

3^{er} grado de
primaria

Manual de la prueba diagnóstica de Lectura, Escritura y Matemática

Conozcamos nuestros aprendizajes

Nombre del docente:



MINISTERIO DE EDUCACIÓN



**Manual de la prueba diagnóstica de Lectura,
Escritura y Matemática
3.º grado de primaria**

Editado por:

Ministerio de Educación
Calle Del Comercio N.º 193, San Borja
Lima 41, Perú
Teléfono: 615-5800
www.minedu.gob.pe

Esta publicación es el producto del trabajo riguroso y técnico de los diferentes equipos de especialistas de la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (UMC).

Elaboración de contenidos:

Tania Magaly Pacheco Valenzuela
Yoni Cristian Arámbulo Mogollón
Frank Joselín Villegas Regalado
Jean Pierre Vaudenay De los Ríos
Carlos Rubens López Pari
Eva Ximena Cáceres Monteza
Adolfo Zárate Pérez
Valeria Solange Cáceres Bravo
Edwin Johel Angulo Quiroz
Olimpia Rosa Castro Mora
Sahara Doria Rodríguez
Rosa Lafosse Quintana
Carmen Zubiaga
Vilma Laura Murga Castañeda
Luz Huanca Sivana
Julio Héctor Olivas Ylanzo
Jorge Martín Talancho de la Cruz

Revisión de contenidos:

Coordinación de Recursos Educativos
de la Dirección de Educación Primaria

Corrección de estilo:

Edwin Johel Angulo Quiroz
Valeria Solange Cáceres Bravo
Víctor Danilo Raá Rodríguez

Diseño y diagramación:

Germán Rojas Portaro
Lucía Escobedo Torres
Katherine Camacho Laurente
César Marrufo Cierto
Veony Jiménez Casafranca
Alejandra Palacios Pérez

Primera edición: noviembre de 2020

Tiraje: 39 094 ejemplares

**C. D. N.º 011-2020-MINEDU/VMGP/UE 120
Dotación 2021**

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú
N.º 2020-08481

Impreso por:

Corporación Gráfica Navarrete S. A.

Se terminó de imprimir en febrero de 2021, en los talleres gráficos de Corporación Gráfica Navarrete S. A., sito en Carretera Central 759 Km 2, Santa Anita, Lima-Perú. Teléfono: 3620606 RUC: 20347258611

© Ministerio de Educación

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este material por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del Ministerio de Educación.

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*



En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el estudiante” (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo) y sus respectivos plurales para referirse a hombres y a mujeres. Este uso se basa en una convención idiomática y tiene por objetivo evitar las formas que aluden a ambos géneros en el idioma castellano (“o/a”, “los/las” y otras similares), debido a que generan una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión lectora.

Asimismo, en algunos textos de las pruebas de Lectura del kit de evaluación diagnóstica, aparecen modismos (palabras) propios de variedades lingüísticas del castellano que se utilizan en otros países. Esto se debe a que, en algunos casos, los textos de las pruebas han sido reproducidos respetando íntegramente la forma en que fueron publicados originalmente.

Estimados docentes de 3.^{er} grado de primaria:

La pandemia de la COVID-19 ha afectado el desarrollo de nuestra vida diaria y la forma en que nos relacionamos con los demás. En este contexto, la educación ha sido uno de los ámbitos más afectados. Nuestros estudiantes se vieron impedidos de iniciar y desarrollar regularmente el año escolar, por lo que se tomaron medidas para garantizar su salud y la continuidad del servicio educativo. Esto último se está logrando gracias a la educación a distancia.

En este contexto, es importante contar con instrumentos de evaluación que ayuden a conocer el estado de los aprendizajes de nuestros estudiantes. Con este propósito, usted ha recibido un kit de evaluación diagnóstica que contiene, además del presente manual, las pruebas de Lectura, Escritura y Matemática, y sus respectivos registros.

En este manual, se brindan las pautas para la aplicación de las pruebas y para el registro de las respuestas de los estudiantes, así como algunos ejemplos para la retroalimentación y orientaciones para el análisis de los resultados.

Es necesario señalar que el análisis pedagógico de los resultados de estas pruebas es solo un insumo de un diagnóstico más amplio e integral. Para realizar un diagnóstico adecuado, también deben considerarse otras evidencias de aprendizaje, como el portafolio del estudiante u otros instrumentos generados por la escuela, las instancias de gestión descentralizada o el Ministerio de Educación. Toda esta información debería ser útil para tomar decisiones respecto de la planificación curricular con vistas a la continuidad de los aprendizajes durante el 2021.

1. La evaluación diagnóstica y el contexto actual

El desarrollo del año escolar ha requerido de un gran compromiso por parte de los docentes, los estudiantes y sus familias, quienes asumieron el reto de seguir enseñando y aprendiendo desde casa. Ahora, es muy importante diagnosticar las necesidades de aprendizaje de los estudiantes a fin de tomar decisiones que permitan reorientar la planificación del proceso educativo.

¿Qué evalúan las pruebas diagnósticas?

Las pruebas que forman parte del kit de evaluación diagnóstica son instrumentos que evalúan algunas competencias de acuerdo con los enfoques de cada área curricular; es decir, están alineadas con el Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB). El conjunto de preguntas de cada prueba evalúa los aprendizajes que el estudiante debió haber logrado el grado anterior al que está cursando. Por esa razón, los desempeños descritos en las tablas de especificaciones de las pruebas diagnósticas corresponden a 2.º grado de primaria.

¿Qué información aportan las pruebas sobre el estado de los aprendizajes de los estudiantes?

Las pruebas diagnósticas están diseñadas de manera que su aplicación y el análisis pedagógico de sus resultados permitan a los docentes identificar:

- Qué aprendizajes ha logrado desarrollar cada uno de sus estudiantes en las competencias evaluadas respecto al grado anterior al que se encuentran cursando.
- Qué aprendizajes de las competencias evaluadas aún no han sido logrados por los estudiantes y requieren ser reforzados.
- Qué estudiantes tienen mayores necesidades de aprendizaje.
- Qué aprendizajes de las competencias evaluadas son más difíciles de lograr para el grupo de estudiantes.

Las conclusiones elaboradas por cada docente serán útiles para reajustar su planificación curricular, a fin de atender tanto las necesidades de aprendizaje específicas de cada estudiante como aquellas comunes al grupo.

2. Acciones para la aplicación de las pruebas

Las pruebas diagnósticas constituyen una oportunidad para que los estudiantes demuestren sus aprendizajes. A continuación, se detallan algunas recomendaciones para la aplicación de las pruebas.



Antes de la aplicación

- Revise y resuelva cada prueba. De esta forma, conocerá a detalle las preguntas, lo que estas piden y lo que implica responder cada una de ellas.
- Revise las tablas de especificaciones. En ellas, encontrará el detalle de las competencias, capacidades y desempeños evaluados, así como las claves de respuesta de todas las preguntas.
- Anticipe a sus estudiantes qué día será la evaluación y en qué momento. Evite aplicar dos pruebas en un mismo día, ya que esto podría sobrecargar a los estudiantes.
- Converse con sus estudiantes acerca de la utilidad que tienen las pruebas diagnósticas para identificar lo que han aprendido. Disipe sus dudas y comunique que estas pruebas servirán para reflexionar con cada uno y no para colocar una nota.



El día de la aplicación

- Propicie un ambiente tranquilo en el que se controlen las situaciones que podrían generar inquietud en sus estudiantes. Mírelos y trátelos con afecto. Esto ayuda a crear un clima de confianza.
- Acuerde con sus estudiantes las reglas para comunicarse durante la prueba.
- Indique el tiempo con el que cuentan sus estudiantes para desarrollar la prueba. Tome como referencia el tiempo sugerido. De ser necesario, añada tiempo adicional.
- Lea con sus estudiantes las indicaciones sobre cómo resolver la prueba y asegúrese de que no tengan dudas al respecto.

Al finalizar el desarrollo de la prueba, converse con sus estudiantes sobre sus impresiones. Esto le permitirá saber cómo percibieron la dificultad de las preguntas, y reforzar actitudes favorables hacia estas experiencias de evaluación.



Después de la aplicación

- Utilice el registro de cada prueba para consignar las respuestas de sus estudiantes. Esto le permitirá contar con información ordenada que facilite el análisis de logros y dificultades de sus estudiantes.
- Registre las respuestas de sus estudiantes utilizando como guía las claves que figuran en la tabla de especificaciones correspondiente a cada prueba. En el caso de las preguntas abiertas, en este manual se presentan pautas para valorar las respuestas de los estudiantes.
- Complete las celdas del registro utilizando los símbolos sugeridos en cada prueba para contabilizar las respuestas de los estudiantes.
- Complete la fila que corresponde a cada estudiante en el registro anotando la cantidad total de cada tipo de respuesta. De esta manera, obtendrá información de cada uno de sus estudiantes¹.
- Complete el resumen de aula anotando la cantidad total de cada tipo de respuesta correspondiente a cada pregunta. De esta manera, obtendrá información del conjunto de estudiantes de su aula en relación con los desempeños agrupados en capacidades y competencias.
- Utilice la información del registro para realizar el análisis pedagógico de la prueba y tomar decisiones sobre los aspectos a considerar para retroalimentar a sus estudiantes.
- Conserve el registro con los resultados de la prueba diagnóstica. De esta forma, tendrá una imagen del estado de los aprendizajes de sus estudiantes en un determinado momento y podrá observar cómo evolucionan durante el año escolar.

Tome en cuenta que los resultados consignados en el registro no son el final del proceso de evaluación. Estos son datos que requieren de un análisis pedagógico para una adecuada retroalimentación y toma de decisiones. De esta forma, podrá planificar y realizar acciones educativas que atiendan las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes y las exigencias señaladas en el CNEB.

¹ Este procedimiento no se aplica para la prueba de Escritura.

3. La prueba de Lectura de 3.º grado de primaria



¿Cómo es la prueba de Lectura?

Esta prueba contiene un total de 24 preguntas: 23 de opción múltiple y 1 de respuesta abierta extensa (RAE), en la cual cada estudiante debe escribir su respuesta. Las respuestas a las preguntas de esta prueba pueden ser valoradas como respuesta adecuada (✓), respuesta inadecuada (x) o respuesta omitida (–). El registro de cada prueba presenta instrucciones para organizar la calificación de las respuestas de los estudiantes.

A continuación, se presenta una tabla con las competencias, las capacidades y los desempeños evaluados en la prueba, y con las claves de respuesta de las preguntas de opción múltiple.

Tabla de especificaciones de la prueba de Lectura de 3.º grado de primaria

Texto	Tipo textual	Género	Formato	Pregunta	Capacidad	Desempeño CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Clave
Monito especial	Descriptivo	Artículo enciclopédico	Continuo	1	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de información explícita del texto.	Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares en un texto.	B
				2	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	Identifica información explícita y relevante.	A
				3	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de información explícita del texto.	Deduce relaciones lógicas de causa-efecto.	B

Texto	Tipo textual	Género	Formato	Pregunta	Capacidad	Desempeño CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Clave
¡No les temas a las lágrimas!	Expositivo	Artículo enciclopédico	Mixto	4	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Aplica el contenido del texto a otras situaciones.	A
				5	Infiere e interpreta información del texto.	Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.	Deduce el tema.	B
				6	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	Identifica información explícita y relevante.	C
				7	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de información explícita del texto.	Deduce relaciones lógicas de causa-efecto.	B
				8	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Aplica el contenido del texto a otras situaciones.	C
				9	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de información explícita del texto.	Deduce los sentimientos, emociones o estados de ánimo sugeridos por el texto.	A

Texto	Tipo textual	Género	Formato	Pregunta	Capacidad	Desempeño CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Clave
Pojos	Instructivo	Texto de recomendaciones	Continuo	10	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	Identifica información explícita y relevante.	C
				11	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	Reconoce la secuencia de hechos o acciones en un texto.	B
				12	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de información explícita del texto.	Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto.	A
				13	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de información explícita del texto.	Deduce relaciones lógicas de intención-finalidad.	C
				14	Infiere e interpreta información del texto.	Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.	Deduce el propósito comunicativo del texto.	A

Texto	Tipo textual	Género	Formato	Pregunta	Capacidad	Desempeño CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Clave
Kopi	Narrativo	Cuento	Continuo	15	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	Reconoce la secuencia de hechos o acciones en un texto.	C
				16	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de información explícita del texto.	Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto.	B
				17	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de información explícita del texto.	Deduce relaciones lógicas de causa-efecto.	C
				18	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito a partir de información explícita del texto.	Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares en un texto.	A
				19	Infiere e interpreta información del texto.	Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.	Deduce la enseñanza de un texto.	B
				20	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Evalúa el contenido del texto.	RAE

Texto	Tipo textual	Género	Formato	Pregunta	Capacidad	Desempeño CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Clave
Feria de ciencias	Argumentativo	Afiche	Discontinuo	21	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	Identifica información explícita y relevante.	C
				22	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	Identifica información explícita y relevante.	A
				23	Infiere e interpreta información del texto.	Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.	Deduce el propósito comunicativo del texto.	B
				24	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Aplica el contenido del texto a otras situaciones.	A



¿Cómo valorar las respuestas a la pregunta abierta de la prueba de Lectura?

La pregunta abierta de la prueba de Lectura de 3.^{er} grado de primaria es la número 20, correspondiente al texto “Kopi”. Las respuestas a esta pregunta pueden ser valoradas como respuestas adecuadas, respuestas inadecuadas o respuestas omitidas. La asignación de estos valores debe realizarse considerando las siguientes pautas:

Pautas para identificar las respuestas adecuadas

El estudiante señala que Kopi actuó bien y justifica su respuesta con una de las siguientes ideas: los monos eran amigos de Kopi (Kopi jugaba con ellos y/o “le encantaban los animales”), Kopi era hábil imitando el rugido de los tigres, o los animales habían sido capturados por cazadores y requerían ayuda.

A continuación, se brindan algunos ejemplos de respuestas adecuadas.

- *Hizo bien Kopi, porque los monos eran sus amigos, siempre jugaba con ellos.*
- *Kopi hizo bien al ayudar a los monos. A él le gustaban mucho los animales.*
- *Sí hizo bien, porque Kopi era más astuto imitando voces de los animales.*
- *Está bien lo que hizo Kopi. Los monitos saldrían de su naturaleza y eso no le gustaba a Kopi.*

O el estudiante señala que Kopi no actuó bien y justifica su respuesta con una de las siguientes ideas: no cumplió la promesa que le hizo a su mamá de no distraerse, o se puso en peligro al enfrentarse a cazadores (mayores que él y posiblemente armados).

A continuación, se brindan algunos ejemplos de respuestas adecuadas.

- *Kopi hizo muy mal. Su mamá le pidió que vuelva pronto y él se distrajo por ayudar a los monos.*
- *Hizo mal Kopi. Los cazadores le pudieron hacer daño y Kopi es solo un niño indefenso.*

Pautas para identificar las respuestas inadecuadas

El estudiante da una respuesta insuficiente o refleja una mala comprensión del cuento.

A continuación, se brindan algunos ejemplos de respuestas inadecuadas.

- *Kopi era un buen cazador.*
- *Kopi hizo bien porque con los monos que atrapó podría ganar dinero si los vende.*
- *No hizo bien Kopi. Porque los monos lo dejaron sin cocos para llevarle a su mamá.*



¿Cómo mejorar la lectura a través de la retroalimentación?

La retroalimentación debe incorporarse como una práctica usual para ayudar a los estudiantes a identificar los aprendizajes que han logrado y aquellos que aún les falta alcanzar. Asimismo, una adecuada retroalimentación debe orientar las acciones de los estudiantes a fin de que realicen con éxito futuras tareas y logren los aprendizajes esperados.

A continuación, se presentan sugerencias de retroalimentación a partir del análisis de una pregunta de la prueba diagnóstica de 3.º grado de primaria.

Análisis de una pregunta del texto “Kopi”

“Kopi” es un cuento de estructura típica con vocabulario de uso frecuente. Incluye algunos diálogos entre sus personajes. Aunque ofrece una breve descripción de su protagonista, este es un texto predominantemente narrativo.

Los hechos del cuento se presentan en orden cronológico: el niño Kopi sale al bosque por encargo de su madre para “traer cocos a la chacra”. Sin embargo, el niño posterga su tarea para ayudar a unos monos atrapados en la red de unos cazadores. Kopi aleja a los cazadores imitando el sonido de un tigre y libera a los monos de la trampa. En retribución, los monos le dan los cocos que necesita para cumplir su tarea.

El cuento presenta, además, una imagen de la parte final de la historia.

En una comunidad de la selva, vivía Kopi, un niño al que le encantaban los animales. Cada día, se dirigía al bosque. Allí pasaba el día jugando con los monos, imitando a la perfección el rugido de los tigres y el canto de las aves.

Una mañana, su madre le dijo:

—Kopi, ve a la chacra y recoge cocos para invitar a tus tíos que vendrán mañana. Anda rápido sin distraerte.

Kopi, contento, tomó una canasta y dijo:

—No te preocupes, mamá. Traeré esta canasta llena de cocos.

Y salió corriendo a cumplir con el encargo.

Muy cerca de su chacra, Kopi vio una gran red en lo alto de un árbol. Esta red era la trampa de unos cazadores. En ella, estaban atrapados los monos con los que siempre jugaba.

Kopi decidió de inmediato liberar a los monos. Pero cuando estaba a punto de soltarlos, escuchó que se acercaban los cazadores. Entonces, el niño tuvo una idea: imitar el rugido del tigre para asustarlos. El niño rugió tan fuerte que los cazadores huyeron llenos de pavor. Finalmente, Kopi liberó a sus amigos. Al ver que se hacía tarde, dijo:

—¡Oh, no he recogido ni un solo coco para llevar a casa!

Entonces, los monos, agradecidos, ayudaron al niño a sacar los cocos de las palmeras. Kopi, muy contento, llenó la canasta y la llevó a su casa.



A partir de este texto, se plantearon seis preguntas en la prueba diagnóstica. Una de ellas es la pregunta 17.

Pregunta 17

¿Por qué los monos ayudaron a Kopi?

- a Porque Kopi imitaba a los monos a la perfección.
- b Porque Kopi regaló algunos cocos a los monos.
- c Porque Kopi liberó a los monos de la trampa.

Capacidad:

Infiere e interpreta información del texto.

Desempeño precisado:

Deduce relaciones lógicas de causa-efecto.

Respuesta: c

¿Qué logros mostraron los estudiantes que respondieron adecuadamente?

Los estudiantes que eligieron la alternativa C comprendieron la historia que se cuenta. Esto les permitió reconocer en qué acciones están involucrados Kopi y los monos. Entre estas acciones, identificaron que, en el desenlace, los monos ayudaron a Kopi (“agradecidos, ayudaron al niño a sacar los cocos”). Luego, a partir de esta pista establecieron una conexión causal con la información ya leída (“Kopi liberó a sus amigos”). En este proceso, además, reconstruyeron que “amigos” se refiere a los monos. Al establecer la relación entre las dos pistas, infirieron que los monos ayudaron a Kopi a obtener los cocos porque él los liberó de la trampa de los cazadores.

¿Cómo brindar retroalimentación a los estudiantes que respondieron de manera inadecuada?

Para brindar una adecuada retroalimentación, es necesario reflexionar sobre las dificultades que pudieron haber encontrado los estudiantes al responder la pregunta. Con este fin, se analizan las posibles razones por las que los estudiantes eligieron respuestas incorrectas.

Alternativa A

Los estudiantes que eligieron la alternativa A elaboraron una inferencia centrados en la parte inicial del cuento y asumieron de forma errónea que la imitación de Kopi era a los monos. Es probable que esta confusión ocurriese por la proximidad entre las palabras “monos” e “imitando”, a pesar de estar separadas por una coma. Por ello, esta supuesta imitación habría sido considerada como una causa por la que los monos ayudaron a Kopi. Estos estudiantes posiblemente no llegaron a identificar el acontecimiento focal que se encuentra al final del cuento: los monos ayudaron a Kopi (“agradecidos, ayudaron al niño a sacar los cocos”).

Sugerencias de retroalimentación

- Pregunte a sus estudiantes: ¿qué hacía Kopi al inicio del cuento?, ¿con quiénes jugaba?, ¿a quién imitaba?
- Pida a sus estudiantes que vuelvan a leer el cuento con el objetivo de buscar el acontecimiento focal. Pregúnteles: ¿en qué parte del cuento se señala que los monos ayudaron al niño a sacar los cocos? Pídeles que subrayen o resalten.
- Una vez ubicada la pista, oriente a sus estudiantes para que busquen en el texto una posible causa mediante estas preguntas: ¿qué hizo Kopi para que los monos lo ayudaran a bajar los cocos?, ¿por qué lo ayudaron?

Alternativa B

Los estudiantes que eligieron la alternativa B no relacionaron los hechos narrados en el cuento con la ilustración que acompaña al texto; por ello, la interpretaron incorrectamente. Al observar la imagen de Kopi con una canasta con cocos, habrían interpretado incorrectamente que él los compartió con los monos. A partir de ello, posiblemente, infirieron que los monos ayudaron a Kopi porque este les brindó algunos cocos.

Sugerencias de retroalimentación

- Pida a sus estudiantes observar detenidamente la imagen y pregúnteles: ¿qué está haciendo Kopi?, ¿qué están haciendo los monos?, ¿qué parte de la historia se está mostrando en la imagen?
- Pida a sus estudiantes que subrayen la parte del texto que se muestra en la imagen: “los monos, agradecidos, ayudaron al niño a sacar los cocos de las palmeras”. Luego, formule estas preguntas: ¿qué hizo Kopi por los monos?, ¿por qué los monos ayudaron a sacar los cocos de las palmeras?

4. La prueba de Escritura de 3.º grado de primaria



¿Cómo es la prueba de Escritura?

La prueba de Escritura plantea una situación (o consigna) a partir de la cual se solicita a los estudiantes escribir un texto con determinadas características. En 3.º grado de primaria, los estudiantes escribieron una anécdota.

Los textos elaborados por los estudiantes en la prueba de Escritura se evalúan considerando las capacidades y los criterios que figuran en la siguiente tabla de especificaciones:

Tabla de especificaciones de la prueba de Escritura de 3.º grado de primaria

Consigna	Tipo textual	Género	Capacidad	Desempeño CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Criterio de evaluación de la rúbrica
Anécdota en casa	Narrativo	Anécdota	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir.	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando las características más comunes del tipo textual.	Adecuación al tipo textual
			Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.	Ordena las ideas en torno a un tema sin contradicciones, reiteraciones innecesarias, vacíos de información ni digresiones.	Coherencia
			Usa convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.	Establece relaciones entre las ideas a través de algunos referentes y conectores.	Cohesión
					Utiliza las mayúsculas de forma adecuada.	Mayúsculas
					Utiliza recursos ortográficos (el uso de grafías, las mayúsculas y las reglas de tildación) para dar sentido a su texto.	Segmentación de palabras



¿Cómo valorar los textos producidos por los estudiantes en la prueba de Escritura?

La valoración de los textos producidos por los estudiantes se realiza usando una rúbrica. A partir de los criterios establecidos en esta, se asigna un valor a cada aspecto según las características del texto: adecuado (A), parcial (B) o inadecuado (C).

A continuación, se presenta la rúbrica con los criterios de evaluación que corresponden al texto narrativo solicitado a los estudiantes en la prueba de Escritura.

Rúbrica de evaluación de Escritura de 3.º grado de primaria

	C	B	A
Adecuación al tipo textual	El texto no es una narración, sino una descripción, una argumentación, una explicación u otro tipo textual.	El texto es una secuencia narrativa con solo dos de las siguientes partes: situación inicial, desarrollo de acciones y final.	El texto es una secuencia narrativa con tres partes: una situación inicial, el desarrollo de unas acciones y un final.
Coherencia	El texto presenta algún o algunos problemas de coherencia que afectan su comprensión global.	El texto presenta algunos problemas de coherencia que afectan la comprensión de una de sus partes.	El texto presenta ideas ordenadas en torno a un tema sin contradicciones, reiteraciones innecesarias, vacíos de información ni digresiones. O el texto presenta un problema de coherencia que afecta la comprensión de una de sus partes.
Cohesión	El texto presenta uno o más errores en el uso de conectores (de adición, secuencia, contraste y/o causa-efecto) o referentes (pronombres personales) que afectan su comprensión global.	El texto presenta tres o más errores en el uso de conectores (de adición, secuencia, contraste y/o causa-efecto) o referentes (pronombres personales) que no afectan su comprensión global.	El texto presenta un uso adecuado de conectores (adición, secuencia, contraste y causa-efecto) y referentes (pronombres personales) cuando son necesarios, o hasta dos errores que no afectan su comprensión global.
Mayúsculas	El texto presenta tres o más errores en el uso de las mayúsculas (en nombres propios y al inicio de una oración).	El texto presenta uno o dos errores en el uso de las mayúsculas (en nombres propios y al inicio de una oración).	El texto presenta un uso adecuado del punto final y de las mayúsculas (en nombres propios y al inicio de una oración).
Segmentación de palabras	El texto presenta tres o más errores en la segmentación (separación) de palabras.	El texto presenta uno o dos errores en la segmentación (separación) de palabras.	Todas las palabras del texto están correctamente segmentadas (o separadas).



¿Cómo mejorar la escritura a través de la retroalimentación?

El uso de una rúbrica favorece la realización de una retroalimentación más efectiva, pues permite al docente conocer de forma específica los aspectos en los que el estudiante presenta logros y dificultades. A partir de esto, el docente podría enfocarse en aquello que el estudiante necesita para alcanzar los aprendizajes esperados.

A continuación, se presenta la consigna planteada en la prueba de 3.^{er} grado de primaria y un ejemplo de uso de la rúbrica de evaluación a partir del análisis de un texto producido por un estudiante.

Luego de varias semanas en casa, tú y tus compañeras o compañeros tienen mucho que **contar**. Escribe una anécdota en la que cuentes alguna situación divertida o especial que te haya ocurrido en casa. Recuerda contar **cómo inicia** tu anécdota, **qué sucede luego** y **cómo termina**.

El siguiente texto fue escrito por un estudiante de 3.^{er} grado de primaria como respuesta a esta consigna.

En mi casa vivimos con mis tíos y mi primo Luis que es bien chiquito tiene cuatro años y lo chistoso fue cuando queríamos con mi primo hacer galletas y mi tía Lucha nos dijo que nos iba ayudar y compramos cosas para preparar y preparamos con mi tía que dijo que iba a ayudarnos así que pensaba que era fácil. entonces las galletas tenían que estar en el horno unos pocos minutos se pasó la hora pero y se puso a oler feo. Cuando fuimos aver, todo estaba quemado y después todos nos reímos porque al menos quisimos intentar.

A continuación, se muestra un análisis breve del texto a partir de los criterios propuestos en la rúbrica. Asimismo, se ofrecen ejemplos de retroalimentación que permiten superar algunos problemas de redacción presentes en el texto.

➤ **Adecuación al tipo textual**

Para evaluar la adecuación al tipo textual, revise que el texto escrito por el estudiante desarrolle el tipo textual solicitado en la consigna.

Nivel al que pertenece el texto en este criterio: A

La anécdota presenta una situación inicial (la intención de preparar galletas con el primo Luis), un desarrollo de las acciones (la preparación de las galletas) y un final (las galletas se quemaron).

Sugerencias de retroalimentación

- Durante la revisión, oriente al estudiante en el reconocimiento de la secuencia textual elegida para su texto a través de las siguientes preguntas: ¿cómo inicia la anécdota?, ¿qué ocurre después?, ¿cómo termina la historia?
- Ayude al estudiante a ordenar la secuencia narrativa mediante fórmulas de inicio (como “un día” o “una vez”), de secuencia (como “luego”, “después”, “de pronto” o “de repente”) y de finalización (como “al final”, “al terminar” o “por último”). Esto ayudará a que el estudiante sea consciente de que está construyendo una secuencia narrativa.

➤ **Coherencia**

Para evaluar la coherencia, revise que los estudiantes mantengan y desarrollen un tema central en el texto sin digresiones, contradicciones, repeticiones innecesarias ni vacíos de información.

Nivel al que pertenece el texto en este criterio: A

Esta anécdota presenta un estancamiento. En la quinta línea del texto, el estudiante repite la idea de que su tía dijo que los ayudaría a preparar galletas. Probablemente, hizo esta reiteración innecesaria porque no planificó dónde situar esta información en medio de la cadena de acciones narradas en la anécdota. Este problema no afecta la comprensión global del texto.

Sugerencias de retroalimentación

- Sugiera al estudiante volver a su planificación con el objetivo de verificarla y pregúntele: ¿qué hechos principales has incluido en tu planificación?, ¿en qué orden cronológico los has colocado?
- Pida al estudiante que vuelva a leer su texto y haga que lo compare con su planificación. Sobre la base de esta comparación, pregúntele: ¿qué ideas o hechos se repiten innecesariamente?, ¿qué podemos hacer para mejorarlo?, ¿qué ideas o hechos podemos omitir?

➤ Cohesión

Para evaluar la cohesión, revise que el estudiante enlace sus ideas mediante el uso de conectores y referentes.

Nivel al que pertenece el texto en este criterio: B

El texto evidencia un uso adecuado tanto del conector de adición “y” como del de causa “porque”. Sin embargo, presenta un uso inadecuado del conector de secuencia “entonces”. Además, ha utilizado un conector de consecuencia (“así que”) en lugar de uno de causa². También se observa un problema de referencia, pues no se puede determinar si es el autor o la tía quien “pensaba que era fácil” hacer galletas. En este criterio, el texto corresponde al nivel B. Si bien presenta tres errores, estos no afectan su comprensión global.

²Según el CNEB, solo se establecen algunos conectores y referentes en este grado. Por ejemplo, el conector de contraste “pero”, al no estar estipulado en el currículo de este grado, no debe penalizarse, pero sí se debe brindar la retroalimentación respectiva.

Sugerencias de retroalimentación

- Durante la revisión, pida al estudiante que vuelva a leer el texto. Deténganse en los conectores que presentan un uso inadecuado. Luego, lean juntos la idea anterior y posterior al enlace, y establezcan cuál sería la relación lógica entre estas dos ideas. A partir de esa reflexión, pregúntele: ¿podemos reemplazar este conector por otro u omitirlo? Si el estudiante no tiene una respuesta adecuada, bríndele opciones de posibles conectores para enlazar las ideas.
- Durante la revisión, plantee al estudiante preguntas que le permitan reflexionar sobre el uso de referentes pronominales. Por ejemplo, en el caso del texto, pregúntele: ¿quién pensaba que era fácil: tu tía o tú?, ¿qué podemos hacer para esclarecer esta idea? Sobre la base de su respuesta, modele cómo se construyen las relaciones entre el elemento referido y el referente.
- A partir de la redacción de sus estudiantes, presente casos de ambigüedad en el uso de referentes y resuélvanlas en el aula.

➤ Mayúsculas

Este criterio evalúa en qué medida los estudiantes usan adecuadamente las mayúsculas según lo esperado para el grado.

Nivel al que pertenece el texto en este criterio: C

Se omite el uso de mayúsculas en tres casos: cuando se utilizan los nombres propios “luis” y “lucha”, y cuando se escribe la palabra “entonces” después de un punto seguido.

Sugerencias de retroalimentación

- Proporcione al estudiante textos breves que contengan nombres propios, y pídale que identifique los nombres propios y que se fije en el uso de las mayúsculas.
- Luego, pida al estudiante que revise su texto, y que identifique y subraye todos los nombres propios (personas, animales, etc.). Luego, pregúntele: ¿están bien escritos?, ¿se usan las mayúsculas adecuadamente?

- Proporcione al estudiante un texto breve con varias oraciones. Pídale que los observe con atención y pregúntele: ¿cómo empieza cada oración?, ¿con qué elemento termina?, ¿qué tipo de letra utiliza después de cada punto?
- A partir de esta actividad, pídale que revise su texto y pregúntele: ¿usaste la mayúscula al iniciar cada oración y terminaste con un punto?

👉 Segmentación de palabras

El criterio de segmentación de palabras evalúa en qué medida los estudiantes separan adecuadamente las palabras en el texto.

Nivel al que pertenece el texto en este criterio: B

El estudiante cometió un error de segmentación al escribir “aver” en la última oración del texto.

Sugerencias de retroalimentación

- Proporcione al estudiante un texto breve y solicítele leer en voz alta una oración sin pausa alguna. Luego, pídale que lea otra vez, pero haciendo una pausa más prolongada entre una palabra y otra. Después, pregúntele: ¿qué diferencia notaste entre las dos formas de leer?
- Identifique o marque las palabras que estén escritas juntas. Luego, pregunte al estudiante: ¿están bien escritas estas palabras? Pídale que lea en voz alta esa parte de su texto para que note los límites entre una palabra y otra.

5. La prueba de Matemática de 3.^{er} grado de primaria



¿Cómo es la prueba de Matemática?

Esta prueba contiene 25 preguntas: 20 de opción múltiple, 2 de respuesta abierta extensa (RAE) y 3 de respuesta abierta corta (RAC). Las respuestas de los estudiantes permitirán conocer el estado de sus aprendizajes en un determinado momento.

A continuación, se presenta una tabla con las competencias, capacidades y desempeños evaluados en la prueba, y las claves de respuesta de las preguntas de opción múltiple.

Tabla de especificaciones de la prueba de Matemática de 3.^{er} grado de primaria

Competencia	Pregunta	Capacidad	Desempeño del CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Clave
Resuelve problemas de cantidad.	1	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<p>Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías (70 + 20; 70 + 9; completar a la decena más cercana; usar dobles; sumar en vez de restar; usar la conmutatividad). Procedimientos de cálculo, como sumas o restas con y sin canjes. Estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros. 	Emplea diversas estrategias para calcular la suma con canje de dos números naturales de hasta dos cifras.	D
	2	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<p>Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras.</p>	Establece relaciones vinculadas a acciones de igualar cantidades a partir de situaciones aditivas.	A
	3	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<p>Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías (70 + 20; 70 + 9; completar a la decena más cercana; usar dobles; sumar en vez de restar; usar la conmutatividad). Procedimientos de cálculo, como sumas o restas con y sin canjes. Estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros. 	Emplea diversas estrategias para calcular la resta con canje de dos números naturales de hasta dos cifras.	B

Competencia	Pregunta	Capacidad	Desempeño del CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Clave
Resuelve problemas de cantidad.	4	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras.	Establece relaciones vinculadas a acciones de separar cantidades a partir de situaciones aditivas.	A
	5	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras.	Expresa con diversas representaciones su comprensión de la decena como nueva unidad a partir de grupos de 10 unidades.	D
	6	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras.	Establece relaciones vinculadas a acciones de comparar cantidades, a partir de situaciones aditivas.	D
	7	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras.	Expresa con diversas representaciones su comprensión de la decena al interpretar el valor posicional en números de hasta dos cifras.	B
	8	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras.	Establece relaciones vinculadas a acciones de agregar y quitar cantidades, a partir de situaciones aditivas.	A
	9	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto.	Deduce, a partir de la comparación de números, si una cantidad está contenida en otra.	C
	10	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Realiza afirmaciones sobre por qué debe sumar o restar en un problema y las explica; así también, explica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	Explica su decisión considerando relaciones entre datos y acciones aditivas.	RAE

Competencia	Pregunta	Capacidad	Desempeño del CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Clave
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	11	Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Explica lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución.	Deduce cómo continúa un patrón de repetición para determinar un término lejano.	B
	12	Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	Describe, usando lenguaje cotidiano, representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras.	Describe cómo aumentan los números en un patrón aditivo.	C
	13	Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio") o crear, continuar y completar patrones.	Emplea diversas estrategias vinculadas al equilibrio para encontrar nuevas equivalencias.	B
	14	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones.	Establece relaciones de equivalencia entre grupos de objetos.	RAC
	15	Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	Describe, usando lenguaje cotidiano, representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras.	Describe cómo continúan los términos cercanos en un patrón de repetición.	C
	16	Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio") o crear, continuar y completar patrones.	Emplea diversas estrategias vinculadas al canje para encontrar nuevas equivalencias.	D

Competencia	Pregunta	Capacidad	Desempeño del CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Clave
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	17	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.	Identifica formas geométricas bidimensionales (triángulos) en un conjunto de polígonos.	RAC
	18	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.	Identifica la forma de las caras de una figura geométrica tridimensional (prisma).	A
	19	Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	Hace afirmaciones sobre las semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, y las explica con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos. Asimismo, explica el proceso seguido.	Evalúa la validez de afirmaciones relacionadas con los elementos y características de los triángulos.	RAE
	20	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.	Identifica la forma de la cara de una objeto tridimensional desde una posición determinada.	B
	21	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho).	Establece relaciones entre las propiedades de una figura bidimensional para determinar la longitud de su contorno.	C

Competencia	Pregunta	Capacidad	Desempeño del CNEB Ciclo III - 2.º grado de primaria	Desempeño precisado	Clave
	22	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.).	Emplea estrategias basadas en la visualización para construir una figura bidimensional con unidades no convencionales.	A
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	23	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	Recopila datos mediante preguntas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto u otros), y los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.	Organiza datos en tablas de frecuencia simple.	RAC
	24	Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico.	Interpreta información presentada en un pictograma (cada símbolo representa dos unidades).	C
	25	Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "posible" e "imposible".	Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando la noción "imposible".	B



¿Cómo valorar la respuesta a las **preguntas abiertas** de la prueba de **Matemática**?

Las respuestas a las preguntas abiertas de la prueba de Matemática de 3.^{er} grado de primaria pueden ser valoradas como respuestas adecuadas (✓), respuestas parciales (●), respuestas inadecuadas (x) o respuestas omitidas (–). La asignación de un valor a las preguntas abiertas se realizará considerando las siguientes pautas.

Pregunta 10

Jaime tiene esta cantidad de dinero.



Jaime compra un libro de S/12. Al pagar, **él dice que recibirá S/3 de vuelto**. Si no hubo descuento en el precio ni error en el vuelto, ¿es posible esto?

Sí

No

Explica aquí tu respuesta.

Pautas para identificar la respuesta adecuada³

El estudiante hace explícito en su respuesta que Sí es posible recibir S/3 de vuelto sabiendo que no hay descuento ni error en el vuelto. En ella, explica que, si paga con S/15, recibirá de vuelto S/3. Por ejemplo:

- *Sí es posible si paga 15 soles.*
- *Paga con el billete de S/10 y la moneda de S/5, y recibe de vuelto 3 soles.*
- *Es posible si paga con el billete y la moneda de S/5; pero también puede pagar exacto y no recibe vuelto.*

Pautas para identificar la respuesta parcial

El estudiante responde que Sí es posible recibir S/3 de vuelto y no sustenta su respuesta o da una explicación insuficiente. Por ejemplo:

- *Sí puede recibir esos 3 soles de vuelto.*
- *Sí es posible porque el libro cuesta S/12 y Jaime tiene más.*
- *Sí es posible porque tiene 17 soles.*

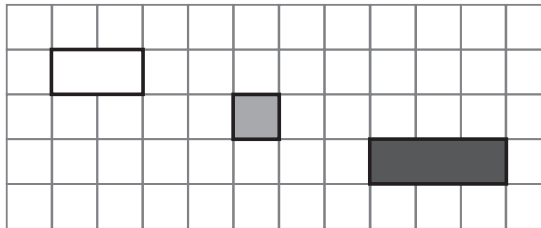
El estudiante hace explícito en su respuesta que ha comprendido la situación de cambio, pero que no atendió al requerimiento del problema. Por ejemplo:

- *No. Porque paga exacto con 10 y 2 soles.*
- *No es posible, porque si paga con 17 soles el vuelto sería 5 soles.*

³ Además de las pautas para identificar la respuesta adecuada, en algunas preguntas, se ha considerado pertinente establecer pautas para identificar la respuesta parcial.

Pregunta 14

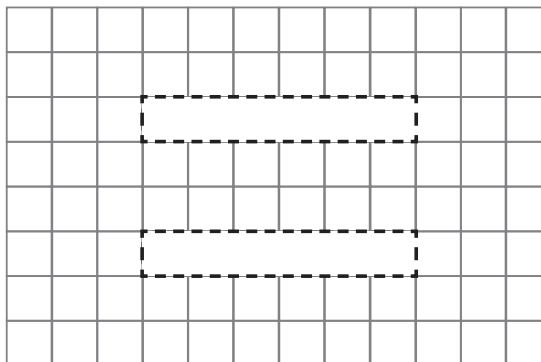
Un juego tiene varias fichas de tres tamaños diferentes. Observa.



Juan formó la siguiente figura usando tres fichas grises y una negra.



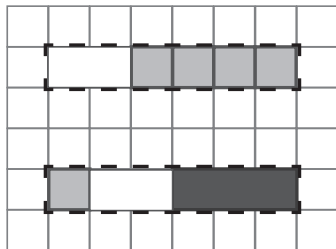
Ahora, combina de formas diferentes las fichas del juego y forma otras dos figuras en los espacios delimitados.



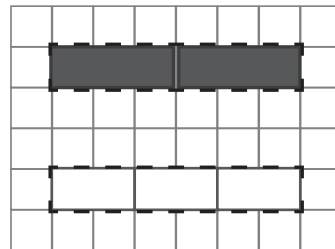
Pautas para identificar la respuesta adecuada

El estudiante utiliza las fichas del juego para expresar gráficamente, de dos maneras distintas, cómo ha formado estas figuras en los espacios delineados. Ejemplos:

Ejemplo 1



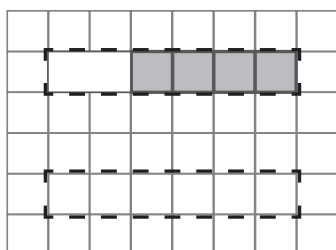
Ejemplo 2



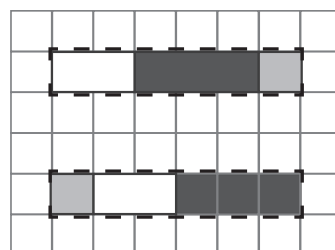
Pautas para identificar la respuesta parcial

El estudiante solo logra armar una figura, o arma las dos figuras usando, en ambas, las mismas fichas. Ejemplos:

Ejemplo 1

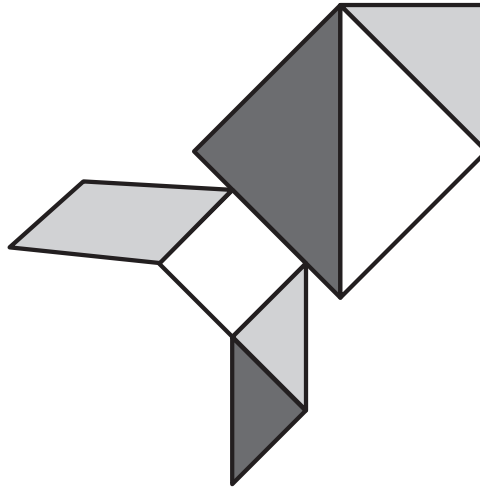


Ejemplo 2



Pregunta 17

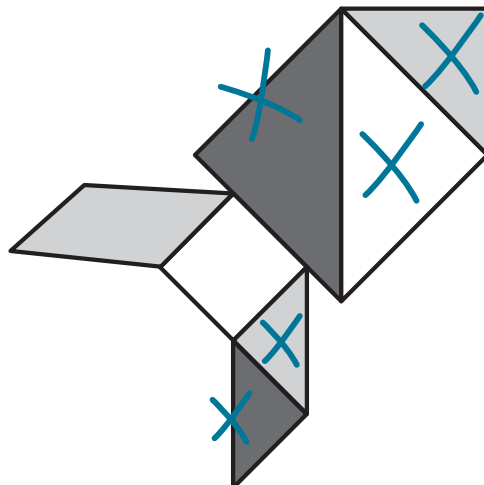
Esta figura se ha formado con siete fichas de madera.



En la figura, marca una **X** en cada una de las fichas con **forma de triángulo**.

Pautas para identificar la respuesta adecuada

El estudiante marca los 5 triángulos que forman parte de la figura presentada.
Por ejemplo:

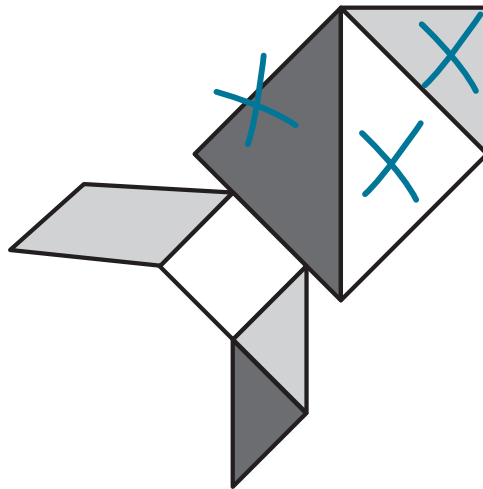


Pautas para identificar la respuesta parcial

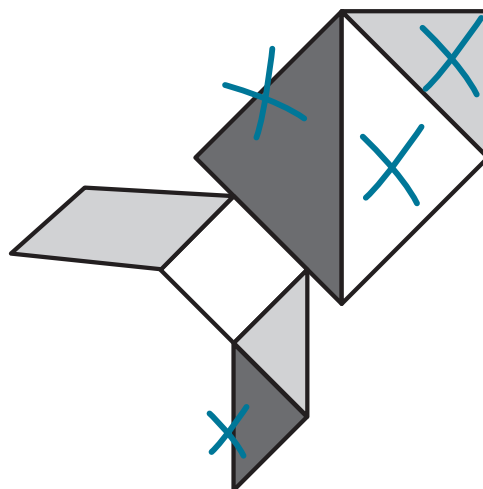
El estudiante marca por lo menos 3 de los triángulos y no marca ningún cuadrilátero.

Ejemplos:

Ejemplo 1

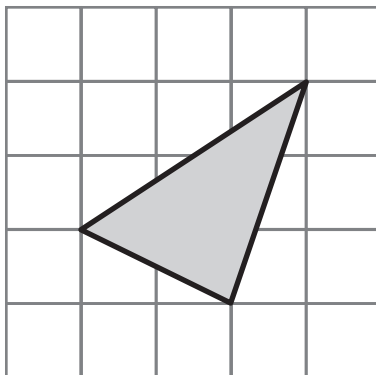


Ejemplo 2



Pregunta 19

Observa la figura que se ha dibujado en la cuadrícula.



Melisa dice: **“Esa figura NO es un triángulo porque está volteada”**.

¿Es correcto lo que dice Melisa?

Sí

No

Explica aquí tu respuesta.

Pautas para identificar la respuesta adecuada

El estudiante hace explícito que NO es correcta la afirmación de Melisa. Explica su respuesta señalando que la figura sí es un triángulo porque reconoce al menos una de las características de los triángulos (lados, ángulos o vértices). También puede explicar que la posición de la figura no afecta su clasificación. Por ejemplo:

- *No es correcto, porque un triángulo tiene 3 lados.*
- *Sí es triángulo porque la figura tiene 3 lados y 3 ángulos.*
- *No, porque el triángulo tiene 3 lados y puede estar volteado.*

Pautas para identificar la respuesta parcial

El estudiante solo responde que NO es correcta la afirmación de Melisa sin sustentar su respuesta o dando una explicación insuficiente. Por ejemplo:

- *No.*
- *No es correcto.*
- *No, porque sí es triángulo.*

Pregunta 23

Un equipo de básquet anota canastas de 1, 2 o 3 puntos según el tipo de lanzamiento. El entrenador registró estos puntos en la pizarra. Observa.



Ahora, organiza esta información en la siguiente tabla:

Tipo de lanzamiento	Cantidad
1 punto	
2 puntos	
3 puntos	
TOTAL	

Pautas para identificar la respuesta adecuada

El estudiante completa la tabla con las tres respuestas correctas. Puede o no escribir el total, o cometer un error de cálculo en el total. Por ejemplo:

Tipo de lanzamiento	Cantidad
1 punto	7
2 puntos	6
3 puntos	5
TOTAL	18

Pautas para identificar la respuesta parcial

El estudiante completa en forma correcta dos de los tres datos que se solicitan.



¿Cómo mejorar las competencias matemáticas a través de la retroalimentación?

La retroalimentación debe convertirse en una práctica usual en el aula para aportar a la mejora de los aprendizajes. Para reflexionar sobre el trabajo de nuestros estudiantes, se analizarán cuatro preguntas que corresponden a cada una de las competencias evaluadas.

En el análisis de cada pregunta, se presenta una ficha que describe sus características y señala la respuesta adecuada. Luego, se presenta una descripción del proceso que pudo seguir el estudiante que resolvió adecuadamente la pregunta. Esto se realiza tomando en cuenta los pasos generales para la resolución de problemas: comprende la situación, planea y aplica, y evalúa.

Finalmente, se presentan sugerencias para orientar el proceso de retroalimentación y algunas recomendaciones pedagógicas para la labor docente.

Pregunta 10

Jaime tiene esta cantidad de dinero.



Jaime compra un libro de S/12. Al pagar, **él dice que recibirá S/3 de vuelto.**

Si no hubo descuento en el precio ni error en el vuelto, ¿es posible esto?

Sí

No

Explica aquí tu respuesta.

Competencia:

Resuelve problemas de cantidad.

Capacidad:

Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

Desempeño precisado:

Explica su decisión considerando relaciones entre datos y acciones aditivas.

Respuesta:

Marca "Sí" y argumenta que, si paga con S/15, recibirá S/3 de vuelto.

¿Qué logros mostraron los estudiantes que respondieron adecuadamente?

El estudiante que responde adecuadamente esta tarea evidencia lo siguiente:

Comprende la situación

- **Reconoce la idea principal.**
Jaime tiene un billete de S/10 y dos monedas, una de S/5 y otra de S/2.
- **Identifica las condiciones.**
Jaime compra un libro que cuesta S/12.
- **Determina la tarea a resolver.**
No hubo descuento ni error. ¿Es posible que le den S/3 de vuelto?

Planea y aplica

- **Organiza la información.**
Jaime tiene un billete de S/10, una moneda de S/5 y otra moneda de S/2.
El precio del libro es S/12.
- **Plantea una estrategia.**
Prueba distintas combinaciones con el valor del billete y de las monedas para así encontrar la posibilidad de recibir S/3 de vuelto considerando el precio del libro.
- **Ejecuta la estrategia.**
 - Si paga solo con S/10 o con S/5 o con S/2: no le alcanza.
 - Si paga con el billete y la moneda de S/2 ($10 + 2 = 12$): no recibe vuelto.
 - Si paga con el billete y las dos monedas ($10 + 5 + 2 = 17$): recibe S/5 de vuelto.
 - Si paga con el billete y la moneda de S/5 ($10 + 5 = 15$): recibe S/3 de vuelto.

Respuesta: si no hubo descuento ni error en el vuelto, sí es posible obtener S/3 de vuelto, porque paga con S/15 (el billete de S/10 y la moneda de S/5).

Evalúa

- **Verifica su solución.**
Comprueba su respuesta verificando que su razonamiento es correcto de acuerdo con los datos, y reflexiona sobre su respuesta.

¿Cómo brindar retroalimentación a los estudiantes que respondieron de manera inadecuada?

El estudiante que no respondió adecuadamente esta tarea evidencia dificultades para argumentar afirmaciones que impliquen establecer relaciones entre datos y condiciones asociadas a situaciones de cambio. Por ello, para brindar una adecuada retroalimentación, muéstrele la tarea y pídale que la lea con calma. Luego, solicítele que explique con sus propias palabras de qué trata el problema. Evite preguntar cómo se resuelve o cuál es la respuesta. En vez de ello, plantee preguntas que lo ayuden a reflexionar a partir de su error, tal como se muestra a continuación.



Preguntas para orientar la retroalimentación



Sugerencias pedagógicas

RESPUESTA PARCIAL:

El estudiante comprendió la situación de cambio, pero considera que solo hay una única forma de realizar el pago. Puede asumir que solo puede pagar con todo el dinero que tiene, o que solo puede pagar de manera exacta. Así:

- El estudiante responde “No” y explica que, si paga con S/17, recibirá S/5 de vuelto.
- El estudiante marca “No” y explica que, si paga con S/12, no recibirá vuelto.

- **¿De cuántas formas podría haber pagado Jaime con el billete y las monedas que tenía? ¿En qué casos recibiría vuelto?**

Estas preguntas brindan al estudiante la oportunidad de analizar diferentes formas de realizar el pago, unas que no alcanzan, otras que son exactas y otras en las que recibe vuelto.

- Proponga en aula situaciones en las que se tenga que evaluar condiciones, escoger datos y quebrar rutinas de procedimientos ya establecidos, como pagar un objeto comprado con todo el dinero que se tenga.
- Promueva la importancia de la etapa de evaluación o reflexión de un problema.

RESPUESTA INADECUADA:

El estudiante da evidencias de no comprender la situación o presenta una respuesta cuya explicación es poco consistente.

- El estudiante responde “Sí” y explica que Jaime tiene S/17.
- El estudiante marca “No” y explica que el libro cuesta muy poco.

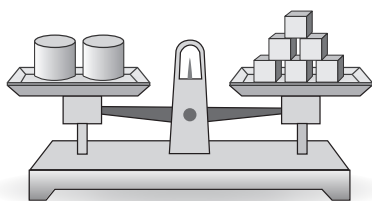
- **¿Cuánto dinero tiene Jaime? ¿Cuánto cuesta el libro? ¿Le alcanza para pagar el libro? ¿Qué es lo que afirma Jaime?**



Estas preguntas orientan al estudiante para asegurar su comprensión del problema, el reconocimiento de los datos y las condiciones planteadas. Esto lo lleva a buscar relaciones entre dichos datos para responder a la tarea solicitada.

- Proponga situaciones en las que los estudiantes tengan que contradecir o validar afirmaciones asociadas a situaciones aditivas, evitando la aplicación del cálculo operativo sin previa reflexión de la situación.
- Guíe a los estudiantes a atender a las diversas condiciones de un problema y a hacer conjeturas antes de plantear su estrategia.
- Propicie situaciones en que los estudiantes tengan que explicar el porqué de sus procedimientos.

Pregunta 13


Esta balanza está en equilibrio.








Todos los  tienen igual peso. También, todos los  pesan igual entre ellos.

¿Cuántos  pesa un  ?

a 

b   

c     

d      

Competencia:

Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.

Capacidad:

Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.

Desempeño precisado:

Emplea estrategias vinculadas al equilibrio para encontrar nuevas equivalencias.

Respuesta: b

¿Qué logros mostraron los estudiantes que respondieron adecuadamente?

El estudiante que responde adecuadamente esta tarea evidencia lo siguiente:

Ⓢ Comprende la situación

- **Reconoce la idea principal.**

Es una balanza que tiene 2 cilindros en un platillo y 6 cubitos en el otro. Como está en equilibrio, el peso total de los objetos en cada platillo es igual.

- **Identifica las condiciones.**

En un platillo, hay 2 cilindros iguales y, en el otro, 6 cubitos que también son iguales. La balanza está en equilibrio.

- **Determina la tarea a resolver.**

¿A cuántos cubitos equivale el peso de 1 cilindro?

☞ Planea y aplica

- **Organiza la información.**

Los 2 cilindros tienen igual peso.

Los 6 cubitos tienen igual peso.

2 cilindros tienen igual peso que 6 cubitos.

- **Plantea una estrategia.**

Se establece una equivalencia igualando los pesos de los objetos de los platillos.

Luego, se encuentra una nueva equivalencia usando la noción de mitad.

- **Ejecuta la estrategia.**

Dato: el peso de 2 cilindros equivale al peso de 6 cubitos.

Noción de mitad: el peso de 1 cilindro equivale al peso de 3 cubitos.

Respuesta: 3 cubitos.

☞ Evalúa

- **Verifica su solución.**

Comprueba las equivalencias con los datos que identificó y reflexiona sobre la correspondencia entre su respuesta y la pregunta.

¿Cómo brindar retroalimentación a los estudiantes que respondieron de manera inadecuada?




El estudiante que no respondió correctamente esta tarea evidencia dificultades para emplear estrategias vinculadas al equilibrio y, por lo tanto, no logra establecer una nueva equivalencia. Por ello, para brindar una adecuada retroalimentación, siga las indicaciones generales dadas anteriormente y, según la respuesta del estudiante, plantee las siguientes preguntas:




Preguntas para orientar la retroalimentación

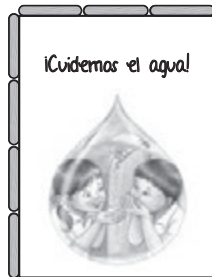


Sugerencias pedagógicas

<p>Si responde a) , el estudiante estableció una equivalencia considerando un objeto de cada platillo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué sabes del peso de los cilindros? ¿Y de los cubitos? ¿Cuántos objetos hay en cada platillo? ¿Cuál es la relación entre la cantidad de cilindros y la cantidad de cubitos? ¿Qué quiere decir que la balanza está en equilibrio? <p>Verifique que el estudiante comprenda que la cantidad de cilindros que hay en el primer platillo (2) es diferente a la cantidad de cubitos que hay en el segundo platillo (6) y que, por lo tanto, no es posible que 1 cilindro pese lo mismo que 1 cubito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proponga tareas orientadas a la comprensión de situaciones de equilibrio en una balanza, colocando objetos diferentes. Por ejemplo, coloque 6 lapiceros en un platillo y 3 borradores en el otro. Luego, pida a sus estudiantes que experimenten agregando otros objetos y que saquen conclusiones. • Guíe a sus estudiantes a concluir cómo deben ser los pesos de los objetos en ambos platillos para que se dé el equilibrio.
<p>Si responde c) , el estudiante quitó un objeto de cada platillo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿ Hay la misma cantidad de objetos en cada platillo? ¿Los objetos que hay en cada platillo son iguales o diferentes? ¿Cuál pesa más: 1 cilindro o 1 cubito? <p>Asegúrese de que el estudiante comprenda que mantener el equilibrio en la balanza no depende de agregar o quitar la misma cantidad de objetos en los platillos, sino de los pesos de dichos objetos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proponga en el aula actividades con una balanza para que sus estudiantes experimenten cómo se mantiene el equilibrio al aumentar o quitar objetos iguales en cada platillo. • Oriente las actividades para que sus estudiantes descubran equivalencias en balanzas en equilibrio y hagan conjeturas sobre cómo se rompe este equilibrio.
<p>Si responde d) , el estudiante contó el total de cubitos del segundo platillo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuántos cilindros hay en el primer platillo? ¿Se mantendrá el equilibrio si quitas 1 cilindro? ¿Cuánto es la mitad de 2 cilindros? ¿Y la mitad de 6 cubitos? <p>Oriente al estudiante a reconocer la situación de equilibrio del problema y guíelo en la comprensión de que este equilibrio se mantiene siempre y cuando los pesos de ambos platillos cambien al doble o a la mitad de forma simultánea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proponga actividades con balanzas en equilibrio en cuyos platillos se coloquen cantidades pares de diferentes objetos para encontrar nuevas equivalencias aplicando la noción de mitad y doble de dichas cantidades. Por ejemplo, plantee colocar 6 objetos en un platillo y 8 en el otro. Luego, pregunte: si saco 3 objetos del primer platillo, ¿cuántos tendré que sacar del segundo para mantener el equilibrio?

Pregunta 21

Observa esta lámina rectangular. En todo su contorno, se están colocando palitos de madera  del mismo tamaño.



¿Cuántos palitos de madera se usarán en total?

- a 7 palitos.
- b 11 palitos.
- c 14 palitos.
- d 16 palitos.

Competencia:

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

Capacidad:

Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.

Desempeño precisado:

Establece relaciones entre las propiedades de una figura bidimensional para determinar la longitud de su contorno.

Respuesta: c

¿Qué logros mostraron los estudiantes que respondieron adecuadamente?

El estudiante que responde adecuadamente esta tarea evidencia lo siguiente:

🕒 Comprende la situación

- **Reconoce la idea principal.**

Se trata de colocar palitos de madera en todo el contorno de una lámina de forma rectangular.

- **Identifica las condiciones.**

La lámina tiene forma de rectángulo; por lo tanto, la longitud de sus lados verticales es igual, y lo mismo sucede con la longitud de sus lados horizontales.

- **Determina la tarea a resolver.**

Se debe calcular la cantidad de palitos de madera necesarios para cubrir todo el contorno de la lámina.

🕒 **Planea y aplica**

- **Organiza la información.**

Como se trata de un rectángulo, los lados opuestos tienen la misma medida. Uno de los lados verticales mide 4 palitos y uno de los lados horizontales mide 3 palitos.

- **Plantea una estrategia.**

Calcula con sumas la cantidad de palitos necesarios para los lados verticales; luego, la cantidad de palitos para los lados horizontales; finalmente, la cantidad total de palitos.

- **Ejecuta la estrategia.**

Lados verticales: $4 + 4 = 8$ palitos

Lados horizontales: $3 + 3 = 6$ palitos

Respuesta: se usarán 14 palitos.

} Total: $8 + 6 = 14$ palitos

🕒 **Evalúa**

- **Verifica su solución.**

Comprueba su procedimiento con los datos que identificó y reflexiona sobre la correspondencia entre su respuesta y la pregunta.

¿Cómo brindar retroalimentación a los estudiantes que respondieron de manera inadecuada?

El estudiante que no respondió correctamente esta tarea evidencia dificultades para establecer relaciones entre las propiedades de una figura bidimensional con el fin de determinar la longitud de su contorno. Por ello, para brindar una adecuada retroalimentación, siga las indicaciones generales dadas anteriormente y, según la respuesta, plantee las siguientes preguntas:



Preguntas para orientar la retroalimentación






Sugerencias pedagógicas

<p>Si responde a) 7 palitos, el estudiante realizó el conteo de los palitos que se visualizan en la imagen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué forma tiene la lámina? ¿Cuántos lados tiene la lámina? ¿En cuántos lados falta colocar palitos? Según la imagen, ¿cómo son estos lados según su longitud? <p>Se motiva al estudiante a reconocer cuándo una figura es un rectángulo, a identificar sus lados y a señalar cómo son las medidas de sus lados opuestos, para luego establecer relaciones con el contorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proponga en el aula actividades de doblado y recorte de papel para formar figuras geométricas. • Propicie situaciones para describir figuras geométricas como rectángulos, cuadrados y triángulos, enfatizando el conteo y ubicación de sus elementos, y relacionando la longitud de los lados con la forma de las figuras.
<p>Si responde b) 11 palitos, el estudiante no consideró uno de los lados horizontales de la lámina como parte del contorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué significa el contorno de una figura? ¿Qué figura es la presentada en el problema? ¿Cuántos lados forman su contorno? ¿Cómo podrías medir el contorno de la figura del problema? <p>Se anima al estudiante a identificar todos los elementos del rectángulo, y se le orienta a reconocer sus características principales y a relacionarlas con la noción de contorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proponga ejercicios para formar figuras en el geoplano y medir sus contornos. Para ello, tome como unidad de medida el espacio entre los clavos. 
<p>Si responde d) 16 palitos, el estudiante posiblemente confundió la figura del rectángulo con un cuadrado y consideró que para cada lado se necesitan 4 palitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuántos palitos se usaron en el lado vertical? ¿Y en el horizontal? Si los lados son diferentes, ¿de qué figura se trata? ¿Cuál es la diferencia entre un cuadrado y un rectángulo? <p>Se da al estudiante la oportunidad de reconocer que se trata de un rectángulo partiendo del conteo de sus lados, para luego establecer relaciones entre sus longitudes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proponga en el aula actividades con bloques lógicos o figuras geométricas en cartulina, en las cuales los estudiantes establezcan semejanzas y diferencias atendiendo a la longitud de los lados de dichas figuras. Plantee estas preguntas: ¿cuántos lados tiene un rectángulo?, ¿cómo son las longitudes de sus lados?, ¿cómo son sus ángulos? • Trabaje actividades en las que los estudiantes puedan transformar figuras de papel. Por ejemplo: si este es un rectángulo, ¿cómo lo transformas en un cuadrado?

Pregunta 24

La biblioteca de una escuela tiene registrados libros de diferentes áreas. Observa.

Cantidad de libros en la biblioteca

Ciencia y Tecnología	
Matemática	
Comunicación	

Cada  vale 2 libros.

Según el gráfico, ¿cuántos libros de Matemática hay en la biblioteca?

- a) 2 libros.
- b) 3 libros.
- c) 6 libros.
- d) 9 libros.

Competencia:

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

Capacidad:

Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.

Desempeño precisado:

Interpreta información presentada en un pictograma (cada símbolo representa dos unidades).

Respuesta: c

¿Qué logros mostraron los estudiantes que respondieron adecuadamente?

El estudiante que responde adecuadamente esta tarea evidencia lo siguiente:

Comprende la situación

- **Reconoce la idea principal.**

Se trata de la representación de la cantidad de libros que hay en una biblioteca, según área, mediante un gráfico.

- **Identifica las condiciones.**

Los libros de Ciencia y Tecnología están representados con 2 símbolos.

Los libros de Matemática están representados con 3 símbolos.

Los libros de Comunicación están representados con 4 símbolos.

Cada símbolo  equivale a 2 libros.

- **Determina la tarea a resolver.**

¿Cuántos libros de Matemática hay en la biblioteca?

☉ Planea y aplica

- **Organiza la información.**

Lee los nombres de las áreas y usa los datos que corresponden a los libros de Matemática.

Matemática: 3 símbolos.

Valor del símbolo: 2 libros.

- **Plantea una estrategia.**

Suma el valor del símbolo (2) tantas veces como se presenta el símbolo en el gráfico (tres veces).

- **Ejecuta la estrategia.**

$$2 + 2 + 2 = 6$$

Respuesta: hay 6 libros de Matemática en la biblioteca.

☉ Evalúa

- **Verifica su solución.**

Comprueba su representación con los datos que identificó y reflexiona sobre la correspondencia entre su respuesta y la pregunta.

¿Cómo brindar retroalimentación a los estudiantes que respondieron de manera inadecuada?

El estudiante que no respondió correctamente esta tarea evidencia dificultades para interpretar información presentada en un pictograma en el cual el símbolo representa dos unidades. Por ello, para brindar una adecuada retroalimentación, siga las indicaciones generales dadas anteriormente y, según la respuesta del estudiante, plantee las siguientes preguntas:



Preguntas para orientar la retroalimentación



Sugerencias pedagógicas

<p>Si responde a) 2 libros, el estudiante solo tomó en cuenta el dato numérico del pictograma; es decir, se centró en el valor del símbolo expresado en la leyenda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué se trata en el gráfico? ¿Cuál es el título? ¿Con qué libros, según el área, cuenta la biblioteca? ¿Qué representa cada símbolo del libro en el gráfico? En el gráfico, ¿todas las áreas tienen la misma cantidad de símbolos? ¿Cuántos símbolos corresponden a los libros de Matemática? ¿Cuántos libros de Matemática hay? <p>Se realizan preguntas para que el estudiante explique de manera general la información que encuentra en el pictograma y que, de ese modo, reconozca cada uno de los elementos del gráfico, qué función cumplen en la interpretación de los datos y cómo se relacionan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proponga situaciones en las que sus estudiantes identifiquen todos los elementos de un pictograma, así como otras situaciones en las que tengan datos parciales y deban completar información. • Proponga actividades en las que sus estudiantes observen la diferencia entre la lectura de datos cuando el símbolo vale 1 unidad y cuando vale 2 unidades. • Oriente a sus estudiantes a la comprensión gradual de los pictogramas. Primero hágalo a partir de la lectura; luego, con la interpretación; y después, a través de la elaboración de pictogramas.
<p>Si responde b) 3 libros, el estudiante contó la cantidad de símbolos que hay en el área de Matemática en el pictograma. Consideró que cada símbolo tiene valor 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué se ha representado en el gráfico? ¿Por los libros de qué área se está preguntando? ¿Cuál de las tres áreas tiene 9 libros? ¿Cuánto vale cada símbolo? ¿Cuántos libros de Matemática hay? <p>Se da la oportunidad al estudiante de que reflexione acerca de su respuesta y reconozca que la pregunta se dirige solo a un área específica, en este caso Matemática, no al total de libros. Además, el estudiante debe reconocer que el símbolo representa más de una unidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabaje situaciones asociadas a la interpretación de pictogramas en las cuales se aborden diferentes tipos de preguntas. Por ejemplo: ¿cuántos libros de Comunicación hay?, ¿cuántos libros de Matemática hay?, ¿cuántos libros más de Comunicación que de Matemática hay en la biblioteca?, ¿cuántos libros hay en total en la biblioteca? • Genere oportunidades para que sus estudiantes cambien las condiciones de la situación y propongan sus propias preguntas a partir de un pictograma dado. Por ejemplo: si llega una donación de 10 libros de Lectura, ¿cómo estos se representan en un pictograma?

6. Análisis pedagógico de los resultados de las pruebas diagnósticas



¿Qué me dicen los **resultados** de las pruebas acerca de **cada estudiante?**

Los resultados de cada prueba permiten obtener información individualizada de los estudiantes. Para ello, observe la cantidad de respuestas adecuadas, inadecuadas, omitidas o parciales registradas en la fila que corresponde a cada estudiante e identifique los desempeños, capacidades y competencias con las que se relacionan. A partir de esto, anote los aprendizajes que han sido logrados y aquellos que requieren ser reforzados con cada estudiante.

Esta información le será muy útil para realizar un mejor acompañamiento a sus estudiantes y retroalimentar adecuadamente sus aprendizajes.

A continuación, le sugerimos algunas preguntas que podrían guiar su reflexión acerca de los logros y las dificultades de aprendizaje de cada estudiante.

La retroalimentación reflexiva no se limita a valorar positiva o negativamente los desempeños de los estudiantes o sus productos. La retroalimentación reflexiva supone brindarle al estudiante una descripción clara de sus logros, sus desafíos pendientes y la manera en que su desempeño y sus productos pueden ser mejorados.



¿Cuáles son los desempeños en los que este estudiante presentó mayores dificultades?



¿Qué desempeños debo priorizar en el desarrollo de los aprendizajes de este estudiante?



¿Qué estrategias didácticas debo seleccionar y aplicar para ayudar a este estudiante?



¿Qué características deben tener las actividades o tareas que le asigne a este estudiante?



¿Qué dicen los resultados de las pruebas acerca de mi grupo de estudiantes?

Los resultados de las pruebas le permiten obtener información del grupo de estudiantes de su aula. El total de respuestas anotadas en el resumen del registro le será de ayuda para identificar los desempeños consolidados y aquellos que necesitan ser reforzados en el grupo.

A continuación, se plantean preguntas que podrían guiar la reflexión sobre los resultados de los estudiantes de su grupo.

¿Cuáles son los aprendizajes en los que la mayor parte de mis estudiantes tuvo dificultades?

Para responder a esta pregunta, es necesario realizar un análisis pedagógico de la información contenida en el resumen de respuestas del registro y elaborar conclusiones a partir de ello. Por ejemplo, algunas conclusiones podrían ser las siguientes:

- Los estudiantes evidencian dificultades para establecer equivalencias entre las cifras según su valor de posición al descomponer un número.
- Al producir un texto, la mayor parte del grupo de estudiantes muestra dificultades para establecer relaciones entre las ideas a través de algunos referentes y conectores.
- Los estudiantes tienen dificultades para deducir el propósito comunicativo del texto.

Para que la retroalimentación sea eficaz, es necesario establecer un vínculo de confianza con nuestros estudiantes. Para construir esta relación, resulta indispensable tener una comunicación que permita el intercambio de ideas, y la elaboración de preguntas y reflexiones en el momento oportuno.

¿Por qué estos aprendizajes resultaron difíciles de alcanzar para mis estudiantes?

La respuesta a esta pregunta requiere que el docente reflexione y comprenda profundamente las competencias evaluadas. Esto facilitará la identificación del nivel de desarrollo en el que se encuentran los aprendizajes de sus estudiantes y su distancia respecto de lo que se señala en los estándares de aprendizaje descritos en el CNEB.

Otro aspecto importante es la identificación de las características del grupo de estudiantes, sus intereses y necesidades, y sus logros y dificultades de aprendizaje.

Con esa información, ensaye explicaciones y establezca conclusiones para brindar una adecuada retroalimentación al grupo y atender de manera pertinente sus necesidades de aprendizaje.

7. El trabajo colaborativo y la evaluación diagnóstica

Muchas veces, los resultados de la evaluación de nuestros estudiantes nos generan algunas preguntas para las cuales no siempre tenemos respuestas. El diálogo con otros docentes es una oportunidad para expresar nuestras hipótesis y dudas, intercambiar experiencias, y compartir o buscar información que nos permita aclarar nuestras ideas de manera colaborativa.



El trabajo colegiado con docentes del mismo grado/ciclo

Este espacio de trabajo colaborativo con docentes del mismo grado/ciclo podría ser una buena oportunidad para:

- ④ Fortalecer una cultura de evaluación que coloque en el centro del interés de los docentes, los estudiantes y las familias la reflexión sobre los aprendizajes por encima de la preocupación por las calificaciones.
- ④ Desterrar las prácticas competitivas que colocan las cifras por encima de los aprendizajes y, por el contrario, compartir los resultados de las pruebas con el fin de analizarlos y elaborar explicaciones acerca de los logros y las dificultades mostradas por los estudiantes.
- ④ Reflexionar de manera conjunta acerca de los resultados de las pruebas diagnósticas e intercambiar experiencias sobre los siguientes aspectos:
 - El uso de materiales y recursos educativos pertinentes para el contexto de los estudiantes, las capacidades y contenidos del área, y el grado que se encuentran cursando los estudiantes.
 - El desarrollo de actividades retadoras que motiven y permitan a los estudiantes movilizar más de una capacidad.
 - El empleo de problemas de la realidad que requieran que los estudiantes utilicen los conocimientos de diferentes áreas curriculares.
 - La promoción de prácticas educativas que promuevan el pensamiento crítico y creativo, las habilidades socioemocionales y el trabajo colaborativo.

- ④ Establecer alianzas entre docentes para implementar un plan de mejora que considere la organización de prioridades de aprendizaje teniendo en cuenta las dificultades identificadas en las pruebas diagnósticas.
- ④ Generar espacios de reflexión sobre prácticas adecuadas de retroalimentación como parte del proceso de una evaluación para el aprendizaje.

La tarea de implementar prácticas de retroalimentación como parte del enfoque de evaluación formativa señalado en el CNEB debería ser asumida por el conjunto de docentes de las instituciones educativas.

Evaluar formativamente consiste en usar la evaluación como una estrategia que contribuya a la mejora continua de los aprendizajes de los estudiantes. Este tipo de evaluación permite que los estudiantes tomen conciencia de sus dificultades y fortalezas; tengan un aprendizaje más autónomo; y aumenten su confianza para asumir desafíos y errores, y para comunicar lo que saben y no saben hacer. La **retroalimentación reflexiva** debe ser el proceso central de la evaluación que realizamos. De esta forma, podremos ofrecer a nuestros estudiantes información relevante sobre sus logros, progresos y dificultades de aprendizaje.



Realice reuniones de trabajo colegiado con docentes de otros grados y/o niveles

Las reuniones de trabajo colegiado con docentes de diferentes grados y/o de otros niveles debería ser también un espacio de trabajo colaborativo para reflexionar en torno a las pruebas diagnósticas.

Este trabajo podría abarcar dos dimensiones. Por un lado, se analizaría el contenido de las pruebas como instrumentos de evaluación alineados a los aprendizajes que se señalan en el CNEB. Por otro lado, se analizarían los resultados logrados por los estudiantes de cada grado en las competencias evaluadas.

Análisis de las pruebas diagnósticas

Esta tarea tiene como fin identificar cómo las preguntas reflejan un nivel de complejidad distinto en función del grado evaluado.

Los distintos niveles de complejidad de las preguntas de las pruebas evidencian la progresión de los aprendizajes a lograr a lo largo de la escolaridad. En esta línea, el trabajo colaborativo del equipo de docentes de la institución educativa podría orientarse a implementar estrategias que le permitan lo siguiente:

- Identificar los desempeños y capacidades que demandan las preguntas de las pruebas diagnósticas en cada grado en el marco del CNEB.
- Identificar los aspectos que otorgan mayor complejidad a las preguntas de una misma capacidad de un grado a otro.
- Comparar las preguntas de un mismo desempeño y capacidad en distintos grados para identificar cómo la complejidad de los aprendizajes progresa durante la escolaridad.
- Utilizar la información del análisis de las pruebas para diseñar experiencias de aprendizaje cada vez más retadoras con el fin de brindar a los estudiantes oportunidades de aprendizaje afines a sus necesidades considerando la progresión de los aprendizajes.

Análisis de los resultados alcanzados por los estudiantes

La implementación de este análisis implica un reto para los docentes. Este reto tiene como principal finalidad establecer las características más relevantes de los aprendizajes de los estudiantes de los distintos grados evaluados. Este análisis, organizado a partir de los desempeños, capacidades y competencias evaluadas, debería permitir lo siguiente:

- Identificar los aprendizajes que los estudiantes de un determinado grado han consolidado, están en proceso de lograr o aún se encuentran lejos de alcanzar.
- Comparar los resultados de los diferentes grados de primaria y secundaria con el fin de identificar las regularidades en los logros de aprendizaje, así como sus cambios o progresos.
- Identificar en qué grados se presentan o agudizan las dificultades de aprendizaje y anticipar cuándo es conveniente poner mayor énfasis en el desarrollo de algunos aprendizajes para evitar que estas dificultades se repitan en grados posteriores.

La evaluación formativa es un puente entre la enseñanza y el aprendizaje. Desde este enfoque, la evaluación se encuentra presente durante todo el proceso educativo e influye en las decisiones que toman los docentes sobre los aprendizajes que esperan que los estudiantes logren (¿Hacia dónde vamos?), las evidencias que muestran tales aprendizajes (¿Cómo me doy cuenta de que los estudiantes están aprendiendo lo que necesitan aprender?) y sobre las estrategias que harán posible el logro de esos aprendizajes (¿Cómo enseñar?).

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Calle Del Comercio 193, San Borja

Lima, Perú

Teléfono: (511) 615-5800

www.gob.pe/minedu

Si usted tiene alguna consulta, escríbanos a medicion@minedu.gob.pe

Visite nuestra página web: <http://umc.minedu.gob.pe/>

Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (UMC) - Ministerio de Educación

Calle Morelli N.º 109, San Borja, Lima 41 - Perú. Teléfono: (01) 615 5840