

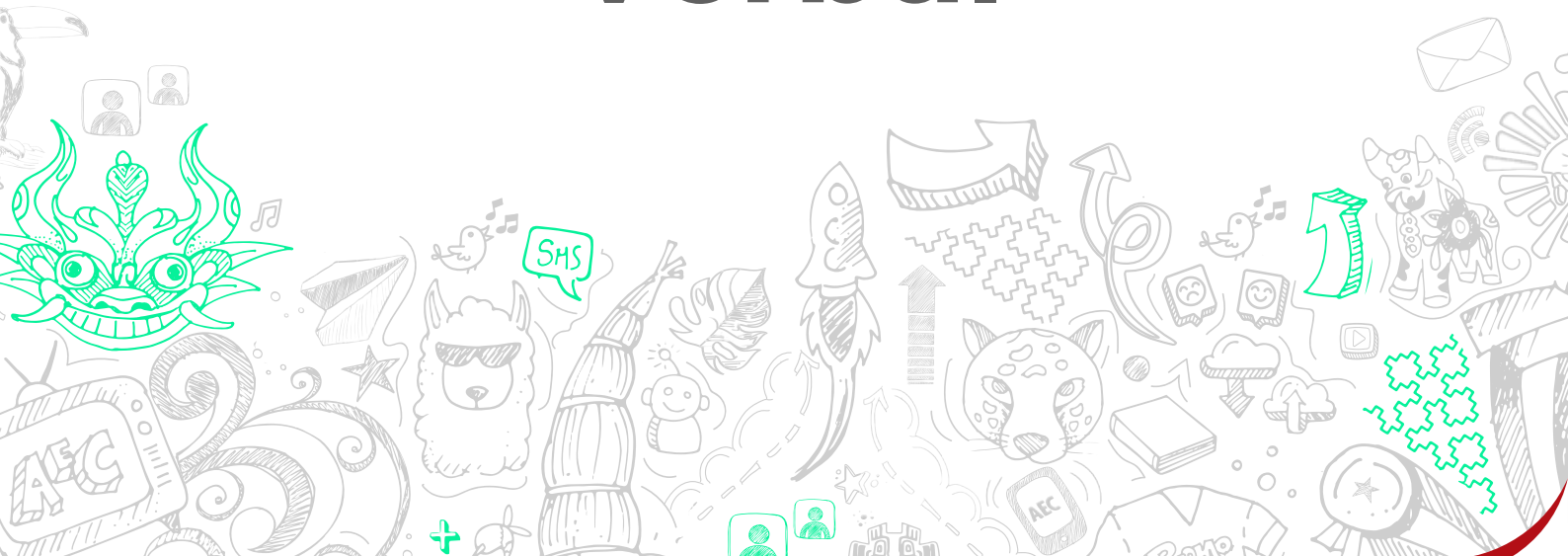
La Pre

APRENDO EN CASA

PROMO
2020

SOMOS IMPARABLES

Razonamiento Verbal



mejor
educación
mejores
peruanos



PERÚ

Ministerio
de Educación



Textos expositivos

Actividad

Reconocemos los tipos y características de textos expositivos

¡Hola! Gracias por conectarte y ser parte de La Pre.

El texto expositivo

Es un texto formal que se utiliza para presentar una hipótesis, una teoría o un tema de interés, sin reflejar la opinión del autor.

Tipos de textos expositivos

Los divulgativos

Son textos dirigidos a un público más amplio en el que no es necesario que el lector tenga conocimientos previos sobre el tema. Por ejemplo, los textos escolares, los folletos explicativos o las enciclopedias.

Los especializados

Son textos explicativos que requieren de conocimiento previo por parte del lector debido a la complejidad del tema. Por ejemplo, las monografías, los textos legislativos o las tesis doctorales.

Estructura de textos expositivos

1. La introducción

Es una breve explicación del tema a presentar, a fin de contextualizar al lector.

2. El desarrollo

Es la exposición del tema organizado en capítulos o subtemas, según la complejidad y variedad del contenido.

3. La conclusión

Es una síntesis de todo lo desarrollado que permite resumir las ideas y comprender el tema abordado.

Estrategias para el análisis de los textos

Nivel literal

En este nivel el lector reconoce la información explícita en el texto. Las palabras clave para identificar este nivel son las siguientes:

- Del texto se dice
- Como se indica en el texto

Nivel inferencial

El lector construye el significado del texto a partir de conjeturas e hipótesis. Las palabras clave para identificar este nivel son las siguientes:

- ¿Qué relación o diferencias existen entre las ideas?
- ¿Qué consecuencias se desprenden del tema?

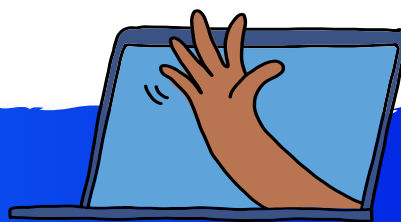
Nivel criterial

El lector confronta el significado del texto con sus experiencias para dar una opinión valorativa.

- ¿Qué quiere decir el autor en la siguiente expresión?
- ¿Qué te parece la actitud que asume el autor?



Retos



Ahora, vamos a resolver algunos textos expositivos según las preguntas tipo examen de admisión.

Texto 1

Es fácil confundir cultura con erudición. La cultura, en realidad, no depende de la acumulación de conocimientos, incluso en varias materias, sino del orden que estos conocimientos guardan en nuestra memoria y de la presencia de estos conocimientos en nuestro comportamiento.

Los conocimientos de un hombre culto pueden no ser muy numerosos, pero son armónicos, coherentes y, sobre todo, están relacionados entre sí. En el erudito, los conocimientos parecen almacenarse en tabiques separados. En el culto, se distribuyen de acuerdo con un orden interior que permite su canje y su fructificación. Sus lecturas, sus experiencias se encuentran en fermentación y engendran continuamente nueva riqueza: es como el hombre que abre una cuenta con interés.

El erudito, como el avaro, guarda su patrimonio en una media, en donde solo caben el enmohecimiento y la repetición.

En el primer caso, el conocimiento engendra el conocimiento. En el segundo, el conocimiento se añade al conocimiento. Un hombre que conoce al dedillo todo el teatro de Beaumarchais es un erudito, pero culto es aquel que, habiendo leído solamente *Las Bodas de Fígaro*, se da cuenta de la relación que existe entre esta obra y la Revolución francesa, o entre su autor y los intelectuales de nuestra época. Por eso mismo, el componente de una tribu primitiva que posee el mundo en diez nociones básicas es más culto que el especialista en arte sacro bizantino que no sabe freír un par de huevos.



Ribeyro, Julio R. (2007). *Prosas apátridas*. Barcelona: Seix Barral.
Tomado del prospecto de examen admisión virtual de PUCP

1. ¿Qué idea resume mejor el texto?

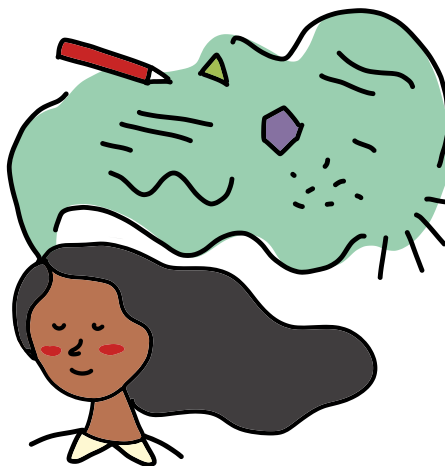
- a) La cultura se diferencia de la erudición por su capacidad de relacionar conocimientos con la experiencia y con otros conocimientos.
- b) La cultura ofrece más ventajas que la erudición, pues permite incrementar los conocimientos y relacionarlos entre sí.
- c) La cultura y la erudición son tipos de conocimientos que se emplean para resolver diferentes problemas de la vida diaria.
- d) La cultura, a diferencia de la erudición, puede engendrar riqueza en una persona que no tenga conocimientos numerosos.

2. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es consistente con la idea de cultura presentada en el texto?

- a) Aparece cuando se tienen pocos conocimientos armónicos.
- b) Ayuda a llevar a cabo las actividades cotidianas más vitales.
- c) Permite que los conocimientos humanos se reproduzcan.
- d) Trabaja como un banco que resguarda los conocimientos.

3. La actitud del autor frente a la erudición puede describirse como...

- a) Despectiva, pues subestima la utilidad de la acumulación de datos.
- b) Condescendiente, pues rescata algunos rasgos positivos de la erudición.
- c) Irónica, pues se burla del afán erudito por acumular conocimientos.
- d) Intolerante, pues utiliza analogías que ridiculizan al erudito.



Texto 2

El Plan Cabezas Despejadas de Manuela Prieto Mariscal para la Universidad de Navarra no duda en calificar la infestación por piojos como “un gran impacto en la familia, ya que no solo afecta tanto a nivel físico —picor, sobreinfecciones—, sino que también lo hace a nivel emocional, social y económico”. A ello se suma la jarana que se organiza en casa cuando inicia una campaña antipiojos.

Ante tal situación han aparecido establecimientos especializados que prometen encargarse del problema. Usan aire caliente sobre el cabello para deshidratar a las liendres y a los piojos. Todo de una sola vez. La Universidad de Utah, en su informe *An Effective Nonchemical Treatment for Head Lice: A Lot of Hot Air* (un tratamiento no químico contra los piojos: mucho aire caliente), asegura que este sistema consigue eliminar en media hora más del 80 % de los huevos, y resulta aún más eficaz con los piojos que con las liendres. De los seis aparatos que probaron, el más mortífero para los parásitos fue el *LouseBuster*, que acabó con casi el 100 % de los huevos y el 80 % de los bichos que ya habían nacido y acampaban a sus anchas por la cabeza.

Pero ¿por qué hay cabellos más propensos a estos malditos parásitos? Ana Álvarez-Viéitez aporta este dato: “Un pH poco ácido del cuero cabelludo favorece la nidación. De hecho, hasta los 12 años de edad, el pH de la piel es más bien alcalino. En el adulto, ya es ácido y esto conlleva una menor propagación de los piojos”. Otra curiosidad: parece que los insectos también son selectivos con el cabello, de modo que la infestación es menos habitual entre personas de raza negra que en otros grupos raciales, por la forma y el grosor del tallo de su pelo, según informa el *Center for Diseases Control and Prevention* (CDC) de EE. UU. Sin embargo, lo que más predispone a coger piojos es el hábito de juntar las cabezas y tener el pelo largo. Tanto es así que ha habido un aumento de contagios entre adolescentes debido al hábito de los selfis. Así que ya saben.



1. Sobre los piojos no se puede concluir que...

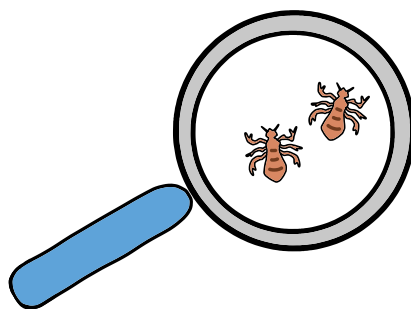
- a) Generan una serie de inconvenientes tanto a nivel personal como familiar.
- b) Desaparecen al 100 % de una cabeza infectada por métodos no químicos.
- c) La Universidad de Navarra llevó a cabo, al menos, un plan para eliminarlos.
- d) Los adultos, por lo general, son menos propensos a tener estos parásitos.

2. Al final del texto, el autor muestra un tono de...

- a) Cuestionamiento
- b) Advertencia
- c) Alarma
- d) Miedo

3. La paráfrasis adecuada de “lo que más predispone a coger piojos es el hábito de juntar las cabezas y tener el pelo largo. Tanto es así que parece que ha habido un aumento de contagios entre adolescentes debido al hábito de los selfis”, es...

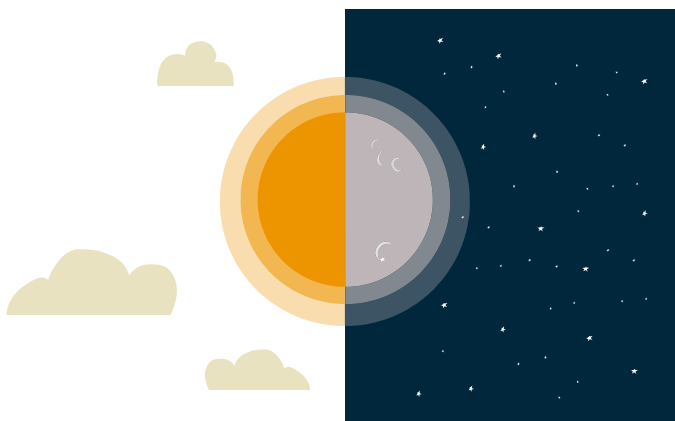
- a) Acercar las cabezas y tener el pelo largo son dos costumbres que incrementan el peligro en los adolescentes para contagiarse de piojos. Esto se ha observado de manera recurrente en aquellos que frecuentan fotografiarse con sus celulares inteligentes.
- b) La costumbre extendida de los adolescentes por fotografiarse a sí mismos en pequeños grupos muy cercanos los expone a sufrir el contagio por piojos cuando alguno de ellos tiene su cabeza infestada de esos bichos, de allí que no deberían juntar sus cabezas.
- c) Tener el pelo greñado, así como acostumbrar a juntar las cabezas cuando las personas se fotografían, es lo que hace que aumente la vulnerabilidad para sufrir de piojos. Esta situación se ha estado observando en los adolescentes que se toman fotos.
- d) Lo que más influye para contagiarse de piojos es la costumbre de poner en contacto las cabezas y de llevar el pelo largo. Tal es así que hay cierta inclinación a pensar que ha incrementado el número de adolescentes piojosos por la práctica de tomar selfis.



Texto 3

Los equinoccios, en primavera y en otoño, se producen cuando los rayos del Sol inciden de manera perpendicular en la línea ecuatorial, y, por este motivo, durante esta jornada, el día y la noche tendrán la misma duración de horas en cualquier punto del planeta, es decir, en cualquiera de ambos hemisferios.

En el hemisferio sur, el equinoccio de primavera, también llamado punto de Aries, se produce entre el 22 y el 23 de septiembre. Las variaciones en la fecha de un año a otro se deben a la secuencia de años al tener en cuenta los bisiestos y en consonancia con la duración de cada órbita de la Tierra alrededor del Sol. La primavera en el hemisferio sur tendrá una duración de 89 días y 20 horas, hasta que el 21 de diciembre el solsticio de verano marque el inicio astronómico de la estación estival. Al mismo tiempo que en el hemisferio sur llega el final del invierno con el equinoccio de primavera, el hemisferio norte también vive su equinoccio, pero el que supone la llegada del otoño tras superar el verano. Debido a la posición de la Tierra respecto del Sol, el solsticio de verano en el hemisferio sur significa también, por ejemplo, que en el Polo Sur comienzan seis meses de luz continua, mientras que en el Polo Norte la oscuridad de la noche también se alargará durante medio año.



1. Otra manera de expresar “Al mismo tiempo que en el hemisferio sur llega el final del invierno con el equinoccio de primavera, el hemisferio norte también vive su equinoccio, pero el que supone la llegada del otoño tras superar el verano” sería la siguiente:

- a) En el hemisferio sur, el equinoccio es el momento en el cual el invierno llega a su fin y empieza la primavera; en el hemisferio norte, en cambio, el equinoccio da por terminado el verano.
- b) Mientras que en el hemisferio sur el equinoccio de primavera le pone fin al invierno, en la parte norte se produce el efecto contrario, pues el invierno empieza y finaliza la primavera.
- c) Cuando en el hemisferio sur el equinoccio de primavera pone fin al invierno, en el hemisferio norte, termina el verano con el equinoccio de otoño.
- d) El equinoccio es el momento en el cual las estaciones cambian: en el norte del planeta, primero, llega la primavera y, en el sur, empieza el otoño, unos días después.

2. Sobre el equinoccio, se puede afirmar que...

- a) Se produce solo una vez al año.
- b) Mientras se da, el día y la noche duran igual.
- c) Es un fenómeno que predomina en el hemisferio sur.
- d) Ocurre cuando el Sol cae de manera oblicua en el plano del Ecuador terrestre.

3. ¿Qué no se puede contestar a partir del texto leído?

- a) ¿Se conoce aproximadamente cuándo ocurrirán los equinoccios?
- b) ¿El Sol es importante en la determinación de los equinoccios?
- c) ¿Qué otro nombre recibe el equinoccio de primavera en el hemisferio sur?
- d) ¿Cuál es el tiempo exacto de duración de la estación estival?

4. Señale la relación adecuada durante el momento de equinoccio.

- a) Si en el hemisferio sur es primavera, en el norte es invierno.
- b) Mientras que en el hemisferio sur es primavera, en el norte es verano.
- c) El día y la noche duran igual en ambos hemisferios.
- d) El equinoccio de primavera y el de verano ocurren al mismo tiempo.

Resolvemos los retos



Texto 1

1. Respuesta a.

La idea que resume el texto se caracteriza por la diferencia entre la cultura y la erudición. Por tal razón, la cultura se diferencia de la erudición por su capacidad de relacionar conocimientos con la experiencia y con otros conocimientos.

2. Respuesta c.

En el texto, el autor focaliza a la cultura como un conocimiento que está presente en nuestro comportamiento. Esto permite que los conocimientos humanos se reproduzcan.

3. Respuesta c.

El autor describe de forma irónica la diferencia entre culto y erudito, ya que el erudito tiene el afán o necesidad de acumular información, sin generar nuevos conocimientos.

Texto 2

1. Respuesta b.

Según el texto, no se puede concluir que los métodos no químicos sean eficaces, ya que el PH poco ácido del cuero cabelludo es variable en las personas. Por lo tanto, los piojos no desaparecen al 100 % de una cabeza infectada por métodos no químicos.

2. Respuesta b.

El autor concluye en el último párrafo una advertencia de contagio que debemos evitar.

3. Respuesta d.

Lo que más influye para contagiarse de piojos es la costumbre de poner en contacto las cabezas y de llevar el pelo largo. Tal es así que hay cierta inclinación a pensar que ha incrementado el número de adolescentes piojosos por la práctica de tomar selfis.

Texto 3

1. Respuesta c.

Otra manera de expresar la idea del texto es la siguiente: cuando en el hemisferio sur el equinoccio de primavera pone fin al invierno, en el hemisferio norte, termina el verano con el equinoccio de otoño.

2. Respuesta b.

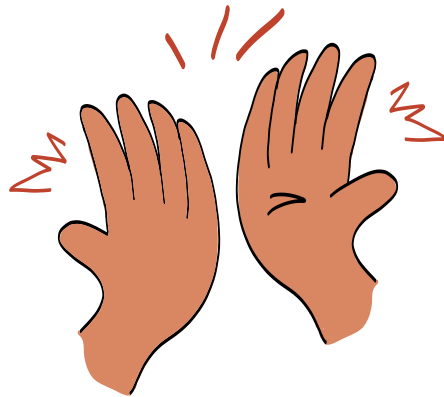
Según el texto leído, se puede afirmar que mientras se da el equinoccio, el día y la noche duran igual.

3. Respuesta d.

Del texto, no se puede determinar ¿cuál es el tiempo exacto de duración de la estación estival?

4. Respuesta c.

La relación adecuada es cuando el día y la noche duran igual en ambos hemisferios.



¡Sigamos aprendiendo... La Pre!