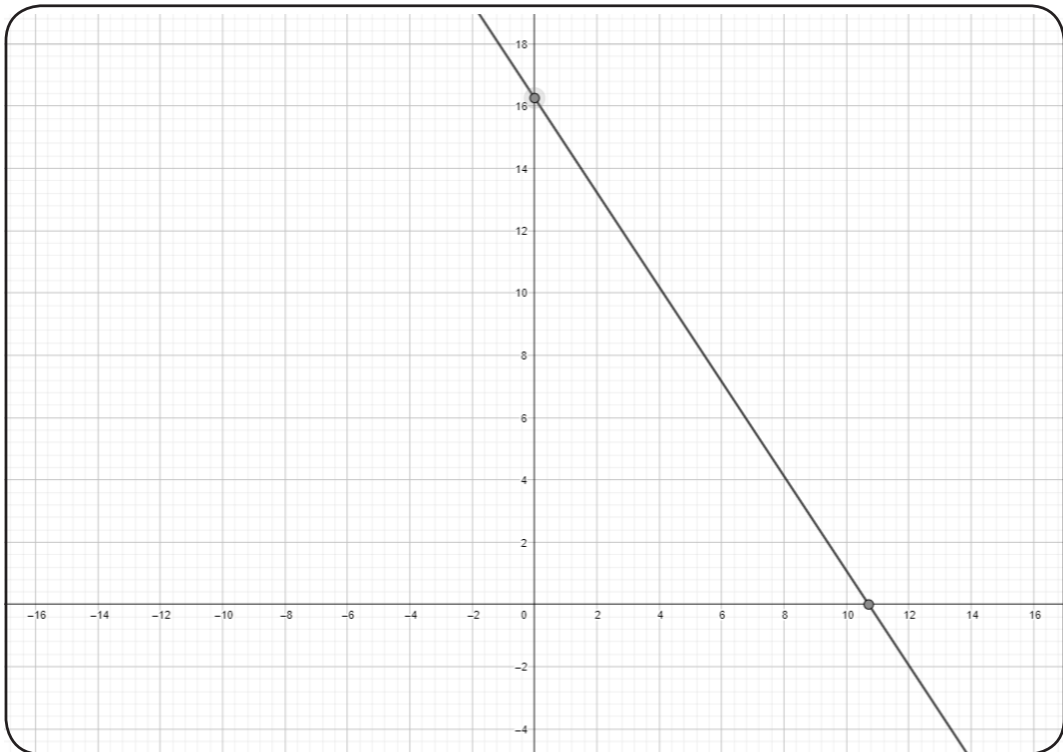
$$Y = \dots\dots$$

Ahora ubica estos valores de x, y en el sistema de coordenadas:

Ecuación 1 \longrightarrow $(x ; y) = (10,9 ; 16,3)$ \longrightarrow L_1

Ecuación 2 \longrightarrow $(x ; y) = (\dots\dots ; \dots\dots)$ \longrightarrow L_2

Recuerda:
Cada ecuación es una recta

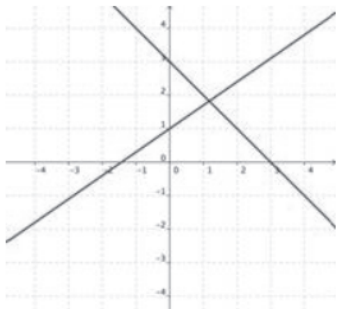
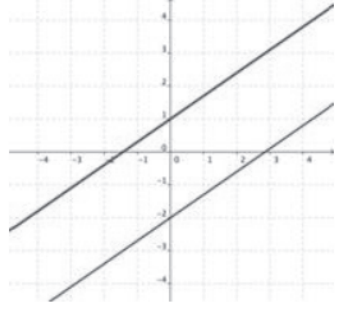
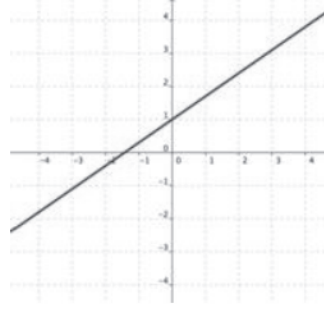


Responde:

¿Se cruzan las rectas o no?

Observa la siguiente información:

Tener en cuenta:
El punto de intersección de las rectas es la solución.

Una Solución	No hay Soluciones	Soluciones Infinitas
		
<p>Si las gráficas de las ecuaciones se intersectan, entonces existe una solución que es válida para ambas ecuaciones.</p>	<p>Si las gráficas de las ecuaciones no se intersectan (por ejemplo, si son paralelas), entonces no existen soluciones que sean válidas para ambas ecuaciones.</p>	<p>Si las gráficas de las ecuaciones son la misma, entonces existe un número infinito de soluciones que son válidas para ambas ecuaciones.</p>

Fuente: Yunelis Rendon, *Matemática Recreativa*.

¿A qué conclusión llegas?

.....

.....

4. Anota tus reflexiones en tu cuaderno de apuntes o en hojas de reuso y guárdalas en tu portafolio. Te serán de mucha utilidad para las siguientes actividades.

- ¿Qué situación o situaciones fueron más fáciles de resolver?
- ¿Qué situaciones necesitaron mayor esfuerzo para resolverlas?
- ¿Qué hiciste para superar las dificultades?
- ¿En qué aspectos crees que debes seguir mejorando?

Actividad 3

Graficamos en un sistema de coordenadas los cambios aplicados a las variables.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

Alquiler en una feria comercial

Durante el mes de agosto, en la zona donde vivo, los comercios están reabriendo.

Carlos y Luis son dos estudiantes del 4.º grado cuyas familias se dedican al comercio de zapatos y jugos, respectivamente. En la feria, donde trabajan sus padres, cada comerciante paga diversos montos dependiendo del rubro del negocio. Por un lado, les informaron que el monto a pagar por el derecho de alquiler de nueve días de venta de zapatos en la feria más seis días de venta de jugos es 98 soles. Otra fuente les informa que, el monto de alquiler de tres días pagados por el comerciante que vende zapatos más dos días del que vende jugos es 24 soles.

Carlos se percató que en la información hay algo que no está claro y que es necesario cambiar algunos valores.

Eso le preocupa, porque de repente su familia tendría que pagar más de lo acordado y eso traería problemas económicos.

- Si Luis decide cambiar los valores de la primera información a seis días de venta de zapatos en la feria más nueve días de venta de jugos, el total es 63 soles. ¿Qué gráfico obtendría? ¿Cuáles serían los valores?
- ¿A qué conclusiones llegaría?

1. Responde las preguntas que ayudarán a comprender el problema:

- ¿Qué decidió cambiar Luis?
- ¿Cuántos días de venta de zapatos tiene ahora?
- ¿Cuántos días de venta de jugo tiene ahora?
- Con el cambio que dio Luis, ¿cuánto es el monto total?
- ¿Cómo puedes representar la información de la situación planteada?
- ¿Qué conocimiento te ayudará a resolver la situación?
- ¿Qué debes averiguar?

2. Para diseñar un plan o estrategia de solución, responde:

- ¿Cómo puedes representar la información de la nueva situación planteada?
- ¿Qué variables puedes utilizar y que representan?
- ¿Qué estrategia te permitirá resolver la situación?
- ¿Cómo ubicamos el sistema de ecuaciones en el sistema de coordenadas?

3. Ejecuta el plan o estrategia:

- Representa las relaciones que intervienen en la siguiente expresión mediante las variables:

“...seis días de venta de zapatos en la feria más nueve días de venta de jugos es 63 soles”

.....

“...tres días pagados por el comerciante que vende zapatos más dos días del que vende jugos es 24 soles”

.....

Por lo tanto, estas son las expresiones algebraicas:

.....

.....

Recuerda que:

Las variables se representan con letras, pueden ser x, y, z, etc.

- Resuelve el sistema por el método gráfico. Recuerda:
 - *Iguala a 0 las variables de la ecuación (1) para obtener los valores.*
 - *Luego, iguala a 0 las variables de la ecuación (2) para obtener los valores.*
 - *Ahora ubica estos valores en el sistema de coordenadas; recuerda que cada ecuación es una recta.*

- Responde:

¿Se cruzan las rectas o no?

¿A qué conclusión llegas?

.....
.....

Tener en cuenta:

El punto de intersección de las rectas es la solución.

4. Anota tus reflexiones en tu cuaderno de apuntes o en hojas de reuso y guárdalas en tu portafolio. Te serán de mucha utilidad para las siguientes actividades:

- ¿En qué aspectos crees que debes seguir mejorando?
- Para hallar los valores de las variables o incógnitas ¿fue necesaria la toma de decisión de Luis? ¿Por qué?

Evalúa los resultados. Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	¿Lo logré?	¿Qué necesito mejorar?
¿Establecí relaciones entre datos y valores desconocidos?		
¿Expresé diversas representaciones del lenguaje verbal a un lenguaje algebraico, en una determinada situación?		
¿Expresé con la representación cartesiana una determinada situación de contexto?		
¿Seleccioné y combiné estrategias y métodos de solución de un sistema de ecuaciones lineales?		
¿Justifiqué diversas afirmaciones relacionadas con el conjunto solución de un sistema de ecuaciones lineales?		

Actividad 4

Leemos y reflexionamos sobre la construcción de tu identidad personal y la influencia del entorno social.

Reconoce los textos titulados: “Construyendo mi identidad personal” y “¿Cómo influye el entorno social?”

1. Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Antes de iniciar la lectura sobre la situación “Construyendo mi identidad personal”, reflexiona mediante algunas preguntas.

- ¿Habrá alguna relación del título del texto con nuestro contexto actual?
- ¿Qué crees que signifique identidad personal?
- ¿Conoces tus propias características?

Construyendo mi identidad personal

La identidad personal es la percepción que uno tiene de sí mismo. Se desarrolla y evoluciona a partir de las relaciones que tenemos, de las situaciones que vivimos y de los retos y oportunidades que se nos presentan a lo largo de la vida.

El ser humano posee un conjunto de rasgos físicos, psíquicos y una identidad cultural.

Si bien habitualmente la cultura remite al idioma, a las prácticas culturales, a la religión, a la identidad cultural, también se asocia a la clase social, a la localidad, a la generación o a otros tipos de grupos humanos.

El proceso de socialización es importante para que las personas se comprendan a sí mismas desde una mirada interna y considerando el entorno, y de esa manera se entiendan de una forma más completa. Para saber y reconocer cómo somos físicamente, tenemos que vernos en un espejo. Del mismo modo funciona la sociedad. Esta es un espejo que nos “refleja” y nos permite conocer nuestra forma de ser, nuestras características personales más representativas y relevantes. Continuamente, a través de cada interacción con otras personas, con nuestro entorno social y con nosotros mismos, recibimos retroalimentación. Esta retroalimentación no es ignorada, sino que es comparada e integrada a las creencias que tenemos sobre nosotros mismos. Y, del mismo modo, actuamos para muchas personas en forma de retroalimentadores. Interpretamos a los otros a partir de nuestras propias vivencias, y generamos y reflejamos un concepto de identidad personal del otro. Se trata de un proceso sumamente rico y complejo.

Fuente: Texto de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica 4, p. 12.

2. Durante la lectura “Construyendo mi identidad personal”, te invito a:

- Identificar, subrayar o resaltar la información que consideres importante. Te va a servir para tu reflexión, responder a más preguntas y elaborar tu texto expositivo.
- Subrayar las palabras desconocidas e identificar su significado por el contexto o consulta en tu diccionario.

3. Después de leer, responde a estas preguntas para reflexionar, partiendo de lo que has leído y lo que sucede:

- ¿Qué tipos de rasgos posee una persona?
- ¿Qué significa la palabra “espejo” en la lectura?
- ¿Cuál crees que ha sido la intención de esta lectura?
- ¿Cómo influye el entorno en la construcción de la identidad personal?
- ¿Por qué es importante identificar nuestros rasgos o características?
- ¿Cómo podríamos elaborar una autobiografía con la información de la lectura?

Ahora leemos la segunda lectura

1. Antes de iniciar la lectura “¿Cómo influye nuestro entorno social en la construcción de nuestra identidad personal?”, reflexiona mediante algunas preguntas.

- ¿Habrá alguna relación del título del texto con nuestro contexto actual?
- ¿Cómo es nuestro entorno social?
- ¿Participamos en alguna actividad de nuestra comunidad?

¿Cómo influye nuestro entorno social en la construcción de nuestra identidad personal?

El proceso de socialización es importante. Es a través de las relaciones con el entorno social y cultural que las personas adquirimos modos de ser y estilos de hacer, desarrollamos ciertas capacidades e inhibimos otras; en suma, formamos nuestra identidad. Por ejemplo, dependiendo de si una persona es de Perú, Chile o Canadá, su forma de ser, de pensar y sus costumbres serán diferentes. El clima, la religión, la forma de vida, la cultura, la alimentación, etc., juegan un papel sumamente importante en la forma como se comportan y relacionan las personas; incluso, en los valores que como sociedad se predicán y se esperan de sus ciudadanos. Sin embargo, para afinar ese proceso de construcción de la identidad, necesitamos definirnos a partir de un análisis reflexivo y consciente de nuestras situaciones y relaciones. A pesar de que los peruanos, los chilenos y los canadienses pueden compartir formas de ser, preservan, según sus historias personales y particularidades familiares, un estilo determinado que define su identidad personal.

El problema surge cuando el medio que nos rodea nos contamina con imposiciones y estereotipos sociales, culturales, etiquetas y agrupaciones que nos limitan e impiden que seamos quienes queremos ser, nos encierran en catalogaciones y nublan la visión de nuestra totalidad personal. Pasamos de ser todo lo que representa nuestro “yo” a una mínima parte. Esto nos genera malestar porque “no podemos ser quienes realmente somos”, nos encontramos limitados. Así, este tipo de creencias o de prohibiciones ocasionan mucho sufrimiento, incluso producen trastornos emocionales,

como la ansiedad o la depresión. El desafío y la solución están en que cada persona sea consciente de la importancia de construir su identidad personal. Esta identidad no se construye de forma automática, sino de manera paulatina en un proceso de socialización con el entorno. Tiene que existir una conciencia de “quién quiero ser” y no una aceptación de “soy porque así soy”. Es decir, es necesario que las personas sean conscientes de la propia responsabilidad que tienen en la construcción y reconstrucción de sí mismas, y que a partir de estas decidan, elijan y se comporten libres de influencias. Todas las personas pueden crecer y evolucionar a través de la creación consciente de su identidad personal, del uso de las retroalimentaciones sociales de una manera positiva y constructiva. Asimismo, todos pueden ser activos en su proceso de autocreación eliminando aquello que no les gusta y construyendo nuevas formas de “ser y vivir”.

Fuente: Texto de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica 4, p. 13.

2. Durante la lectura:

- Identifica, subraya o resalta la información que consideres importante. Te va a servir para tu reflexión, responder a más preguntas y elaborar tu texto expositivo.
- Subraya las palabras desconocidas e identifica su significado por el contexto o consulta en tu diccionario.

3. Después de leer, responde a estas preguntas para reflexionar, partiendo de lo que has leído y lo que sucede:

- Según la lectura, ¿qué es el proceso de socialización?
- ¿Qué significa la palabra “yo” en la lectura?
- ¿Cuál crees que ha sido la intención de esta lectura?
- ¿Cómo influye el entorno en la construcción de la identidad personal?
- Según el texto, ¿qué quiere decir tener conciencia de “quién quiero ser”?
- ¿Cómo podrías elaborar una autobiografía con la información de la lectura?

4. Anota tus reflexiones en tu cuaderno de apuntes o en hojas de reúso y guárdalas en tu portafolio. Te serán de mucha utilidad para las siguientes actividades.

Actividad 5

Reconocemos las características y potencialidades personales, sociales y culturales que conforman la identidad personal.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

Con base en las dos lecturas analizadas en las actividades 4 y 5, realiza las siguientes acciones:

1. Identifica tus fortalezas, debilidades, intereses y metas en el cuadro

Mis...

Fortalezas	
Debilidades	
Intereses	
Metas	

2. Escribe algunas características personales que tus familiares, profesores, amigos o amigas han reconocido que son valiosas en ti.

Características valiosas que dicen de mí...

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....

3. Completa el siguiente cuadro con aspectos que te hacen única o único.

Estos son elementos que adquiriste en el proceso de socialización con tu familia, tu institución educativa, tu barrio, tu comunidad, tu parroquia o cualquier otro espacio en el que te has relacionado con los demás.

Elementos de mi identidad personal			
Valores	Prácticas culturales	Tradiciones familiares	Otros que tú consideres

Es probable que dentro de los elementos que has mencionado, haya algún aspecto negativo que estés incorporando como parte de tu identidad. Por ello es importante ser consciente de aquello positivo que te aporta para ser una mejor persona y aquello negativo que puede limitar tu desarrollo personal.

4. Responde:

- ¿Cuáles son las potencialidades que tienes como miembro de tu familia y comunidad?
- ¿Cuáles son las limitaciones que tienes como miembro de tu familia y comunidad?
- ¿Cuáles son los compromisos a los que deberías llegar como miembro de una sociedad?
- ¿Cómo se relaciona tu identidad personal con tu contexto?

Anota o registra tus respuestas y luego colócalas en tu portafolio. Estos insumos te ayudarán para realizar la siguiente actividad.

Evalúa los resultados. Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	¿Lo logré?	¿Qué necesito mejorar?
¿Identifiqué mis fortalezas, debilidades, intereses y metas?		
¿Establecí los elementos de mi identidad personal: valores, prácticas culturales, tradiciones familiares y otros que consideré?		
¿Reconozco mis potencialidades y debilidades como miembro de mi familia y comunidad?		

Actividad 6

Conocemos las características de una autobiografía para diseñar un plan de escritura.

Reconoce el texto titulado “La autobiografía: Narrar la propia vida ¿De qué se trata?”

1. Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Lee el siguiente texto acerca de la autobiografía.
2. Para ello, debes seguir la secuencia de la lectura y responder algunas preguntas sobre el texto.

Antes de la lectura:

- ¿Qué información puedes deducir del título del texto presentado?

La autobiografía: Narrar la propia vida ¿De qué se trata?

La autobiografía es un relato que haces de tu propia vida en el que muestras elementos importantes de ella como tu nacimiento, experiencias personales significativas, logros, etc. En este prevalece la figura del “yo”, pues tú, como autor del texto, eres el protagonista de la historia que cuentas. Puedes adoptar diferentes modos de escribir tu autobiografía teniendo en cuenta tu intención. Por ejemplo, mostrar la alegría que experimentaste durante una época de tu vida o dar a conocer personas importantes en tu infancia. Así, y en correspondencia con lo anterior, uno de los propósitos de la autobiografía es que como autor desarrolles confianza al escribir.

Características de la autobiografía:

- Generalmente está escrita en primera persona.
- Es de orden narrativo centrándose en la vida del autor.
- No siempre está regido por un orden cronológico de vida. Es decir, desde el nacimiento hasta el momento actual. Se puede empezar por eventos significativos que el narrador quiera resaltar al empezar su autobiografía y que no necesariamente sucedieron al comienzo de su vida.

- Hay libertad en cuanto a su estructura y el lenguaje empleado.
- No hay límite de extensión para relatarla.

Con respecto a la estructura, la autobiografía no maneja una estructura única o preestablecida para su elaboración. Sin embargo, por tratarse de una narración, está regido por un momento introductorio, un desarrollo y un final donde deberás tener en cuenta:

- Motivos importantes sobre tu vida.
- Ambientación para acercarse al tema. Ten en cuenta aspectos que puedan despertar el interés de tus posibles lectores.
- Selección de hechos o acontecimientos importantes de tu vida que quieras comentar.
- Personajes importantes en torno a tu vida.
- Aspiraciones y proyectos.

Fuente: Paula Delgado, Centro de Lectura y Escritura, 2020

1. Durante la lectura:

- Identifica, subraya o resalta la información que consideres importante. Te va a servir para tu reflexión, responder a más preguntas y elaborar tu autobiografía.
- Subraya las palabras desconocidas e identifica su significado por el contexto o consulta en tu diccionario.

2. Después de leer o escuchar:

- Haz una reflexión sobre cada recomendación que te presenta el texto y asume un compromiso para lograr la construcción de tu autobiografía.
- Piensa en tu autobiografía, recuerda cuál es su propósito comunicativo.
- Recuerda que tu autobiografía es un medio de comunicación formado por textos en donde escribirás información sobre tus características.

3. Ahora, realiza un plan de escritura donde tengas en cuenta los siguientes aspectos:

Decide los momentos de tu vida que quieres comentar: personal, familiar, académico, metas y pasatiempos.

Organiza tus pensamientos antes de empezar a escribir y selecciona el hecho de tu vida con el cual quieres empezar.

Establece el orden de los acontecimientos que quieras seguir en tu autobiografía.

Complementa tu plan con aspectos específicos de tu vida en los que quieras enfatizar.

Escribe la primera versión de tu texto teniendo en cuenta un plan elaborado.

Lee tu autobiografía en voz alta con el objetivo de revisar y editarla.

Fuente: Fuente: Paula Delgado, Centro de Lectura y Escritura 2020

4. Guarda en tu portafolio el esquema como evidencia de tu aprendizaje.

Actividad 7

Escribimos la primera versión de tu autobiografía.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Debes extraer de tu portafolio los apuntes que registraste en las actividades 4, 5 y 6. Te serán de utilidad para planificar tu autobiografía.
2. Observa algunos ejemplos:

Biografía de mi vida

Yo nací en el 24 de marzo del año de 1992 en la ciudad de Cajamarca de donde son naturalmente mis padres (Rosa Chuquilin Ignacio y Wilder Chugnas Chilon). A la edad de dos años fui a vivir a la casa de mis abuelos de paternos situada en Huambocancha de la ciudad de Cajamarca. Pasé buenos momentos y algunos malos como en toda familia. A los 8 años ayudaba a mi mamá en los quehaceres de la cocina, también asistía con mi padre a las faenas comunales.

(...)

Fuente: Foros Ecuador, Ejemplos de Autobiografía de un Estudiante

Biografía personal

(...)

Me considero una persona inquieta y creativa, me causa ansiedad no saber ni entender cosas y trato de siempre llenar esos vacíos, me gusta imaginar, soñar...

(...)

Fuente: Foros Ecuador, Ejemplos de Autobiografía de un Estudiante

- Luego de todo lo planteado, debes organizar la información al interior de tu texto expositivo.
- Reconoce e identifica las partes de tu autobiografía. Te sugerimos el siguiente esquema para su distribución. Esta distribución depende mucho de tu creatividad y tu propósito.

Autobiografía	
<input type="checkbox"/>	Haz una descripción tuya, tal como te ves, te conoces y cómo piensas que te ven los demás.
<input type="checkbox"/>	Describe tu entorno familiar, cómo está conformada tu familia y cómo es tu relación con la misma.
<input type="checkbox"/>	Menciona lo más relevante de tu trayectoria.
<input type="checkbox"/>	Comparte alguna experiencia que haya marcado tu vida de manera significativa.
<input type="checkbox"/>	Menciona algún obstáculo o problema que tuviste que enfrentar y de qué manera lo resolviste.
<input type="checkbox"/>	Cuál consideras que es tu meta en la vida.
<input type="checkbox"/>	Por qué aspecto (s) en particular te gustaría ser recordado.
<input type="checkbox"/>	Agrega un compromiso para con tu familia y comunidad.

- Realiza el ejercicio para precisar tu propósito de escritura mediante el siguiente cuadro, respondiendo a las preguntas:

5. Realiza el ejercicio para precisar tu propósito de escritura mediante el siguiente cuadro, respondiendo a las preguntas:

Tabla de planificación de la escritura		
Tema	¿De qué va a tratar mi texto?	
Propósito	¿Qué deseo lograr con mi texto?	
Público	¿A quién va dirigido mi texto?	
Registro	¿Cómo escribiré mi texto?	
Fuentes de información	¿Qué información incluiré en mi texto?	

6. Escribe la primera versión de tu texto informativo.

Con estas ideas, ya sabes qué incluir en tu autobiografía y cómo presentar la información. Ya tienes lista la primera versión de tu texto expositivo. Revisa la escritura de tu texto. Debes verificar la normativa ortográfica y el uso de complementos como el tipo de letra o la disposición del texto.

Excelente, acabaste con tu planificación y la primera versión de tu texto expositivo. Guarda tu trabajo en tu portafolio.

Actividad 8

Revisamos tu texto para escribir la versión final de tu autobiografía.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Extrae de tu portafolio la primera versión de tu autobiografía.
2. Revisa tu texto teniendo en cuenta los criterios con la siguiente lista de cotejo. Te ayudará a identificar tus fortalezas, así como aquello que debes mejorar:

Criterios que debe cumplir mi autobiografía	Cumple		
	Sí	En proceso	No
Mi autobiografía presenta un hecho cierto o veraz.			
Mi autobiografía responde algunas preguntas como: ¿Qué? ¿Quiénes? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué?			
Mi autobiografía trasmite información correspondiente a situaciones de la realidad.			
Mi autobiografía presenta información clara, breve y fácil de entender.			
En mi autobiografía las ideas se relacionan adecuadamente entre sí y con el tema central.			
En mi autobiografía se usan conectores para enlazar adecuadamente las ideas.			
Mi autobiografía presenta información relevante y de interés para las personas que la leerán.			

- Identifica los criterios que sí cumple tu autobiografía, esos son tus aciertos o fortalezas.
- Identifica aquello que aún no cumple tu autobiografía de acuerdo con la lista de cotejo aplicada y anótalo para posteriormente hacer las correcciones respectivas. Pudiste ver que, con la ayuda de este instrumento, supiste qué es aquello que tienes que mejorar para obtener un mejor producto.

¡A mejorar tu texto!

Ahora, debes corregir aquello que identificaste con la lista de cotejo y consignaste en tu cuaderno de apuntes.

Evalúa los resultados. Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	¿Lo logré?	¿Qué necesito mejorar?
¿En la autobiografía presento información sobre mi identidad personal?		
¿Mi texto está redactado en primera persona?		
¿Mi texto brinda información relevante para el público al que va dirigido?		
¿En mi texto presento eventos significativos?		
¿En mi texto incluyo personajes importantes en torno a mi vida?		
¿En mi texto preciso mis aspiraciones y proyectos?		
¿En mi texto concluyo con un compromiso para con mi familia y comunidad en base a mis características?		

4.º grado

EXPERIENCIA
DE APRENDIZAJE **3**

APRENDO
□ ○ ◆ ▲ en casa

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



“Proponemos acciones responsables para el uso adecuado de los servicios básicos en el hogar”

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 3

4.º grado



SITUACIÓN

Mateo y su mamá aprovechan al máximo el tiempo que tienen en casa, pues saben que deben mantenerse dentro de ella por prevención.

La mamá de Mateo es una gran artesana y le gusta tejer, pero se ha quedado sin insumos y no puede ir a comprar por las medidas de seguridad, pues por su edad pertenece al grupo de riesgo. Entonces, tiene una mejor idea: tejer una chompa con los pocos restos de lana que le queda de sus trabajos. Ella y su hijo siempre son responsables de los recursos y tratan de no desperdiciar.

Mateo quiere regalar a su mamá una mandala elaborada con material de reúso.

¿Cómo diseñar y elaborar una mandala aplicando transformaciones geométricas, utilizando material de reúso y reciclable? ¿Qué acciones responsables podemos proponer para el uso adecuado de los servicios públicos básicos en el hogar? ¿Dónde puedes plasmar las acciones del uso adecuado de los servicios básicos en el hogar?



PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA

Reflexionar y proponer acciones responsables para el uso adecuado de los servicios básicos en el hogar.



PRODUCTO

Elaboración de un periódico mural con propuestas de acciones responsables para el uso adecuados de los servicios básicos en el hogar.

Para ayudarte a enfrentar la situación, realizarás las siguientes actividades:

- Construirás una mandala con transformaciones geométricas, utilizando material concreto y reciclable.
- Leerás sobre el uso adecuado de los servicios básicos en el hogar para que puedas comprender y reflexionar sobre tus acciones y propuestas.
- Elaborarás un periódico mural temático con propuestas de acciones para el uso adecuado de los servicios básicos en el hogar.

EVIDENCIAS

- Mandalas de material concreto y de reúso con transformaciones geométricas.
- Cuadro de tipología de bienes y servicios, y de entidades reguladoras de servicios básicos en el hogar.
- Periódico mural temático con propuestas de acciones para el uso adecuado de los servicios básicos en el hogar.

Experiencia de aprendizaje 2: “Autorregulamos nuestras emociones para comunicarnos en familia y comunidad”			
Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4
Analizamos y diseñamos una mandala con transformaciones geométricas	Construimos una mandala identificando sus transformaciones de rotación, traslación y reflexión.	Comprendemos la importancia de los recursos en la satisfacción de necesidades económicas.	Reflexionamos sobre el rol de las instituciones que regulan el uso de los servicios básicos del hogar.
Actividad 5	Actividad 6	Actividad 7	Actividad 8
Comprendemos las consecuencias del uso inadecuado de los servicios básicos en el hogar.	Reflexionamos y proponemos acciones responsables para el uso adecuado de la energía eléctrica en el hogar.	Conocemos, planificamos y elaboramos el periódico mural temático como medio para difundir el consumo responsable de los servicios básicos en el hogar.	Presentamos y revisamos el periódico mural temático con recomendaciones para el consumo responsable de los servicios básicos en el hogar.

Recuerda

Nuestro reto es:

Reflexionar y proponer acciones responsables para el uso adecuado de los servicios básicos en el hogar.

Antes de empezar:

Organiza tu tiempo para el desarrollo de las actividades.

Puedes finalizar cada una de ellas el mismo día o al siguiente. Avanza a tu propio ritmo.

¡Espero que disfrutes mucho de este tiempo de aprendizaje en compañía de tu familia!

Actividad 1

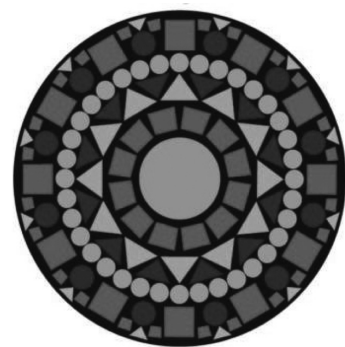
Analizamos y diseñamos una mandala con transformaciones geométricas

Reconoce el texto titulado “Elaboración de una mandala”

Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

Elaboración de una mandala

Mateo y su mamá aprovechan al máximo el tiempo que tienen en casa, pues saben que deben mantenerse dentro de ella por prevención. Ellos no quieren ser contagiados de COVID-19, menos aun cuando las vacunas para dicho virus no están disponibles. La mamá de Mateo es una gran artesana y le gusta tejer, pero se ha quedado sin insumos y no puede ir a comprar por las medidas de seguridad y pertenecer al grupo de riesgo por su edad. Entonces, tiene una mejor idea: tejer una chompa con los pocos restos de lana que le quedan de sus trabajos. Ella y su hijo siempre son responsables de los recursos y tratan de no desperdiciar. Mateo le quiere regalar a su mamá una mandala elaborada con material de reúso parecida al siguiente gráfico:



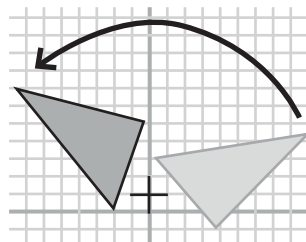
- Diseña con diversos materiales la variedad de modelos de mandalas.

Fuente: Guía de Matemática 4

1. Responde las preguntas que te ayudarán a comprender el problema:
 - ¿De qué trata la situación?
 - ¿Con qué datos cuentas?
 - ¿Qué es una mandala?
 - Según la imagen de la lectura, ¿qué figuras geométricas intervienen en el diseño de la mandala?
 - ¿Cómo están organizadas las figuras geométricas en la mandala?
 - ¿Qué transformaciones geométricas conoces?
 - ¿Qué figuras geométricas puedes insertar en el modelo de mandala?
2. Diseña un plan o estrategia de solución. Piensa en las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo ubicas las figuras geométricas?
 - ¿Qué transformaciones geométricas se realizarán en el diseño?
 - ¿Qué procedimientos realizarías para dar respuesta a la pregunta de la situación?
3. Ejecuta el plan o estrategia, analiza el diseño de mandala elegida por Mateo e identifica sus transformaciones geométricas:
 - Antes, recuerda:

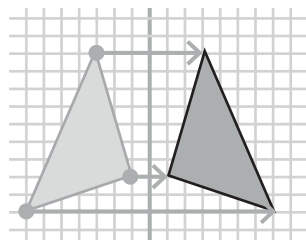
Trasformaciones geométricas:

Es una operación geométrica que permite crear una nueva figura llamada homóloga, a partir de una figura dada, llamada original. Entre ellas tenemos:



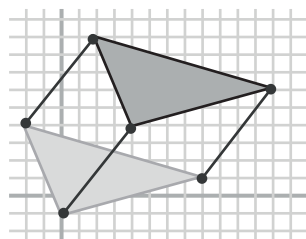
¡Girar!

Rotación



¡Voltear!

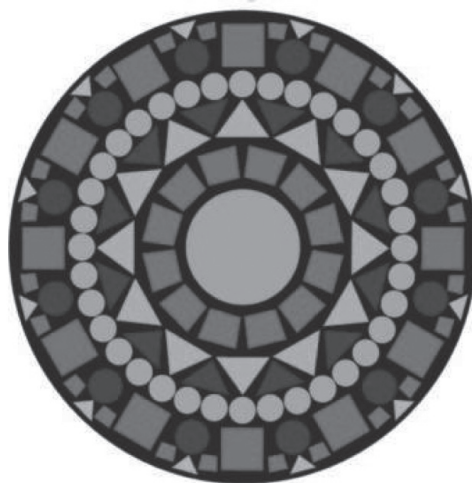
Reflexión



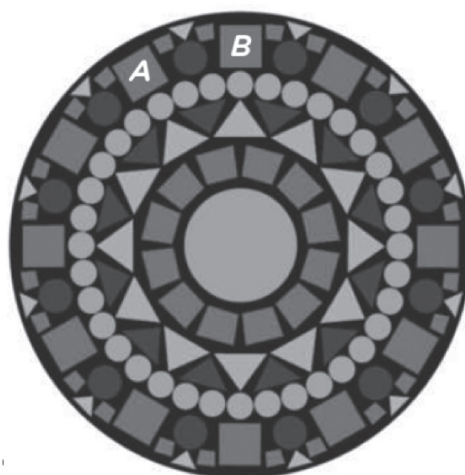
¡Deslizar!

Traslación

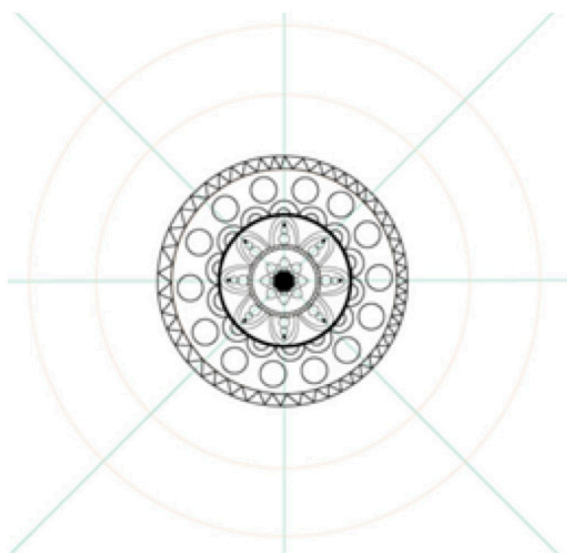
- Ahora traza dos ejes de simetría en la siguiente mandala:



- Observa y responde: ¿Qué transformación geométrica se realiza en la figura A para obtener la figura B?



- Observa la siguiente mandala en construcción y completa el diseño con tu creatividad



4. Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

- ¿Qué situaciones necesitaron de mayor esfuerzo para resolverlas?
- ¿Qué hiciste para superar las dificultades?

Actividad 2

Construimos una mandala identificando sus transformaciones de rotación, traslación y reflexión.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Elabora con material reciclaje y de reúso diversos modelos de mandalas, evidenciando las transformaciones geométricas.
2. Difunde tu diseño creativo en el periódico mural temático.
3. Reflexiona sobre las siguientes preguntas:
 - ¿En qué aspectos creo que debo seguir mejorando?
 - ¿Qué transformaciones geométricas me cuesta identificar?

Importante:

Para la construcción de una mandala es importante trazar el eje de simetría, para la distribución de las figuras.

Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	¿Lo logré?	¿Qué necesito mejorar?
¿Describí un objeto en términos de una traslación y rotación?		
¿Expresé con dibujos y material concreto reutilizable las transformaciones geométricas como la reflexión?		
¿Empleé diversas estrategias para describir las transformaciones de traslación y rotación?		
¿Elaboré mi propia mandala e identifiqué y justifiqué las propiedades de las transformaciones geométricas?		

Actividad 3

Comprendemos la importancia de los recursos en la satisfacción de necesidades económicas.

Reconoce el texto titulado “La ciencia económica y los recursos”

Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Identifica la situación:

La familia de Mateo están más tiempo que antes en casa, y por eso los servicios brindados por las empresas prestadoras de energía eléctrica y agua potable son usados con mayor frecuencia. Además, Mateo, se queda hasta altas horas de la noche en su cuarto elaborando sus mandalas. Esta situación ha generado que el recibo por consumo de energía eléctrica sea más alto que en los meses anteriores, además, su mamá riega las plantas continuamente.

En este nuevo escenario, ¿te has puesto a pensar por qué son importantes estos recursos? ¿Cómo se están usando estos recursos? ¿Cómo afecta el uso inadecuado de estos recursos a los derechos de los demás? ¿Qué instituciones orientan y regulan el uso de estos recursos?

2. Infórmate y reflexiona, lee con detenimiento los siguientes textos:

La ciencia económica y los recursos

Hoy en día se considera a la economía como la ciencia que estudia a las actividades económicas; es decir, cómo se utilizan los recursos limitados para satisfacer las necesidades económicas que suelen ser ilimitadas. Al respecto, Triunfo (2003, p. 13) nos dice lo siguiente: “La economía es la ciencia que se ocupa del estudio sistemático de las actitudes humanas orientadas a administrar los recursos, que son escasos, con el objetivo de producir bienes y servicios y distribuirlos de forma tal, que se satisfagan las necesidades de los individuos, las que son ilimitadas.”

Así, la economía se convierte en una ciencia de gran utilidad y muy necesaria porque la usamos de manera constante al estar realizando diariamente diversas actividades económicas: comprar en el mercado, vender algunos artículos, pagar el consumo de los servicios básicos (agua potable, energía eléctrica, teléfono, etc.).

Para satisfacer las necesidades humanas, como lo dice Triunfo, es necesario administrar los recursos que son escasos para producir bienes o servicios, los cuales son producidos, distribuidos y consumidos gracias a las diferentes actividades económicas. Los bienes económicos son todos los medios, materiales o inmateriales, capaces de satisfacer las necesidades humanas. Comúnmente, se suele utilizar el término bien para referirse a los bienes materiales (por ejemplo, el agua potable y la energía eléctrica) y el término servicio para los bienes inmateriales (por ejemplo, las actividades de las empresas que dan el servicio de distribución de agua potable y energía eléctrica).

Fuente: Recurso 1 de 4to grado, Ciencias Sociales

Tipología de los bienes	
Criterios	Tipos
Según su materialidad	<p>Bienes. Todos los recursos, objetos u artefactos que ayudan a satisfacer una necesidad.</p> <p>Servicios. Actividades que realizan las personas para atender a otras.</p>
Según su abundancia	<p>Libres. Los que son abundantes y cuya obtención no supone ningún esfuerzo económico.</p> <p>Económicos. Aquellos cuya disponibilidad es escasa con relación a las necesidades que satisface.</p>
Según su naturaleza	<p>De consumo. Para satisfacer directamente una necesidad.</p> <p>De capital. Permite producir otros bienes que sí satisfacen directamente una necesidad.</p>
Según su grado de elaboración	<p>Intermedios. Aquellos que necesitan de alguna transformación para que puedan satisfacer una necesidad.</p> <p>Finales. Pueden ser consumidos directamente.</p>
Según su propiedad	<p>Privados. Los que pertenecen a un individuo o a un grupo particular de personas y cuyo uso o consumo está restringido a ellos.</p> <p>Públicos. Los que pertenecen al Estado o a la sociedad en general y cuyo uso puede ser compartido por muchos.</p>

3. Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la relación entre recursos y necesidades para la ciencia económica?
 - ¿En qué situaciones de la vida cotidiana de tu familia utilizan la economía?
 - ¿Cuáles son las etapas del proceso para que el agua llegue a tu hogar como agua potable?
 - ¿Por qué el agua debe considerarse como un recurso económico?
-
- Completa el cuadro que se presenta sobre la tipología de los bienes, teniendo en cuenta al recurso del agua.

Tipología de los bienes		
Criterios	Bien o servicio	Sustenta tu respuesta
Según su materialidad		
Según su abundancia		
Según su naturaleza		
Según su grado de elaboración		
Según su propiedad		

Recuerda que este cuadro será colocado en el periódico mural temático.

Actividad 4

Reflexionamos sobre el rol de las instituciones que regulan el uso de los servicios básicos del hogar.

Reconoce el texto titulado “Instituciones reguladoras de los servicios de agua y energía eléctrica”

Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

Instituciones reguladoras de los servicios de agua y energía eléctrica

SUNASS

La Sunass es un organismo público descentralizado, creado por Decreto Ley N.º 25965, cuya función es normar, regular, supervisar y fiscalizar la prestación de los servicios de saneamiento, cautelando en forma imparcial y objetiva los intereses del Estado, de los inversionistas y del usuario.

A continuación, se explican algunas de estas funciones:

Función reguladora. Comprende la facultad de fijar las tarifas de los servicios y actividades bajo su ámbito.

Función supervisora. Comprende la facultad de verificar el cumplimiento de las obligaciones legales, contractuales, técnicas o actividades de las empresas o actividades supervisadas.

Función fiscalizadora sancionadora. Permite a la Sunass imponer sanciones y medidas correctivas dentro de su ámbito de competencia por el incumplimiento de obligaciones derivadas de normas legales o técnicas, así como las obligaciones contraídas por los concesionarios en los respectivos contratos de concesión.

OSINERGMIN

El Organismo Supervisor de la Inversión en Energía y Minería es una institución pública encargada de regular y supervisar que las empresas del sector eléctrico, hidrocarburos y minero cumplan las disposiciones legales de las actividades que desarrollan.

Funciones

Regulación. Fijar precios y tarifas en electricidad y gas natural.

Supervisión. Verificar el cumplimiento de las obligaciones legales, contractuales o técnicas.

Fiscalización y sanción. Imponer sanciones por incumplimiento de obligaciones derivadas de normas legales o técnicas.

Solución de reclamos. Resolver reclamos en segunda instancia (apelaciones), de los usuarios del servicio público de electricidad y gas natural por ducto.

Fuente: Recurso 4 de 4to grado, Ciencias Sociales

1. Reflexiona sobre lo siguiente:

- Explica de qué manera se hace un uso responsable de los recursos (agua y energía eléctrica) en tu hogar.
- Explica de que manera, en tu familia, no están usando de manera responsable, estos recursos
- Crees que el uso no responsable que haces de estos recursos afectan el derecho de otros, a contar con este recurso?

2. Completa el cuadro a partir del texto leído:

Instituciones reguladoras	¿Qué son?	¿Cuáles son sus funciones?
Sunass		
Osinergmin		

Recuerda que este cuadro será colocado en el periódico mural temático.

Actividad 5

Comprendemos las consecuencias del uso inadecuado de los servicios básicos en el hogar.

¿Qué necesitamos hacer?

Reconoce el texto titulado “Situaciones de uso inadecuado de los recursos económicos y sus repercusiones”

Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Identifica la situación:

En tu vida cotidiana, estás constantemente usando una serie de servicios básicos para satisfacer tus necesidades, y quizás no te detuviste a pensar si los estás utilizando de manera adecuada.

2. Lee el siguiente texto:

Situaciones de uso inadecuado de los recursos económicos y sus repercusiones

La escasez y acceso a algunos recursos económicos que satisfacen nuestras necesidades no solo depende de la naturaleza, sino también, entre otros, del uso inadecuado que les damos en situaciones cotidianas. El uso inadecuado de los recursos económicos, que no sea de manera responsable ni racional, puede afectar a los derechos de otras personas, que se ven privadas de disfrutar de estos recursos y, además, puede hacer que la economía familiar se vea afectada en el pago excesivo por el uso de estos.

Una evidencia de esta situación, que refleja el uso inadecuado de los recursos, es lo señalado por Sunass, institución que identificó que en un distrito de la ciudad de Lima se realiza un consumo de agua potable promedio de casi 200 litros por persona al día, muy por encima de lo que establece la OMS sobre la cantidad de agua que se necesita para una vida con calidad. Otra situación que se describe es el uso indiscriminado de la terna durante el invierno; en algunas ciudades, se usa un proceso lento de calentamiento de agua, la cual finalmente irá directamente al sistema de desagüe.

En muchos casos, las situaciones de malos hábitos en el uso de los recursos que disponemos, no nos permite darnos cuenta de sus consecuencias respecto a que se está limitando a que otros sectores de la población tengan acceso a estos recursos. Así, mientras que, en algunos distritos de la ciudad capital, hace unos años el consumo era en 20 a 15,2 litros por persona al día, en otros distritos con menor población se usaba como promedio 447,5 litros.

Entonces, tenemos que tomar en cuenta que debemos sensibilizarnos respecto a la necesidad de preservar el recurso y la contribución ciudadana se debe enfocar en las buenas prácticas para el cuidado del agua en las actividades diarias como el lavado de la ropa, el reúso del agua para las necesidades domésticas, tales como el de las duchas, cuyo consumo por 10 minutos equivale a 200 litros.

Fuente: Recurso 1 de 4to grado, Ciencias Sociales

3. Subraya las ideas principales de la lectura respecto a las consecuencias del uso inadecuado de los recursos. Utiliza estas ideas para organizar un organizador de información.
4. Responde:
¿Cuáles son las consecuencias del uso inadecuados de los recursos, como la energía eléctrica, en la economía y presupuesto familiar?
5. Haz un listado de acciones u omisiones que contradicen el derecho al agua reconocido en los acuerdos internacionales. Recuerda que este listado será colocado en el periódico mural temático.

Actividad 6

Reflexionamos y proponemos acciones responsables para el uso adecuado de la energía eléctrica en el hogar.

Observa el título de los textos y piensa: ¿De qué podrían tratar?

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Observa y lee los dos afiches:

Conoce cómo ahorrar energía eléctrica en tu hogar

Al iluminar

- Utiliza focos ahorradores, pues consumen hasta 80% menos.
- Apaga los focos que no uses.
- Utiliza al máximo la luz natural.

Al usar la TV o PC

- No las uses para conciliar el sueño.
- Apaga el monitor si no lo vas a usar por un momento.
- No olvides apagar el estabilizador.

Al usar la terma

- Elige de un tamaño adecuado para tu familia.
- Préndela solo cuando la utilices.
- Pon el termostato a 45 ó 50 °C.

Al planchar

- Plancha toda la ropa junta.
- No seques la ropa con la plancha.
- Usa una plancha a vapor.


Al usar la refrigeradora

- Ábrela lo menos posible.
- Revisa que los jebes estén en buen estado.
- No introduzcas alimentos calientes.

Y cuánto consumen los artefactos eléctricos

Este diagrama muestra un hogar con varias habitaciones y una cocina, cada una con electrodomésticos etiquetados con su potencia en Watts (W) o Horsepower (HP). Las etiquetas incluyen: Ducha eléctrica (3500 W), Ventilador (50 W), Equipo de sonido (80 W), TV 20" (120 W), Secadora (1200 W), Olla arrocera (1000 W), Licuadora (300 W), Cafetera (800 W), Refrigeradora (350 W), Plancha (1000 W), Lavadora (500 W), Cocina eléctrica de 4 hornillas (4500 W), Electrobonbomba (375 W (1/2 HP)), Microondas (1100 W), Computadora (300 W), Aspiradora (600 W), DVD (20 W) y Celular (10 W). Una nota circular indica: "Estas potencias son referenciales, pues dependen del modelo del artefacto. Conoce las potencias de tus artefactos revisando la parte posterior del mismo o el manual."

Fuente: Recurso 3 de 4to grado, Ciencias Sociales



En la oscuridad de la noche y en absoluto silencio, podría estar un vampiro rondando por tu casa.

Los vampiros de energía, son esos pequeños focos de energía que nunca se apagan, “chupan” más luz y dinero de lo que te imaginas.

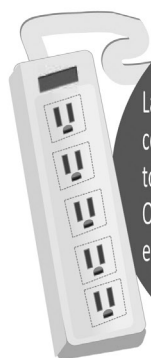


4500 W = 45  de 100 W

1500 W = 15  de 100 W

1100 W = 12  de 100 W

800 W = 8  de 100 W




La mejor arma para acabar con los vampiros, es desconectar todos los aparatos que no usas. O si prefieres, con este supresor de pico en un solo click acabarás con ellos.

Aunque el consumo pueda parecer poco significativo, la suma de los cada vez más numerosos gastos vampiros al cabo de un año son gastos realmente considerables.

ACABA CON LOS VAMPIROS Y AUMENTARÁS TUS INGRESOS.

Dr. Finanzas
C.M. 080010840.

- Mantén la terna apagada y prendela media hora antes de usarla.
- Verifica el termostato de tu refrigerador y ponlo en la menor potencia.
- Plancha de día y no seques tu ropa con plancha, así también ahorraras.



Fuente: Recurso 4 de 4to grado, Ciencias Sociales

2. Observa la infografía e Identifica algunos de los artefactos que utiliza en tu hogar. Luego completa el siguiente cuadro para calcular cuanta energía eléctrica consumes en un día

Artefacto	Consumo de energía	Horas al día	Energía consumida

3. Identifica que artefactos en tu hogar están ocasionando gastos vampiro. Luego elabora un listado de acciones para revertir esta situación.
4. Elabora un listado de acuerdos para disminuir la cantidad de energía eléctrica que utilizan en tu hogar. Recuerda que este insumo será ubicado en el periódico mural.

**Evalúa los resultados. Para finalizar, veamos:
¿cómo te fue con las actividades de hoy?**

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	¿Lo logré?	¿Qué necesito mejorar?
¿Presenté propuestas claras sobre el uso adecuado de los servicios básicos del hogar?		
¿Presenté mis propuestas, teniendo en cuenta el impacto del uso inadecuado de los servicios básicos en la economía del hogar y en la convivencia?		
¿Incorporé las reflexiones compartidas con mis familiares durante las distintas actividades trabajadas?		

Actividad 7

Conocemos, planificamos y elaboramos el periódico mural temático como medio para difundir el consumo responsable de los servicios básicos en el hogar.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Considera lo siguiente para tu periódico mural:

¿Recuerda cuál es su propósito comunicativo? Haz tu propuesta con la finalidad de crear conciencia sobre su uso responsable.

Recuerda que un periódico mural es un medio de comunicación formado por textos e imágenes en donde podemos comunicar ideas y opiniones acerca de un tema.

2. Reconoce e identifica las partes del periódico mural:

- **Título.** Es el nombre del periódico mural, nos indica cuál es el tema que vamos a tratar.
- **Secciones.** Son los subtítulos o apartados que vamos a abordar en el periódico mural, parten del tema y organizan la información.
- **Responsables.** Nombres de las personas que participaron en su elaboración.

3. Las secciones que acabas de leer se adecúan, y las adaptaremos a un periódico mural de tipo temático en tu hogar.

4. Elabora el periódico mural temático. Para ello, piensa en el diseño. Te sugiero incluir una sección editorial para dar a conocer tu postura sobre el uso responsable de los servicios básicos en el hogar. Para que sea más llamativo, incluye las mandalas que elaboraste en la actividad 4, así como los cuadros de las actividades anteriores.

Actividad 8

Presentamos y revisamos el periódico mural temático con recomendaciones para el consumo responsable de los servicios básicos en el hogar.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Observa que tu primera versión del periódico mural temático tenga:
 - El título
 - Las secciones, que son los subtítulos o apartados.
 - Los responsables, donde mencionarás los nombres de quienes participaron en su elaboración.
2. Desarrolla las siguientes acciones para ver la calidad de tu periódico mural temático:
 - Revisar los pasos que seguiste en la construcción de tu periódico mural.
 - Reflexionar sobre el título (si guarda coherencia con el propósito comunicativo de tu periódico mural).
 - Revisar tu escritura fijándote en la ortografía, puntuación y tildación de las palabras.
 - Revisar la eficacia de tu periódico mural temático (si es útil o no para lo que fue escrito).
3. Ahora, corrige lo observado hasta obtener la versión final de tu periódico mural para publicarlo en un lugar de tu hogar.

Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi periódico mural temático en casa	¿Lo logré?	¿Qué necesito mejorar?
¿Presenta todas sus partes: título, secciones y responsables?		
¿Desarrolla secciones que sí guardan coherencia con el título?		
¿Presenta una diagramación que llama la atención y es de fácil lectura?		
¿Emplea gráficos que complementan la información desarrollada?		

4.º grado

EXPERIENCIA
DE APRENDIZAJE **4**

APRENDO
□ ○ ◆ ▲ en casa

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



Cuidamos nuestro bienestar emocional con prácticas de vida saludable

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 4

4.º grado

SITUACIÓN

Para llevar una vida saludable, es imprescindible activar nuestro cuerpo, porque así se activa también nuestro cerebro. Esto nos acerca más a una vida saludable.

Sin embargo, en el transporte y otros espacios públicos, nos encontramos con personas que manifiestan su estrés o que están a la ofensiva. Este mal humor puede afectar el bienestar emocional y llegar a constituirse en un problema de salud pública.

¿Cómo saber qué y cómo nos afecta emocionalmente esta situación? ¿Qué prácticas saludables propones para nuestro bienestar emocional? ¿Cómo podemos comunicar nuestra propuesta?



PROPÓSITO DE LA EXPERIENCIA

Reflexionar y proponer prácticas de vida saludable para el bienestar emocional.



PRODUCTO

Una infografía sobre las emociones y prácticas saludables para el bienestar emocional.

Para ayudarte a enfrentar el reto de esta experiencia de aprendizaje, realizarás las siguientes actividades:

- Construirás gráficos estadísticos con los resultados de la encuesta sobre situaciones que impactan nuestro bienestar emocional.
- Leerás y elaborarás un diagrama con argumentos científicos sobre la tiroides y las emociones.
- Elaborarás un cuadro sobre las emociones positivas y negativas, así como un organizador con los consejos de cada una de las cuatro dimensiones para cuidar y proteger nuestro bienestar y salud emocional.
- Elaborarás una infografía sobre las prácticas de vida saludable para cuidar nuestro bienestar emocional.

EVIDENCIAS

- Gráficos estadísticos con los resultados de la encuesta
- Diagrama con argumentos científicos sobre la tiroides y las emociones
- Cuadro sobre las emociones positivas y negativas
- Organizador con los consejos según las dimensiones para cuidar y proteger el bienestar y salud emocional
- Infografía sobre las prácticas de vida saludable para cuidar nuestro bienestar emocional

Experiencia de aprendizaje 4: “Cuidamos nuestro bienestar emocional con prácticas de vida saludable”			
Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4
Elaboramos y aplicamos una encuesta sobre las situaciones que impactan en nuestro bienestar emocional.	Organizamos los datos en tablas de frecuencias y representamos mediante gráficos estadísticos.	Justificamos la función de la tiroides en nuestro estado de ánimo mediante un organizador visual.	Reconocemos las emociones y su impacto en el bienestar emocional.
Actividad 5	Actividad 6	Actividad 7	Actividad 8
Establecemos orientaciones para mejorar el bienestar emocional durante la emergencia sanitaria.	Leemos para saber sobre la infografía y la adecuamos al propósito comunicativo de nuestro texto.	Planificamos y elaboramos la primera versión de la infografía presentando prácticas de vida saludable para cuidar el bienestar emocional.	Revisamos, reescribimos y presentamos la versión final de la infografía presentando prácticas de vida saludable para cuidar el bienestar emocional.

Recuerda

Tu reto es:

Reflexionar y proponer prácticas de vida saludable para el bienestar emocional

Antes de empezar:

- Organiza tu tiempo para el desarrollo de las actividades.
- Puedes finalizar cada una de ellas el mismo día o al siguiente. Avanza a tu propio ritmo.

¡Espero que disfrutes mucho de este tiempo de aprendizaje en compañía de tu familia!

Actividad 1

Elaboramos y aplicamos una encuesta sobre las situaciones que impactan en nuestro bienestar emocional.**Reconoce el texto titulado
“¿Qué nos puede suceder en estos días?”**

Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

La aparición de la nueva enfermedad causada por el SARS-CoV-2, ha generado gran preocupación en la población, especialmente por el incremento de casos detectados en nuestro país y las medidas de aislamiento que se han determinado. La cuarentena y el distanciamiento social son, sin lugar a dudas, medidas que han alterado las formas habituales de convivir y para lo cual no estábamos preparados, ni social ni emocionalmente. Es comprensible que, ante situaciones de incertidumbre e información en constante actualización, aparezcan el temor y la ansiedad. Estas reacciones son esperables e incluso necesarias para mantenernos en alerta y atentos. Sin embargo, cuando se vuelven muy intensas o se prolongan en el tiempo, pueden afectar nuestro bienestar y salud mental.

En este contexto pueden ocurrir las siguientes situaciones:

- Incertidumbre o ansiedad por no saber cómo evolucionará la situación, y temor por la magnitud que alcanzará.
- Miedo a la cuarentena, a contagiarse, a contagiar a otros, a enfermar o perder la vida.
- Temor a que los padres no puedan generar ingresos y/o sean despedidos del trabajo.
- Miedo a ser excluido socialmente al ser asociado con la enfermedad (por ejemplo, discriminación hacia personas con sospecha o contagio confirmado).
- Sentimientos de frustración, aburrimiento, soledad y tristeza debido al periodo de distanciamiento físico y a la interacción limitada con otros.
- Preocuparse en exceso sobre la propia condición física, el trabajo y otros arreglos a futuro.
- Sentirse molesto, irritable y ansioso cuando la libertad ha sido restringida.

Ante esta situación, investigarás sobre lo que sucede en las y los adolescentes. ¿Cuáles son las emociones que se viven con mayor frecuencia? ¿Qué situaciones afectan emocionalmente en tu zona? ¿Cómo nos afectan emocionalmente estas situaciones?

Fuente: Recurso 1 de 4to grado, Desarrollo personal, ciudadanía y cívica

1. Responde para comprender:

- ¿Qué ha generado la pandemia?
- ¿Sobre qué se desea investigar?
- ¿De quiénes se desea obtener información?
- ¿Qué métodos y técnicas de recolección de datos conoces?
- ¿Cuál sería el instrumento y tipo de preguntas más adecuado?

2. Observa la siguiente tabla con los aspectos ya establecidos, te ayudará:

Método		Técnica		Instrumento		Pregunta	
	Censal	X	Encuesta	X	Cuestionario		Abierta
X	Muestral		Entrevista		Test	X	Cerrada
					Lista de Cotejo		Mixta

3. Elabora una lista de preguntas cerradas que te puedan ayudar a obtener la información que necesitas en tu cuaderno de apuntes.

4. Elabora un cuestionario. Te puedes ayudar del siguiente ejemplo:

Estimado/a:

Responde este cuestionario en forma anónima sobre.....

Marca con un aspa (X) la alternativa que elijas.

1. Sexo:

Femenino

Masculino

2. ¿Cuál de las siguientes emociones es la que más se ha presentado durante las últimas semanas?

- Alegría
- Miedo
- Sorpresa
- Tristeza
- Esperanza
- Ira

3. ...

5. Puedes utilizar diferentes medios para aplicar el cuestionario.

6. Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

- ¿En qué situaciones necesitaste mayor esfuerzo para resolverlas?
- Qué hiciste para superar las dificultades?

Actividad 2

Organizamos los datos en tablas de frecuencias y representamos mediante gráficos estadísticos

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Representa mediante cuadros estadísticos los resultados de la encuesta. Recuerda que es un cuadro por cada pregunta. Observa el ejemplo:

Pregunta 1	Frecuencia absoluta (f_i)	Frecuencia relativa (h_i)	Frecuencia relativa porcentual ($h_i\%$)
Alternativa 1			
Alternativa 2			
...			
Total		1	100 %

2. Elabora los gráficos estadísticos que sean pertinentes al tipo de variable.
Observa los ejemplos.

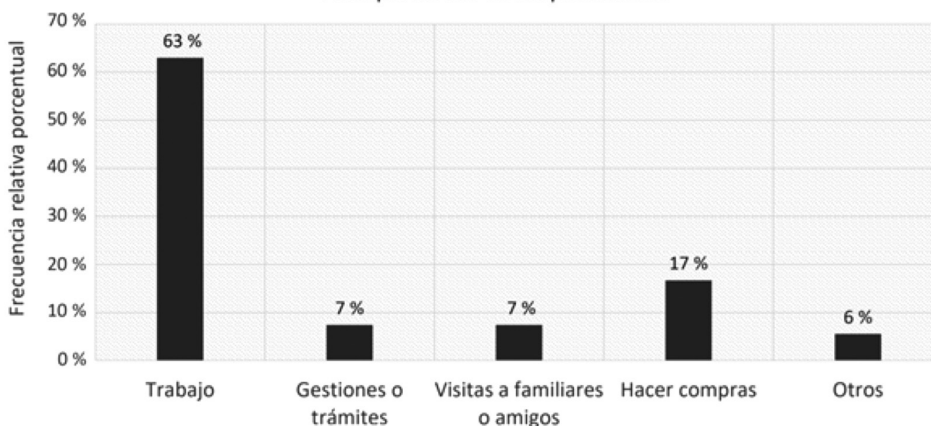
1. ¿Cuál es el principal motivo de desplazamiento?

Principal motivo de desplazamiento	Frecuencia absoluta (f_i)	Frecuencia relativa (h_i)	Frecuencia relativa porcentual ($h_i \%$)
Trabajo	34	0,63	63 %
Gestiones o trámites	4	0,07	7 %
Visitas a familiares o amigos	4	0,07	7 %
Hacer compras	9	0,17	17 %
Otros	3	0,06	6 %
Total	54	1	100 %



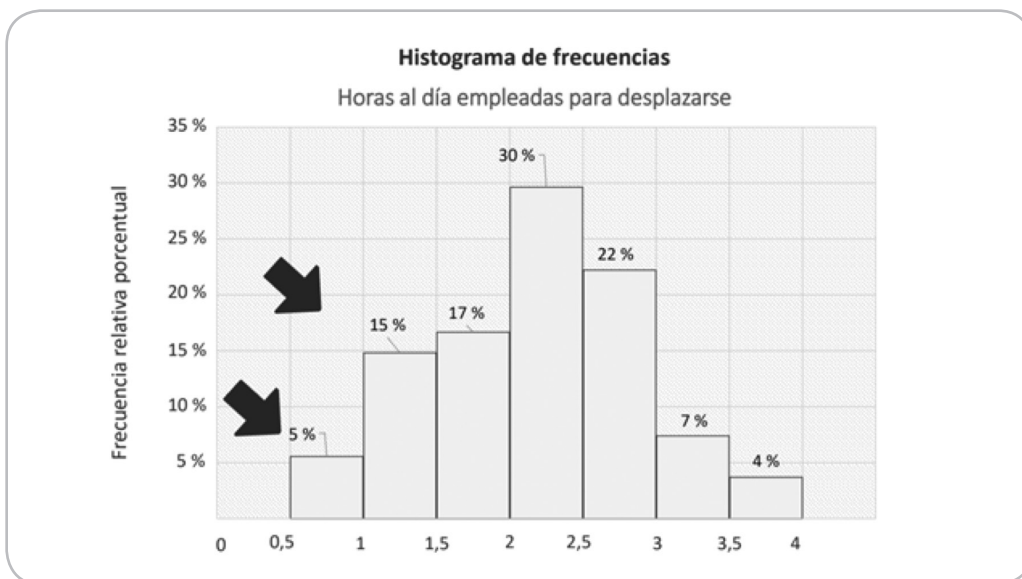
Diagrama de barras

Principal motivo de desplazamiento



2. ¿Cuántas horas al día empleas para desplazarse?

Intervalos de clase	Frecuencia absoluta (f_i)	Frecuencia relativa (h_i)	Frecuencia relativa porcentual ($h_i \%$)
[0,5; 1[3	0,05	5 %
[1; 1,5[8	0,15	15 %
[1,5; 2[9	0,17	17 %
[2; 2,5[16	0,30	30 %
[2,5; 3[12	0,22	22 %
[3; 3,5[4	0,07	7 %
[3,5; 4]	2	0,04	4 %
Total	54	1	100 %



3. Selecciona el gráfico más representativo y extrae dos conclusiones. Recuerda que el gráfico seleccionado será colocado en la infografía.

4. Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

- ¿En qué aspectos creo que debo seguir mejorando?
- ¿Qué situaciones se me hicieron más sencillas y por qué?

Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	¿Lo logré?		¿Qué necesito mejorar?
	SÍ	NO	
¿Elaboré preguntas en la construcción de un cuestionario?			
¿Organicé y representé los datos en tablas de frecuencias?			
¿Calculé la frecuencia absoluta, relativa y porcentual?			
¿Elaboré e interpreté gráficos estadísticos?			
¿Seleccioné el gráfico que será ubicado en la infografía?			

Actividad 3

Justificamos la función de la tiroides en nuestro estado de ánimo mediante un organizador visual.

Reconoce el texto titulado “La tiroides y nuestras emociones”

Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

- ¿Por qué la tiroides tiene que ver con nuestras emociones?
- ¿Qué prácticas aportadas por la ciencia pueden ayudar a conservar el buen funcionamiento de nuestro organismo?

2. Lee y subraya las ideas principales:

Las emociones son un pilar fundamental en la vida de las personas. Las emociones básicas son la tristeza, la alegría, el miedo, la ira, la sorpresa y el asco. Cuando notamos un cambio sostenido en nuestras emociones sin motivo aparente y nos llega a preocupar, entonces debemos pensar en la posibilidad de la afectación de la glándula tiroides, y que ha alterado su producción de hormonas, las ha sintetizado muy poco o en exceso, y esto ha generado hipotiroidismo o hipertiroidismo. Las hormonas tiroideas actúan en el cerebro modulando, es decir, regulando los procesos por los que se producen proteínas asociadas al estado de ánimo y potenciando los sistemas de neurotransmisión de la serotonina (llamada “hormona de la felicidad”) y de la noradrenalina (llamada “hormona antiestrés”).

A pesar de que las investigaciones sobre la tiroides y su influencia en el estado de ánimo empezaron hace 50 años aproximadamente, aún no quedan claros los mecanismos de relación entre la tiroides y el estado de ánimo; sin embargo, se ha establecido que existe una correlación positiva entre los niveles plasmáticos de serotonina y la concentración circulante de la hormona T3. La serotonina cerebral disminuye en el hipotiroidismo y aumenta en el hipertiroidismo. Las hormonas tiroideas modulan también el número de receptores llamados alfa y beta en la corteza cerebral y en el cerebelo, modulando la respuesta de la hormona noradrenalina. En el hipotiroidismo, la disminución de receptores adrenérgicos podría explicar la hipoactividad neuronal y, con ello, los efectos en el estado anímico y también en la función cognitiva. En el hipertiroidismo escasean la serotonina y noradrenalina, y, en consecuencia, la persona experimenta mucho nerviosismo, ansiedad, preocupación extrema, entre otros trastornos psíquicos.

Por el contrario, la ausencia de la hormona tiroidea o hipotiroidismo disminuye la serotonina, reduce la rapidez de la función cerebral, genera lentitud, por lo que hay aumento de peso, problemas de memoria, apatía, melancolía y tristeza, que puede conllevar hacia la depresión. Actualmente se recomienda que a las personas con síntomas depresivos se les realice una medición de las hormonas tiroideas para descartar o confirmar la existencia de una disfunción de la glándula tiroides. La relación entre tiroides y emociones es significativa, y los síntomas diferenciales, ya sea por deficiencia o por exceso de yodo (que se muestran en el siguiente cuadro), nos pueden ayudar a identificar si nuestra tiroides está o no sana para acudir pronto al médico. Asimismo, es importante que todas las personas tengan una evaluación de cuello para controlar el normal tamaño de la tiroides y así identificar de manera temprana algún trastorno relacionado con esta, pues se afecta el funcionamiento de nuestro organismo, y contar con ayuda médica nos permitirá acceder a un tratamiento adecuado.

Fuente: Recurso 1 de 4to grado, Ciencia y Tecnología.

Característica	Hipotiroidismo	Hipertiroidismo
Estado anímico	<ul style="list-style-type: none"> • Apatía • Depresión 	Irritabilidad
Crecimiento y desarrollo	Crecimiento alterado	Crecimiento acelerado
Actividad y sueño	<ul style="list-style-type: none"> • Lentitud • Mucho sueño 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad incrementada • Poco sueño
Temperatura	Intolerancia al frío	Intolerancia al calor
Cambios en la piel	Piel áspera y reseca	Normal
Sudoración	No hay	Excesiva
Pulso	Lento	Rápido
Síntomas gastrointestinales	<ul style="list-style-type: none"> • Apetito disminuido • Aumento de peso • Estreñimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Aumento de apetito • Disminución de peso • Mayor frecuencia de defecaciones
Reflejos	Lentos	Rápidos
Concentración de T4 en la sangre	Disminuida	Incrementada

Fuente: Recurso 1 de 4to grado, Ciencia y Tecnología

3. Elabora un organizador visual para mostrar lo siguiente:

- La relación de la función de la tiroides en las emociones
- Las razones que justifican la función de la tiroides en las emociones
- Los cambios en la tiroides que alteran su normal funcionamiento

4. Recuerda que este organizador será parte de la infografía.

Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	¿Lo logré?		¿Qué necesito mejorar?
¿Identifiqué que la alteración de producción de hormonas en la glándula tiroidea genera hipotiroidismo o hipertiroidismo?			
¿Explicué la relación de la función de la tiroides en las emociones con mis propias palabras?			
¿Mencioné las razones que justifican la función de la tiroides en las emociones con mis propias palabras?			
¿Describí los cambios en la tiroides que alteran su normal funcionamiento con mis propias palabras?			
¿Seleccioné el gráfico que será ubicado en la infografía?			

Actividad 4

Reconocemos las emociones y su impacto en el bienestar emocional.

**Reconoce el texto titulado
“Emociones y fortalezas en el bienestar emocional”**

Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto? tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

¿Qué necesitamos hacer?

1. Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

Muchas situaciones que estás viviendo en los últimos meses han cambiado de manera significativa tu estilo de vida y las relaciones con las personas con las que normalmente compartes tiempo y espacio. Es muy probable que estos nuevos escenarios te estén causando algunas dificultades, ya que tu estado de ánimo y tu forma de relacionarte con los demás se ven afectados. Entonces, ¿ha cambiado tu bienestar emocional? ¿Qué aspectos abarca el estado emocional de una persona? ¿Por qué es importante el bienestar emocional para afrontar nuevas situaciones?

Fuente: Guía 20 de 4to grado, Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica.

2. Lee y subraya las ideas principales:

Emociones y fortalezas en el bienestar emocional

Emociones positivas y negativas

En la actualidad, las emociones positivas y negativas se consideran diferentes por las consecuencias que tienen para la persona. Pero, en el ser humano, pueden convivir al mismo tiempo los dos tipos, sin necesidad de que la presencia de unas implique la ausencia de otras. Tanto las emociones positivas (alegría, amor, armonía, entusiasmo, cariño, sorpresa, esperanza, etc.) como las negativas (miedo, tristeza, ira, nerviosismo, frustración, etc.) son necesarias e importantes para una persona. Una emoción negativa nos alerta de un posible peligro y nos empuja a actuar de forma urgente para solucionar dicho peligro. A la vez, reduce las opciones de respuesta. Mientras que las emociones positivas dan seguridad y permiten generar y ampliar los recursos o las opciones de respuesta, modificando las formas de pensar y actuar; además, estas nos ayudan a estar más abiertos y a tener curiosidad para explorar el mundo.

Fortalezas

Las fortalezas, otro de los conceptos clave dentro del bienestar emocional, se definen como rasgos o características psicológicas que se presentan en distintas situaciones y a lo largo del tiempo. Estas tienen consecuencias positivas en la persona y nos previenen de problemas que puedan afectar la salud emocional. Las fortalezas contribuyen a nuestro desarrollo óptimo a lo largo de la vida (aunque algunas influyen más que otras), y se consideran un concepto multidimensional. El desarrollo de las fortalezas va más allá de uno mismo, implica ayudar y poner nuestras capacidades al servicio de los demás, normalmente, a través de las instituciones como la familia y la escuela. Las cinco fortalezas que se han encontrado más asociadas al bienestar son: amor, gratitud, esperanza, entusiasmo y curiosidad. Mantener relaciones sanas o buenas también contribuye de forma consistente al bienestar emocional. Una buena relación es aquella que trata de mantener una adecuada comunicación basada más en el estímulo, en la generosidad y en el ofrecer ayuda, que en el reproche o el conflicto. También se ha relacionado con el bienestar emocional, de forma consistente, el hecho de que la vida tenga un sentido para la persona, como el sentir conexión con algo más grande que uno mismo.

Así, las fortalezas trascendentales generan emociones positivas, favorecen la promoción de la salud, dotan de sentido a la vida (reduciendo el vacío), permiten mantener relaciones más profundas, reducen las conductas antisociales (como la ansiedad y la depresión), otorgan perspectiva y esperanza, etc. Respecto a la fortaleza de la humildad, esta nos protege de la arrogancia y supone una aceptación realista de cómo somos, que va más allá de tener una autoestima elevada. El optimismo es una de las fortalezas más estudiadas y que más bienestar genera, haciendo referencia a la creencia estable de que sucederán cosas positivas y a la habilidad de sacar lo mejor de las experiencias vividas, siempre desde la visión realista de las cosas y no desde la negación o la ceguera propia de un optimismo desmesurado o que huye de la realidad.

Fuente: Recurso 2 de 4to grado, Desarrollo personal, ciudadanía y cívica

3. Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

- ¿Por qué son importantes las emociones positivas y negativas para el bienestar emocional?
- ¿Cómo se complementan ambos tipos de emociones?
- ¿Qué son las fortalezas? ¿Cómo contribuyen al bienestar emocional?
- ¿Cuáles son las fortalezas vinculadas al bienestar?
- ¿Cuáles son las situaciones que contribuyen a fortalecer el bienestar emocional?
- ¿Por qué son importantes las fortalezas de la humildad y el optimismo?

4. Elabora y completa el siguiente cuadro sobre las emociones:

	Emociones positivas	Emociones negativas
Ejemplos		
Ventajas		

5. Recuerda que este cuadro será colocado en la infografía.

Actividad 5

Establecemos orientaciones para mejorar el bienestar emocional durante la emergencia sanitaria.

Reconoce el texto titulado “Consejos para el bienestar emocional”

Observa el texto y reflexiona sobre el título, identifica cuántos párrafos tiene y responde: ¿De qué podría tratar el texto?

¿Qué necesitamos hacer?

1. Lee y subraya las ideas principales:

Consejos para el bienestar emocional

Como consecuencia de la pandemia actual, hemos tenido que modificar nuestras rutinas. Esta situación nos genera emociones y sentimientos para los que necesitaremos herramientas. Mantener la higiene mental, una actitud positiva y de aprendizaje nos proporcionarán recursos que nos fortalecerán. Estos son algunos consejos, organizados en cuatro dimensiones, para cuidar y proteger nuestro bienestar y salud emocional.

1. Crea tu propia rutina diaria, con distintos tipos de actividades e intenta seguir unos horarios regulares.

Crear una rutina para pasar el día y cumplir unos horarios regulares son dos aspectos de gran ayuda para mantenerse fuertes emocionalmente. Intenta buscar un equilibrio entre distintos tipos de actividades (higiene personal, alimentación, descanso, cuidado de la casa, ejercicio físico, ocio). Puedes hacer una lista de actividades y planificar un poco los próximos días. Es aconsejable buscar un equilibrio entre la rutina y que cada día sea un poco diferente. Es muy importante mantenerse físicamente activo. El ejercicio físico tiene un efecto positivo sobre el bienestar emocional, ayuda a reducir la ansiedad y a mejorar la calidad del sueño. Recuerda dejar suficiente espacio para aquellas actividades de ocio que te gusten más o te hagan sentir bien.

2. Mantente informado, pero limita tu exposición a la información y selecciona bien las fuentes.

Es importante mantenerse informado sobre la situación de la pandemia y las recomendaciones de las autoridades, pero una exposición excesiva a la información puede generar angustia y malestar. Ten en cuenta también que pueden circular muchos rumores e informaciones falsas, especialmente en redes sociales, y que estas suelen generar más ansiedad e inseguridad. Elegir siempre fuentes de información fiables, como webs de instituciones públicas o medios de comunicación serios. Verificar y contrastar aquello que recibes de fuentes no oficiales. Evitar difundir información dudosa o de fuentes no fiables. Así estarás contribuyendo a evitar el “contagio” de ansiedad o el pánico en otras personas.

3. Intenta mantener una actitud positiva y dedicar un tiempo cada día para relajarte.

Reserva algunos momentos en el día para el pensamiento positivo e intentar relajarte. La fatiga y la tensión acumulada aumentan el malestar emocional y hacen más difícil poder pensar con claridad sobre lo que más te conviene. Intenta recordar a menudo que esta situación pasará, que hay muchos profesionales trabajando para resolverla lo antes posible y que el periodo de aislamiento tiene un sentido, buscar el bien común. Recuérdate que puedes ser una persona mucho más fuerte de lo que crees.

4. Aliméntate de forma saludable y sigue pautas de higiene del sueño. Intenta seguir una alimentación sana y equilibrada, toma en cuenta la calidad y cantidad de alimentos.

Acuérdate de hidratarte bien, bebiendo suficiente agua durante el día. Intenta descansar y dormir lo suficiente. Si notas que tienes problemas para dormir, intenta seguir hábitos de higiene del sueño. Es importante que intentes seguir horarios de comida y sueño regulares.

Fuente: Recurso 2 de 4to grado, Desarrollo personal, ciudadanía y cívica

2. **Elabora un organizador en el que indiques los principales consejos de cada una de las cuatro dimensiones. Recuerda que este organizador será colocado en la infografía.**

Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	¿Lo logré?		¿Qué necesito mejorar?
¿Reconocí aquellos aspectos que implican el bienestar emocional?			
¿Presenté consejos para el bienestar emocional a partir de situaciones emocionales surgidas a consecuencia de la emergencia sanitaria?			
¿Presenté consejos para el bienestar emocional argumentando la importancia para el bienestar propio y para la convivencia con los demás?			
¿Sustenté mi propuesta haciendo uso de los siguientes términos: inclusión, diversidad, empatía, derechos, potencialidades y mentalidad?			
¿Seleccioné el gráfico que será ubicado en la infografía?			

Actividad 6

Leemos para saber sobre la infografía y la adecuamos al propósito comunicativo de nuestro texto.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Considera para tu infografía lo siguiente:

- Su propósito es informar o explicar algo de manera distinta a solo usar palabras.
- Presenta información o explica algo de forma simple, con poco texto y con recursos más visuales.

2. Observa la siguiente infografía:



La infografía es un texto discontinuo de forma gráfica, presenta una información y permite traducirla y entender a simple vista. Tiene un formato visual que es procesado por el ojo humano y nuestro cerebro mucho más rápido.

Fuente: Recurso 2 de 4to grado, Comunicación

3. Reconoce e identifica las partes de la infografía:

- Título. Es fácil de leer y comprender, presenta la información de forma sintetizada.
- Subtítulo o encabezado. Sirve para presentar subtemas. Puede haber uno, dos o más, según el tamaño de la infografía y el número de ideas que quieras desarrollar.
- Texto. Suelen ser breves y precisos, sin tanto rodeo explicativo. A veces son oraciones directas; en otras, párrafos breves, pero nunca tan extensos como en un texto expositivo. El texto es un elemento clave, sino sería una ilustración o un afiche de aquellos que solo una foto comunica todo.
- Imágenes. Son el cuerpo y corazón de la infografía. Combina gráficos, ilustraciones, fotografías, dibujos, símbolos, colores y todos los recursos visuales que le dan mayor dinamismo al texto y su lectura.
- Fuente y autor/a. Da crédito de dónde sacamos la información y quién elabora la infografía.

4. Identifica y elige un tipo de infografía que, por su diseño, en gráficas, mapas, tablas, diagramas, periodística o científica, elaborarás de acuerdo con tu propósito comunicativo.

Actividad 7

Planificamos y elaboramos la primera versión de la infografía presentando prácticas de vida saludable para cuidar el bienestar emocional.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Recuerda:

- Define el tema de qué tratará la infografía: prácticas de vida saludable para cuidar nuestro bienestar emocional.
- Extrae de tu portafolio todos tus insumos para tu planificación.
- Determina el público al que te diriges
- Precisa qué información quieres que ellos sepan sobre el tema que elegiste.

2. Completa el siguiente cuadro:

Tema		
Propósito		
Público al que estará dirigido		
Registro o tipo de lenguaje		
Fuentes de información		Autor/a

Inicia con tu primera versión de la infografía:

1. Escribe el título de tu infografía.
2. Ubica el primer subtítulo.
3. Las imágenes, los gráficos con colores y diseños deben estar desarrollados de acuerdo al público al que va dirigida la infografía. En este caso, a adolescentes como tú.

4. Los mensajes deben ser claros y precisos. Busca siempre ser coherente con el tema elegido y haz uso de los conectores para brindar una lectura más fluida.
5. En cuanto al contenido, incluye lo trabajado en las actividades:
 - Diagrama de la actividad 3: tiroides y las emociones
 - Cuadro de la actividad 4: emociones positivas y negativas
 - Organizador de la actividad 5: consejos de cada una de las cuatro dimensiones para cuidar y proteger nuestro bienestar y salud emocional.
6. ¡Listo! Acabaste la primera versión de tu infografía.

Actividad 8

Revisamos, reescribimos y presentamos la versión final de la infografía presentando prácticas de vida saludable para cuidar el bienestar emocional.

¿Qué necesitamos hacer?

¡Atenta/o!, que aquí entramos de lleno al desarrollo.

1. Verifica si tu infografía cuenta con todas sus partes:
 - Título: que presenta el tema.
 - Encabezados o subtítulos: dividen los ejes temáticos.
 - Textos: son breves y concisos.
 - Cuerpo: utiliza múltiples recursos visuales.
 - Fuente y autor/a: dar crédito de dónde sacamos la información y quién elaboró la infografía.
2. Lee los textos para saber si mantienen coherencia; es decir, no pierdas de vista el tema del cual estás escribiendo.
3. Revisa tu escritura fijándote en la ortografía, puntuación y tildación de las palabras.
4. Verifica si la redacción es adecuada para tu público, adolescentes como tú.
5. Revisa las imágenes y no olvides que puedes agregar más imágenes, puedes hacerlo por cada práctica de vida saludable que recomiendes.
6. Ahora, con todas las observaciones encontradas, debes corregir la primera versión de tu infografía.
7. Ya corregiste (reescribiste) tu infografía y ahora debes comprobar, mediante una lista de cotejo, si tu última versión cumple con los criterios de la lista.

Para finalizar, veamos: ¿cómo te fue con las actividades de hoy?

Criterios para la evaluación de mi aprendizaje	¿Lo logré?		¿Qué necesito mejorar?
¿Mi infografía presenta todos los elementos (título, subtítulo, cuerpo, texto, fuente y autor)?			
¿Mi infografía emplea imágenes y gráficos con colores y diseños de acuerdo con el público al que va dirigida?			
¿Mi infografía presenta mensajes sobre las prácticas de vida saludable para cuidar nuestro bienestar emocional?			
¿El texto de mi infografía está redactado con frases y oraciones que permiten comprender el mensaje?			
¿El texto de mi infografía utiliza los conectores de manera adecuada?			