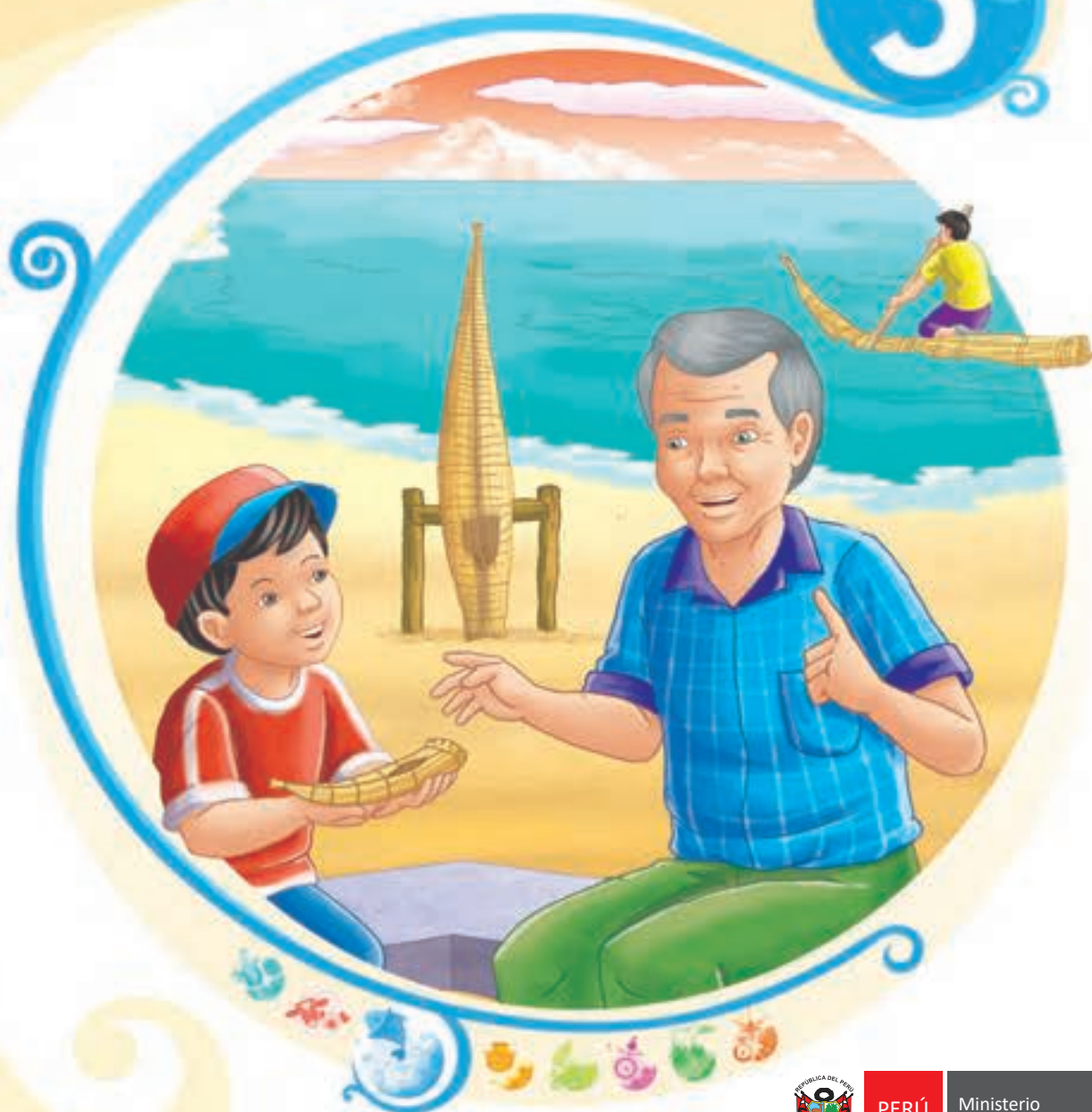


Matemática

Mi cuaderno de autoaprendizaje

3



PERÚ

Ministerio
de Educación

La ciudadana y el ciudadano que queremos



Matemática

mi cuaderno de autoaprendizaje

3



Pertenece a _____

Institución educativa: _____



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Dirección General de Educación Básica Alternativa, Intercultural Bilingüe
y de Servicios Educativos en el Ámbito Rural

Dirección de Servicios Educativos en el Ámbito Rural

MATEMÁTICA 3.ER GRADO - CUADERNO DE AUTOAPRENDIZAJE

© Ministerio de Educación
Calle del Comercio 193, San Borja
Lima, Perú
Teléfono: 615-5800
www.gob.pe/minedu

Elaboración pedagógica

Silvia Sifuentes Seminario
Isabel Quispe Fuentes
Rosa Virginia León Chinchay

Revisión pedagógica

Judith Ada Loayza Peña

Diseño y diagramación

Henry David Llantoy Sandoval
Patricia Noemí Maguiña Flores

Ilustración

Brenda Lys Román Gonzales
Jenny del Rocío Rojas Aristondo
Patricia Noemí Maguiña Flores
Yanella Díaz Guevara

Corrección de estilo

Ana Patricia Malca Cárcamo
Andrea Ramos Lachi
Catherine Lozano Muñoz

Primera edición: 2019
Segunda edición: 2020
Tercera edición: 2021
Tiraje: 114 877 ejemplares

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2021 - 08568
Se terminó de imprimir en octubre del 2021 en
los talleres gráficos de Industria Pacífico Editores S.A.C.
Jirón Castrovirreyna N.º 224, Breña, Lima.
RUC N.º 20519049822



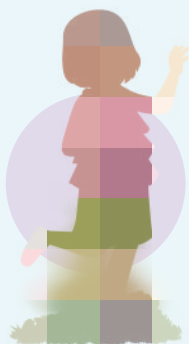
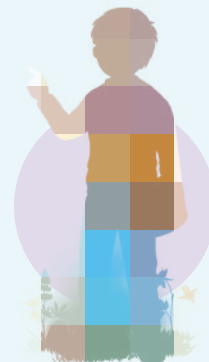
Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial de este documento sin permiso del Ministerio de Educación.

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

Presentación

Querida niña o querido niño:

Este cuaderno de autoaprendizaje ha sido preparado para ti con mucho cariño y dedicación por un equipo de profesoras y profesores. Su objetivo es brindarte la oportunidad de aprender Matemática a través de diversas situaciones retadoras, relacionadas con actividades socioproductivas de los diversos departamentos de nuestro país.



Este cuaderno de autoaprendizaje está formado por ocho unidades. En cada una de ellas se plantean dos o tres actividades que te permitirán jugar con los números, plantear diversas estrategias, descubrir propiedades e interactuar con diversos materiales que te permitirán resolver problemas para seguir aprendiendo.

Este cuaderno de autoaprendizaje es una oportunidad para que disfrutes aprendiendo y, sobre todo, una aventura que apenas empieza.

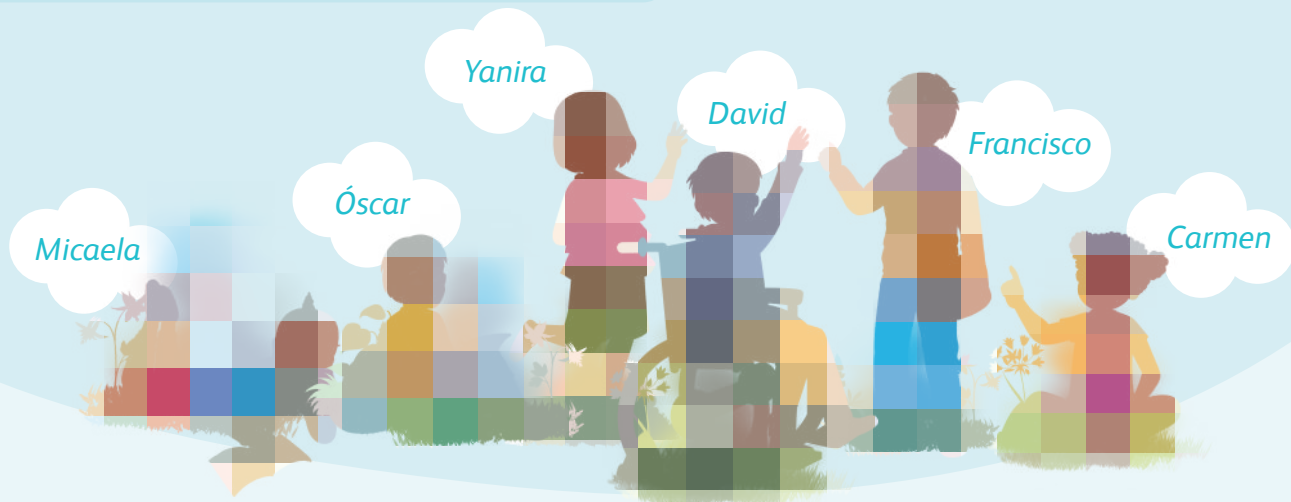


¡Te deseamos muchos éxitos!

Ministerio de Educación

Los personajes

de mi cuaderno de autoaprendizaje



Los íconos

de mi cuaderno de autoaprendizaje

Trabajo individual

Estos íconos indican que realizarás la actividad de manera individual.



Trabajo en pareja

Este ícono indica que trabajarás con una compañera o un compañero de tu aula.



Trabajo en equipo

Este ícono significa que el trabajo lo realizarás en grupo con tus compañeras y compañeros.



Trabajo con tu profesora o profesor

Cuando veas alguno de estos íconos, trabajarás con tu profesora o profesor.



Trabajo con la familia

Los integrantes de tu familia también te ayudarán en algunas actividades. Este es el ícono que lo indica.



Trabajo con la comunidad

Este ícono indica que trabajarás con personas de tu comunidad.

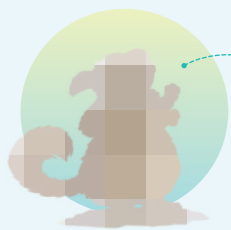


Los animales en riesgo de extinción

de mi cuaderno de autoaprendizaje

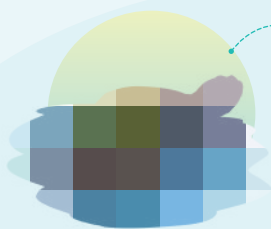
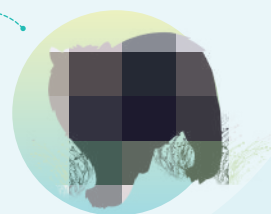
A lo largo del cuaderno de autoaprendizaje, vas a encontrar animales en peligro de extinción que te darán mensajes de ánimo, ideas y consejos que debes tener en cuenta para saber cómo vas en el desarrollo de tus competencias.

Estos animales son oriundos de nuestro país y habitan cerca de nuestras comunidades. ¡Es importante cuidarlos y protegerlos!



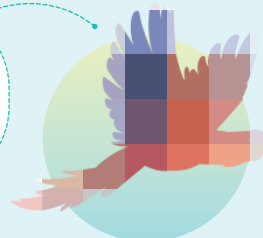
¡Hola!, yo soy la **vizcacha**, un mamífero roedor. Me conocen también como conejo de cola larga. Vivo en las serranías del Perú, en las zonas rocosas. Me gusta hacer túneles en la tierra.

Yo soy el **oso de anteojos**. Me conocen también como ukuku, ukumari, e isnachi. Vivo en la región andina y en los bosques de la Costa del país. Soy considerado un animal mágico.



¡Hola!, yo soy la **tortuga taricaya**, un reptil que vive en los grandes ríos y lagos de la Amazonía. Disfruto mucho salir a tomar el sol sobre los troncos caídos o en las orillas de las playas de los ríos.

Yo soy el **guacamayo**, un ave que habita en la Selva del Perú. Me consideran inteligente porque puedo repetir palabras desde los siete meses.



Índice

Unidad 1: Vamos a sembrar y cosechar con nuestras familias 8

Actividad 1. Usamos códigos para desplazarnos por diferentes lugares	10
¿Cómo aplicamos lo aprendido?	18
¿Qué aprendimos en esta actividad?	19
Actividad 2. Agrupamos los productos de nuestras cosechas	20
¿Cómo aplicamos lo aprendido?	36
¿Qué aprendimos en esta actividad?	37
¿Qué aprendimos en esta unidad?	38



Unidad 2: Conocemos la ganadería de nuestras comunidades 42

Actividad 1. Creamos patrones de repetición en la comunidad	44
¿Cómo aplicamos lo aprendido?	52
¿Qué aprendimos en esta actividad?	53
Actividad 2. Sumamos y restamos el ganado vacuno de nuestras comunidades	54
¿Cómo aplicamos lo aprendido?	68
¿Qué aprendimos en esta actividad?	69
¿Qué aprendimos en esta unidad?	70



Unidad 3: Conocemos la pesca de nuestras comunidades 74

Actividad 1. Contamos lo que pescamos en la comunidad	76
¿Cómo aplicamos lo aprendido?	84
¿Qué aprendimos en esta actividad?	85
Actividad 2. Dibujamos peces de la comunidad	86
¿Cómo aplicamos lo aprendido?	92
¿Qué aprendimos en esta actividad?	93
Actividad 3. Representamos la pesca en gráficos de barras horizontales	94
¿Cómo aplicamos lo aprendido?	100
¿Qué aprendimos en esta actividad?	101
¿Qué aprendimos en esta unidad?	102

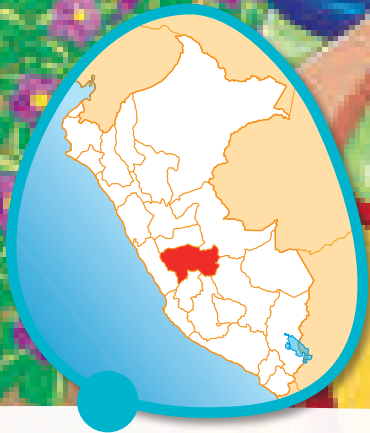


Unidad 4: Vivimos el arte y la creatividad de nuestros pueblos..... 106

Actividad 1. Multiplicamos nuestras cerámicas	108
¿Cómo aplicamos lo aprendido?	116
¿Qué aprendimos en esta actividad?	117
Actividad 2. Organizamos y analizamos la información de nuestros tejidos en pictogramas	118
¿Cómo aplicamos lo aprendido?	126
¿Qué aprendimos en esta actividad?	127
Actividad 3. Completamos patrones con nuestras artesanías	128
¿Cómo aplicamos lo aprendido?	134
¿Qué aprendimos en esta actividad?	135
¿Qué aprendimos en esta unidad?	136



Vamos a sembrar y cosechar con nuestras familias



Conversamos

- ¿Qué observamos en la imagen? ¿En qué departamento vive esta familia según el mapa?
- ¿Quiénes se encuentran al lado derecho de la mamá?
- ¿Creemos que es importante que toda la familia participe en la cosecha?, ¿por qué?

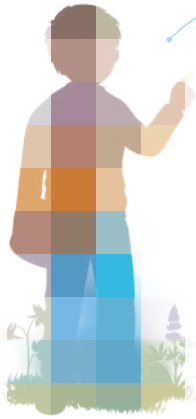
- Akshu Tatay es la tradicional fiesta del recultivo de la papa, en la que participan los hombres trabajando la tierra con sus azadones y las mujeres, bailando y cantando.



Nuestro reto será...

Elaborar un afiche sobre la agricultura de nuestra comunidad.

Usamos puntos de referencia para desplazarnos por diferentes lugares



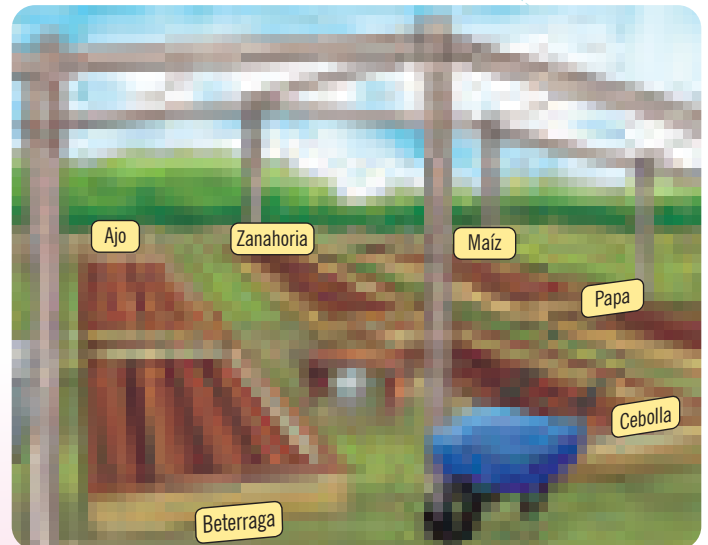
¿Qué aprenderemos?

- Representar la ubicación de objetos y personas usando las expresiones *arriba*, *abajo*, *encima*, *entre* y *debajo de*, teniendo en cuenta elementos fijos.
- Describir el recorrido de objetos y personas empleando las expresiones *a la derecha* y *a la izquierda*.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Elvira organiza en su escuela un huerto con el apoyo de sus compañeras y compañeros. Sembrarán diversos productos de su comunidad para mejorar los almuerzos de la escuela, preparados por las madres de familia. ¿Cómo ayudarías a Elvira a saber cuál es la ubicación de los productos sembrados?



Conversamos



- ¿Qué productos se han sembrado en el huerto?
- ¿Quién se encuentra debajo del banco?
- ¿Qué sembrío se encuentra entre el sembrío de ajos y maíz? ¿Qué sembrío se ubica a la derecha de las cebollas?



Hacemos

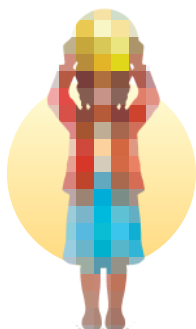
1 **Leemos:** Elvira juega con sus amigas y amigos durante el recreo en el patio de su escuela, cerca del huerto escolar, cuando, de pronto, observan algunas aves.



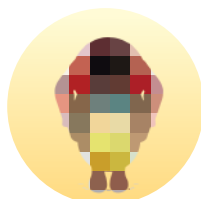
- **Dibujamos** un ave volando **arriba** del banco de madera, otra parada **debajo** del banco de madera y otra lejos del banco de madera.



2 **Describimos** las acciones que realiza Elvira al jugar con la pelota, usando las expresiones **arriba** y **abajo**.



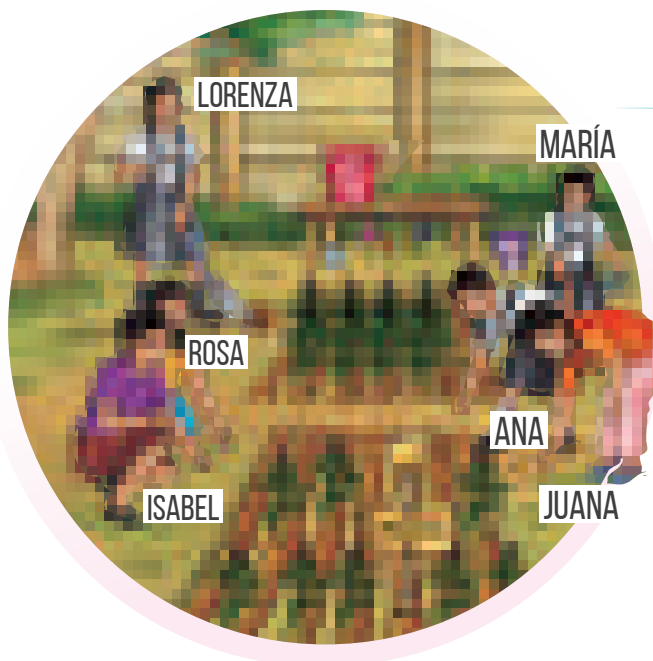
a.



b.



- 3 Elvira ha organizado a sus compañeras y compañeros para cuidar el huerto escolar. **Observo** la imagen y **respondo**.



a. ¿Quién está **entre** Isabel y Lorenza?

- **Represento** con bloques lógicos. **Escribo** el nombre de la niña.

Respondo: _____

b. **Escribo** el nombre de...

- Lo que está **encima** de la banca.
- Quien está **entre** Juana y María.
- Lo que hay **debajo** de la banca.
- Quien está **entre** Lorenza e Isabel.



c. **Delineo** y **pinto** los letreros según las expresiones.

- María tiene en su mano _____ una lampa.

izquierda

derecha

- Ana está a la _____ de Juana.

izquierda

derecha

- 4 La profesora de Elvira ha pedido que traigan algunos productos de la comunidad para la clase de Ciencias. **Observamos** la imagen. Luego, **realizamos** lo solicitado.



a. **Dibujamos** lo siguiente:

- Una pulsera en la mano **derecha** de María.
- Lentes a quien está a la **izquierda** de Elvira.
- Un plato a la **derecha** de José.

b. **Escribimos** la respuesta.

- ¿Qué mano usa Elvira para coger los rabanitos?

- ¿Qué mano usa José para coger el maíz?



5 **Dibujo** lo que me solicitan y **completo**.



a. **Dibujo** la mano con la que escribo.

Yo escribo con la mano _____

b. **Dibujo** la mano con la que no escribo.







Yo no escribo con la mano _____



6 Los padres de familia se han organizado para cuidar el huerto escolar. **Observamos** la imagen.



a. **Pintamos** el par ordenado que corresponde a cada ubicación.

	(1;B)	(B;1)		(1;F)	(F;1)
	(H;3)	(3;H)		(E;5)	(5;E)
	(B;4)	(4;B)		(2;G)	(G;2)

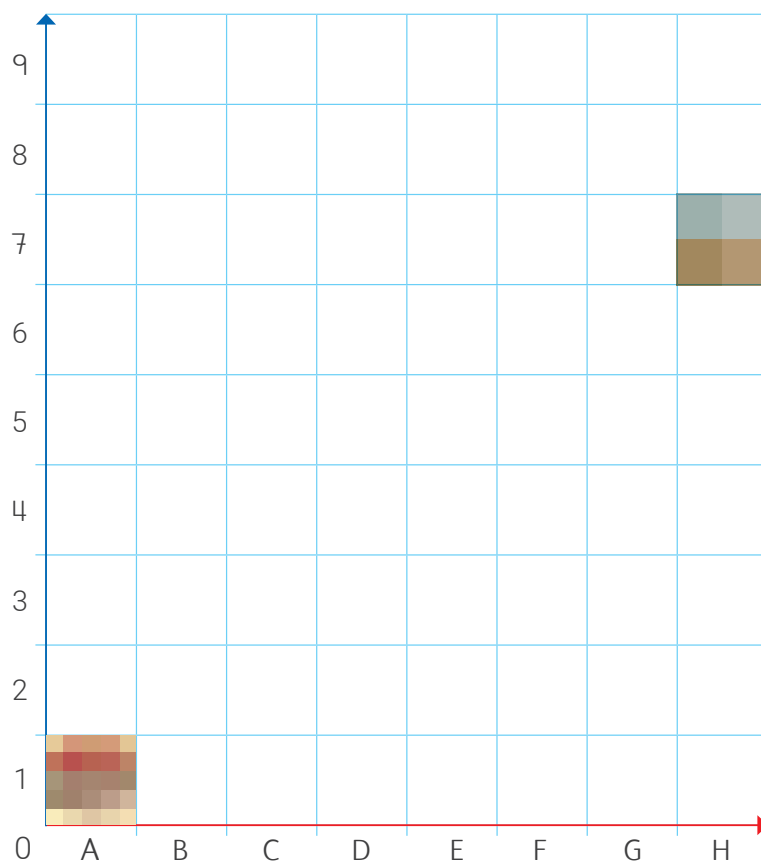
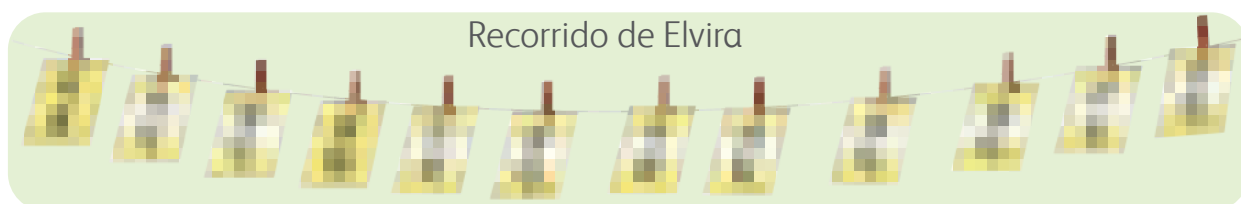
b. **Respondemos:** ¿en qué casilla se ubican los siguientes elementos?

- El letrero que dice *papa* _____
- La mano derecha del señor que está clavando _____
- El letrero que dice *cebolla* _____

7 **Observamos** la siguiente situación: Elvira ha ubicado en una cuadrícula algunos lugares de su comunidad. Luego, **realizamos** lo que se indica a continuación.



a. **Coloreamos** en la cuadrícula el recorrido que siguió Elvira para llegar al sembrío donde estaba su papá.



(H; 7) es una coordenada de ubicación.



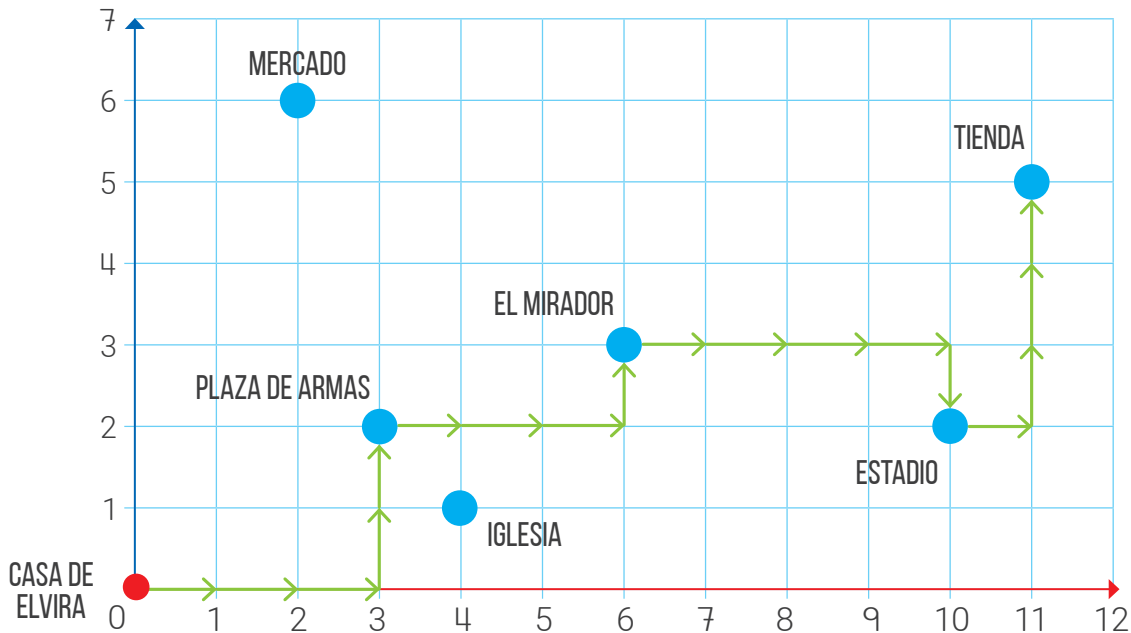
b. **Explico** a mi compañera o compañero qué tienen en común las siguientes coordenadas:

(A; 2)

(A; 3)



8 Elvira ha ubicado en una cuadrícula algunos lugares de su comunidad. **Observamos** la cuadrícula y **efectuamos** lo indicado.



a. **Expresamos**, mediante pares ordenados, la ubicación de los lugares.

- Casa de Elvira _____
- Plaza de Armas _____
- Mirador _____
- Estadio _____

Al punto 0 se le llama origen del sistema de coordenadas.



b. **Representamos** con flechas y números el recorrido, según lo mostrado.

- Desde la casa de Elvira hasta la plaza de Armas.
3 →, 2 ↑

- Desde la casa de Elvira hasta la tienda.

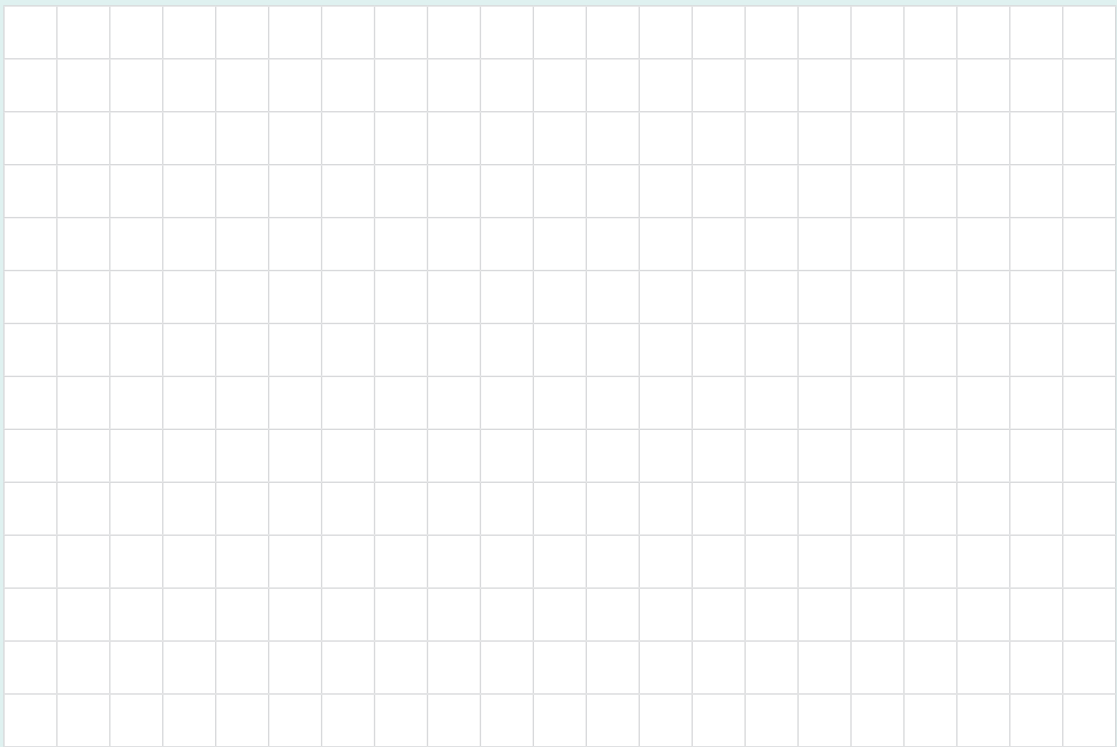
c. Elvira parte de la coordenada (2 ; 1) y realiza el desplazamiento 2 ↑, 4 →. ¿A qué lugar llega? _____. **Trazamos** el recorrido en el plano.

¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 Me **paro** al frente de mi casa y **observo** lo que veo a mi derecha e izquierda. Luego, **ubico** en la cuadrícula mi casa y los lugares que observé.
- 2 Usando flechas, **trazo** en la cuadrícula el recorrido desde mi casa a los lugares que identifiqué en la actividad anterior.



- 3 Empleando números y flechas, **describo** el recorrido que he efectuado desde mi casa a los sitios observados.



En la comunidad

- 4 **Sitúo** en la cuadrícula la casa comunal y la casa de un vecino. Luego, **represento** y **explico** a mi vecino el posible trayecto que debe realizar desde su casa a la casa comunal.
- 5 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos sobre qué logramos aprender y qué debemos mejorar.



1 Coloreo la barra que refleja mejor mi aprendizaje en esta actividad.

Lo entiendo y puedo explicarlo.



Necesito reforzar lo trabajado.



Represento la ubicación de objetos y personas usando las expresiones *arriba*, *abajo*, *encima*, *entre* y *debajo de*, teniendo en cuenta elementos fijos.



Describo el recorrido de objetos y personas empleando las expresiones *a la derecha* y *a la izquierda*.

2 ¿En qué situaciones uso lo que aprendí? **Dibujo** o **describo**.

¡Muy bien! Alcanzar tus metas requiere tiempo y paciencia.



Agrupamos los productos de nuestras cosechas

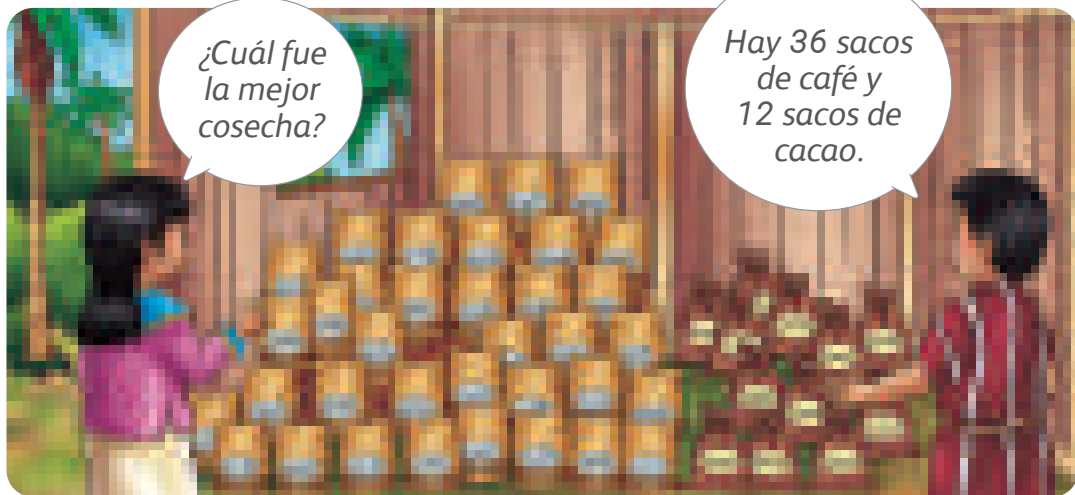
¿Qué aprenderemos?

- Usar cuantificadores: *muchos*, *pocos*, *todos*, *algunos*, *ninguno*.
- Comparar colecciones de objetos con las expresiones *más que*, *menos que* o *tantos como*.
- Representar, escribir, descomponer y ordenar cantidades hasta 50.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

En la provincia de Coronel Portillo, en el departamento de Ucayali, empieza la época de la cosecha durante los meses de octubre y noviembre. La familia de Raúl está cosechando café y cacao.



Conversamos

- ¿Sobre qué conversan la niña y el niño?
- ¿En qué cosecha se obtuvieron más decenas de sacos?
- ¿Cómo comparan las cantidades de los productos cosechados?





Hacemos

- 1 Observamos los sacos o granos de café y cacao que tiene la hermana de Raúl para la venta. Luego, **escribimos** las expresiones **muchos**, **pocos**, **todos**, **algunos** o **ninguno**.



a.



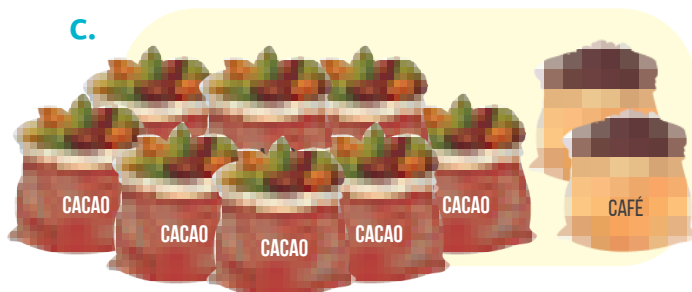
- Hay _____ granos de café y _____ frutos de cacao.

b.



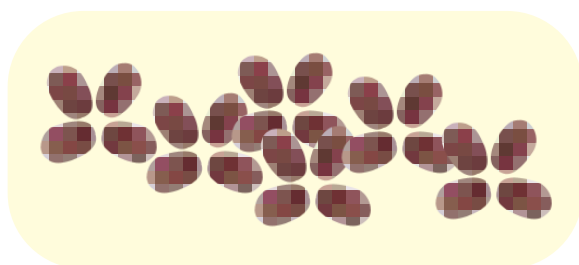
- Hay _____ granos de café y _____ granos de cacao.

c.



- Hay _____ sacos de café.

d.



- _____ son granos de café.

e.



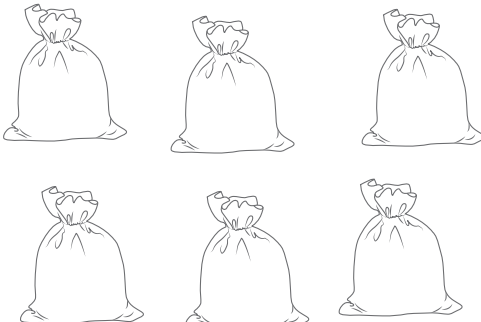
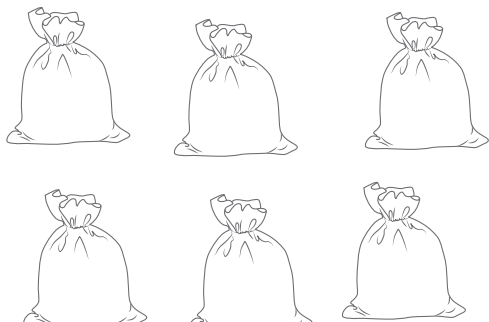
- _____ de estos sacos tiene papas, _____ los sacos están llenos.



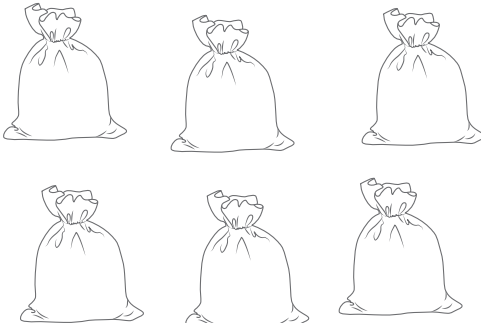
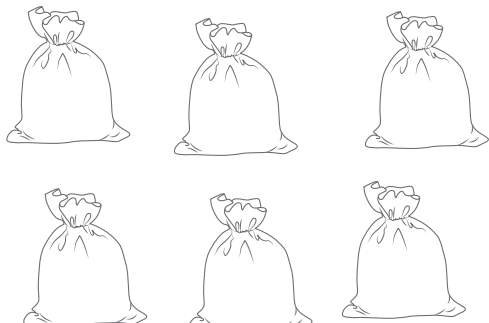
2 Después de la venta, quedaron algunos sacos de café y cacao. **Pintamos** los sacos según lo que dice Raúl.



a. “La cantidad de sacos de café es **más que** la de los de cacao”.

Café	Cacao
	

b. “La cantidad de sacos de cacao es **tanta como** la de los de café”.

Café	Cacao
	

3 **Dibujamos** lo que dice la hermana de Raúl.

a. “Tengo **menos** sacos de cacao **que** de café”.

Café	Cacao



b. “Ayer cosechamos **más** sacos de café **que** de cacao”.

Café	Cacao

c. “Mi papá vendió **tantos** sacos de café **como** de cacao”.

Café	Cacao

d. “A la feria llevaremos **más** sacos de cacao **que** de café”.

Café	Cacao



Para comparar cantidades, también usamos las expresiones **más que**, **menos que** y **tantos como**.



4

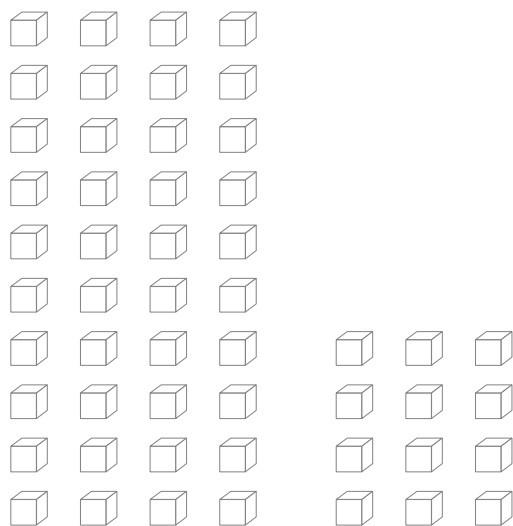
Leo: Raúl ordena algunos granos de cacao para venderlos en la feria del domingo que se organiza en su comunidad. ¿Cuántos granos de cacao tiene?



a. Cuento la cantidad de granos de cacao.



b. Pinto los cubos según las unidades de granos de cacao que tiene Raúl y **encierro** cada decena. Luego, **escribo** el número en el tablero.



D	U

• **Escribo** cómo se lee el número. _____



5 **Leo:** en la feria, Raúl observó los productos que otros pobladores llevaron para vender y anotó en algunas hojitas las cantidades que había de cada uno.

a. **Relaciono** ambas columnas para ayudar a Raúl a leer las cantidades anotadas en sus hojitas.

38 ○

○ veinticuatro

44 ○

○ treinta y dos

15 ○

○ veintisiete

27 ○

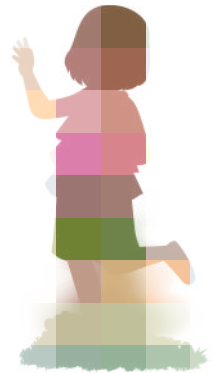
○ treinta y ocho

24 ○

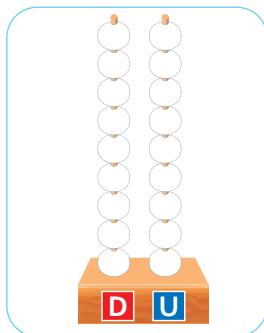
○ quince

32 ○

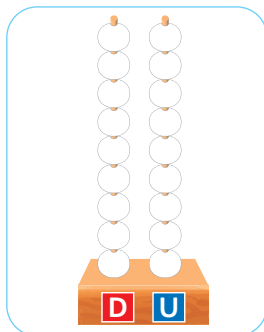
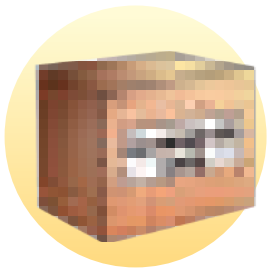
○ cuarenta y cuatro



b. **Represento** en el ábaco la cantidad escrita en cada caja. Luego, **escribo** cómo se lee.



En palabras: _____

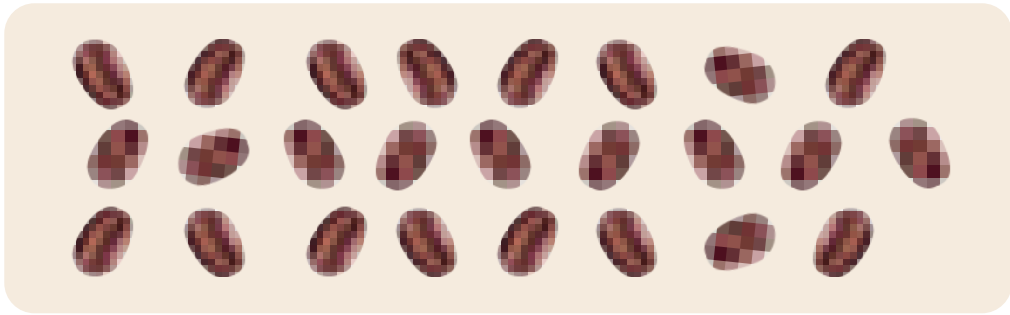


En palabras: _____



6 **Agrupamos** con una  formando decenas. Luego, **escribimos**  en cifras y palabras.

a.

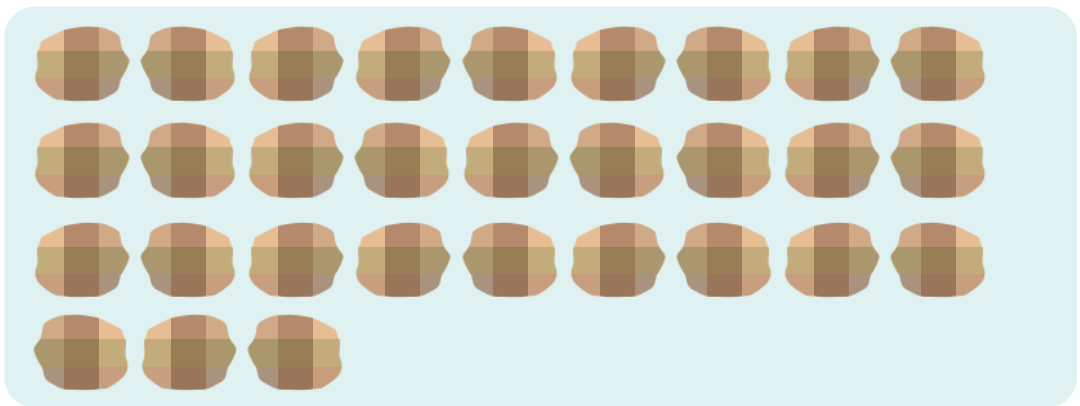


En cifras: _____

D	U

En palabras: _____

b.

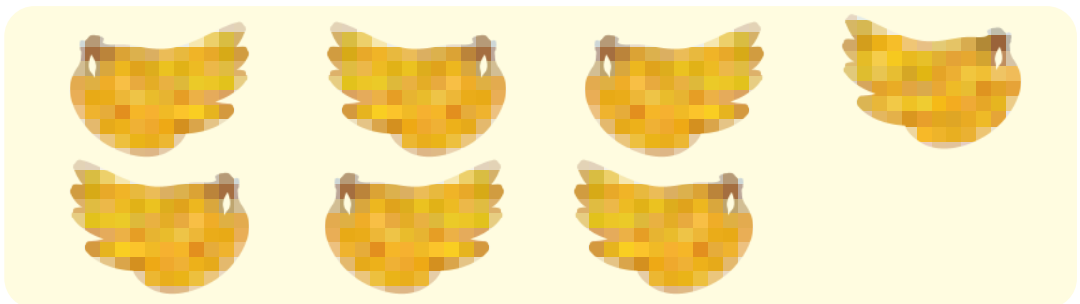


En cifras: _____

D	U

En palabras: _____

c.



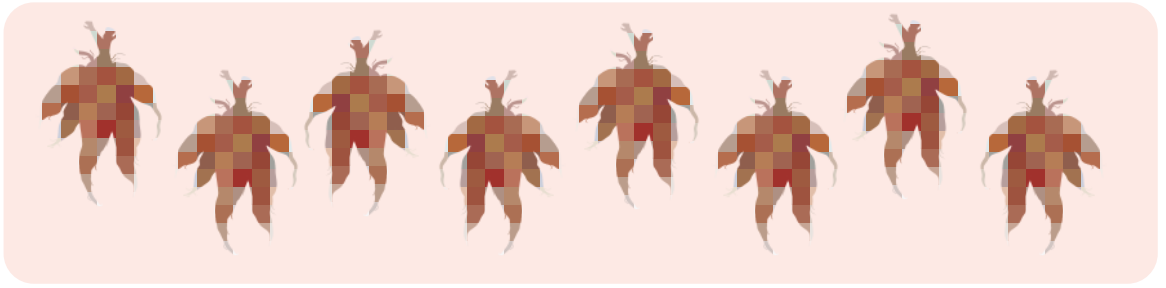
En cifras: _____

D	U

En palabras: _____



d.

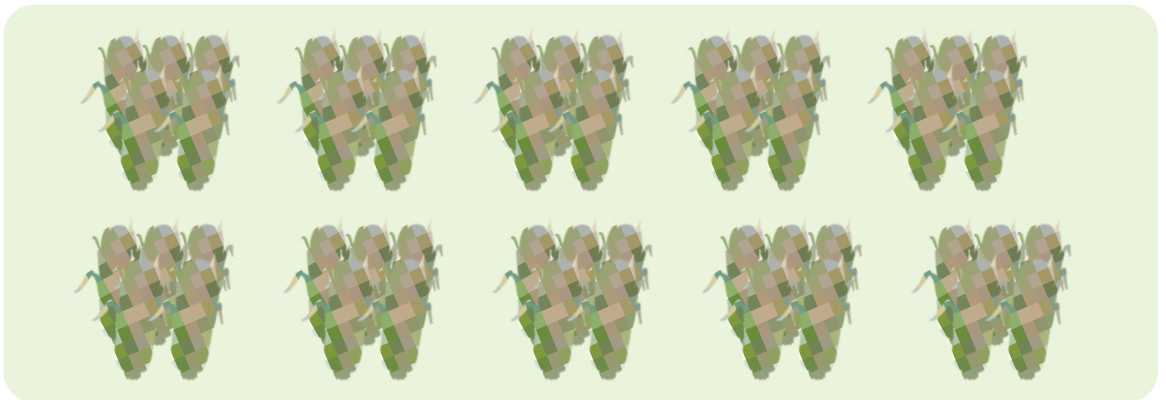


En cifras: _____

En palabras: _____

D	U

e.

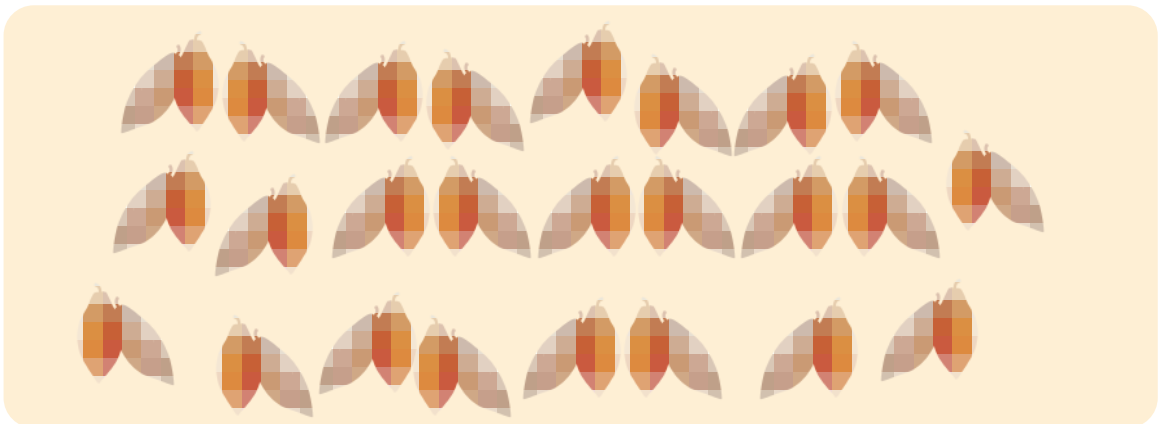


En cifras: _____

En palabras: _____

D	U

f.



En cifras: _____

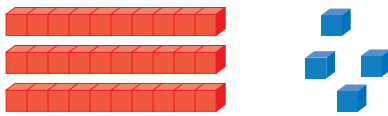
En palabras: _____

D	U



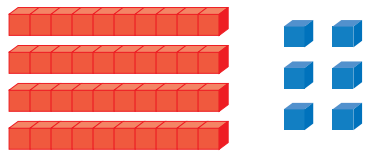


7 **Observo** las cantidades que representó Raúl. Luego, **completo**.



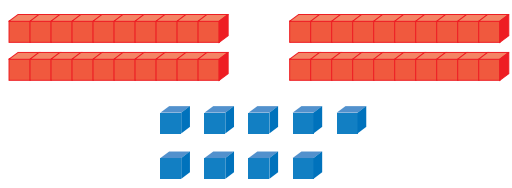
D	U

En palabras: _____



D	U

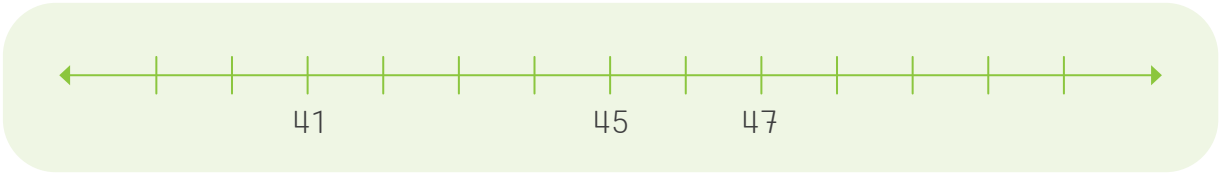
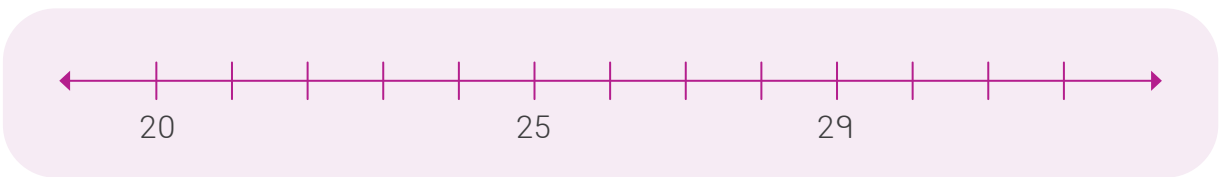
En palabras: _____



D	U

En palabras: _____

8 Algunos números que Raúl escribió se han borrado. **Completamos** las rectas con los números faltantes.



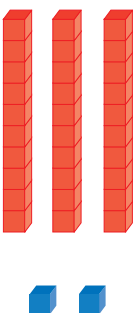


9 **Observamos y completamos** diferentes formas de representar la cantidad de cosecha de café que obtuvo la familia durante los meses de octubre, noviembre y diciembre.

Octubre: 32 kg



En palabras:



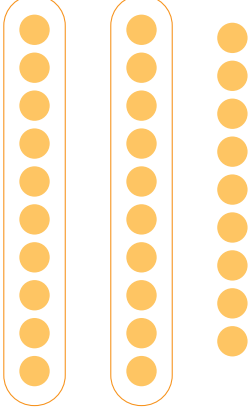
D	U

Noviembre: kg

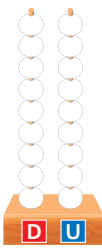


En palabras:

Dibujando la cantidad de cosecha de café para el mes de noviembre.



Diciembre: kg



En palabras:

cuarenta y

nueve

Dibujando la cantidad de cosecha de café para el mes de diciembre.

Dibujando la cantidad de cosecha de café para el mes de diciembre.

Leemos y observamos

Carmela le cuenta a sus abuelos que este año, como sus padres tuvieron una buena cosecha de limones, decidieron llevar algunas jabas a la feria del pueblo. Ella los acompañó y vio que otros campesinos vendían camote, maíz amarillo, caña de azúcar y paltas.



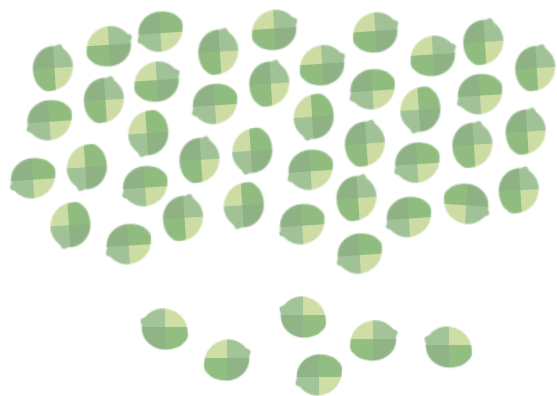
Conversamos

- ¿Qué producto ha sembrado la familia de Carmela?
- ¿Qué otros productos siembran en la comunidad de Carmela?
- ¿Qué producto de la cosecha hay en mayor cantidad?
- ¿Qué producto de la cosecha hay en menor cantidad?



Hacemos

- 1 Ayudo a Carmela a formar grupos de 10 para contar los limones.
Trazo una




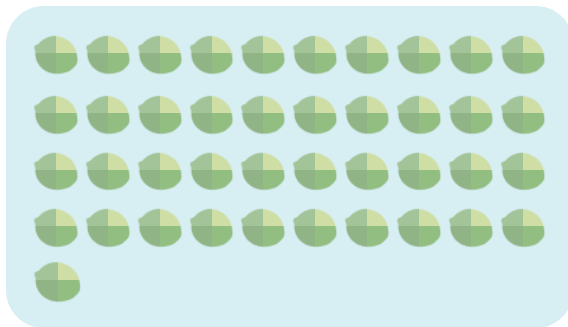
decenas y unidades

$$40 + \text{} = 46$$

Hay



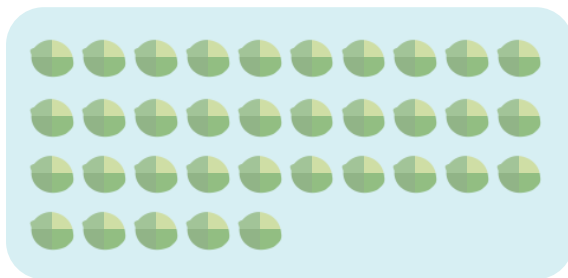
2 Encierro con una , en grupos de 10, los productos de la cosecha. Luego, **completo**.



decenas y unidades

+ =

Hay



decenas y unidades

+ =

Hay

3 Carmela pregunta sus edades a su papá, mamá y abuela, y recibe la siguiente información. **Respondo** las preguntas.

papá



50

mamá



4D + 4U

abuela



80 + 8

- ¿Quién tiene más edad? _____
- ¿Quién tiene menos edad? _____
- ¿Cuántas decenas hay en la edad del padre? _____
- ¿Cuántas decenas más hay en la edad de la abuela que en la de la mamá? _____



4 **Pinto** el círculo según las expresiones de cada integrante de la familia López.

Tengo 3 decenas y 2 unidades de sacos con limones.

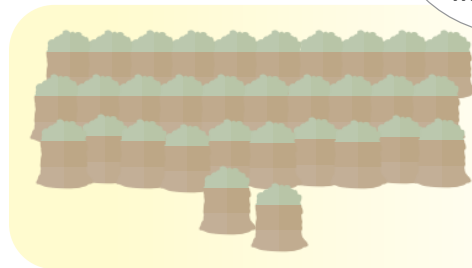


20 + 3

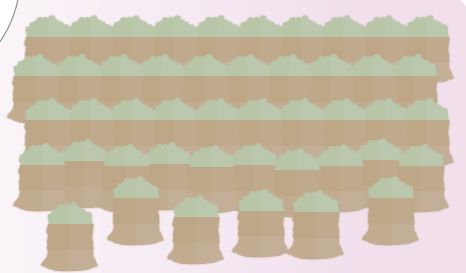


30 + 2





Tengo cuarenta y seis sacos con limones.



4D + 6U



6U + 4U

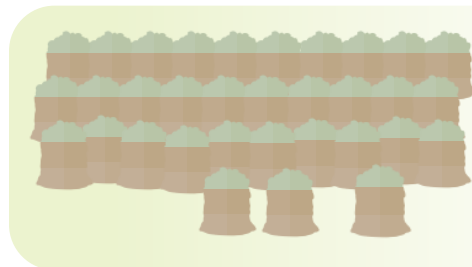


33



93

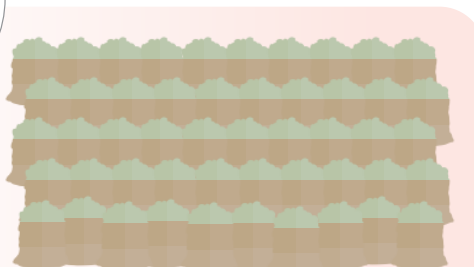
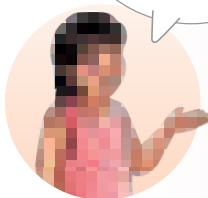




Tengo treinta y tres sacos con limones.



Tengo 5 decenas de sacos con limones.



Cincuenta y cuatro



Cincuenta





5 **Observo** la recta numérica y **descompongo** los números que señaló Carmela con un punto azul.



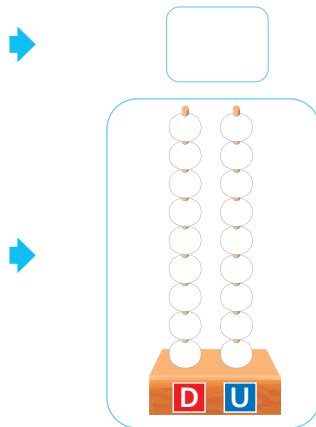
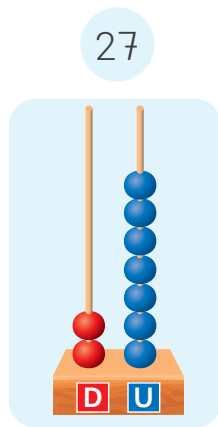
D y U D y U D y U



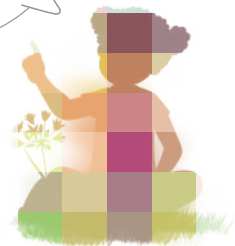
D y U D y U D y U

6 **Escribo** el número. Luego, **pinto** y **completo** los ábacos.

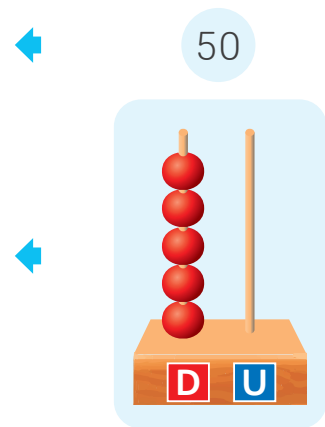
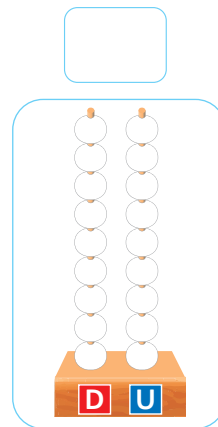
a. El número posterior



28 es el número posterior a 27 porque tiene 1 unidad más.



b. El número anterior



7 **Observo** la imagen. ¿Quién ha ahorrado la mayor cantidad de dinero?



a. **Represento** ambas cantidades con regletas. Después, **dibujó** mi representación en la tabla.

37	47

b. **Observo** mi representación y **respondo**.

- ¿Cuántas decenas tiene el número 37? _____
- ¿Cuántas decenas tiene el número 47? _____

c. **Escribo** la expresión **mayor que** o **menor que**.

37 es _____ 47

d. **Escribo** el símbolo $>$ o $<$.

37 _____ 47

Respondo: _____


Para comparar cantidades, también podemos usar los símbolos:

$<$ ➔ **menor que** $>$ ➔ **mayor que**
 $=$ ➔ **igual que**






8 **Leo** el diálogo. Luego, **ordeno** las cantidades mencionadas según sea el caso.



En el mes de octubre se vendieron 25, 37 y 46 sacos de limón.

Maribel

De menor a mayor

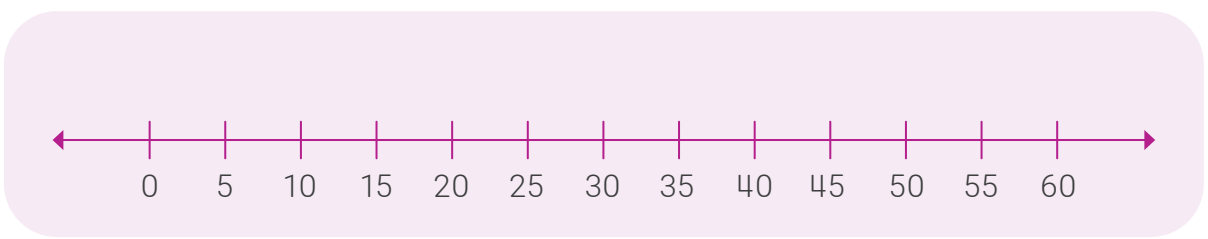


En el mes de noviembre se vendieron 17, 39 y 50 sacos de limón.


Jesús

De mayor a menor

- **Ubico** en la recta numérica las cantidades mencionadas por Maribel y Jesús.




9 **Leo** el diálogo y, luego, **escribo** el número que representa la cosecha obtenida por Luisa y Carlos durante el mes.



En este mes la cosecha fue mayor que 48 kg y menor que 50 kg.

Luisa



El mes pasado la cosecha fue menor que 39 kg y mayor que 37 kg.

Carlos

a. La cosecha fue de

D	U

b. La cosecha fue de

D	U

¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 **Elaboro** tarjetas con las edades de mi papá, mamá, hermanas o hermanos.

Mamá: _____

Edad: _____

- 2 **Ordeno y pego** las tarjetas de menor a mayor edad.

Respondo.

- ¿Quién tiene la mayor edad? _____
- ¿Quién tiene la menor edad? _____
- ¿Conozco a alguien que tenga tantos años como yo? **Escribo** su nombre y edad.

- 3 Teniendo en cuenta las edades de mi familia, **completo** la siguiente tabla:

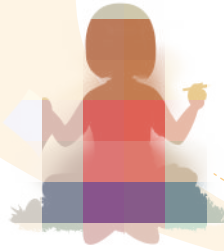
Nombre / parentesco	Edad		Descomposición aditiva	En palabras
	D	U		



En la comunidad

- 4 **Pregunto** a 5 personas de mi comunidad sus edades y las **ordeno** de mayor a menor.
- 5 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Lo logramos! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.

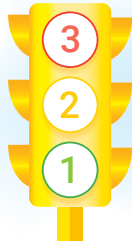


1 Pinto el círculo del semáforo según el color que refleja mi aprendizaje.

Lo entiendo y puedo explicarlo. **1**

Tengo algunas dudas. **2**

Necesito reforzar lo trabajado. **3**



Uso cuantificadores: *muchos, pocos, todos, algunos, ninguno.*



Comparo colecciones de objetos con las expresiones *más que, menos que o tantos como..*



Represento, descompongo y ordeno cantidades hasta 50.



2 Completo el organizador para reflexionar sobre mi aprendizaje.

¿Qué he aprendido?

¿Cómo lo he aprendido?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

“Cada logro comienza con la decisión de intentarlo”.


Gail Devers



¿Qué aprendimos en esta unidad?



Aplicaremos todo lo aprendido en la unidad. Desarrollaremos varias actividades para elaborar un afiche sobre la agricultura de nuestra comunidad. ¡Manos a la obra!

- 1 En la mitad de una hoja A4, **realizo** lo siguiente: 
 - a. En el lado derecho de la hoja, **dibujo** un fruto o vegetal de mi comunidad.
 - b. En el lado izquierdo de la hoja, **dibujo** un integrante de mi familia con otro cultivo de mi departamento o comunidad en su mano derecha.
 - c. Estos dibujos los **pego** en mi afiche y **nombro** el cultivo.
- 2 **Pregunto** a mis padres sobre las cosechas.
 - a. ¿Qué frutas o verduras cosechan? ¿Cuántos kg cosechan de cada uno? **Escojo** 3 productos y los **ordeno** de mayor a menor cantidad. Luego, **elaboro** tarjetas con mis respuestas y las **pego** en mi afiche con el título “La cosecha de mi familia”.

Dibujo el producto 1.

Dibujo el producto 2.

Dibujo el producto 3.



b. **Completo** cada tabla de acuerdo con lo indicado.

1. ^{er} cultivo: _____	
En cifras	En palabras

2. ^o cultivo: _____	
En el ábaco	Descomposición aditiva
	

3. ^{er} cultivo: _____	
Con regletas	Formando grupos de 10

- **Reproduzco** estas tablas en una hoja; luego, las **pego** en mi afiche.



- c. **Elaboro**, en hojas cuadriculadas, un calendario para cada cultivo. Luego, lo **pego** en mi afiche. ¿En qué mes del año se inicia la siembra del cultivo 1?

Mes:						
L	M	M	J	V	S	D

Pinto.

- De azul, el día que se inicia la siembra.
- De verde, el número anterior a 23 y de amarillo, el posterior.

¿En qué mes del año se inicia la cosecha del cultivo 2?

Mes:						
L	M	M	J	V	S	D

Pinto.

- De amarillo, los números que se encuentran entre el 15 y 21.
- De anaranjado, los números mayores que 10 cuya cifra de las unidades es 5.

¿En qué mes del año se inicia la cosecha del cultivo 3?

Mes:						
L	M	M	J	V	S	D

Pinto.

- De verde, los números que tienen 2 decenas.
- De amarillo, los números que tienen 1 decena.

3 Describo: ¿cómo se prepara la tierra para la siembra?



Esta descripción también debe estar en tu afiche.



4 **Observo** el gráfico y **trazo** con flechas el recorrido.

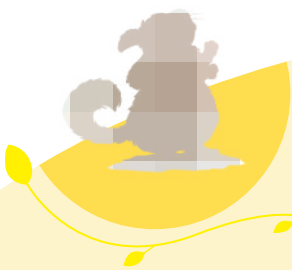


a. **Expreso** con números y flechas el trayecto.

- Desde la casa comunal hacia la ferretería.

- Desde la tienda de fertilizantes hacia la casa comunal, pasando por el mercado.

b. Ahora **armo** el afiche con todas las actividades efectuadas. Lo **decoro** y **comparto** mi trabajo con mis compañeras y compañeros.



Compartir con tus compañeras y compañeros lo que aprendiste en esta unidad te ayudará a reforzar tus aprendizajes.

Conocemos la ganadería de nuestras comunidades



Conversamos

- ¿Qué observamos en la imagen? Según el mapa, ¿en qué departamento vive esta familia?
- ¿De qué colores son los toros y las vacas que están siendo alimentados? ¿Podemos formar una secuencia con estos colores?
- ¿Cómo podemos determinar cuántas vacas menos que toros hay?
- ¿Creemos que criar vacas y toros les dará beneficios a la familia?, ¿cuáles?

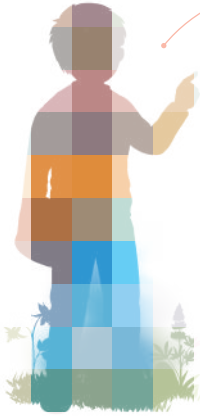
- La ganadería en el departamento de Puno se está potenciando gracias al apoyo del Minagri (Ministerio de Agricultura), a través del proyecto de transferencia tecnológica y la asistencia sanitaria en la ganadería.



Nuestro reto será...

Decorar nuestro ambiente de trabajo usando diversos patrones.

Creamos patrones de repetición en la comunidad



¿Qué aprenderemos?

- Resolver problemas identificando y describiendo elementos o patrones que se repiten hasta con dos criterios, para continuar, completar o crear secuencias.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Paco visita la feria agropecuaria realizada en la ciudad de Cupi, provincia de Melgar, en el departamento de Puno, y observa la variedad de ovejas en exposición: cada una tiene un lazo que la distingue. Si a una de ellas se le cayó el lazo, ¿cómo ayudarías a Paco a saber qué lazo le corresponde a esa oveja?



Conversamos

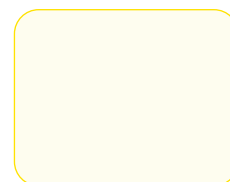


- ¿Todos los lazos tienen la misma forma, el mismo tamaño o el mismo color?
- ¿De qué colores son los lazos que llevan las ovejas?
- ¿Qué sucede con estos colores? ¿Tendrán un patrón?, ¿por qué?



Hacemos

- 1 **Observamos** los lazos que llevan las ovejas. ¿En qué se diferencian?



- a. ¿Todos los lazos tienen el mismo color? **Escribimos** el nombre del color en los casilleros.

rojo				
------	--	--	--	--

- b. ¿Cambia la forma de los lazos?
Pintamos la respuesta.

 Sí

 No


- c. ¿Qué otro cambio se aprecia en el lazo? **Detallamos** cómo es ese cambio.

- d. **Describimos** el patrón de repetición para saber qué lazo le corresponde a la quinta oveja.

- e. **Representamos** con círculos hechos de papel de color el patrón de repetición.

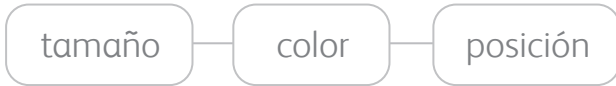
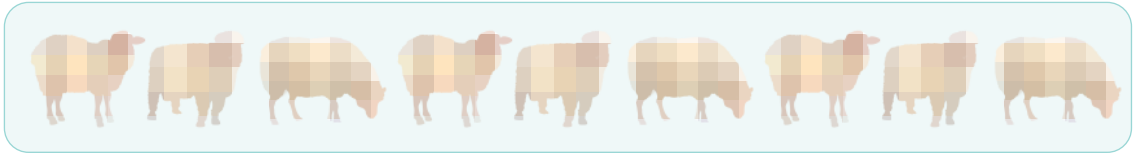
- f. **Dibujamos** el lazo que continúa y **explicamos** a nuestras compañeras y nuestros compañeros de aula cómo encontramos el patrón de repetición.



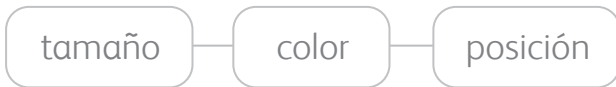
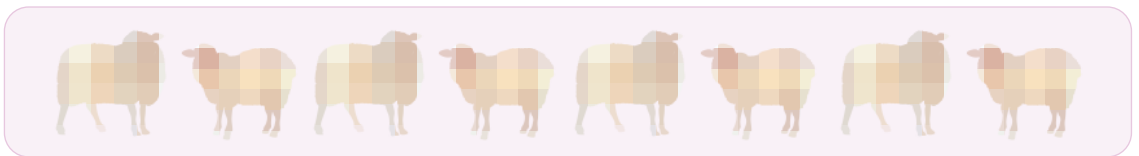
2 **Encerramos** con una  el patrón de repetición que se usó al ordenar las ovejas para la exposición. Luego, **pintamos** el criterio o los criterios utilizados.



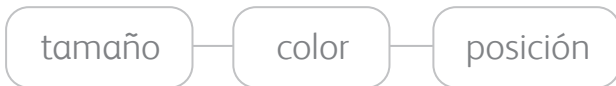
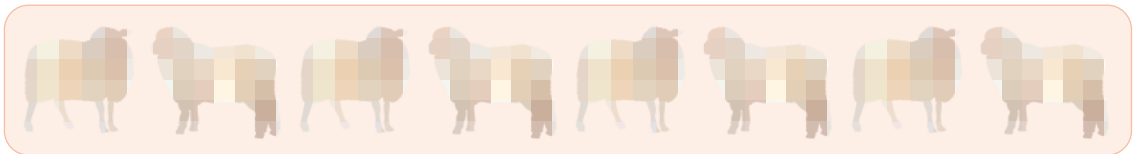
a.



b.



c.



3 **Creamos** una secuencia usando dos criterios.

a. **Explicamos** los criterios utilizados.

b. **Dibujamos** el núcleo de repetición que hemos considerado.

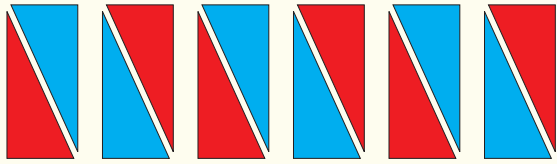


4

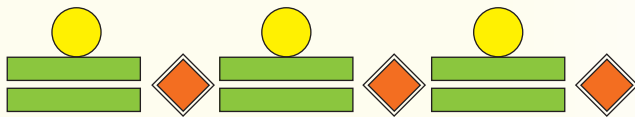
Las ovejas son presentadas en la feria con mantas de diversos diseños y colores. **Observamos** y **completamos** los diseños.



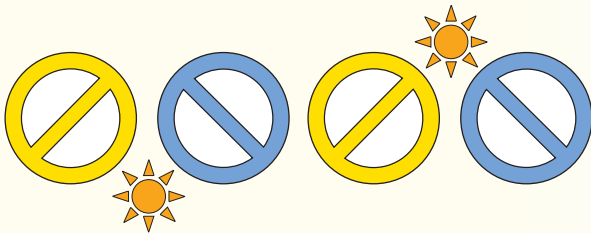
a.



b.



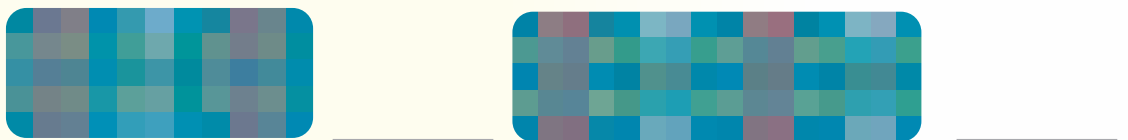
c.



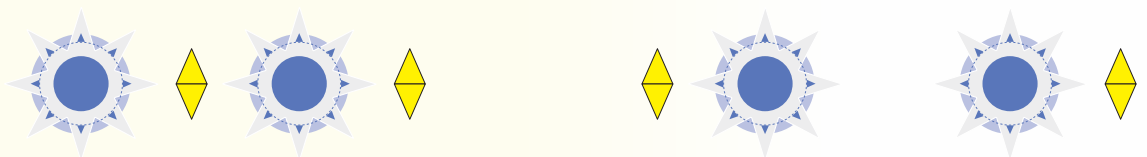
d.



e.



f.



5 **Marcamos** con un visto  la expresión que representa cada diseño.



a.



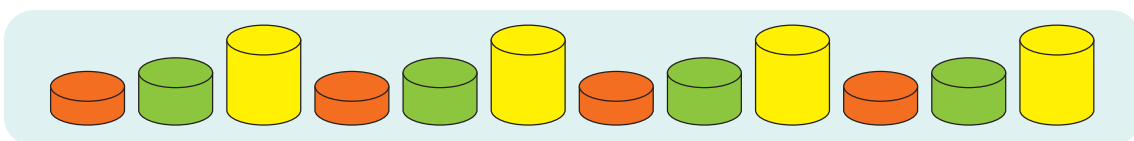
abababab

abbabbabbabb

abaaabaabaaa

abcabcabcabc

b.



abababab

abbabbabbabb

aabaabaabaab

abcabcabcabc

6 **Creamos** un diseño con dos criterios para una manta.

a. **Encerramos** con una  el núcleo de repetición del diseño.

b. **Describimos** los criterios que generan la formación del diseño.

c. **Respondemos:** ¿de qué otra forma podemos representar el diseño creado?

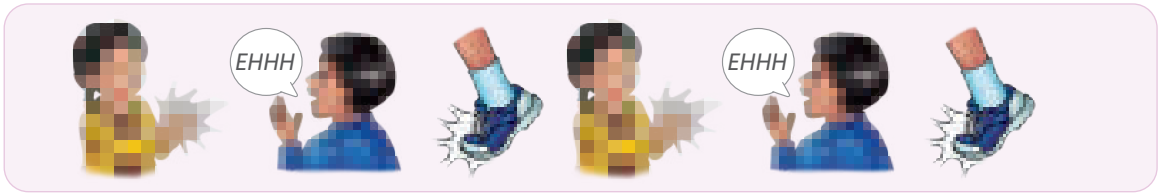
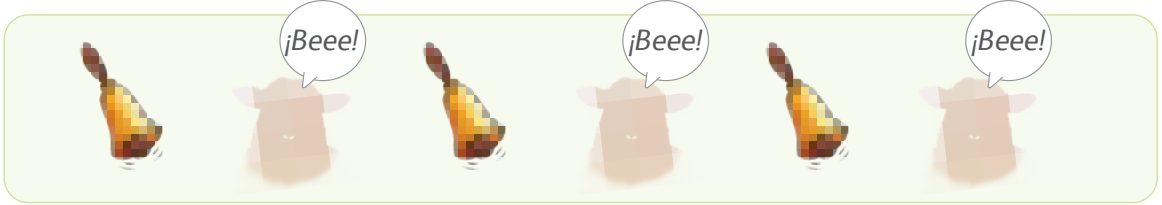


7

Paco escuchó en la feria algunos sonidos que llamaron su atención y creó algunas secuencias. **Imito** los sonidos y luego **efectúo** lo que se indica.



a. **Encierro** con una  el núcleo de repetición.




b. **Completo** la secuencia de sonidos y **pego** las imágenes que se encuentran en la página **285**.



• **Represento** mediante letras la secuencia de sonidos.

• **Anoto** el patrón de repetición de la secuencia.



- 8 En la feria se realizó la presentación de varias danzas típicas del departamento. Paco anotó la secuencia de movimientos que realizaron los bailarines. **Encierro** con una  el núcleo de repetición y **completo** la secuencia recortando las imágenes del final de la página 285.



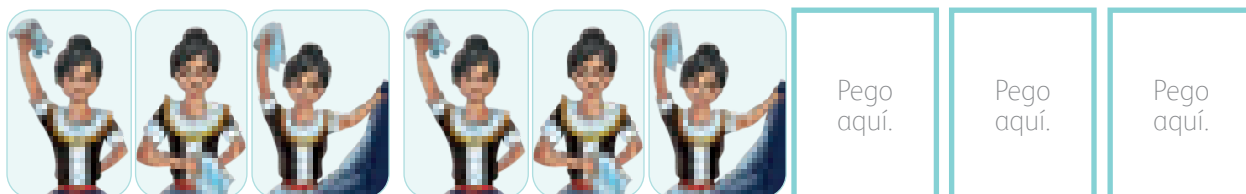
- ¿Cuál es núcleo de repetición de la secuencia formada?



Toda **secuencia gráfica** está formada por figuras ordenadas según un núcleo de repetición.



- ¿Cuál es núcleo de repetición de la secuencia formada?

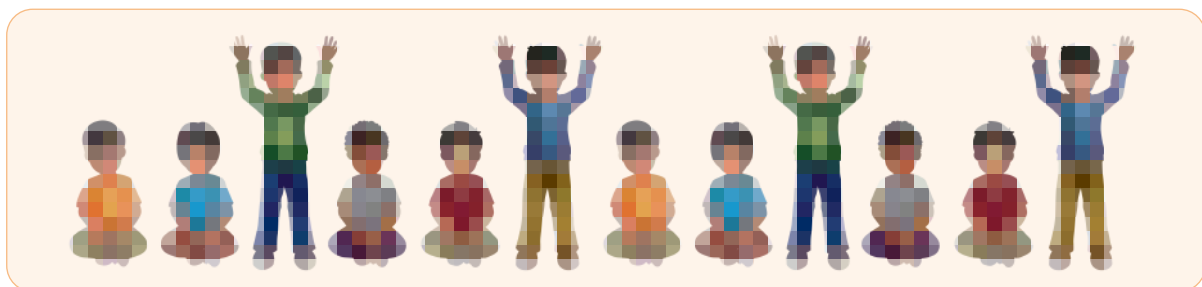


- **Explico** a mis compañeras o compañeros cómo identifiqué el núcleo de repetición de cada secuencia.



9 Creamos secuencias de movimientos y **describimos** el núcleo de repetición empleado.

10 Algunos niños que visitaron la feria se agruparon para jugar sentándose como se observa en la imagen. **Identifico** con el subrayado el patrón que se repite en la secuencia.



- a. Niño sentado con polo anaranjado - niño sentado con polo azul - niño parado con chompa verde - niño sentado con polo plomo - niño sentado con polo rojo - niño parado con chompa azul.
- b. Niño sentado con polo blanco - niño sentado con polo azul - niño parado con chompa roja - niño sentado con polo blanco.

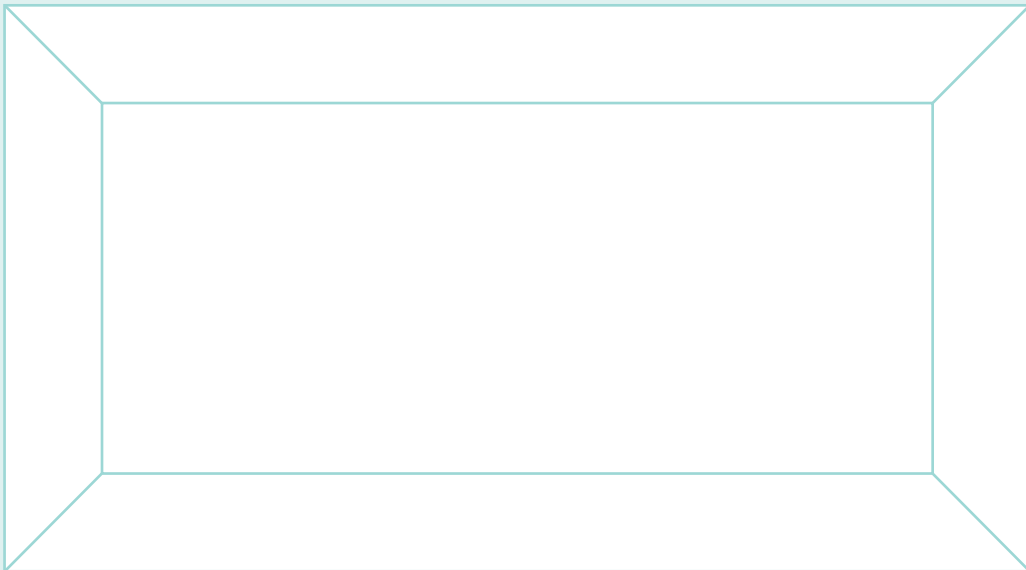


¿Cómo aplicamos lo aprendido?



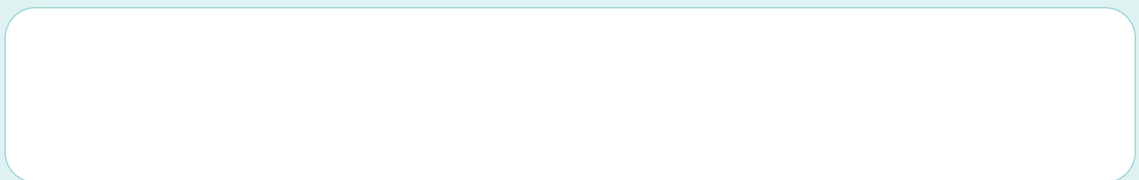
En la familia

- 1 **Escojo** figuras de diferentes tamaños, formas o colores. En una hoja A4 de color, **trazo** el marco de una fotografía familiar.
- 2 **Respondo.**
 - a. ¿Qué clase de diseño necesito para el marco?
 - b. ¿Cuál es su núcleo de repetición?
 - c. ¿Qué criterios de formación aplico?
- 3 **Elaboro** una secuencia para el marco.



En la comunidad

- 4 **Recorro** mi comunidad y **observo** patrones en las plantas y en los cercos, entre otros. Los **dibujo**.



- 5 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Lo logramos! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



1 **Coloreo** la barra que refleja mejor mi aprendizaje en esta actividad.

Lo entiendo y puedo explicarlo.



Necesito reforzar lo trabajado.



Identifico elementos con dos criterios que se repiten en una secuencia.



Continúo una secuencia según un patrón de repetición.



Creo secuencias teniendo en cuenta el patrón de repetición con dos criterios.



2 ¿En qué situaciones usamos lo que aprendimos? **Dibujo** o **describo**.

Compartir lo aprendido te ayuda a reforzar tus aprendizajes.



Sumamos y restamos el ganado vacuno de nuestras comunidades

¿Qué aprenderemos?

- Resolver problemas juntando, separando, agregando, quitando y comparando cantidades con operaciones de adición o sustracción.
- Expresar con números y palabras la centena como nueva unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, y el valor posicional de una cifra en números de tres cifras.
- Expresar con lenguaje numérico la propiedad conmutativa de la adición.
- Medir el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

En la feria del valle de Tambo, Arequipa, se presentaron los mejores ejemplares de la ganadería del departamento. María presentó 26 cabezas de ganado y otro ganadero presentó 12 cabezas. ¿Cómo ayudarías a María a conocer cuántas cabezas de ganado hay en total?



Conversamos

- ¿Cuántas cabezas de ganado trajo María a la feria?
- ¿El segundo ganadero trajo más o menos cabezas de ganado que María?
- ¿Qué operación se debe realizar para conocer el total de cabezas de ganado?





Hacemos

- 1 **Represento** con material base diez las cantidades de cabezas de ganado de cada ganadero.



María	Ganadero

- a. **Completo** el esquema.

Total	
¿ _____ ?	
_____	_____
María	Ganadero

- b. **Pinto** el cuadro que indica la operación que debo realizar para determinar el total de ganado.

adición

sustracción

- c. **Efectúo** la operación de dos maneras diferentes.

En el tablero posicional

D	U

Por descomposición

$$26 = 20 + 6$$

$$12 = 10 + 2$$

	+		=	
--	---	--	---	--

Respondo: en total hay cabezas de ganado.



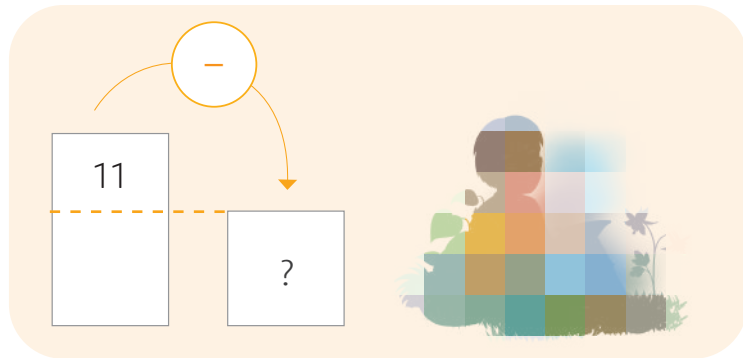
2 **Leo:** si María vendió 11 ejemplares de las 26 cabezas de ganado que tenía, ¿cuántas cabezas de ganado tiene ahora?



a. **Represento** con material base diez.

Cabezas de ganado de María

b. **Completo** el esquema con los datos del problema.



c. **Coloreo** el cuadro que indica la operación que debo efectuar para determinar cuánto ganado tiene ahora María.

adición

sustracción

d. **Efectúo** la operación de dos maneras diferentes.

En el tablero posicional

D	U	○

Por descomposición

$$\begin{array}{r}
 26 = 20 + 6 \\
 11 = 10 + 1
 \end{array}$$

○ -

=+

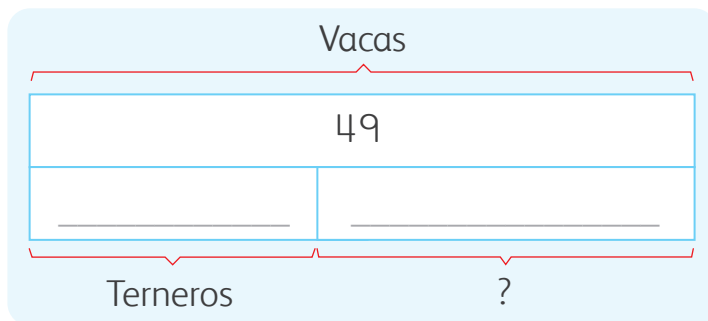
Respondo: ahora María tiene cabezas de ganado en total.

e. **Explico** a mis compañeras y compañeros de aula cómo calculé la respuesta.

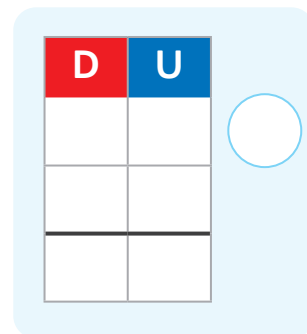


3 **Leo:** en la feria, María cuenta 49 vacas y 14 terneros que fueron llevados para ser vendidos. ¿Cuántas vacas más que terneros hay en la feria?

a. **Represento** con un esquema.



b. **Opero.**



c. **Utilizo** diferentes estrategias para efectuar las operaciones.

Con material base diez	Por descomposición

Respondo: hay vacas más que terneros.

4 **Leo:** María gastó S/ 36 para comprar alimento destinado al ganado en exposición. Después, gastó S/ 13 en la segunda compra del mismo alimento. ¿Cuánto fue su gasto total?

a. **Elaboro** un esquema para representar la situación.



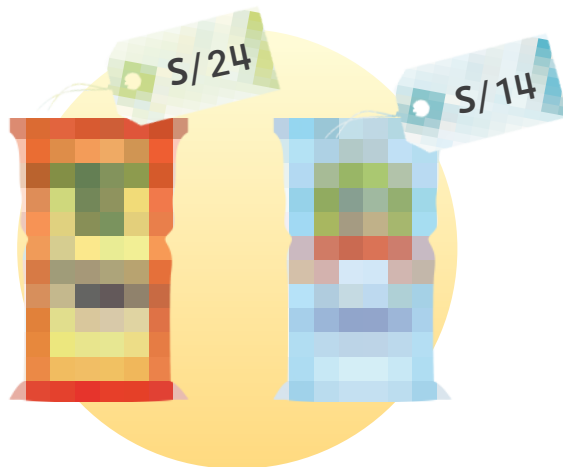
b. **Empleo** diferentes estrategias para efectuar las operaciones.



Represento con billetes y monedas	Represento en el tablero	Por descomposición
-----------------------------------	--------------------------	--------------------

Respondo: _____

- 5 María y José compraron una bolsa de cada producto. Cada uno calculó el total de distinta manera. ¿Gastaron igual? **Observo** los precios de los productos.



- **Completo** los esquemas.

María sumó así:

$$\square + \square = \square$$

José sumó así:

$$\square + \square = \square$$

María y José gastaron lo mismo porque...

$$\square + \square = \square + \square$$

En la adición se cumple la propiedad conmutativa: "Si cambiamos el orden de los sumandos, la suma no cambia".





6 Los ganaderos anotaron sus ventas de diferentes maneras. **Relaciono** los carteles con el resultado de la adición.

12 + 23	35	39 + 10
15 + 13	49	23 + 12
10 + 39	28	13 + 15

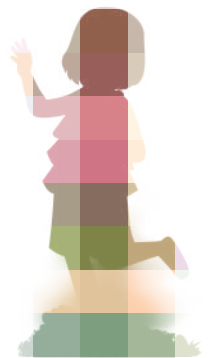
a. **Respondo** las preguntas.

- ¿Qué observo?

- ¿Cómo se relacionan los carteles de la derecha con los del lado izquierdo?

b. **Escribo** dos expresiones donde se evidencia la propiedad conmutativa.

$\boxed{} + \boxed{} = 78 = \boxed{} + \boxed{}$

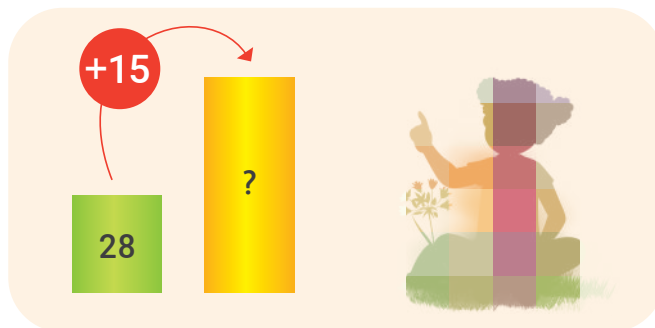


7

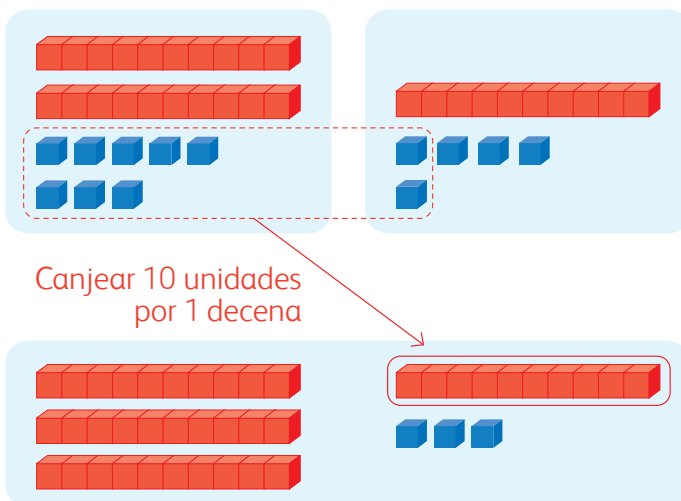
Leemos: a la feria ganadera de la comunidad arequipeña asistieron 28 ganaderos el día lunes y 15 ganaderos más al día siguiente. ¿Cuántos ganaderos asistieron el martes?



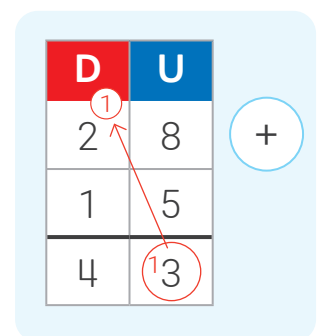
a. Elaboramos un esquema para representar la situación.



b. Representamos la operación con material base diez.



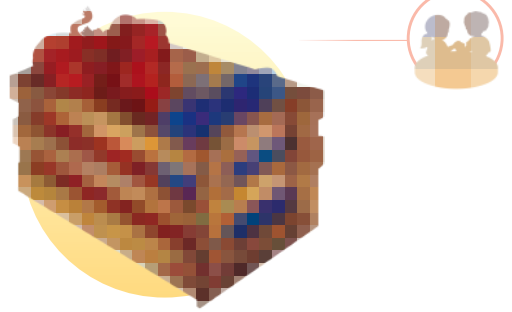
c. Operamos en el tablero posicional.



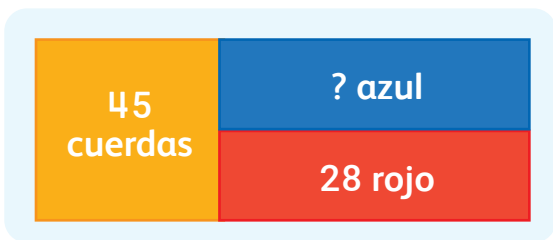
Respondemos: _____



8 **Leemos:** para exponer el ganado en la feria agropecuaria, los ganaderos utilizan cuerdas de colores. María tiene una caja con 45 cuerdas; 28 son de color rojo y el resto son de color azul. ¿Cuántas cuerdas son azules?

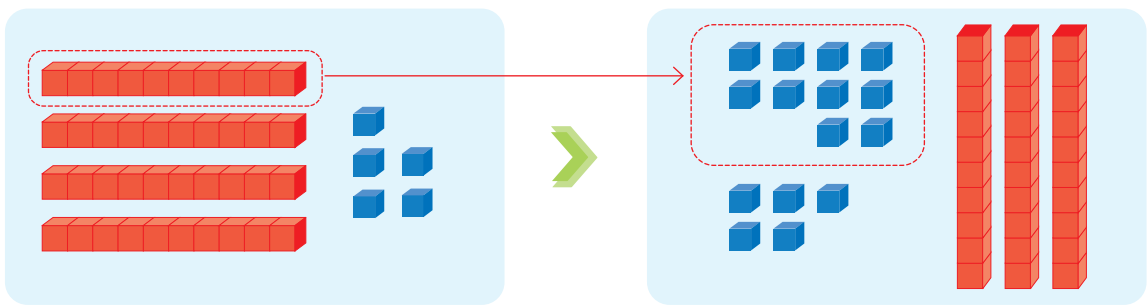


a. **Elaboramos** un esquema.



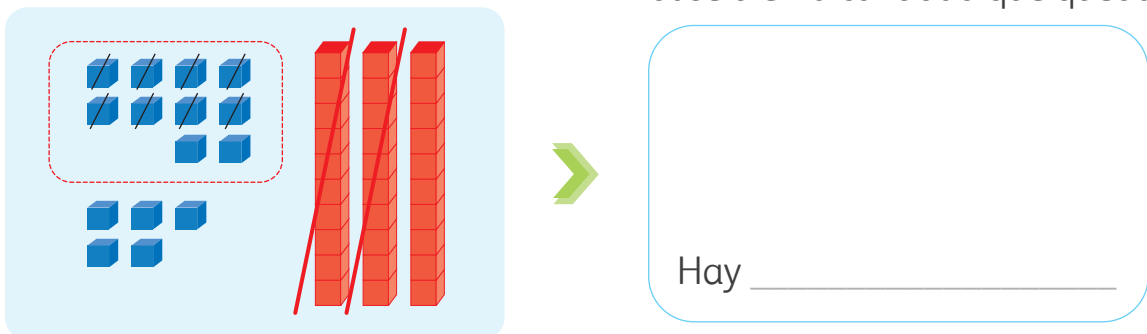
Si la suma de las unidades es 10 o más, se debe canjear por una decena.
10 unidades = 1D

b. **Representamos** lo que tiene Augusto con material base diez. Luego, **canjeamos** una decena por 10 unidades.



• **Quitamos** 28.

• **Representamos** con material base diez la cantidad que queda.



c. **Efectuamos** la operación.

$$\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$$

9 **Leo:** la mamá de Augusto ha decidido preparar una rica sopa de plátano verde para compartirla en la feria con sus 23 vecinos ganaderos de la comunidad de Bagua Grande, en Amazonas. Si solo tiene 18 platos para servir la sopa, ¿cuántos platos le faltan?



a. **Respondo** las preguntas en mi cuaderno.

- ¿Qué está preparando la mamá de Augusto?
- ¿Cuántos platos de sopa debe preparar?
- ¿Qué operación debo aplicar para saber cuántos platos le faltan?

b. **Represento** con material base diez los platos de sopa que la mamá debe preparar y los que tiene para servir.

c. **Calculo.**

D	U	-

d. **Respondo.**

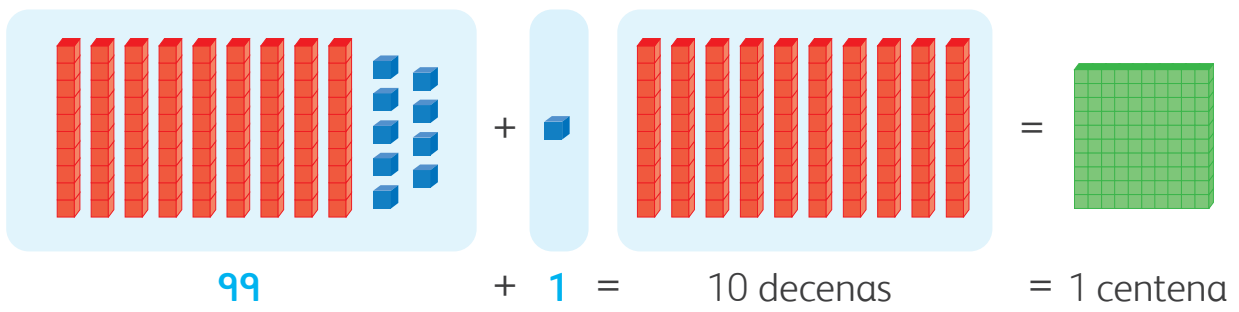


10 **Observamos** la imagen.
¿Cuántas cuerdas tiene Manuel?



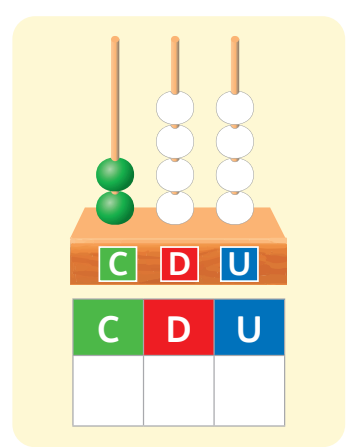
Una cuerda más y completo 10 unidades.

a. Calculamos con material base diez.

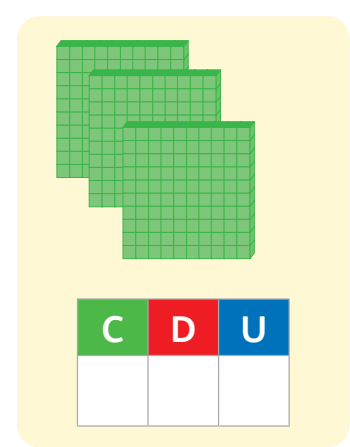


Respondemos: Manuel tiene 100 cuerdas.

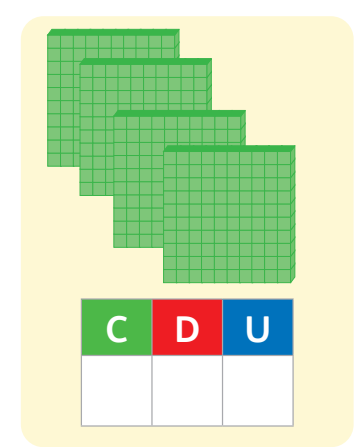
b. Anotamos el número que se representa en cada caso.



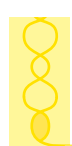
En palabras:



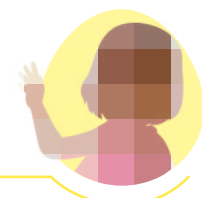
En palabras:



En palabras:



Equivalencias:
1 centena = 10 decenas = 100 unidades

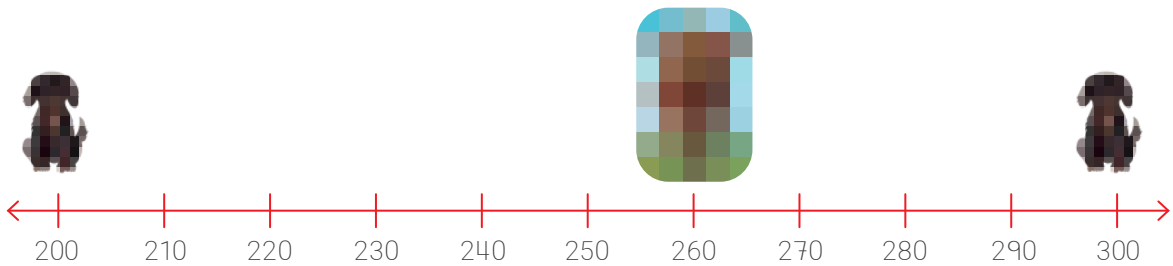


- 11 **Ayudamos** a Augusto a leer las cantidades de ganado vacuno amazónico y **completamos** la tabla.



Cantidad de ganado	Descomposición	Se lee
536		
	$4D + 6C + 5U$	
		trescientos doce
	$2C + 4U + 7D$	

- 12 **Observamos** en la recta numérica dónde se ha ubicado cada uno de los animales. Luego, **respondemos**.

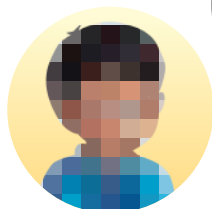


a. ¿En qué números de la recta se encuentran ubicados los perros?

b. ¿En qué número de la recta se encuentra ubicada la vaca?

c. ¿La vaca se encuentra más cerca de 200 o de 300?

- 13 **Pintamos** el casillero correcto, según lo que dice Augusto.

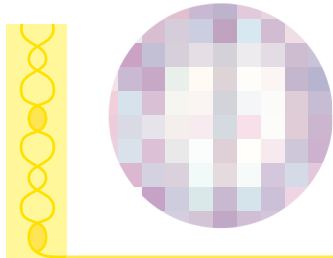


Mi casa está cerca de los 700 m.

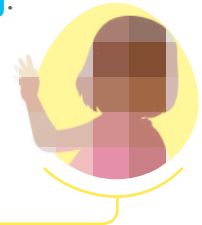
560	
660	
760	



14 **Leo:** en la comunidad de Bagua Grande, las actividades para el cuidado del ganado empiezan muy temprano. Augusto debe llevar el ganado al campo a las 6:00 a. m. ¿Qué hora marca el reloj? ¿Llegará a tiempo?



Para medir el tiempo se usa **el reloj**. La manecilla más corta se llama **horario** y marca las horas. La manecilla más larga, o **minutero**, señala los minutos.

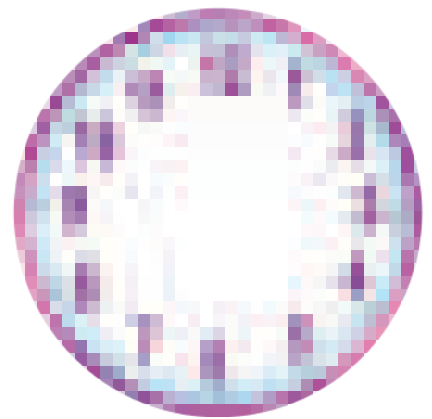
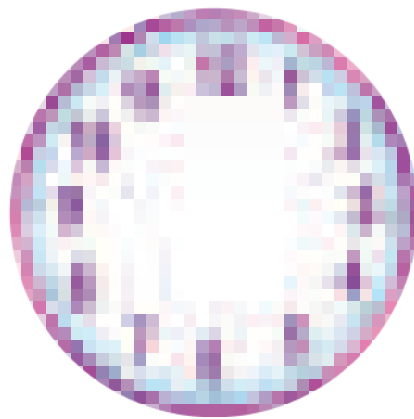
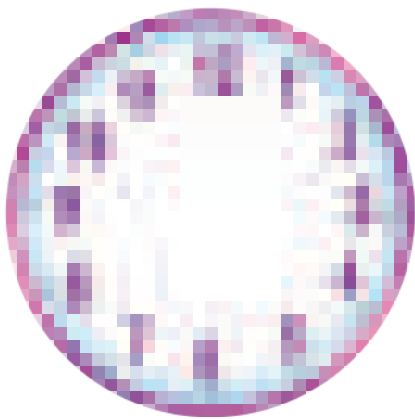


a. Examino el reloj y respondo.

- ¿Cuántas horas marca el **horario**? _____
- ¿Dónde se encuentra el **minutero**? _____
- **Escribo** la hora que señala.

Respondo: Augusto _____

15 **Dibujo** las agujas del reloj según las horas que se indican.



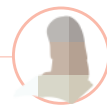
12:00

7:15

3:30



16 Leo el horario de Augusto.



Planes de Augusto para la semana

Lunes : limpiar los depósitos de agua de 6:00 a. m. a 7:00 a. m.

Martes : asear el almacén.

Miércoles : almorzar con mi abuelita a la 1:00 p. m.

Jueves : ir a la casa comunal.

Viernes : pastorear a las ovejas desde las 2:00 p. m. hasta las 5:00 p. m.

Sábado : ordeñar las vacas desde las 9:00 a. m. hasta las 11:00 a. m.

Domingo : almorzar en familia.

a. **Observo** el horario y **completo** empleando las expresiones **antes que** y **después que**.

- Augusto debe limpiar los depósitos de agua _____ asear el almacén.
- Ir a la casa comunal es una actividad que debe llevar a cabo _____ visite a su abuelita.
- Ordeñar las vacas es una actividad que debe efectuar _____ almuerce en familia.

b. **Pinto** la respuesta según el horario de Augusto.

- Si hoy debe limpiar el almacén, ¿qué día fue ayer?

miércoles

martes

lunes

domingo

- Hoy almuerza con su abuelita, entonces mañana es...

miércoles

jueves

lunes

martes

- Si mañana debe visitar la casa comunal, ¿qué día es hoy?

miércoles

martes

lunes

jueves

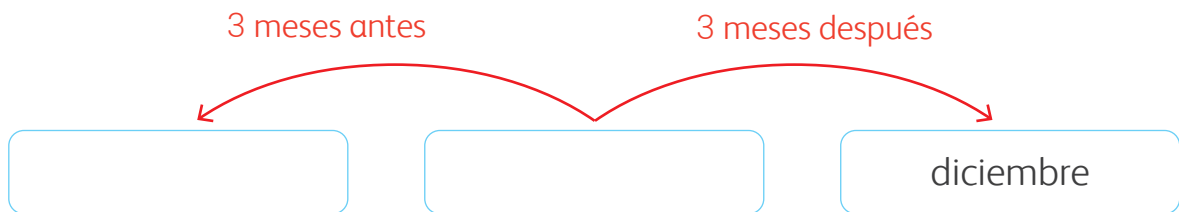
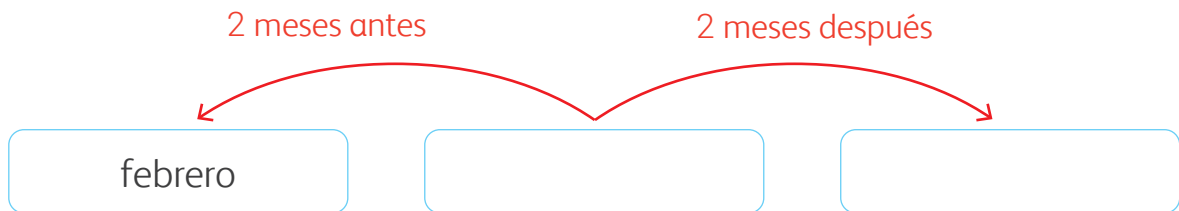
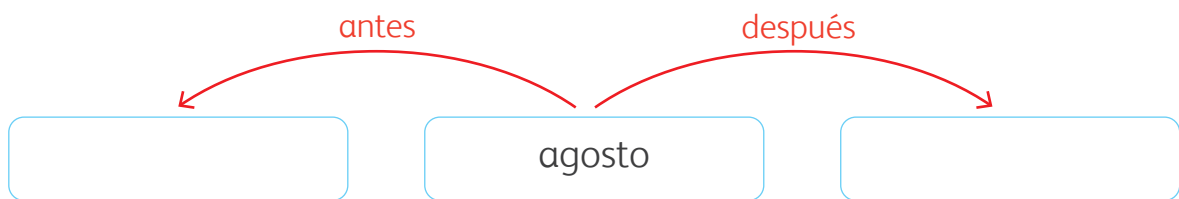


c. **Completo** las horas que dedica a la tarea asignada.

- ¿Cuántas horas tarda en ordeñar las vacas?

- ¿Cuánto tiempo se demora en limpiar los depósitos?

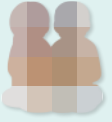
d. **Observo** el calendario del año. Luego, **completo** las expresiones.



- ¿En qué mes se celebra el aniversario de mi comunidad? _____
- Séptimo mes del año: _____
- Es el duodécimo mes del año: _____
- Mes en que se inician las clases: _____



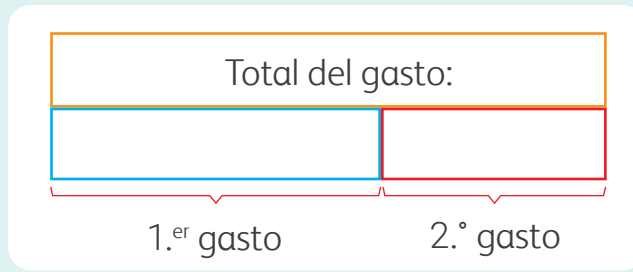
¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 **Redacto** una situación que incluya los gastos en la compra de alimentos o medicamentos para el ganado que mi familia cría.

- a. **Completo** el esquema.



- b. **Utilizo** diferentes estrategias para efectuar las operaciones.

Con billetes y monedas	En el tablero	Por descomposición
------------------------	---------------	--------------------

Respondo: _____



En la comunidad

- 2 **Pregunto** a un vecino sobre los gastos realizados diariamente durante una semana en la alimentación o medicación de su ganado. Le **explico** cuál fue su gasto total en la semana y cómo lo calculé.
 - a. **Elaboro** un esquema.
 - b. **Represento** las cantidades y **calculo** el gasto total.
 - c. **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



1 Pinto uno de los círculos del semáforo según el color que refleja mi aprendizaje.

Lo entiendo y puedo explicarlo. **1** Tengo algunas dudas. **2** Necesito reforzar lo trabajado. **3**



Establezco relaciones para sumar y restar, con y sin canje.



Aplico la propiedad conmutativa de la adición.



Aproximo números a la centena.



Empleo procedimientos al resolver problemas que implican medir el tiempo.



2 Completo el organizador para reflexionar sobre mi aprendizaje.

¿Qué he aprendido?

¿Cómo lo he aprendido?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

Cada dificultad que encuentres es un aprendizaje para avanzar hacia tus metas.



¿Qué aprendimos en esta unidad?



En esta unidad obtuvimos muchos aprendizajes. Llegó el momento de demostrarlos. Para ello, decoraremos nuestra aula con patrones al elaborar unas cadenetas. ¡Trabajemos con entusiasmo y asumamos nuestros retos!

1 ¿Qué materiales usaremos?

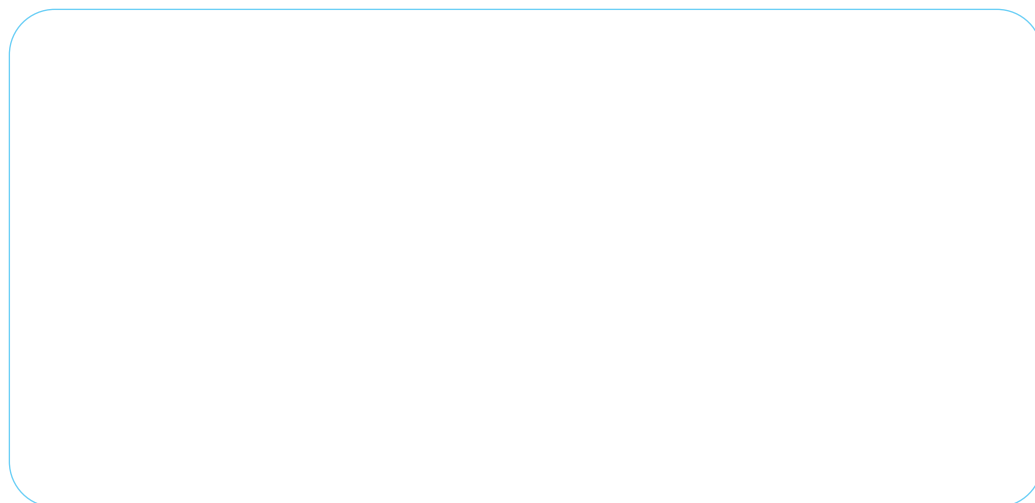
Consigo hojas de colores, tijeras, goma y lápices de color para preparar cadenetas.



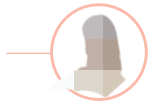
2 ¿Cómo lo haremos?

a. Elaboro un molde de la silueta de un animal de mi comunidad en una hoja de cartulina. **Repaso** la silueta sobre papeles de color y **formo** una secuencia con los criterios de tamaño y color. **Pego** estas siluetas sobre un pedazo de hilo que me permita colgarlas a un lado de mi aula.

- **Dibujo** el núcleo de repetición que he considerado.



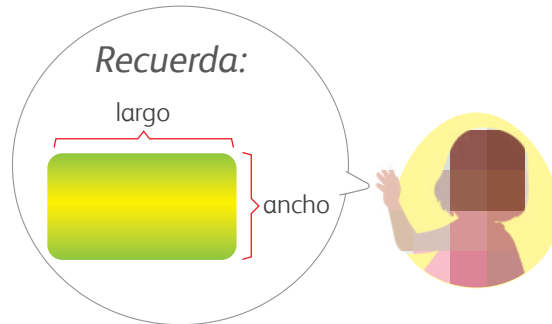
- **Expreso** con letras (ababab...) el patrón elegido.



- b. Observo y calculo** cuántas siluetas se necesitan para decorar el largo de la pizarra en el aula. **Recorto** 36 siluetas en total.
¿Ahora cuántas siluetas me faltan? ¿Cuántas me sobran?
¿Qué operación debo efectuar para averiguarlo?

adición

sustracción



- **Escribo** un problema con los datos anteriores.



- **Calculo** con material base diez.

Compañera /compañero	Siluetas que se necesitan para decorar el largo de la pizarra

- **Represento** la situación en un esquema.



- **Efectúo** la operación de dos maneras diferentes.



En el tablero posicional	Por descomposición

- **Explico** a una compañera o un compañero cómo reconocí qué operación debía elegir para resolver la situación.

- c. **Ubico** las cadenetas sobre la pizarra. Puedo crear otras secuencias para adornar el aula.

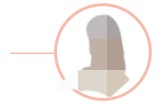
d. Respondo.

- Hoy, durante el descanso, se empezará a pegar las cadenetas. Si mañana jueves se terminará, ¿qué día es hoy?

- ¿Qué día es 3 días después del martes?

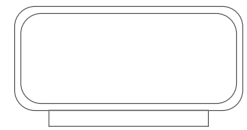
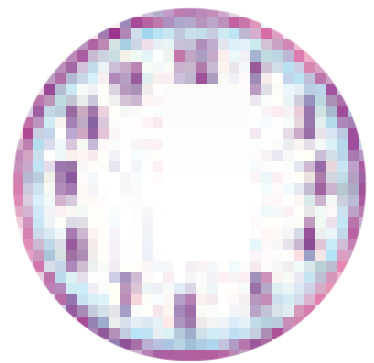
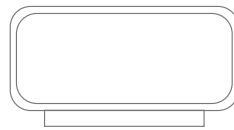
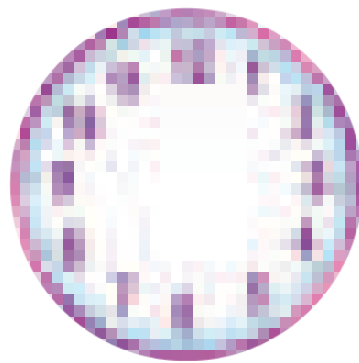
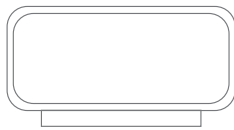
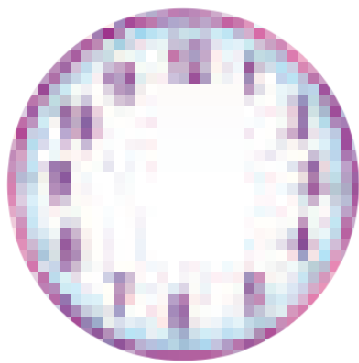


Cuida el espacio donde trabajas. Al finalizar tu tarea, deja todos los materiales en su lugar, y así tu espacio estará limpio y ordenado.

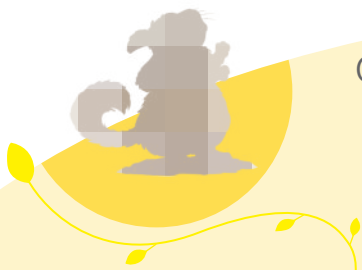
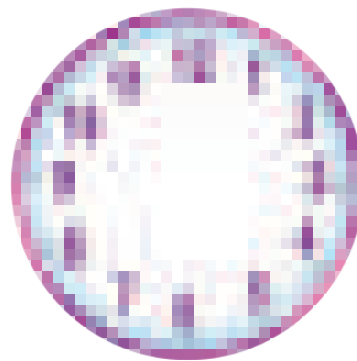


- e. **Dibujo** las manecillas del reloj que corresponden a las horas indicadas y en el orden que se deben realizar las siguientes actividades:

Alimentar a las aves: **6:00** a. m.
Alimentar a las vacas: **7:30** a. m.
Alimentar a las ovejas: **8:00** a. m.



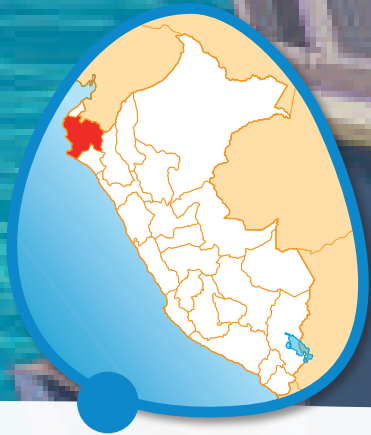
- f. **Dibujo** las manecillas del reloj indicando a qué hora me levanto de lunes a viernes para ir al colegio.



Comentar con tus compañeras y compañeros lo que aprendiste te permitirá reflexionar y reforzar tu aprendizaje.



Conocemos la pesca de nuestras comunidades



Conversamos

- ¿Qué actividad realiza la familia?
- ¿En qué departamento se realiza esta actividad? Observamos el mapa.
- Si comparamos la cantidad de pesca de ayer y hoy, ¿qué estrategia aplicaríamos para calcular cuánto se pescó cada día? ¿Y en ambos días?
- ¿Creemos que se debe pescar durante la etapa de veda?, ¿por qué?

- El departamento de Piura cuenta con dos puertos de gran importancia: Bayóvar y Paita, en los que los pescadores comercializan la pesca del día. La producción pesquera del departamento se destina a la elaboración de harina de pescado y al consumo humano de todo el Perú.



Nuestro reto será...

Aprender a calcular a partir del juego “la pesca maravillosa”.

Contamos lo que pescamos en la comunidad

¿Qué aprenderemos?

- Expresar con diversas representaciones y lenguaje numérico la centena y sus equivalencias con decenas y unidades.
- Comprender el valor posicional de una cifra y comparar números de tres cifras.
- Resolver problemas juntando, agregando y comparando, con diversas estrategias y con operaciones de adición y sustracción.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Luis observa en el mercado de Huancabamba, en Piura, la cantidad de pescados que se venderán durante el día. ¿Cómo ayudarías a Luis a calcular cuántos pescados se venderán durante el día?



Conversamos

- ¿Cuántas centenas hay? ¿Cuántas decenas hay? ¿Y unidades?
- ¿Cómo podemos representar esas cantidades?
- ¿Qué estrategias de cálculo podemos utilizar para saber la cantidad de pescados que serán vendidos?





Hacemos

1 **Observamos** la imagen de la página anterior y **respondemos**.



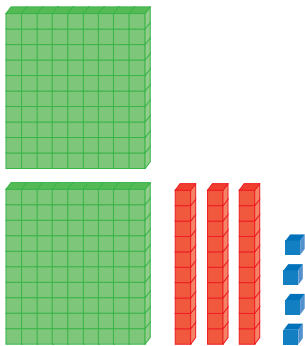
a. ¿Cuántas cajas de 100 unidades hay? _____

b. ¿Cuántas cajas de 10 unidades hay? _____

c. ¿Cuántas unidades sueltas hay? _____

2 **Representamos** de diferentes maneras el total de pescados que hay y **completamos** lo que falta.

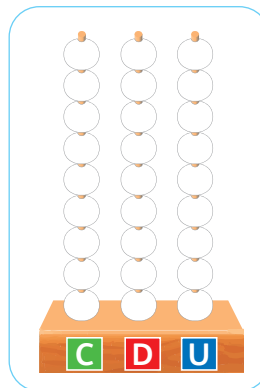
Base diez



En palabras

En cifras _____

Ábaco



En centenas y unidades

$$236 = \boxed{} C + \boxed{} U$$

$$236 = \boxed{} D + \boxed{} U$$

Tablero posicional

C	D	U

Valor posicional

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + 6U$$

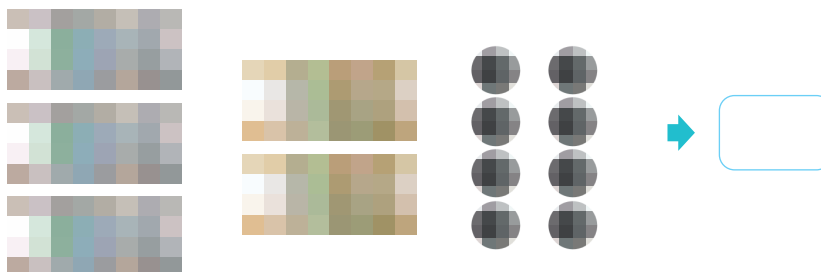
En sumandos

$$\underline{\quad} + 30 + \underline{\quad}$$

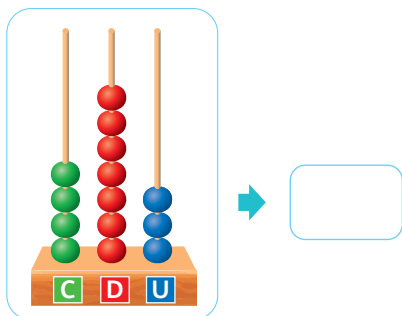
Respondemos: hay pescados.

3 En algunos puestos del mercado, Luis observó estas cantidades. **Contamos y escribimos** el número en cada caso.

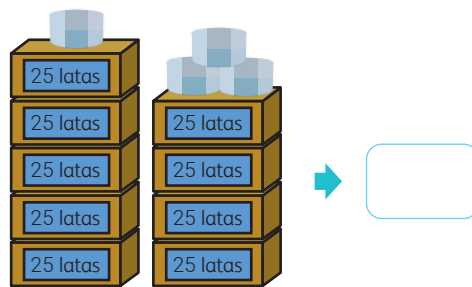
a.



b.



c.



4 Leo: Luis observó una pizarra con algunos números anotados por la venta de pescado.

a. **Escribo** el valor de cada cifra de color azul.

235 → 3 decenas	354 →
489 →	226 →
427 →	122 →

b. **Completo** la tabla.

Número	Descomposición	En palabras
		Cuatrocientos noventa y nueve
	$200 + 70 + 9$	
168		
		Ciento uno

c. **Observo, completo** el tablero posicional y **comparo** las cantidades.

234 kg
Lunes

C	D	U

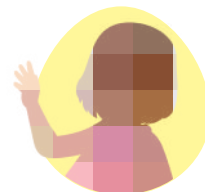
254 kg
Martes

C	D	U

$=$

$<$

Compara los números desde el mayor valor posicional, de izquierda a derecha.



Entonces: _____

- ¿De qué otra manera se pueden comparar los números?



- Me **agrupo** con una compañera o un compañero para comparar nuestras respuestas y **explico** qué otra estrategia puedo aplicar para comparar 2 cantidades.



1 **centena** = 10 **decenas** = 100 **unidades**



- 5 **Comparo** las cantidades con los signos $>$, $<$ o $=$.

433	<input type="radio"/>	$400 + 50 + 9$	30 + 3	<input type="radio"/>	$300 + 30 + 2$
$4C + 2D + 1U$	<input type="radio"/>	$400 + 20 + 4$	$3C + 2D + 6U$	<input type="radio"/>	$300 + 20 + 4$
$2C + 6U$	<input type="radio"/>	$2C + 2D$	$1C + 2U$	<input type="radio"/>	$1C + 5D$

- 6 **Completo** la secuencia.

230	235	240				260	
-----	-----	-----	--	--	--	-----	--

428	430			436			
-----	-----	--	--	-----	--	--	--

334	341						
-----	-----	--	--	--	--	--	--

- 7 **Ordeno** las cantidades.

- De menor a mayor

428	301	478
203	298	155

--	--	--	--	--	--

- De mayor a menor

205	311	421
102	397	445

--	--	--	--	--	--



- 8 **Examino** la venta de truchas realizada durante una semana. Luego, **respondo**.



Ventas	
Lunes	435 kg
Martes	378 kg
Miércoles	466 kg
Jueves	456 kg
Viernes	357 kg
Sábado	278 kg
Domingo	145 kg

- ¿Qué día vendieron más kilos de pescado?

- ¿Qué día vendieron menos kilos de pescado?

- Entre el sábado y el domingo, ¿qué día vendieron menos kilos de pescado?

- Ordeno** de menor a mayor dichas cantidades.

- 9 **Leo** los diálogos entre 2 comerciantes piuranos sobre la venta de tilapias y lisas en los mercados del norte peruano.

Paco, el pescado seco que enviamos abastecerá los mercados del norte.

¿Cuántas unidades de pescado hay en total?

a. Respondo.

- ¿Cuántas cajas de 100 unidades de tilapia hay? _____
¿Cuántas unidades hay en total? _____.
- ¿Cuántas cajas de 100 unidades de lisa hay? _____
¿Cuántas unidades hay en total? _____.

b. Respondo la siguiente pregunta:
¿cuántos pescados hay en total?



- ¿Qué representa la barra verde? _____
- ¿Qué representa la barra amarilla? _____
- ¿Qué representa la barra azul? _____



c. **Resuelvo** el problema con una operación.

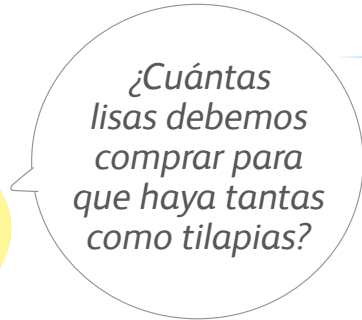
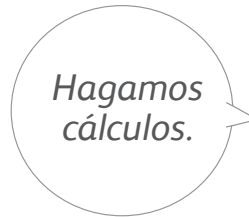
Respondo: _____

- **Comparo** mi resultado con el de mi compañera o compañero. Luego, le **pregunto**: ¿de qué otra forma se puede resolver el problema?

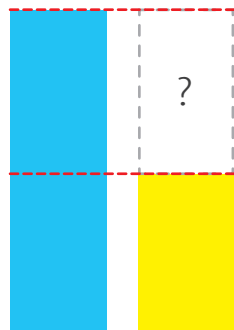
C	D	U



d. **Leo** el siguiente diálogo:



e. **Completo** el esquema con los datos mostrados en el diálogo.



- ¿Qué representa la barra celeste?

- ¿Qué representa la barra amarilla?

- ¿Qué pide calcular? ¿Cómo podemos hacer para que haya la misma cantidad?

f. **Soluciono** el problema con una operación.

C	D	U



Respondo: _____

g. **Comparo** mi resultado con el de mi compañera o compañero. Luego, le **pregunto**: ¿qué otra estrategia podíamos utilizar?

h. **Aplico** los procedimientos para calcular el resultado de las siguientes operaciones:

$345 + 102$	$457 - 375$
-------------	-------------



- 10 **Leo:** la familia López ha pescado tilapias durante la semana para venderlas en el mercado del pueblo. En la tabla se muestran las cantidades de tilapias pescadas en kilos.



Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
228	264	237	198	150

a. ¿Cuántos kilos en total pescaron los días lunes y martes?

- ¿Qué operación debo efectuar para responder la pregunta? **Pinto** el cuadro.

adición

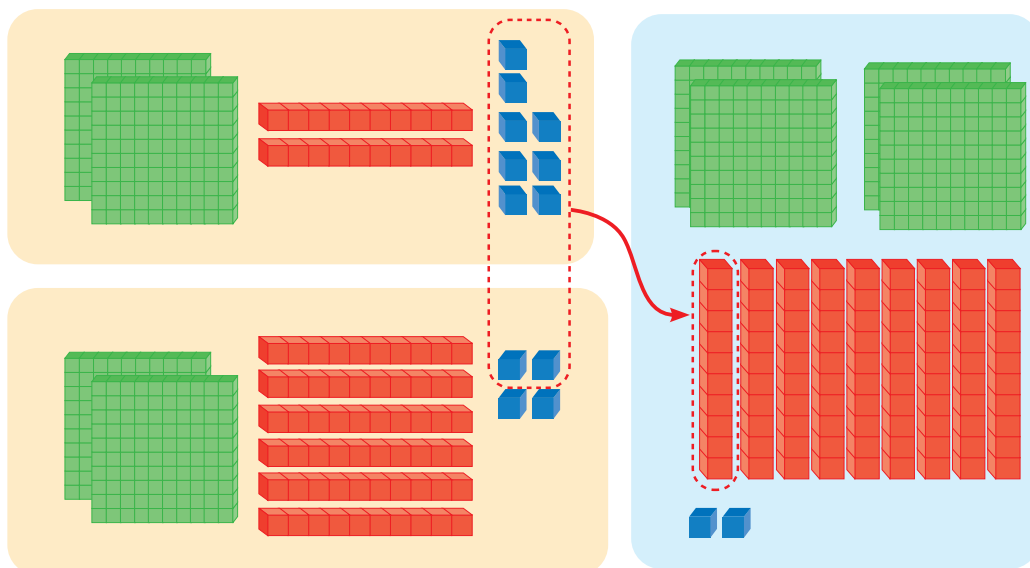
sustracción

— ¿Por qué debo realizar esta operación? _____

- Completo** el esquema con los datos que se muestran en la tabla.

¿...?	
_____	_____

- Explico** paso a paso el proceso seguido para obtener el total de tilapias que se pescaron el lunes y el martes.





- **Resuelvo** el problema con una operación.

Respondo: _____

C	D	U
<hr/>		

- ¿Da el mismo resultado sumar 228 con 264 que 264 con 228?
Compruebo la respuesta.

$$228 + 264 = 264 + 228$$

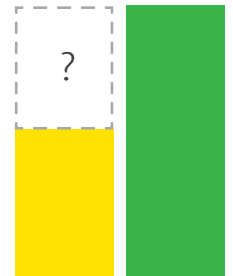
b. ¿Cuántos kilogramos menos se pescaron el viernes que el jueves?

- **Completo** el esquema con los datos de la situación y **contesto** las preguntas.

- ¿Qué representa la barra amarilla?

- ¿Qué representa la barra verde?

- ¿Qué representa el sector sobre la barra amarilla?



- **Resuelvo** el problema con una operación.

Respondo: _____

C	D	U
<hr/>		

- c. ¿Cuántos kilos se pescaron en total los días jueves y viernes?
Aplico una estrategia para realizar mis cálculos.

Respondo: _____



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 En una hoja A4, **resuelvo** la situación. Luego, **explico** a un integrante de mi familia los pasos que seguí.

Don Juan debe entregar un pedido de 345 tilapias y 128 truchas. Si empezó entregando 402 pescados, después una decena más, ¿cuántos pescados le falta entregar?

- a. **Represento** los datos con material base diez y en un esquema.

Represento con material base diez.

Dibujo mi esquema.

- b. **Aplico** una estrategia de cálculo.

- c. **Respondo:** _____



En la comunidad

- 2 **Elaboro** un pequeño álbum. **Dibujo** los peces que se consumen en mi comunidad y luego **pregunto** a tres familias vecinas:

¿Cuántas veces a la semana consumen pescado? **Preparo** una tabla con la información que recogí, y **escribo** en letras y con palabras las cantidades. Finalmente, las **anoto** de menor a mayor.

- 3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.



¿Qué aprendimos en esta actividad?

¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos sobre qué logramos aprender y qué debemos mejorar.



1 Coloreo la barra que refleja mejor mi aprendizaje en esta actividad.

Lo entiendo y puedo explicarlo.



Necesito reforzar lo trabajado.



Expreso con diversas representaciones y lenguaje numérico la centena y sus equivalencias con decenas y unidades.



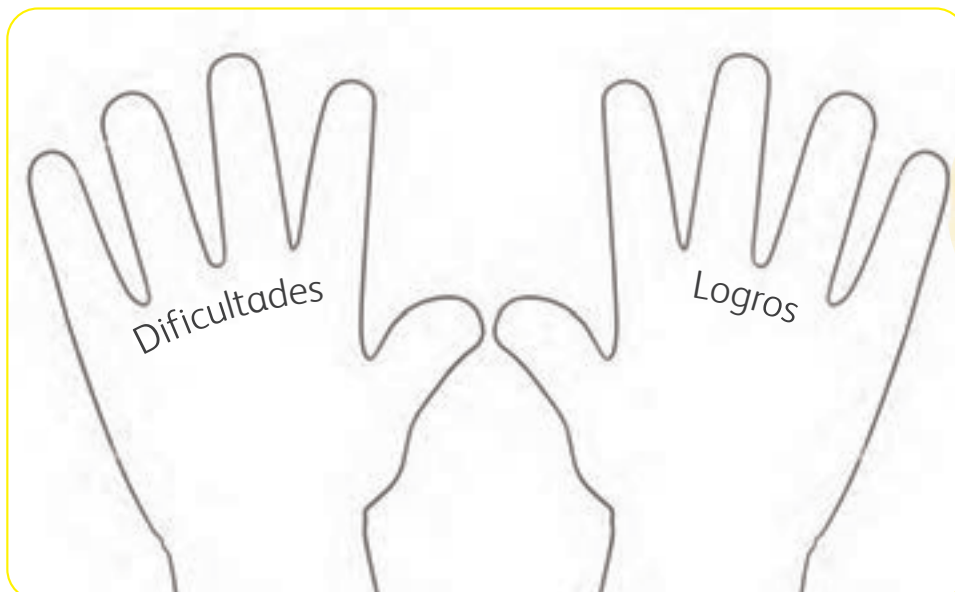
Comprendo el valor posicional de una cifra y comparo números de tres cifras.



Resuelvo problemas juntando, agregando y comparando, con diversas estrategias y con operaciones de adición y sustracción.



2 Dibujo o **escribo** en las manos las dificultades o logros alcanzados, al resolver problemas de sumas o restas con canje.

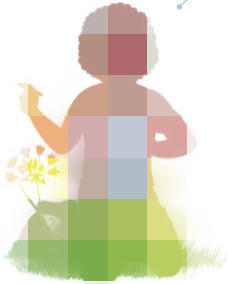


¡Muy bien!
Si necesitas ayuda, acude a tu profesora o profesor.



Dibujamos peces de la comunidad

¿Qué aprenderemos?



- Reconocer y trazar ejes de simetría en figuras y objetos.
- Elaborar y usar estrategias para resolver situaciones de simetría.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

El abuelo de Emilio le regaló una balsa de totora pequeña, conocida como “caballito”. Le contó que ha sido y sigue siendo un medio de transporte que utilizaban los chimús para las faenas de pesca. Mientras el abuelo le narraba cómo pescaban antiguamente, Emilio observó que la balsa podía ser dividida en dos partes iguales. ¿Cómo identificó Emilio las partes iguales en el “caballito”?



Conversamos

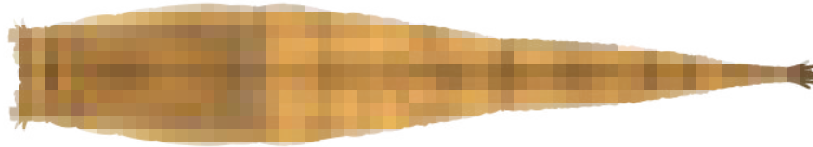


- ¿Qué le regaló su abuelo a Emilio?
- ¿Qué observó Emilio en el caballito de totora?
- ¿Todas las figuras u objetos se pueden dividir en dos o más partes iguales?



Hacemos

- 1 **Observo** la imagen del caballito de totora.



Trazo con color rojo una línea sobre la imagen del caballito de totora que permita dividirla en dos partes iguales.

- ¿Cómo se llama la línea que divide a la figura en dos partes iguales?

- ¿Habrá otras líneas que dividan al objeto en partes iguales?

- 2 **Leo:** Emilio y su familia visitaron la ciudadela precolombina de Chan Chan, que se encuentra ubicada entre los distritos de Huanchaco y Trujillo. En su recorrido, observan diseños de peces y aves en combinación con diversas figuras geométricas, en las paredes hechas de adobe. ¿Cuáles de esas figuras pueden tener simetría?

a. Respondo:

- ¿Por qué Emilio puede afirmar que esta figura es simétrica?

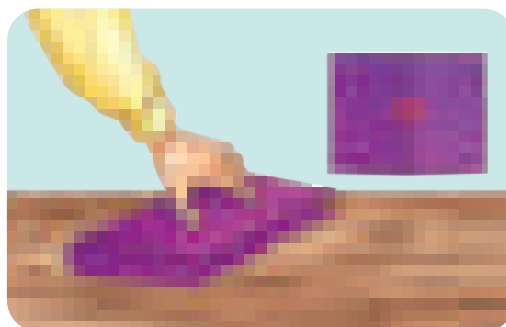
- ¿Qué trazos se deben realizar para determinar que la figura es simétrica?



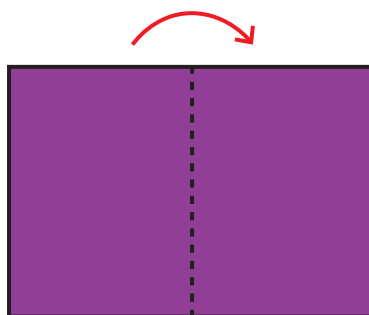
3 **Desgloso** una hoja de color que se encuentra en la página 273.



a. **Doblo** la hoja como se observa en la imagen.

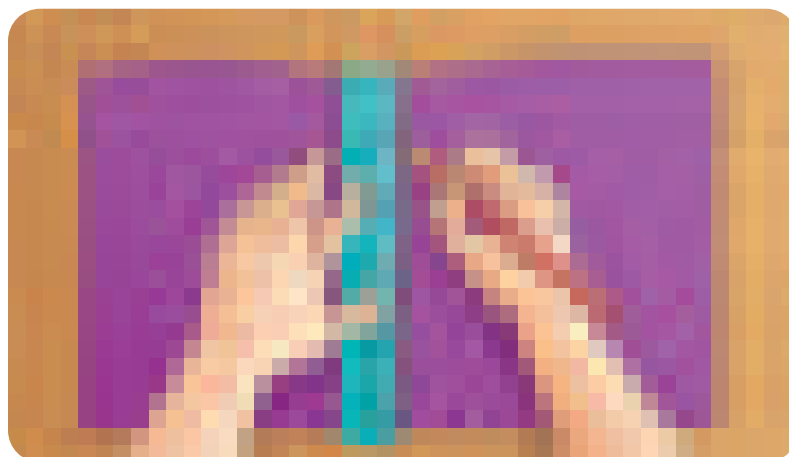


b. **Abro** nuevamente la hoja, como se observa en la imagen.



• **Respondo:** ¿qué observo? _____

• **Trazo** la línea por donde se realizó el doblar con color rojo. **Uso** una regla para trazar. ¿Cómo se llama esa línea? _____

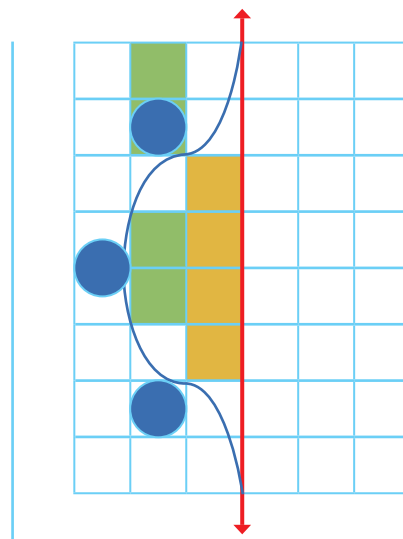
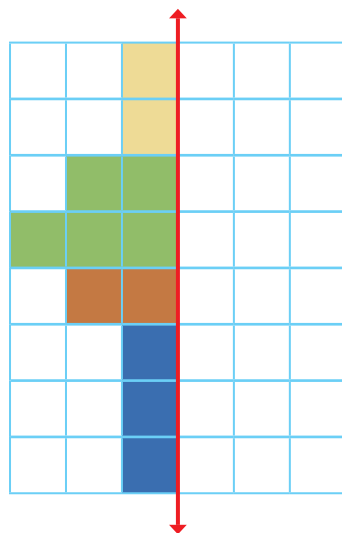




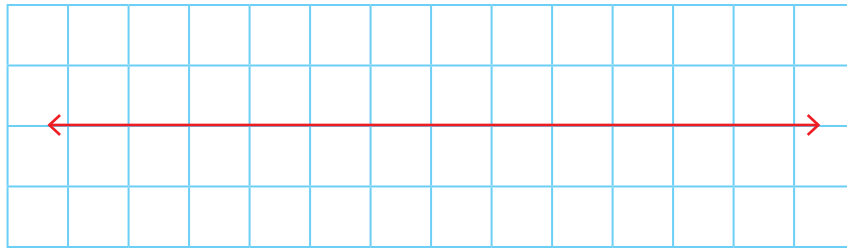
- c. ¿Habrá otras formas de doblar la hoja para que la imagen se divida en dos partes iguales? **Doblo** la hoja de otras maneras y **dibujo** las líneas de colores diferentes que cumplan esta condición. Luego, **pego** aquí el trabajo efectuado.



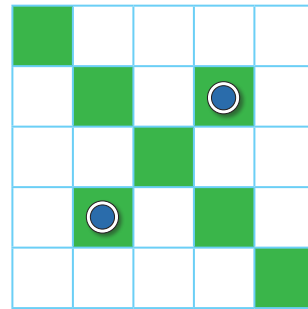
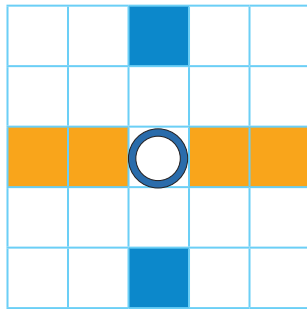
- 4 **Completo** los diseños considerando su eje de simetría. Luego, **trazo** otro eje de simetría.





- **Creo** un diseño, considerando su eje de simetría.



- 5 **Trazo** el eje de simetría en cada diseño. ¿Se pueden trazar varios ejes de simetría?



- a. **Encierro** con una  las figuras que tienen eje de simetría y **marco** con una diagonal  las que no lo tienen.



- ¿Todas las figuras tienen un eje de simetría? **Explico.**

- ¿Será útil conocer el eje de simetría de un objeto o figura?, ¿por qué?

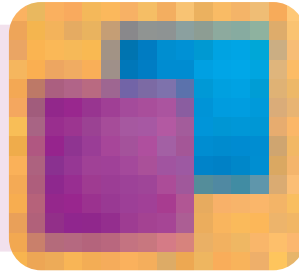
- ¿Dónde se puede emplear?



- b. El abuelo de Emilio le ha pedido que construya algunas figuras para adornar un álbum familiar. **Seguimos** las indicaciones.

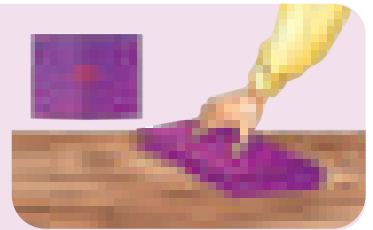
1.º

Cortamos un cuadrado de 20×20 cm en papel de colores.



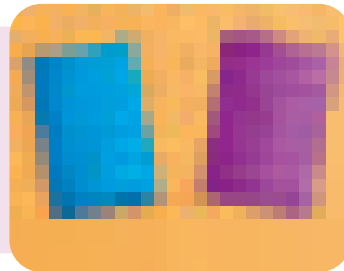
2.º

Doblamos por la mitad la hoja, como se observa en la imagen.



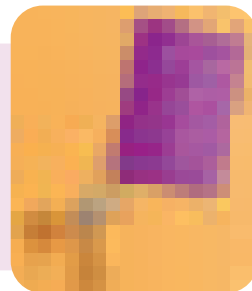
3.º

Elegimos una figura. Luego, dibujamos la mitad de esa figura en una de las partes dobladas.



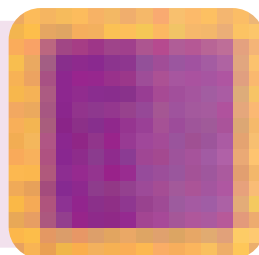
4.º

Recortamos la figura por la orilla.



5.º

Obtenemos una figura con eje de simetría.



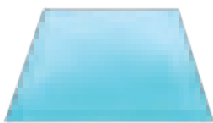
¿Cómo aplicamos lo aprendido?



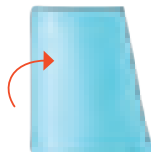
En la familia

- 1 **Invito** a un miembro de mi familia a elaborar un barquito pesquero aplicando la técnica del origami (doblado de papel).

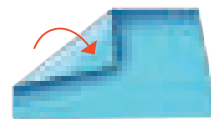
- 1.º **Coloco** en un molde.



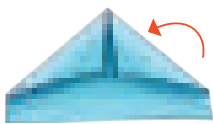
- 2.º **Doblo** el papel a la mitad.



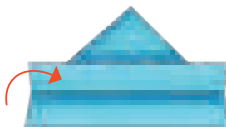
- 3.º **Doblo** una esquina superior hacia la mitad.



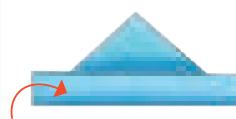
- 4.º **Doblo** la otra esquina.



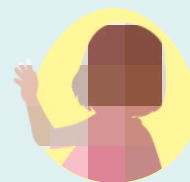
- 5.º **Doblo** el sobrante hacia arriba.



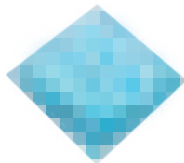
- 6.º **Doblo** el otro lado.



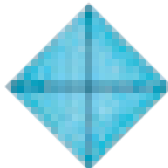
Recuerda realizar bien los plegados teniendo en cuenta la simetría.



- 7.º **Abro** la figura.



- 8.º **Doblo** la figura hacia arriba.



- 9.º **Doblo** el otro lado.



- 10.º **Abro** la figura.

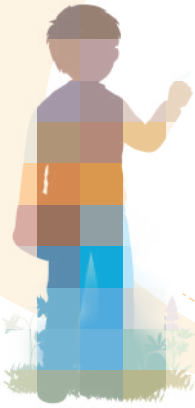


- 11.º **Jalo** de las puntas.



- 12.º El barco está listo.





¿Qué aprendimos en esta actividad?

¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos sobre qué logramos aprender y qué debemos mejorar.

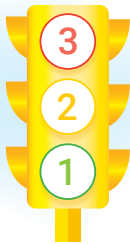


1 Pinto uno de los círculos del semáforo según el color que refleja mi aprendizaje.

Lo entiendo y puedo explicarlo. **1**

Tengo algunas dudas. **2**

Necesito reforzar lo trabajado. **3**



Reconozco ejes de simetría en figuras y objetos.



Trazo ejes de simetría en figuras y objetos.



Elaboro y uso estrategias para resolver situaciones de simetría.



2 Dibujo o escribo con la ayuda de mi profesora o profesor.

¿Qué logré en esta actividad?

¿Cómo me sentí?

Escribo mi nombre.

¿Qué sugiero para mejorar?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

Reflexionar sobre tu aprendizaje te permite conocer tus progresos y tomar decisiones frente a las dificultades.



Representamos la pesca en gráficos de barras horizontales

¿Qué aprenderemos?

- Leer gráficos de barras horizontales, con escalas de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10.
- Representar datos en gráficos de barras horizontales, con escalas de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10.
- Interpretar información, a partir de los datos, en gráficos de barras horizontales.



¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Idalia y su familia viven en Tamshiyacu, Maynas, departamento de Loreto; ellos se dedican a la pesca. Mientras ella le ayuda a su mamá a preparar un rico timbucho, sopa típica de la Selva, le cuenta que en la escuela realizaron una encuesta sobre los platos que más consumen sus compañeras y compañeros. Con la información recogida, Idalia debe representar los datos en un gráfico de barras. ¿Cómo ayudarías a Idalia a elaborar el gráfico de barras?



Conversamos

- ¿Qué plato prepara la familia de Idalia?
- Según la encuesta realizada en el aula de Idalia, ¿qué platos de comida son los preferidos por sus compañeras y compañeros?
- ¿El diagrama de barras le será útil para organizar la información?





Hacemos

- 1 **Observamos** las respuestas de sus compañeras y compañeros que se encuentran organizadas en una tabla. **Completamos** los datos.



Platos de comida	Conteo	Total
Paiche frito		
Timbuche		
Acarahuazú en hojas		
Patarashca		

a. Con la información de la tabla, **elaboramos** el gráfico de barras horizontal.

- **Respondemos.**

- ¿Dónde escribiremos la cantidad de platos de comida preferidos?

- ¿Qué escribiremos en la línea vertical? _____ ¿Y en la horizontal? _____

- En la línea designada, escribiremos las cantidades de 2 en 2. ¿Cómo sería? _____

- ¿Podemos agrupar las cantidades de otra manera? _____ ¿Cómo sería? _____

- ¿Dónde escribiremos el nombre de los platos de comida?

- ¿Cómo representamos la cantidad de compañeras o compañeros que eligieron cada plato de comida?



- Ahora **completamos** el gráfico de barras horizontales en la siguiente cuadrícula:



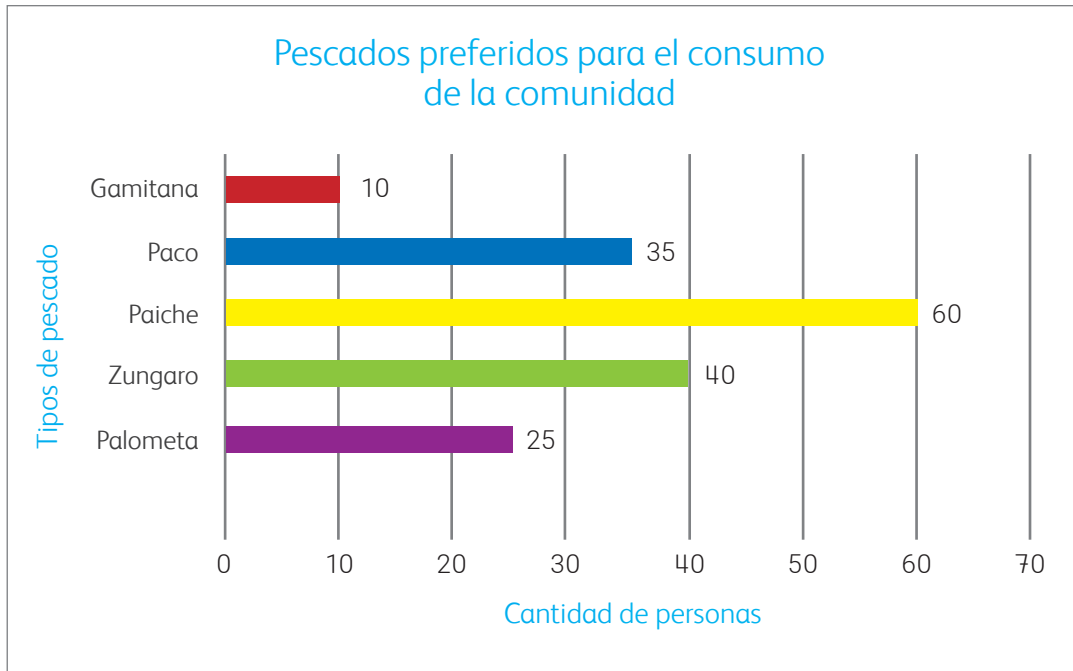
Platos de comida preferidos por las compañeras y los compañeros de Idalia



- ¿Cuál fue el plato preferido entre las compañeras y los compañeros de Idalia? _____
- ¿Cuántas compañeras y compañeros más prefirieron la patarashca que el paiche frito? **Realizamos** los cálculos necesarios.
- ¿A cuántos estudiantes encuestaron? _____ ¿Cómo lo sé? _____
_____.
- ¿Cuántas compañeras y compañeros más prefirieron el timbuche que el acarahuazú en hojas? **Efectuamos** los cálculos necesarios.



- 2 En la comunidad de Tamshiyacu, se realizó una encuesta a los pobladores con el fin de conocer el tipo de pescado que más se consume. **Observo** el gráfico de barras horizontales con la información.



a. **Examino** el gráfico y **respondo**.

- ¿Qué pescado es el preferido? _____
- ¿Qué representa la barra azul? _____
- ¿Cuántas personas prefieren más el paiche que la palometa?

Represento los datos en un esquema y **calculo**.

- ¿Cuántas personas prefieren comer paco y gamitana? **Calculo**.



- b. Si se cambia la escala del eje horizontal a una que vaya de 5 en 5, ¿cómo cambia el gráfico de barras horizontales? **Grafico.**



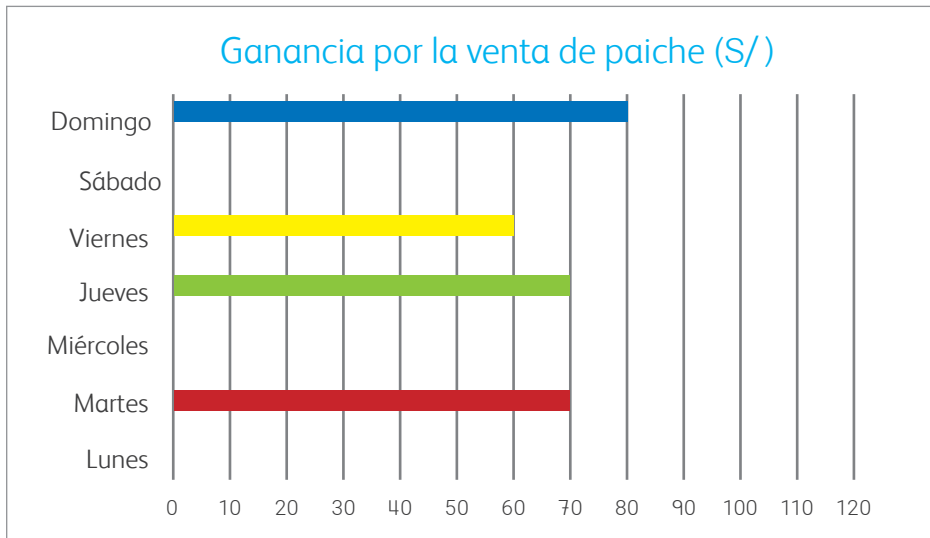
- ¿Cambiaron las preferencias en el consumo de pescado?

- ¿El consumo de la gamitana ha cambiado?, ¿cómo lo sé?

- ¿Cuántas personas, en total, fueron entrevistadas? **Escojo** una estrategia de cálculo y **opero**.



- 3 La venta de la semana de un comerciante en el mercado de Nauta se aprecia en el siguiente gráfico. **Observo.**



a. **Termino** el gráfico con los datos de la tabla. Luego, **completo** la tabla.

b. **Respondo.**

- ¿Qué día el vendedor hizo su mayor venta? _____
- ¿Qué día tuvo S/ 70 de venta?

Día	Venta de paiche (S/)
Lunes	50
Martes	
Miércoles	50
Jueves	
Viernes	
Sábado	120
Domingo	

c. Me **reúno** con una compañera o un compañero para explicarle cómo **calculo** las ventas de paiche los martes, jueves, viernes y domingo.

d. ¿Cuál fue la ganancia durante toda la semana? **Calculo.**



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

1 Registro mis actividades en casa. Por ejemplo:

a. ¿Cómo ayudo a mi familia?

Elaboro una lista de algunas responsabilidades que cumplo en mi casa.

- Alimentar las gallinas.
- Limpiar la cocina.
- Recoger los huevos del corral.

b. **Construyo** una tabla y **anoto**, día a día, las veces que ejecuto esa actividad. Por ejemplo, si recojo los huevos todos los días, colocaré en la columna de actividad “recoger los huevos” y en la de número de veces a la semana, “7”.

Actividad	N.º de veces a la semana



En la comunidad

2 Conozco mejor a los integrantes de mi comunidad.

a. **Pregunto** a mis vecinos cuántas veces a la semana salen a pescar.

Elaboro un gráfico de barras horizontales con la información recogida.

Respondo.

• ¿A cuántos vecinos encuesté?

• ¿Cuál es la mayor cantidad de veces a la semana que salen a pescar?

• ¿Para qué puede servirme esta información?

3 Comparto en mi aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos sobre qué logramos aprender y qué debemos mejorar.



1 Reflexiono y marco lo que muestra mejor mi desempeño en esta actividad.

	Sí lo logré	Estoy en proceso	Aún me falta lograrlo
Leo gráficos de barras horizontales, con escalas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Represento datos en gráficos de barras horizontales, con escalas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interpreto información, a partir de los datos, en gráficos de barras horizontales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



2 Pienso y escribo sobre mi aprendizaje.

Tenía duda en...

Refuerzo aquí.

Ahora entendí que...

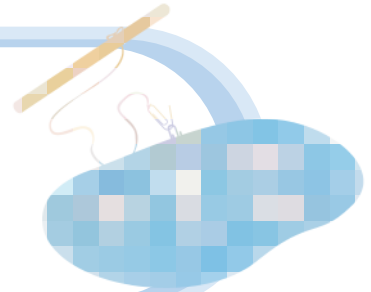
Si tienes dudas al realizar una actividad, acude a tu profesora o profesor. ¡Ánimo, sigue esforzándote!



¿Qué aprendimos en esta unidad?



Es momento de demostrar todo lo aprendido, y esta vez lo haremos a través del juego “la pesca maravillosa”. ¡Vamos a jugar y divertirnos!



¿Qué vamos a necesitar?

- 10 peces de cartulina (usamos el molde desglosable de la página 285).
- Una caña de pescar, confeccionada con un palo de madera.
- Un dado de colores (ver anexo desglosable de la página 287).
- 50 centímetros de pabilo o lana.
- Varios clips, de acuerdo con la cantidad de peces.

¿Qué necesitamos preparar para el juego?

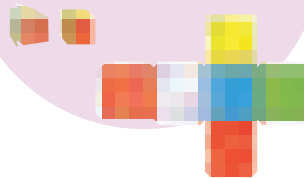
A

Retiramos la imagen del pez desglosable y lo **empleamos** como molde para preparar peces entre todos los participantes del grado o el ciclo. Los **recortamos** y a cada uno les **coloco** un clip.



B

Armamos el dado de colores utilizando el desglosable de la página 287.



C

Cogemos el palo de madera, **amarramos** en un extremo el pabilo o la lana y, en el otro, el clip, para darle la forma de un anzuelo.





¿Cómo vamos a jugar?

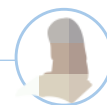
- Cada niña y cada niño pescará un pez y a continuación lanzará el dado. El color que salga en el dado será el del pez. Lo **pintamos** de ese color.
- Establecemos** un tiempo de duración de la pesca y **organizamos** el juego, señalando las reglas que se deben respetar.
- Los pescadores se rotarán el turno de pesca hasta completar 6 turnos. Durante su turno, cada uno debe pescar la mayor cantidad de peces.
- Si al lanzar el dado sale azul, se deberá lanzarlo otra vez.

¡Ahora, a jugar!






Después de jugar por turnos con mis compañeras y compañeros, efectúo las siguientes actividades:

1 Analizo mi pesca.



- Completo** la tabla según los peces que pesqué.

Peces			
En palotes			
Cantidad			
En palabras			

- Ahora se colocará un valor a cada pez. **Observo.**



10 puntos = D



100 puntos = C



1 punto = U

Hay muchos lagos y ríos contaminados, lo cual afecta la vida de las personas que se dedican a la pesca como una actividad económica. Frente a esta realidad, se desarrollan proyectos para tratar las aguas residuales, pues así se pueden conservar mejor los recursos naturales.



- Según los valores, ¿cuántos puntos en total tengo?
Anoto en la tabla mi puntaje final.



Aquí realizo mis cálculos.

C	D	U



- **Escribo** en palabras el puntaje final.

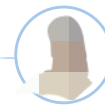
- **Efectúo** la descomposición del número.

$$\begin{array}{c}
 \boxed{} \text{ C} \quad \boxed{} \text{ D} \quad \boxed{} \text{ U} \\
 \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = \boxed{}
 \end{array}$$

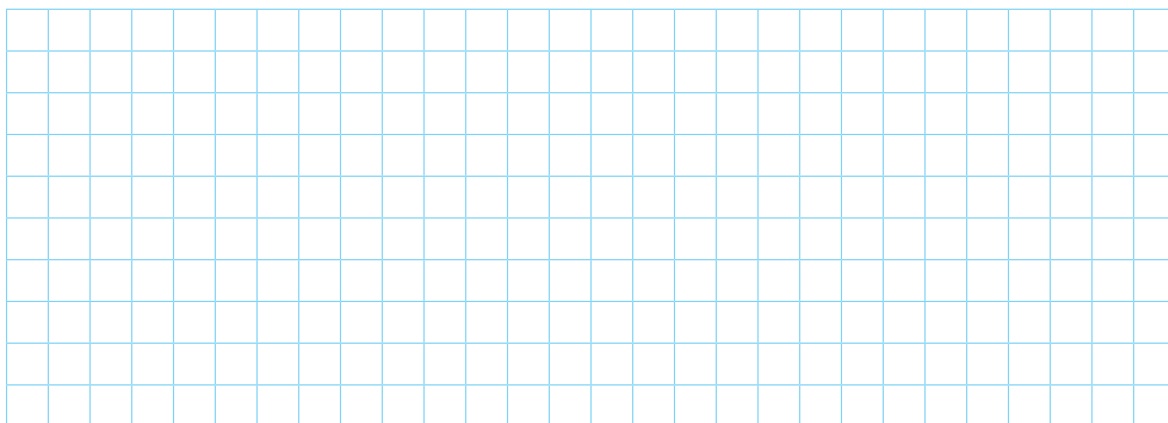
- c. **Busco** a tres compañeras o compañeros que participaron en el juego, y **copio** en la tabla el nombre de cada uno de ellos y el puntaje que obtuvieron.

Escribo mi nombre	Descompongo el número	Escribo el número
Compañera o compañero 1	Descompongo el número	Escribo el número
Compañera o compañero 2	Descompongo el número	Escribo el número
Compañera o compañero 3	Descompongo el número	Escribo el número

- d. **Ordeno** los puntajes de menor a mayor.



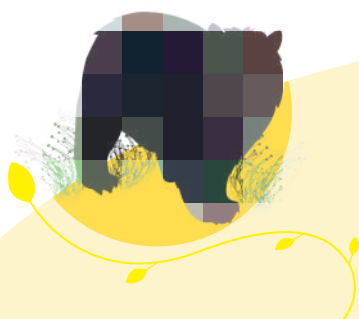
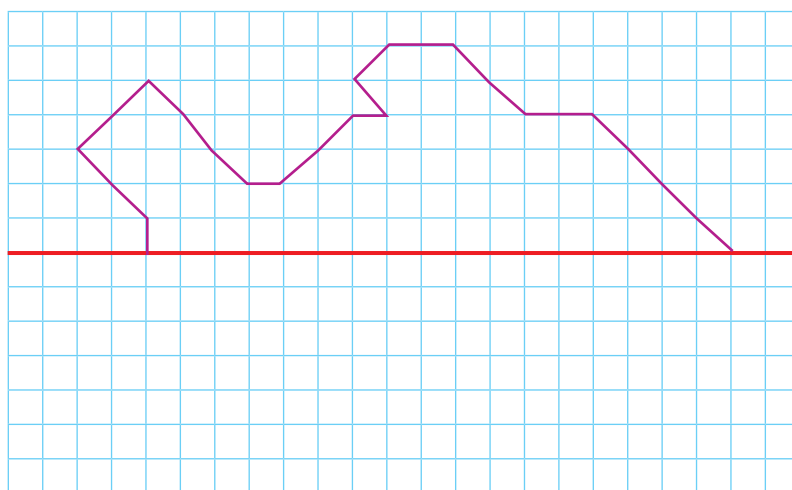
e. **Represento** mi puntaje y los puntajes obtenidos por mis compañeras o compañeros en un gráfico de barras horizontales, con una escala de 2 en 2, de 5 en 5, o de 10 en 10.



f. **Escribo** dos preguntas sobre mi gráfico y **pido** a mi compañera o compañero que las responda.

Pregunta	
Respuesta	
Pregunta	
Respuesta	

2 **Completo** el dibujo según su eje de simetría. Al final, lo **pinto** del color de un pescado de mi comunidad o que conozco.



¡Felicitaciones! Tu esfuerzo y dedicación te llevaron a cumplir tus metas.



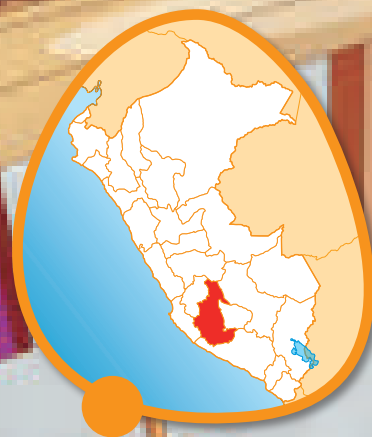
Vivimos el arte y la creatividad de nuestros pueblos



Conversamos

- ¿Qué artesanías observamos en la imagen? ¿Qué materiales han utilizado para realizar estas artesanías?
- ¿Cuántos grupos de quenenas hay? ¿Cuántas quenenas hay en cada grupo? ¿Cuántas veces se repiten las cuatro quenenas?

- El departamento de Ayacucho está poblado por grandes maestros artesanos. Por ello, es conocido como la Capital del Arte Popular y de la Artesanía del Perú; por sus famosos retablos, mates burilados, cerámica, textilería, platería y filigrana, así como por los famosos trabajos en piedra de Huamanga, difundidos por el mundo entero.



Nuestro reto será...
Resolver diversas situaciones al jugar con los dados.

Multiplicamos nuestras cerámicas

¿Qué aprenderemos?



- Resolver problemas que implican agregar o quitar con operaciones de adición y sustracción.
- Realizar afirmaciones sobre el uso de las propiedades conmutativa y asociativa explicando con ejemplos concretos.
- Resolver problemas sobre el doble y triple de números de una cifra.

¿Cómo aprenderemos?

Durante su visita a la feria artesanal Herencia y Arte Chiribaya, en Ilo, Moquegua, Hugo y su hermano compraron llaveros como recuerdo para sus compañeras y compañeros de aula. En un puesto, Hugo compró 25 llaveros, y su hermano 8 más que él. En otro puesto, su hermano compró otros llaveros más; ahora tiene 58 llaveros. ¿Cuántos llaveros compró el hermano en el segundo puesto?



Conversamos

- ¿Qué llevarán Hugo y su hermano como recuerdo de su visita a la feria artesanal a sus compañeras y compañeros?
- ¿Quién compró la mayor cantidad de llaveros?
- ¿Qué acciones o estrategias te ayudarán a resolver el problema?





Hacemos

1 Leemos la situación de la página anterior.



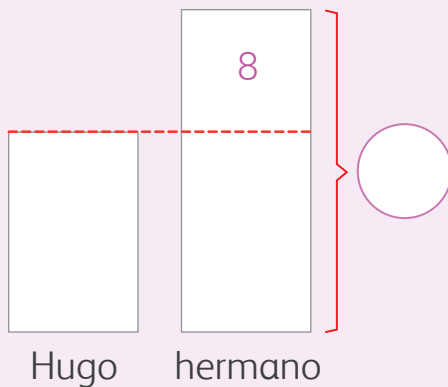
a. **Comentamos** con nuestra compañera o nuestro compañero de trabajo y **respondemos**.

- ¿Cuántos llaveros compró Hugo?
- ¿Cuántos llaveros más que Hugo tiene su hermano?
- ¿Cuántos llaveros compró el hermano en el segundo puesto?

- ¿Cuántos llaveros tuvo al final el hermano de Hugo?

b. **Completamos** los esquemas con los datos del problema.

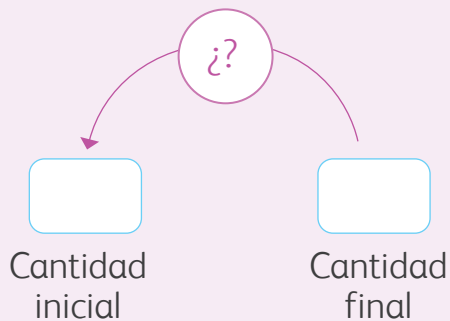
Primera compra



• **Efectuamos** la operación.

- El hermano de Hugo tiene llaveros.

Segunda compra



• **Efectuamos** la operación.

- En el segundo puesto el hermano de Hugo compró llaveros.

c. **Explicamos** a otro equipo de trabajo cómo resolvimos el problema.



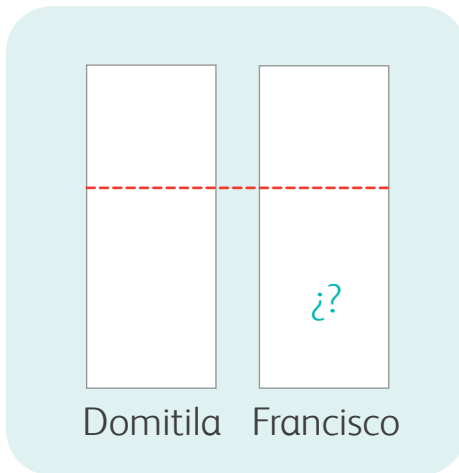


- 2 **Leemos** en el puesto de la señora Domitila se han elaborado 76 adornos con conchitas y en el puesto del señor Francisco 18 adornos menos que ella. El señor Francisco vende algunos adornos. Después de la venta tiene 35 adornos. ¿Cuántos adornos ha vendido el señor Francisco?

a. Respondemos.

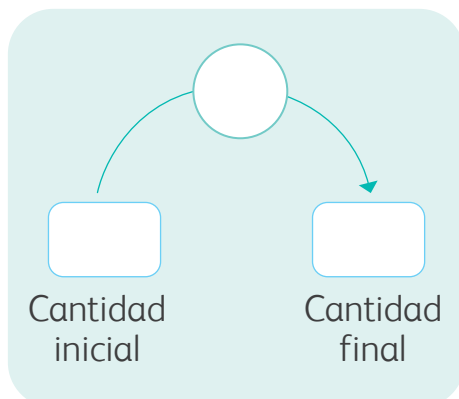
- ¿Cuántos adornos elaboró la señora Domitila?
- ¿Cuántos adornos menos elaboró el señor Francisco?
- ¿Cuántos adornos ha vendido el señor Francisco?
- ¿Cuántos adornos tuvo al final el señor Francisco?
- ¿Qué nos pide el problema? _____.

b. Completamos el esquema con los datos del problema.



- **Efectuamos** la operación.

- El señor Francisco elaboró adornos.



- **Efectuamos** la operación.

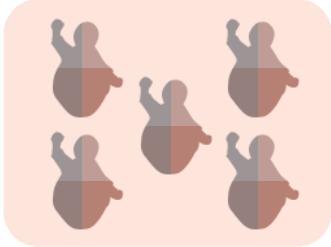
- El señor Francisco vendió adornos.

c. Explicamos a otro equipo de trabajo cómo resolvimos el problema.



3 **Leo:** don Juan, artesano que vive en Chulucanas, empaça dos veces la cantidad de adornos que su vecino, don Pedro. Si don Pedro empaça 5 adornos en una caja, ¿cuántos adornos empaça don Juan en una caja?

a. **Dibujo** en el cuadro la cantidad de adornos que empaça don Juan.



Don Pedro

Empaca adornos.



Don Juan

+ =

doblo del número

Empaca adornos.

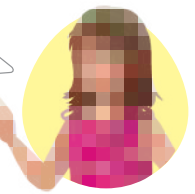
• **Contesto:** ¿cuánto es dos veces 5? ¿Por qué? _____

• **Escribo** qué significa el doblo de un número.

b. **Expreso** como una multiplicación.

$$\boxed{} \times \boxed{} = \boxed{}$$

El doblo de un número se calcula multiplicando por 2.



Respondo: don Juan empaça _____ adornos.

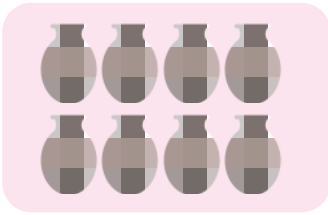
4 **Leo:** si don Juan empaça en una caja tres veces la cantidad de jarrones que don Esteban, ¿cuántos jarrones en total va a empaçar si don Esteban empaça 8 jarrones en cada caja?

a. **Respondo.**

• ¿Cuántos jarrones empaça don Esteban en una caja?



b. **Dibujo** en el cuadro la cantidad de jarrones que empaca don Juan.



Don Esteban

Empaca adornos.

Don Juan

+ =

triple del número

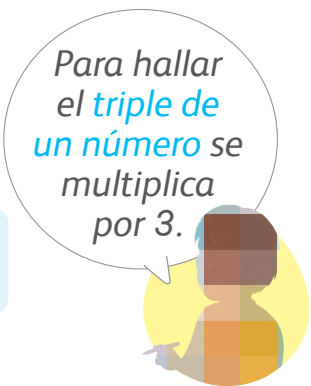
Empaca adornos.

c. **Contesto:** ¿cuánto es tres veces ocho?

¿Por qué? _____

d. **Completo** el esquema.

+ + = → × =



Respondo: _____

5 **Leemos:** en Chulucanas, ciudad ubicada en la provincia de Morropón, en Piura, los artesanos aplican la técnica del paleteo. Es decir, el moldeo a mano con golpes de paleta para elaborar las vasijas, los jarrones y los adornos. Si los artesanos utilizan para la venta cajas donde caben 6 jarrones, ¿cuántos jarrones hay en total?



a. **Completamos** los jarrones faltantes en las cajas 3 y 4.

}		}	
<input type="text"/> retablos	<input type="text"/> retablos	<input type="text"/> retablos	<input type="text"/> retablos
Caja 1	Caja 2	Caja 3	Caja 4

• ¿Cuántas cajas hay?



- ¿En cada caja hay la misma cantidad de jarrones?
- ¿Cuántos?

b. Representamos de manera simbólica.


adición → + + + =

multiplicación → $4 \times 6 =$ 4 veces 6 es igual a _____

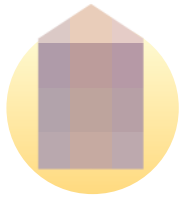
Respondemos: _____

La multiplicación es una suma abreviada, cuyos términos son los siguientes:

$5 \times 4 = 20$
└───┘ └───┘
 factores producto



6 Leemos: doña Carmen es una retablista ayacuchana que ha recibido un pedido de retablos que serán expuestos en un evento organizado por el aniversario de su comunidad. Ella siempre coloca 10 retablos en tres estantes. ¿Cuántos retablos coloca en total?



a. Comprendemos la situación.

- ¿De qué trata el problema?

- ¿Cuántos retablos coloca en cada estante? _____
- ¿Cuántas estantes hay en total? _____
- ¿Qué te piden hallar? _____



b. Representamos con el material base diez cada grupo de retablos que colocó, en cada estante.

1.^{er} estante

2.^o estante

3.^{er} estante

c. Completamos.

- Sumas repetidas + + =
- Multiplicación veces es igual a
  

Respondemos: _____

7

Dos artesanos, doña Emilia y don Gerásimo, tienen la misma cantidad de jarrones, pero los han colocado en estantes de distintas maneras.



a. Examinamos cómo los han acomodado y **completamos**.

Emilia



$$\square \times \square = \square$$

Emilia formó grupos de jarrones en cada conjunto.

Gerásimo



$$\square \times \square = \square$$

Gerásimo formó grupos de jarrones en cada conjunto.

b. Contestamos.

- ¿Ordenaron la misma cantidad de jarrones? _____
- ¿Agruparon de la misma manera? _____

c. Justificamos nuestra respuesta. El orden de los factores no altera el resultado. _____



La **propiedad conmutativa** de la multiplicación nos dice que el orden de los factores no altera el producto.





8


Leo: en la feria de Chulucanas, una artesana ha vendido por día tres cajas, cada una de las cuales contiene 4 floreros de arcilla. Si la feria duró 10 días, ¿cuántos floreros vendió al finalizar la feria?




a. Respondo.

- ¿Cuántos floreros hay en cada caja?
- ¿Cuántas cajas al día vendió la artesana?
- ¿Cuántos días duró la feria? _____
- ¿Qué estrategia nos permitirá resolver el problema?

b. Ayudo a Francisco y Micaela a desarrollar de dos maneras diferentes las multiplicaciones. **Efectúo** y **compruebo** los resultados.



$(3 \times 4) \times 10$
 $\times 10$

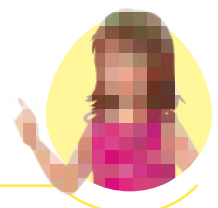


$3 \times (4 \times 10)$
 $3 \times$

- ¿Qué observo con respecto a los resultados? **Explico.**
- **Planteo** otro ejemplo y **aplico** la propiedad asociativa.



La **propiedad asociativa** de la multiplicación nos dice que el modo en el que se agrupan los factores no cambia el resultado de la multiplicación.



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

1 Con la ayuda de mis padres, **ordeno** mis prendas de vestir en cajas distintas. Si logro completar 4 cajas y en cada una coloco 6 prendas, ¿cuántas prendas de vestir tengo?

a. **Represento** con un dibujo los datos de la situación.

b. **Resuelvo.**

Con sumas repetidas	Con una operación

Respondo: _____



En la comunidad

2 **Paseo** por mi comunidad y **recolecto** algunas hojas pequeñas. Luego, las **pego** en una hoja de papel A4 en filas y columnas.



a. **Represento** gráficamente, en la hoja de papel A4, diferentes formas de organizar la cantidad de hojas recolectadas. **Utilizo** dibujos, cuadrículas u otras formas de representación.

b. **Escribo** mi respuesta en la hoja.

- ¿Cómo puedo expresar la cantidad de hojas que recolecté aplicando la multiplicación?
- ¿Habrá una sola forma de expresar la multiplicación?

3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Lo logramos! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



1 **Coloreo** la barra que refleja mejor mi aprendizaje en esta actividad.

Lo entiendo y puedo explicarlo.



Necesito reforzar lo trabajado.



Resuelvo problemas que implican agregar o quitar con operaciones de adición y sustracción.



Realizo afirmaciones sobre el uso de las propiedades conmutativa y asociativa explicando con ejemplos concretos.



Resuelvo problemas sobre el doble y triple de números de una cifra.



2 **Dibujo** o **escribo** sobre las dificultades o logros que tuve al aplicar las propiedades conmutativa o asociativa al multiplicar.



Sigue progresando, ¡tu esfuerzo se verá recompensado!



Organizamos y analizamos la información de nuestros tejidos en pictogramas



¿Qué aprenderemos?

- Representar datos en pictogramas horizontales y verticales con un símbolo mayor a la unidad.
- Analizar y comparar datos de pictogramas para tomar decisiones.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos



La mamá de Alejandra vende sus productos en la feria artesanal, en Ayacucho. Es sábado y sabe que tiene que empezar temprano a arreglar los artículos textiles que venderá el último día de la feria. La ayuda a representar los productos vendidos por día en la feria, considerando que esta empezó hace 5 días.

Hija, los chullos los venderemos a 5 soles y los bolsos a 15 soles.



Conversamos



- ¿Qué productos vende la mamá de Alejandra?
- Si la mamá vende 6 bolsos como el que tiene Alejandra, ¿a cuánto ascenderá su ganancia?
- ¿Qué gráfico puedes utilizar para representar las ventas en la feria?




Hacemos

- 1 **Leemos:** Alejandra ha organizado en una tabla las ventas de la semana de su mamá y de 5 artesanos más.



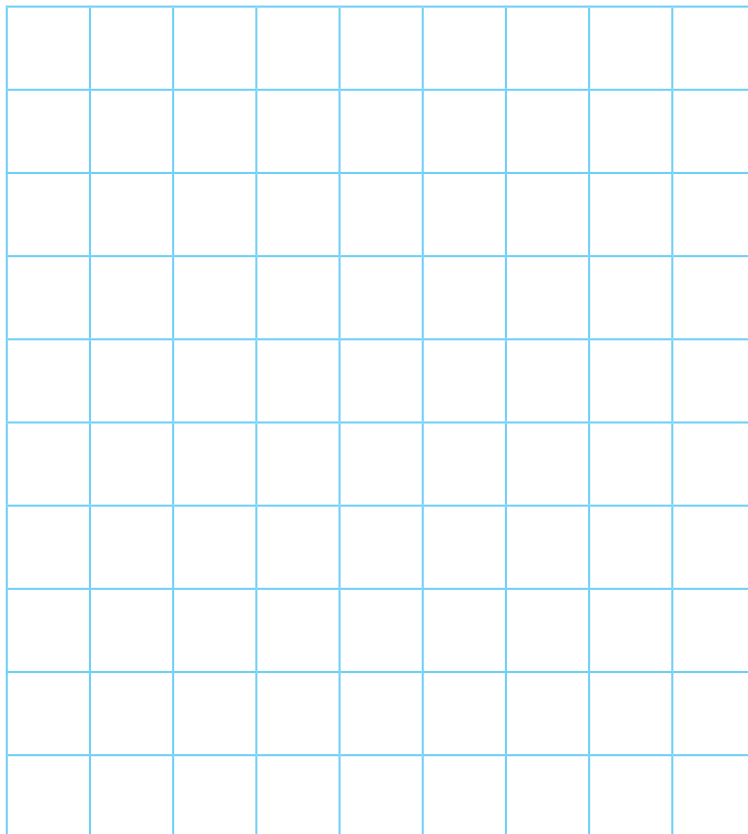
- a. **Representamos** con un símbolo un determinado número de prendas.

 = equivale a 4 prendas vendidas.

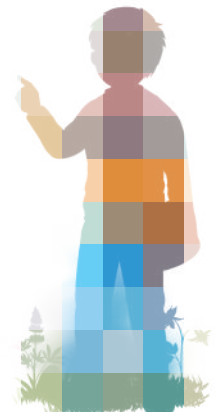
Prendas	Cantidad
chompas	36
chalinás	12
chullos	28
ponchos	20
bolsos	12

- b. **Representamos** en un pictograma la información de la tabla.

Título:



El gráfico te servirá para **comparar** las ventas de los productos y tomar decisiones.

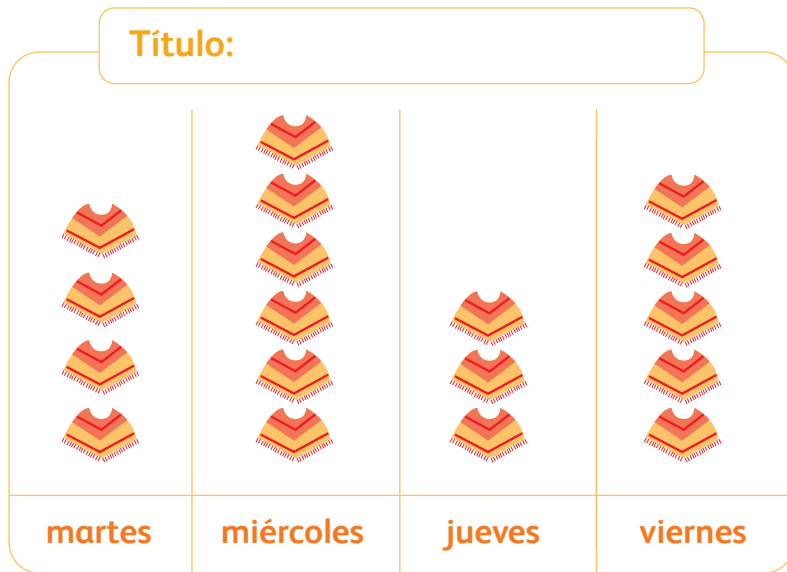



c. Respondemos.

- ¿Qué producto se vendió más en la feria? _____
- ¿Qué producto se vendió menos? _____
- ¿Cuánto dinero recibió por la venta de las chompas?

Efectúo mis operaciones aquí.

- 2 El pictograma vertical representa las ventas de ponchos de una artesana en la feria ayacuchana. **Observamos** el gráfico y **contestamos**.



 = 10 ponchos

a. Respondemos.

- ¿Cuántos ponchos se vendieron el día miércoles?

- ¿Cuántos ponchos más se vendieron el martes que el jueves?

- ¿Qué día hubo menor venta?, ¿cuántos ponchos se vendieron?



3 **Analizo la situación.** Las mantas ayacuchanas son tejidas con tintes naturales, combinados con anilina y otros tintes industriales. Alejandra ha representado las mantas de cada artesana de su comunidad que serán llevadas a la feria.

a. Examino el pictograma y calculo.



- ¿Cuántas mantas elaboró cada artesana?

Domitila	Francisca	Eloísa	Esperanza	Carmen

b. Contesto.

- ¿Quién o quiénes tejieron más de 48 mantas?

- ¿Quién o quiénes tejieron solo 48 mantas?



- ¿Cuántas mantas más tejió Domitila que Esperanza?



Describo aquí el proceso.

- ¿Cuántas mantas tejieron todas las artesanas?

Describo aquí el proceso.

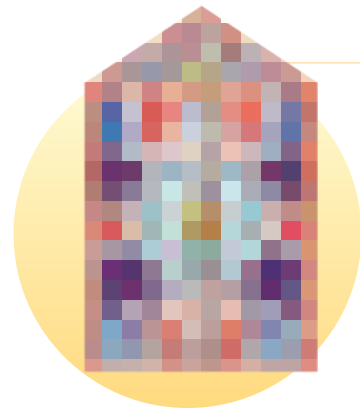
- c. Si la señora Eloísa vendió cada manta a S/100, ¿cuánto recibió en total por esas ventas?

Describo aquí el proceso.

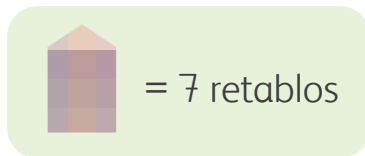
- d. **Explico** a mis compañeras y compañeros el proceso que efectué para analizar el pictograma.



4 **Leo:** un destacado artesano peruano fue don Joaquín López Antay, quien se inspiró en el cajón de San Marcos cuando construyó objetos de gran simbolismo para la comunidad, con el fin de crear lo que conocemos hoy en día como retablos ayacuchanos. Muchos artistas ayacuchanos continúan con su legado artístico y elaboran retablos con una mezcla de yeso y papa.



a. **Elaboro** el pictograma según los datos de la tabla. Después, **contesto**.



Artesanos	N.º de retablos elaborados
Jorge	21
Felipe	35
Teodoro	28
Juan	14
Pedro	14

Título: _____

Jorge	
Felipe	
Teodoro	
Juan	
Pedro	



b. Respondo.



- ¿Quién fabricó más retablos?

- ¿Qué artesano elaboró menos retablos?

- Si durante el mes siguiente Juan construye el doble de retablos, ¿cuántos retablos obtendría?

- ¿Cuántos retablos más fabricó Felipe que Pedro?

Describimos aquí el proceso.

- ¿Cuántos retablos construyeron los 5 artesanos en total?

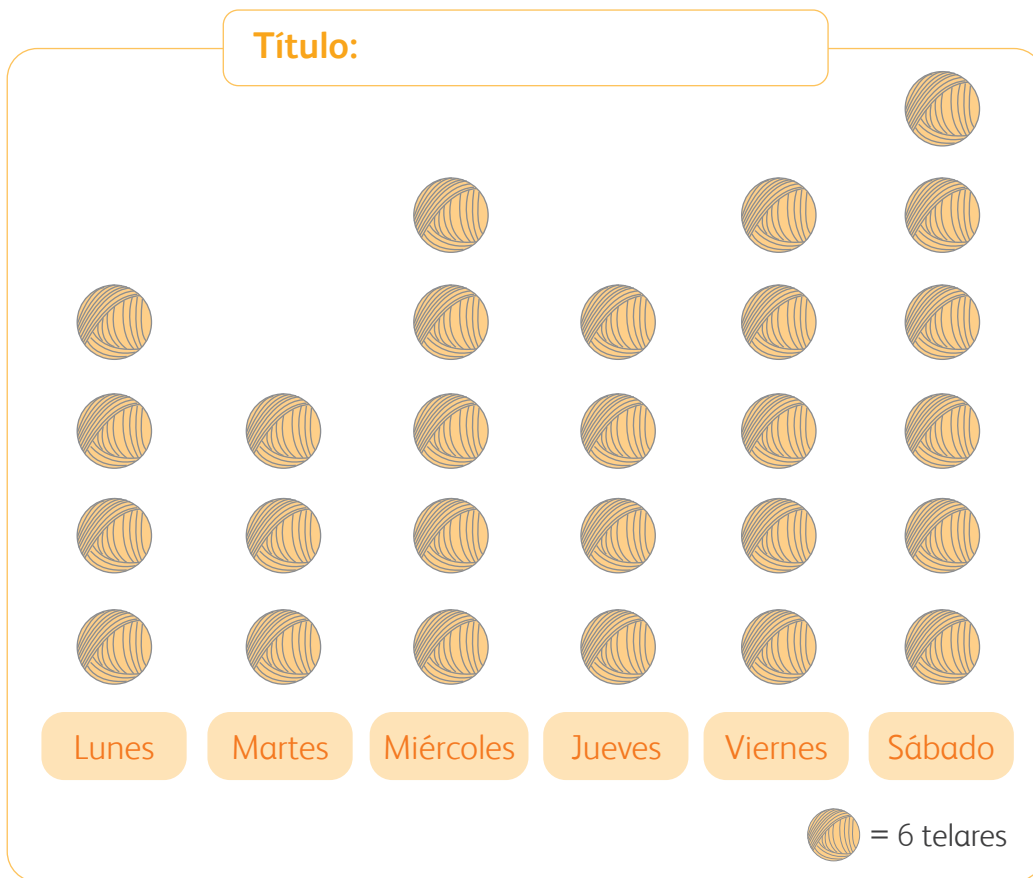
Detallamos aquí el proceso.

- Si don Felipe vendió 5 retablos, cada uno a S/ 235, ¿cuánto recibió por esa venta total?

Explicamos aquí el proceso.

- 5** **Leo:** los telares ayacuchanos son tejidos manuales confeccionados a partir de los hilados de fibras de ovino, alpaca, llama y algodón. En el proceso de su elaboración se combinan estilos ancestrales prehispánicos. **Contemplo** el pictograma sobre la cantidad de telares vendidos durante los 6 días que duró la feria artesanal ayacuchana.





a. **Respondo:** ¿qué días se vendieron más de 24 telares? _____

b. **Resuelvo:** ¿cuántos telares se vendieron durante cada día?

Registramos aquí el proceso.

c. **Resuelvo:** un telar pequeño cuesta S/87. Si un artesano vendió 3 telares pequeños, ¿cuánto recibió por esa venta total?

Anotamos aquí el proceso.



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 **Completo** el pictograma con la cantidad de prendas de vestir que hay en mi casa.

▲ = 3 prendas de vestir	
chompas	
pantalones	
faldas	



En la comunidad

- 2 **Escribo** los nombres de tres animales que hay en mi comunidad y **elaboro** un pictograma que represente cuántos de cada uno de ellos observo.

□ = 4 animales	

- 3 **Expreso** dos conclusiones y las **comento** con una vecina o un vecino de mi comunidad.
- 4 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



- 1 **Pinto** uno de los círculos del semáforo según el color que refleja mi aprendizaje.

Lo entiendo y puedo explicarlo. **1**

Tengo algunas dudas. **2**

Necesito reforzar lo trabajado. **3**



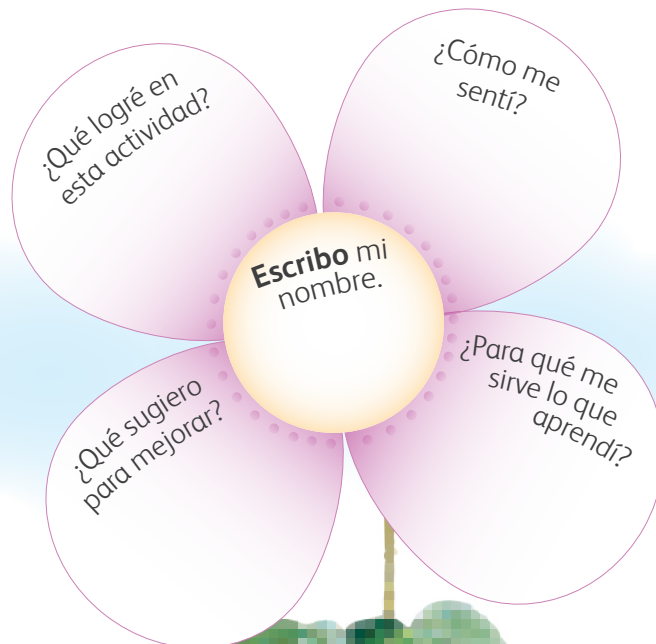
Represento datos en pictogramas horizontales y verticales con un símbolo mayor a la unidad.



Analizo y comparo datos de pictogramas.



- 2 **Dibujo** o **escribo** la respuesta en los pétalos de la flor.



Sigue progresando, ¡tu esfuerzo se verá recompensado!



Completamos patrones con nuestras artesanías



¿Qué aprenderemos?

- Identificar la regla de formación de un patrón aditivo con números de hasta 3 cifras.
- Completar, crear o continuar patrones.
- Explicar resultados y procedimientos al continuar un patrón aditivo de hasta 3 cifras.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Jesús y Sonia están elaborando collares y pulseras con semillas de tagua y de choloque para venderlos como artesanías en el centro de la ciudad de Madre de Dios. Jesús observa que Sonia cuenta las semillas formando grupos: en el primero hay 5 semillas; en el segundo, 11; y, en el tercero, 17 semillas. Si debe formar 2 grupos más, ¿cuántas semillas tendrá el último grupo de la secuencia formada?



Conversamos

- ¿Qué semillas utilizan los niños para hacer las pulseras y collares?
- ¿Qué ocurre con la cantidad de semillas al pasar de un grupo a otro: aumenta o disminuye?
- ¿Cuál es el patrón aditivo?





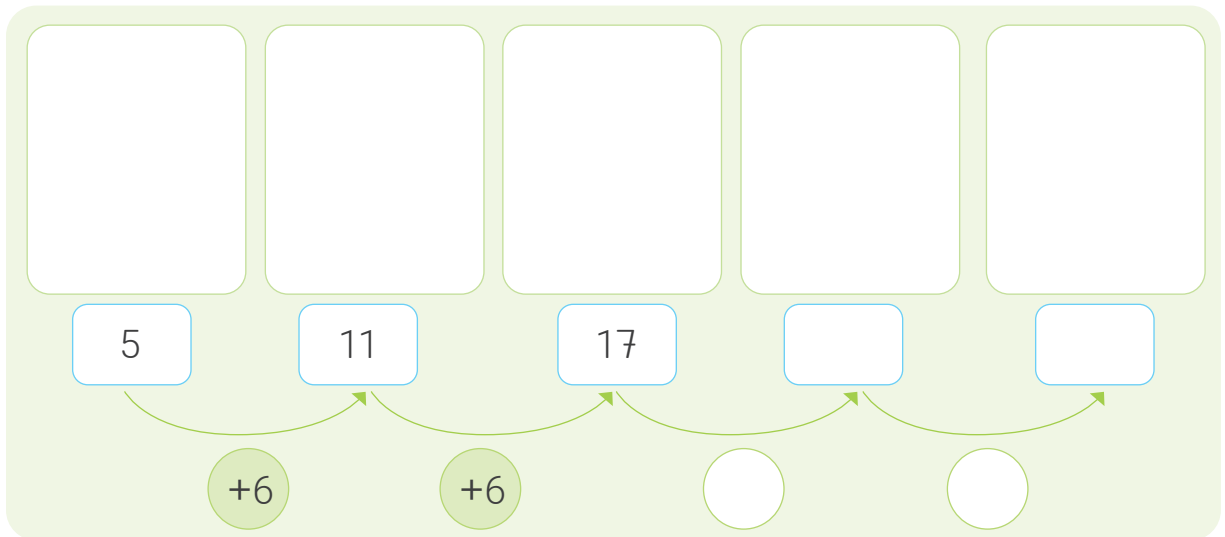
Hacemos

1 Respondemos.



- a. ¿Cómo podemos saber cuántas semillas debe haber en el último grupo que formó Sonia? _____
- b. ¿Necesitaremos materiales para representar la situación?, ¿de qué tipo? _____

- c. ¿Qué operaciones efectuaremos? _____
- d. **Representamos** las cantidades anteriores empleando material base diez. Después, **completamos**.



- **Respondemos:** ¿qué número debo sumar para que el siguiente en la secuencia sea 23? _____
- **Representamos** la cantidad de semillas que hay en cada grupo en la recta numérica.



- ¿Cuál es el patrón? _____

Respondemos: En el último grupo que formó Sonia debe haber _____ semillas.





2 **Leo:** la mamá de Jesús teje una manta con diseños que reflejan las costumbres de la comunidad de Madre de Dios. ¿Cuántas pastillas tendrá el diseño que sigue? **Dibujo y respondo.**

a. **Examino** la secuencia.

b. **Respondo:** ¿cuál es el patrón de esta secuencia? _____

c. **Demuestro** cómo descubrí el patrón. _____

3 Jesús ha guardado 10 semillas de huairuro en cada caja para venderlas en el mercado de su comunidad. **Represento** las cantidades de la secuencia con material base diez y **anoto** el patrón de la secuencia.

 150			
---------	--	--	--

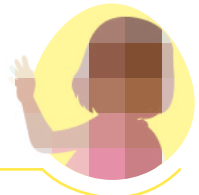


- a. ¿Cuántos huairuros hay en el segundo arreglo? _____
 ¿Qué operación realizaste? **Explico.**

- b. ¿Cuál es el patrón de esta secuencia? _____
 • **Expongo** cómo descubrí la regla de formación del patrón.



Un patrón aditivo es **creciente** cuando se aumenta una misma cantidad y es **decreciente** cuando se quita una misma cantidad.



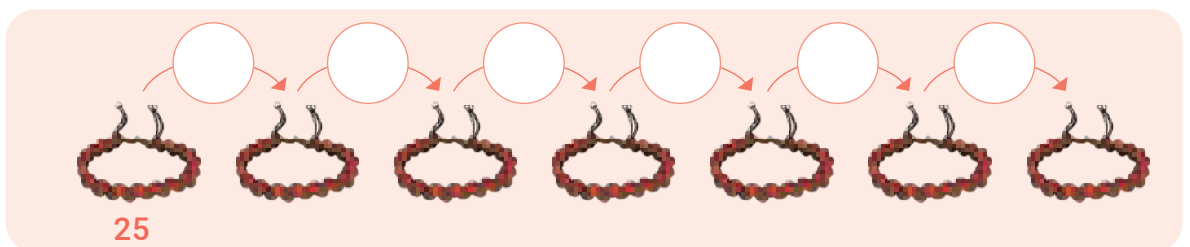
- 4 **Leo:** la hermana de Jesús elabora pulseras con semillas de huairuro. Si se ha propuesto confeccionar 8 pulseras más cada día y empezó con 25 pulseras, ¿cuántas tendrá el séptimo día?



- a. **Comprendo** la situación.

- ¿Qué hace la hermana de Jesús? _____
- ¿Con cuántas pulseras inicia su trabajo? _____
- ¿Aumenta o disminuye la cantidad de pulseras de un día a otro?
 _____ ¿En cuánto? _____

- b. **Represento** la situación.



Respondo: _____



5 **Leemos:** con lo obtenido de la venta de pulseras de semillas de huairuro, la hermana de Jesús tiene ahorrado S/ 648. Si debe gastar S/ 12 diarios en almuerzo y compra de materiales, ¿cuánto dinero tendrá el sexto día?



a. **Comprendemos** la situación.

- ¿Cuánto dinero tiene ahorrado la hermana de Jesús? _____
- ¿Aumenta o disminuye el dinero de un día a otro?
_____ ¿En cuánto? _____

b. **Representamos** con un dibujo.

c. **Representamos** las cantidades de la secuencia con material base diez y **escribimos** el patrón de la secuencia.

648					
-----	--	--	--	--	--



6 **Invento** el patrón de una secuencia numérica que empiece por 40.

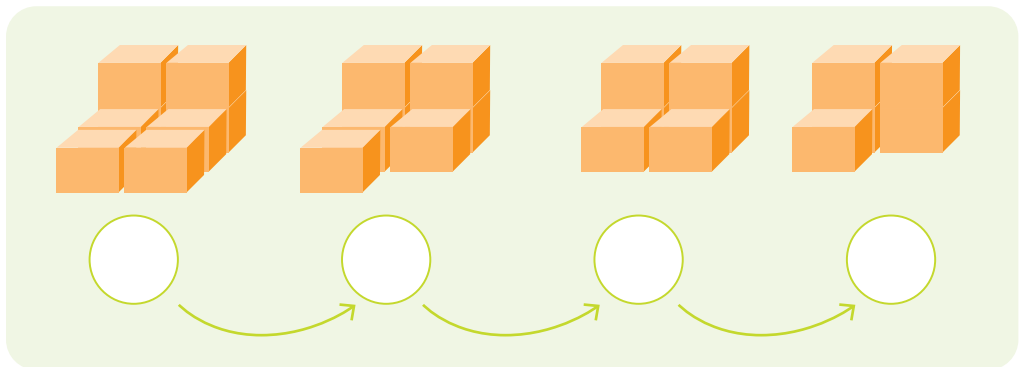


- **Represento** la secuencia que inventé en una recta numérica.



7 **Leo:** un artesano ha dejado ordenadas por grupos las cajas que contienen collares hechos con huairuros. Estas serán distribuidas en las diversas tiendas de su comunidad.

a. ¿Cuántas cajas hay en cada grupo? **Escribo** en el la cantidad.



- ¿La cantidad de cajas, aumenta o disminuye?, ¿por qué?

b. Si cada caja contiene 36 collares, ¿cuántos incluye cada grupo?



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 **Pregunto** en casa cada cuántos días se recibe el agua para regar los campos de cultivo. **Anoto** la fecha del día en que se empieza a recibir el agua en un mes y **formo** una secuencia a partir de ella.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

a. **Pinto:** la secuencia formada o

• **Escribo** el patrón: _____

b. **Creo** otras secuencias con actividades familiares que se basan en patrones aditivos.

--

--



En la comunidad

- 2 **Programo** visitas mensuales a la biblioteca de mi escuela o comunidad, o actividades deportivas. **Pinto** en el calendario esas fechas para marcarlas.

a. **Respondo:** ¿cada cuántos días dispongo

la actividad? _____

b. **Registro** la secuencia numérica.

c. **Anoto** el patrón de la secuencia.

D	L	M	M	J	V	S

- 3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Lo logramos! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



- 1 Reflexiono y marco** lo que muestra mejor mi desempeño en esta actividad.

	Sí lo logré	Estoy en proceso	Aún me falta lograrlo
Identifico la regla de formación de un patrón aditivo con números de hasta 3 cifras.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Completo, creo o continúo patrones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Explico resultados y procedimientos al continuar un patrón aditivo de hasta 3 cifras.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



- 2 Completo** cada cuadro considerando lo aprendido en la actividad.

Tenía duda al buscar la regla de formación porque...

Me es fácil completar las secuencias usando material concreto. ¿Cuál?


¿Para qué me puede servir conocer sobre patrones aditivos?



La mejor manera de alcanzar tus metas es mediante la perseverancia. ¡Ánimo!



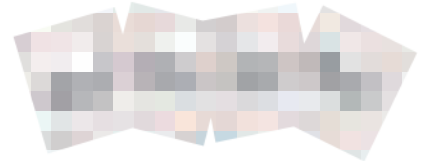
¿Qué aprendimos en esta unidad?



Es momento de demostrar todo lo aprendido, y lo haremos a través del juego “creando secuencias numéricas”.
¡Vamos a jugar y divertirnos!

¿Qué voy a necesitar?

- Dos dados
- Cuatro tarjetas de cartulina reciclada
- Un juego de material base diez



¿Qué necesitamos preparar para el juego?


- **Elaboro** 4 tarjetas con cartulina reciclada. Luego, **escribo** en cada tarjeta “Sumo cinco”, “Sumo diez”, “Resto uno” y “Resto dos”.
- Si es necesario, **construyo** los dados usando el molde del dado de la unidad 3.

¿Cómo vamos a jugar?

1.º **Formo** un equipo de trabajo con tres o cuatro compañeras o compañeros de mi grado, de 2.º grado o de 1.º grado.

Escribo el nombre de mi equipo. _____

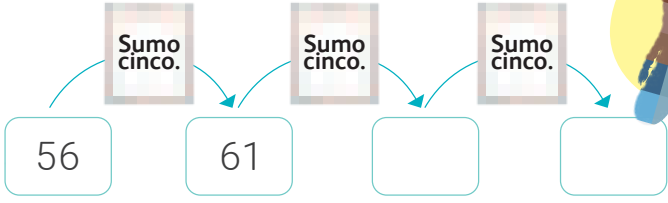
2.º **Por** turnos, **lanzo** los dados y **saco** una tarjeta.



→ 56 = cincuenta y seis

El número formado inicia la secuencia. El número de la tarjeta la continúa.

3.º **Construyo** la secuencia según la indicación de Micaela. Puedo ayudarme del material base diez. Ejemplo:



Sumo cinco. Sumo cinco. Sumo cinco.

56 61



- 4.º **Roto** el turno hasta completar cuatro turnos.
- 5.º **Anoto** un punto si **construyo** primero la secuencia.
- 6.º **Gano** si al finalizar el juego obtengo el mayor puntaje.

¡Ahora a jugar!

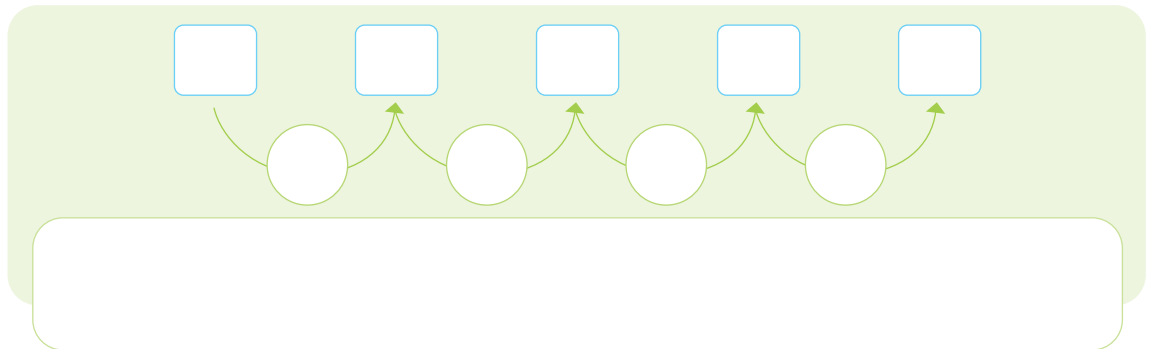


Después de jugar por turnos con mis compañeras y compañeros, efectúo las siguientes actividades.

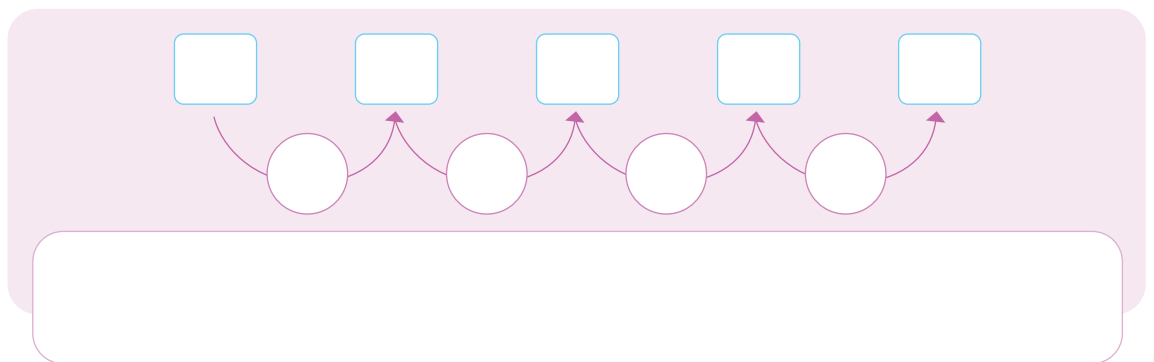
1 Anoto aquí dos de los patrones formados durante el juego y los **represento** con diferente material.



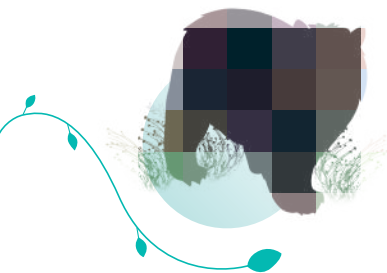
- Patrón decreciente



- Patrón creciente



La artesanía peruana es elaborada con la inclusión de un conjunto de técnicas tradicionales que van de mano en mano. Por ello, tiene un valor cultural, artístico y simbólico para el país. Cúidala para que los artesanos sigan contando la historia a través de sus piezas.



- 2 **Lanzo** un dado dos veces y **sumo** los valores obtenidos en cada lanzamiento.



+ =

lanzamiento 1 lanzamiento 2

- a. **Escribo** el doble del número que obtuve.

- **Expreso** como una suma repetida.

- **Expreso** como una multiplicación.

- b. **Explico** la estrategia que usé para hallar el doble del número.


- 3 **Lanzo** dos dados y **formo** un número de dos cifras: _____.

- a. **Escribo** el triple del número formado.


- b. **Explico** la estrategia que usé para hallar el triple del número.



- 4 **Leo:** en un aula multigrado se ha obtenido la siguiente información después de jugar con los dados durante el bimestre. **Completo y respondo.**

Primera ronda de juego	
Carmen	
Pedro	
Luis	
Rosa	

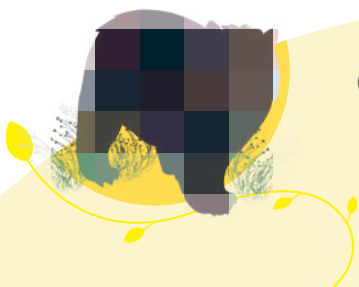
Cada  representa 5 puntos.

- a. ¿Cuántos puntos más obtuvo Luis que Rosa?
- b. ¿Cuántos puntos se obtuvo en total?
- c. Si María obtuvo 15 puntos, ¿cuántos  representan la cantidad de puntos obtenidos por ella?

¿Por qué?

- d. ¿Cuál es el triple de los puntos obtenidos por Luis? **Explico** el proceso realizado.

- e. ¿Cuántos puntos obtuvieron las niñas?
- f. ¿Cuántos puntos obtuvieron los niños?



Comenta con tus compañeras y compañeros lo que aprendiste en esta unidad.



Conocemos las industrias de nuestras comunidades



Selección de fruta



Almacenamiento y distribución

Conversamos

- ¿Qué observamos en la infografía?
- ¿Cuál es el proceso que se sigue para obtener la mermelada?
- Si tenemos 20 frascos con mermelada y debemos colocarlos en cajas, en igual cantidad, ¿qué proceso debemos seguir para calcular la cantidad de frascos que habrá en cada caja?



Cocción y añadido
de azúcar



Llenado y
enfriamiento

Fabricación de
la mermelada



Envasado y
etiquetado

Nuestro
reto será...

Organizar
una tienda en
nuestra aula.

•• ¿Qué industrias tenemos en nuestros departamentos?



En el Callao, existen algunas fábricas que elaboran productos, como hamburguesa de pescado, pescado congelado y salchicha de pescado. Estos se comercializan en diferentes partes del Perú.

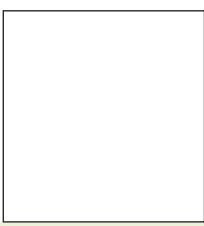


Chiquián se encuentra situada en el departamento de Áncash. Es una de las provincias que produce mayor variedad de quesos, como el de orégano, el de tomillo, entre otros.



En el departamento de San Martín, una de las principales actividades económicas es el procesamiento de frutas, como la papaya y el camu camu, para la producción de mermelada y néctares.





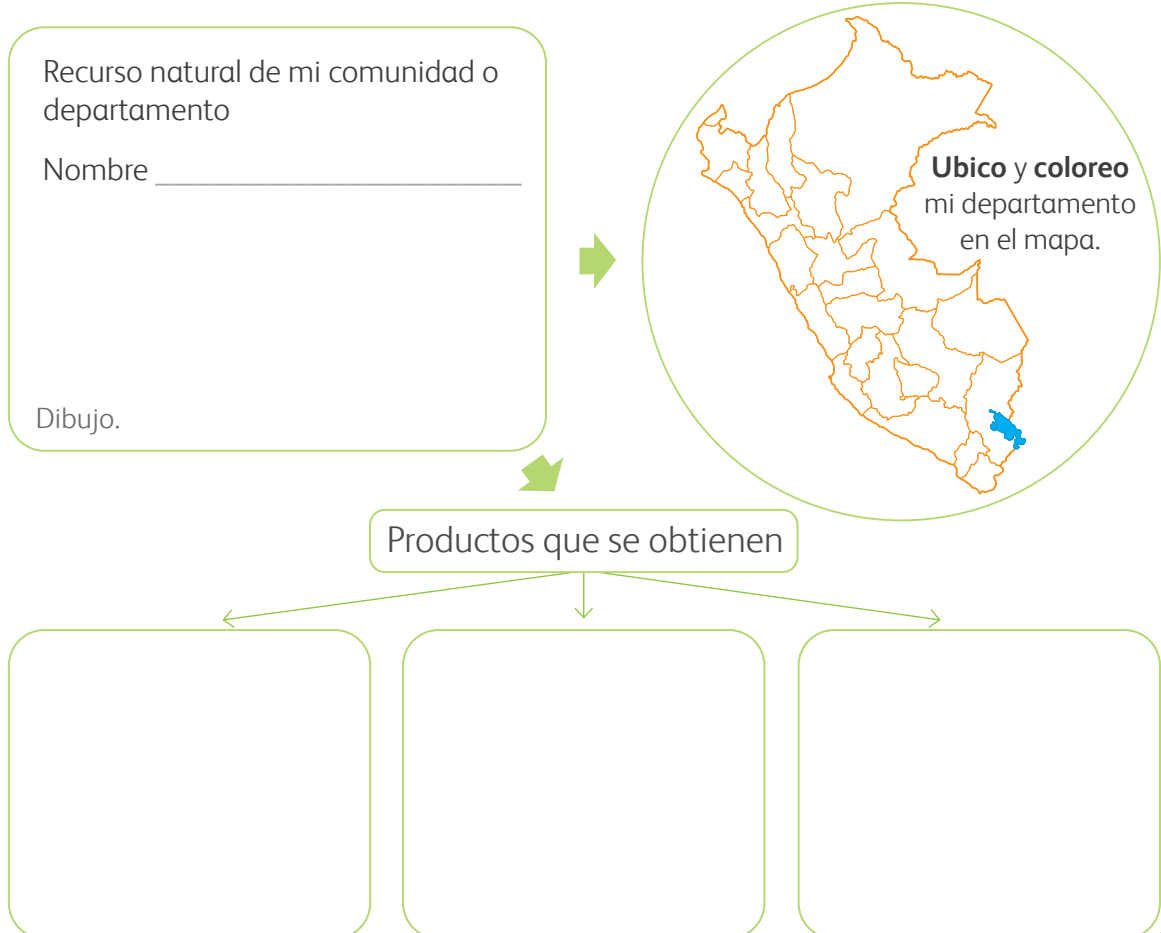
• ¿Qué industrias tenemos en nuestros departamentos?

Leemos la información de la página 142 sobre las industrias en otros departamentos. Luego, **dialogamos** con nuestras compañeras y nuestros compañeros sobre la lectura.

- 1 **Explico o dibujo:** ¿qué industrias se desarrollan en los departamentos de Áncash y San Martín, y en la provincia constitucional del Callao?



- 2 Muchos de los recursos naturales necesitan ser procesados por la industria para que lleguen a nuestros hogares, por ejemplo, el jugo de frutas que proviene del procesamiento de la pulpa de fruta. **Completo** el esquema.



Dividimos productos lácteos de nuestras comunidades

•• ¿Qué aprenderemos?

- Dividir por reparto o por agrupación números hasta 100.
- Medir y comparar la masa de los objetos con unidades convencionales y no convencionales.

•• ¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Ofelia y su familia viven en Chiquián, provincia de Áncash que produce leche en grandes cantidades. La familia visita la fábrica donde se elaboran diversos tipos de quesos y compra los quesos que se observan en la imagen. Para llevárselos, deben colocarlos en cajas, donde caben la misma cantidad de quesos. ¿De qué manera podemos ayudar a Ofelia a calcular cuántas cajas necesita?



En cada caja solo podemos guardar 4 quesos.

Papá, debemos empacar los veinte quesos en cajas.

Conversamos

- ¿Qué observa Ofelia?
- ¿Para qué deben poner los quesos en las cajas?
- ¿Cuántos quesos deben colocarse en una caja?





Hacemos

1 **Observamos** la situación de la página anterior.

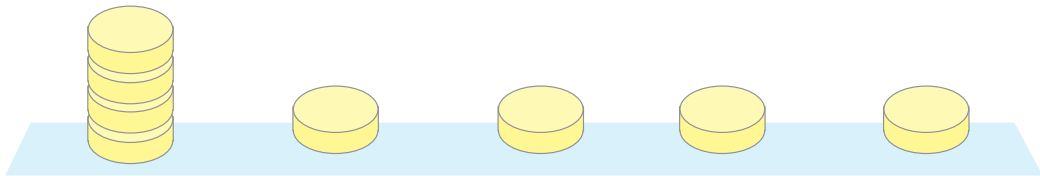


a. **Respondemos.**

- ¿Cuántos quesos compraron? _____
- ¿Cuántos quesos entran en una caja? _____
- ¿Qué nos piden calcular? _____

b. Ofelia decide formar grupos con la misma cantidad de quesos.

Dibujamos las unidades que faltan para repartir todos los quesos que tienen.



c. **Respondemos.**

- ¿Qué acción ha realizado para saber cuántos quesos deben colocarse en cada grupo? _____
- ¿Qué operación se debe realizar para empacar todos los quesos?

Pintamos la respuesta.

Sumar

Restar

Multiplicar

Dividir

- ¿Alguna caja puede tener un queso menos?, ¿por qué?

- ¿Qué ha pasado con la cantidad inicial?

- **Explicamos** a una compañera o un compañero qué forma de división he realizado. **Pintamos** la respuesta.

agrupación

o

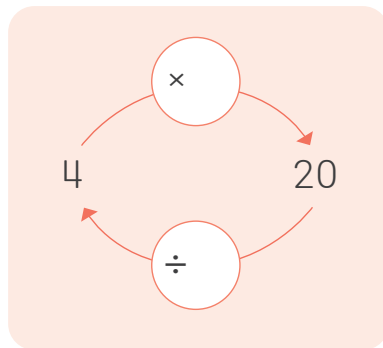
reparto



- d. **Representamos** con regletas la cantidad total de quesos. **Elegimos** cinco regletas de igual valor, las que sumadas den 20. **Dibujamos** las regletas.



- e. **Completamos** el esquema y **resolvemos**.



$$4 \times \boxed{} = 20$$

$$20 \div 4 = \boxed{}$$

- f. **Contestamos**.

- Son quesos, colocados en cajas de igual cantidad.

20	÷		=	
Total de quesos		Cantidad de quesos por caja		Total de cajas

- Se necesitan cajas.



Dividir por repartos consiste en repartir una cantidad o un todo en partes iguales.





2

Leo: para la presentación en la feria ganadera de Bolognesi, en Chiquián, don Próspero debe llevar 30 botellas de yogur en 6 cajas, donde entran la misma cantidad de botellas. ¿Cuántas botellas debe colocar en cada caja?



a. Respondo.

- ¿Cuántas botellas de yogur tiene don Próspero? _____
- ¿Cuántas cajas tiene? _____
- ¿Cómo podemos calcular cuántas botellas deben colocarse en cada caja? _____

b. Represento las botellas de yogur con tapas, canicas o unidades del material base diez. **Dibujo** mi representación. Luego, **agrupo** de 6 en 6.

- En cada grupo hay _____ y no sobra ninguno.
- Cada grupo representa a _____.

c. Expreso con una operación.

30	÷	6	=	
Total de botellas de yogur		Cantidad de cajas		Cantidad de botellas por caja

- ¿Es un reparto en cantidades iguales?, ¿por qué?



d. **Compruebo** que el dividendo es igual a la multiplicación del cociente por el divisor más el residuo.



$$\boxed{\text{Dividendo}} = \boxed{\text{Divisor}} \times \boxed{\text{Cociente}} + \boxed{\text{Residuo}}$$

dividendo
↓
45
0
↑
residuo

9 ← divisor
5 ← cociente

Los términos de la división son los siguientes: *dividendo*, *divisor*, *cociente* y *residuo*. En el ejemplo, el residuo es 0; por eso, esta división es exacta.



e. **Contesto:** en cada caja se deben colocar botellas de yogur.

f. **Explico** el proceso que realicé para responder la pregunta del problema.

Escribo aquí mi operación.



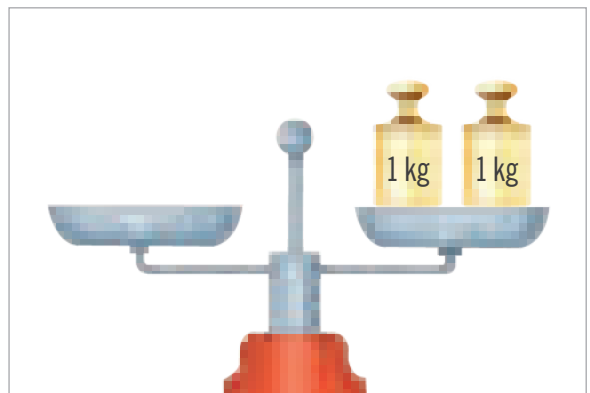
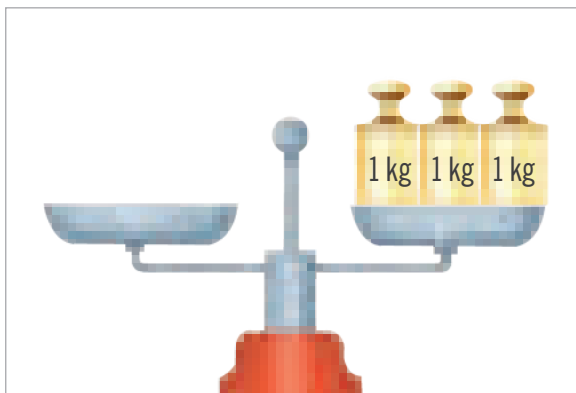
3 **Leo:** la señora Indalecia participa en la feria de emprendedores de su departamento, vendiendo los quesos que ella elabora. Ayudo a la señora a descubrir la masa de cada queso partido.



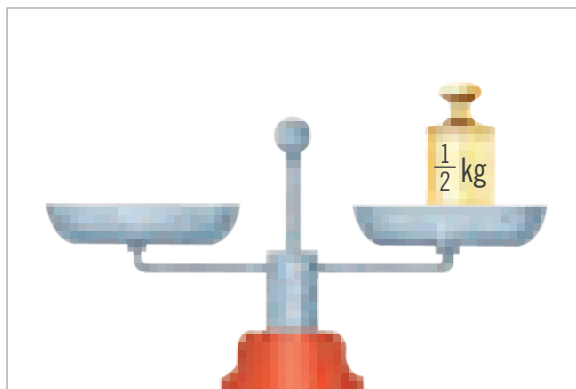
a. Observo la imagen y **respondo.**

- ¿Cuántos moldes enteros de queso hay?
- ¿Cuántos kilogramos tiene un queso entero?


b. ¿Cuántos quesos deben colocarse en el brazo izquierdo de la balanza para que esta esté en equilibrio? **Dibujo.**



c. ¿Qué debe colocarse en el brazo izquierdo, un queso entero o la mitad del queso? **Dibujo.**



d. **Dibujo** las pesas necesarias para tener el equivalente a 1 kg.

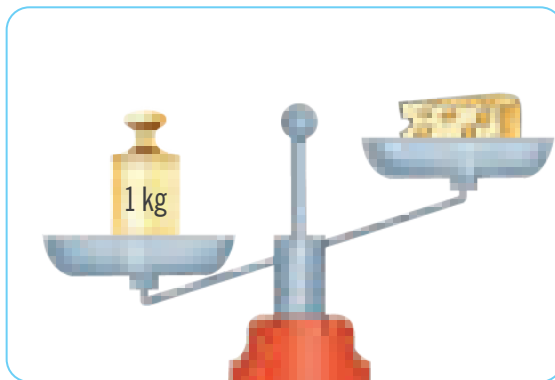
	500 g
	250 g
	200 g



El kilogramo (kg) es la unidad básica para medir la masa de un cuerpo.
 $1 \text{ kg} = \text{dos medios kg}$

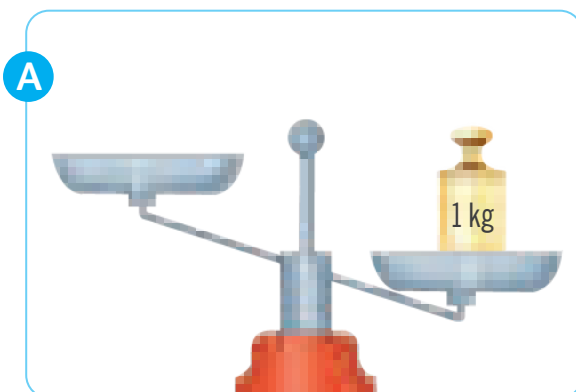


e. **Observo** la balanza que utiliza la mamá de Ofelia y **completo** las expresiones con las palabras **más**, **menos** o **igual**.



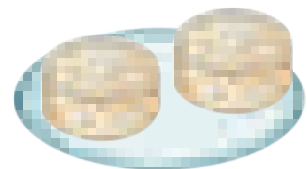
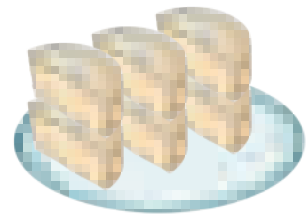
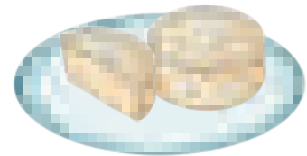
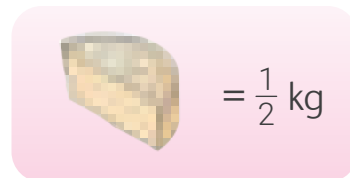
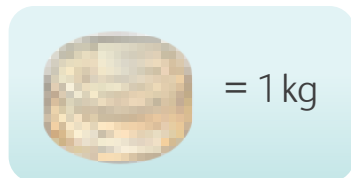
La pesa tiene _____
masa que el queso.

4 **Juego** con las balanzas. **Observo** los brazos de las balanzas y **dibujo** objetos o frutas de mi comunidad que cumplan las condiciones.





a. **Observo** cómo la señora Paulina ordenó las bandejas con quesos.
Relaciono aquellas que pesan igual.



b. **Respondo:** si una gallina pesa 11 kilos, ¿cuántos quesos se necesitan para obtener el peso de la gallina?



¿Cómo aplicamos lo aprendido?

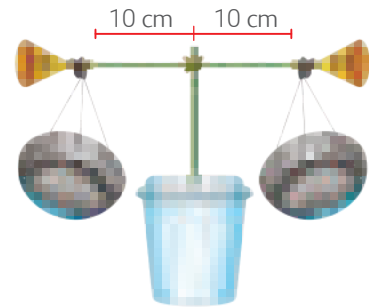


En la familia

- 1 Con la ayuda de mi familia, **recolecto** los materiales. Puedo reusar material en la confección de la balanza casera.

¿Qué materiales necesitaremos?

- 2 tapas de betún (o dos platos pequeños de plástico que ya no uses en casa).
- Un pabilo o hilo grueso.
- 2 palos de madera (30 cm y 20 cm) delgados.
- Ligas.
- Un vaso con tapa (de 12 onzas).
- Tecnopor.
- Arena.



¿Cómo la construiremos?

- 1.° Formo una cruz con los palos de madera, los sujeto con las ligas (observo la imagen).
- 2.° Paso los pabilos (aproximadamente, de 20 cm) por los orificios de cada lata, con la intención de que queden listas para colgarse.
- 3.° Hago un nudo en común con los pabilos (a 15 cm de distancia del inicio de ellos) de cada lata, y los amarro en los extremos del palo ubicado en forma horizontal.
- 4.° Lleno el vaso con arena y lo tapo; servirá como base para sujetar mi balanza.
- 5.° Finalmente, introduzco por la tapa del vaso el palo ubicado de forma vertical, tratando de centrarlo.

Ahora, puedo comparar las masas de diferentes objetos. Anoto en mi cuaderno qué objetos tienen más masa que otros.



En la comunidad

- 2 **Utilizo** mi balanza para realizar comparaciones de las masas de productos de mi comunidad.
- 3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Lo logramos! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



1 Coloreo la barra que refleja mejor mi aprendizaje en esta actividad.

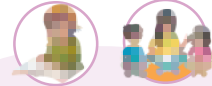
Lo entiendo y puedo explicarlo.



Necesito reforzar lo trabajado.



Reparto, agrupo o divido para resolver problemas con cantidades de hasta dos cifras.



Comparo la masa de los objetos.



2 Dibujo o escribo: ¿en qué situaciones uso lo que aprendí?

¡Buen trabajo!
Todo el empeño que pongas servirá para alcanzar tus metas.



Organizamos la producción de alimentos de la comunidad



¿Qué aprenderemos?

- Elaborar encuestas sencillas o entrevistas para recoger datos.
- Registrar datos en listas o en tablas de frecuencia simples.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Andrés y sus amigos visitan la fábrica donde se elaboran chocolates con el cacao que se cosecha en el departamento de San Martín. Esta empresa produce deliciosos chocolates con coco, pecanas, *kiwicha*, maní y nueces, entre otros ingredientes.

Luego de la visita, su profesora le pide a Andrés que averigüe, por medio de una encuesta, qué chocolate prefieren sus compañeras y compañeros. Andrés registró las respuestas en tarjetas de colores.



Coco	Pecanas	Kiwicha	Coco	Nueces
Kiwicha	Coco	Nueces	Kiwicha	Pecanas
Maní	Nueces	Pecanas	Kiwicha	Coco
Pecanas	Kiwicha	Kiwicha	Pecanas	Maní

Conversamos



- ¿De qué trata la encuesta? ¿A quiénes se les preguntará?
- ¿Cuál es la pregunta que respondieron las compañeras y los compañeros de Andrés?
- ¿Por qué es importante ordenar la información? ¿Cómo organizarías los datos obtenidos?



Hacemos

1 **Imagino** por un momento que soy Andrés.



¿Qué quiero investigar?

Respondo: _____

a. **Escribo** la pregunta que Andrés realizó a sus compañeras y compañeros de aula.

Pregunta _____

Una encuesta es un método para reunir información.



b. **Organizo** las respuestas que obtuvo en una lista. **Dibujo** un cuadrado por cada respuesta y **pinto** del color de cada chocolate.

	tipo de chocolate	Conteo
Variable estadística	Chocolate con coco	

La variable es cada una de las características o cualidades que tiene el individuo de una población.



c. **Registro** en la tabla la información reunida sobre la preferencia del tipo de chocolate.

Título: _____

Tipo de chocolate	Frecuencia absoluta (f_i)
Chocolate con coco	4
Total	



d. Según la tabla, **respondo** las preguntas.



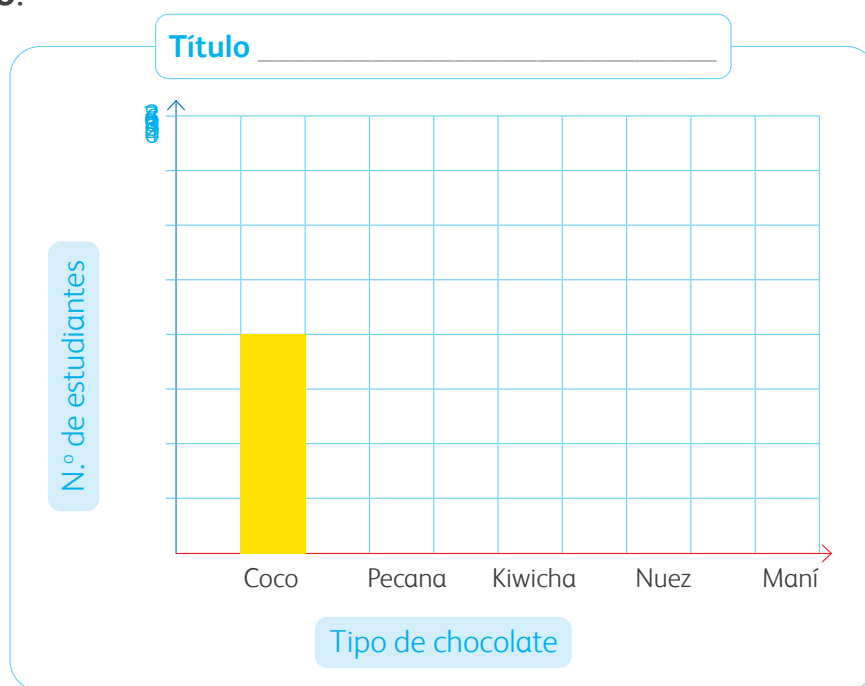
- ¿Cuál es el tipo de chocolate que más les gusta?

- ¿Cuál fue el que tuvo menor preferencia?

- ¿Cuántos estudiantes en total fueron encuestados?

- ¿Dónde observo mejor la información, en las tarjetas de colores o en la tabla? **Explico.**

e. **Represento** gráficamente la información en un gráfico de barras.
Dibujo.



2 **Leemos:** la profesora Dina organiza con los estudiantes del distrito Juan Guerra, en Tarapoto, una encuesta para conocer sus preferencias en frutas, con el fin de preparar mermeladas.



a. **Escribimos** la pregunta que formuló la profesora a los estudiantes.

Pregunta _____



b. **Completamos**, en la tabla, los espacios en blanco.

Sabor de mermelada	Frecuencia absoluta (f_i)	
	Niñas	Niños
Fresa	15	21
Naranja		12
Camu camu	24	18
Total	58	

A 42 estudiantes les gusta la mermelada de camu camu.



c. Con la información de la tabla, **contestamos** las siguientes preguntas:

- ¿A cuántas niñas les gusta la mermelada de naranja?

- ¿Cuántos niños en total fueron encuestados?

- ¿A cuántas niñas y cuántos niños les gusta más la mermelada de camu camu que la de fresa?

d. **Escribimos** la estrategia que aplicamos para responder la siguiente pregunta: ¿cuántas niñas y cuántos niños fueron encuestados?

- Luego, **explicamos** a una compañera o un compañero de aula cómo resolvimos el problema.

3 **Dialogamos** con una compañera o un compañero sobre qué otros sabores de mermelada se consumen más en nuestras comunidades o familias.

- 4 **Leo:** Ana trabaja en el Instituto Tecnológico de la Producción, ubicado el puerto del Callao. Lleva a cabo una encuesta con sus compañeras y compañeros de trabajo para conocer sus preferencias en relación con los siguientes productos:



- Milanesas de pescado
- Hamburguesas de pescado
- *Nuggets* de pescado

- a. **Escribo** una pregunta que permita conocer las preferencias de los trabajadores.

- b. **Observo** el conteo efectuado por Ana de las respuestas de sus compañeras y compañeros de trabajo. **Completo** los espacios en blanco.

Producto	Conteo		
	Mujeres	Varones	Total
Milanesas de pescado			
Hamburguesas de pescado			28
<i>Nuggets</i> de pescado			
Total		64	



c. **Organizo** la información en la siguiente tabla:

Título:

Producto	Mujeres (f_i)	Varones (f_i)	Total
Total			

d. **Contesto** las preguntas basándome en la información de la tabla.

- ¿Dónde se realizó la encuesta? _____
- ¿Cuál es el producto que menos prefieren?

Milanesas de
pescado

Nuggets de
pescado

Hamburguesas
de pescado

- ¿Cuántas personas más prefieren los *nuggets* de pescado que las hamburguesas de pescado?

Efectúo aquí mis operaciones.

- ¿Cuántas personas fueron encuestadas?

Efectúo aquí mis operaciones.

- ¿Cuántos varones prefieren milanesas de pescado?

Efectúo aquí mis operaciones.

- ¿Cuántas mujeres prefieren hamburguesas de pescado?

Efectúo aquí mis operaciones.



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

1 **Elijo** un tema para investigar con mi familia y mi comunidad.

Fruta preferida

Color preferido

Deporte favorito

2 **Escribo** la pregunta.



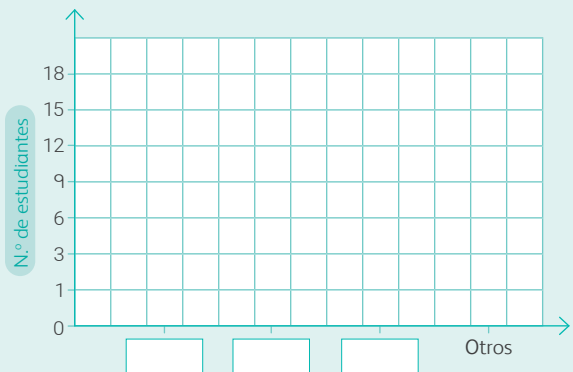
En la comunidad

3 **Aplico** la encuesta a todos mis familiares y vecinos de mi comunidad. **Anoto** las respuestas en la tabla.

Persona 1:	Persona 6:
Persona 2:	Persona 7:
Persona 3:	Persona 8:
Persona 4:	Persona 9:
Persona 5:	Persona 10:

4 **Organizo** la información en la tabla. **Escribo** las tres respuestas de mayor frecuencia y, en la cuarta fila, **registro** las restantes con el nombre "Otros". Luego, **completo** el gráfico de barras.

	Conteo	Frecuencia
Otros		



5 **Escribo** dos conclusiones de mi investigación.

- _____
- _____

6 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Lo logramos! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.

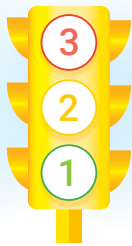


- 1 **Pinto** uno de los círculos del semáforo según el color que refleja mi aprendizaje.

Lo entiendo y puedo explicarlo. **1**

Tengo algunas dudas. **2**

Necesito reforzar lo trabajado. **3**



Elaboro preguntas para recoger datos.



Represento datos en tablas y gráficos de barras.



Analizo información en tablas y gráficos de barras.



- 2 **Dibujo** o **escribo** mi respuesta.



¿Qué aprendimos en esta unidad?



Jugamos a la tiendita

Demostraremos todo lo aprendido a través de un divertido juego de roles, en el que nos convertiremos en vendedores y clientes.
¡Empecemos a jugar!

¿Qué vamos a necesitar?



- Billetes y monedas en un sobre (recorto los billetes y las monedas que se encuentran en las páginas 291 a 300).
- Hoja, lápiz y borrador.
- Envolturas vacías de productos y alimentos, como frutas y verduras de nuestro departamento.
- Balanza.

¿Qué necesitamos preparar para el juego?

- Nos **organizamos** en equipos de cinco o seis integrantes.
- Elijo** si seré comprador o vendedor.
- Utilizo** una balanza para calcular la masa de algunos alimentos. Luego, **registro** la información en la tabla.

Alimentos	Kilogramos

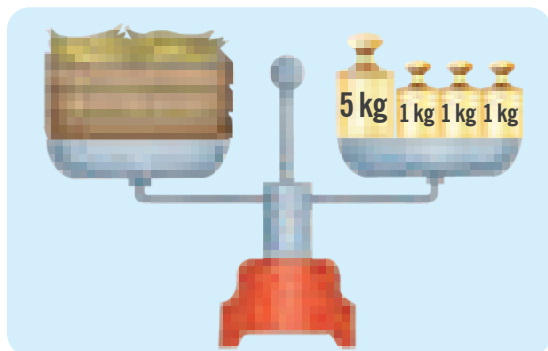
- **Dibujo:** de los que peso, ¿qué alimentos tienen una masa mayor a un kg?



Dibuja aquí.



- **Calculo** la masa de los plátanos y **completo** la expresión.



Hay kg de plátanos.

Para tener 29 kg, aún faltan kg.

Escribo aquí mis operaciones.

- d. **Preparo** letreros donde se observe el precio de cada alimento. El siguiente es un ejemplo de cómo hacerlo:

Aguaje 1 kg
S/ 3



Coloca la lista en un lugar visible para todos los compradores.



- e. **Elaboro** una lista con los precios de cada producto. Por ejemplo:

Producto	Unidad	Precio
Aguaje	1 kg	S/3



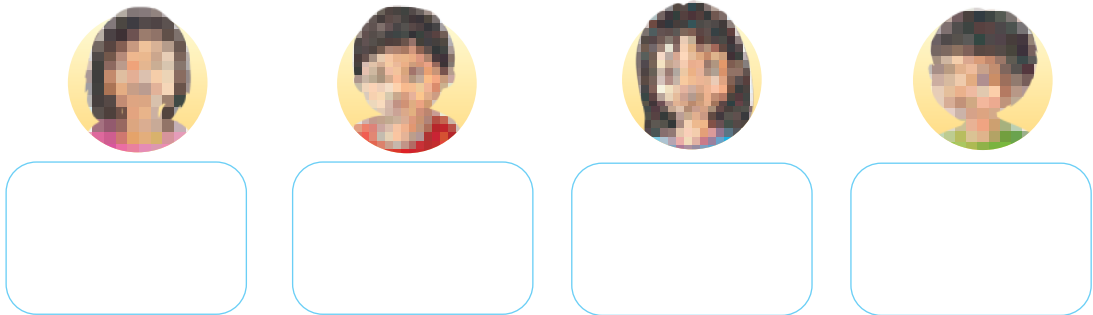
Es importante cuidar el ambiente. Todos deben vigilar que esto se cumpla. Las industrias tienen la responsabilidad de mantener el ambiente libre de contaminación por el bien de los recursos naturales.



¡Ahora a jugar!

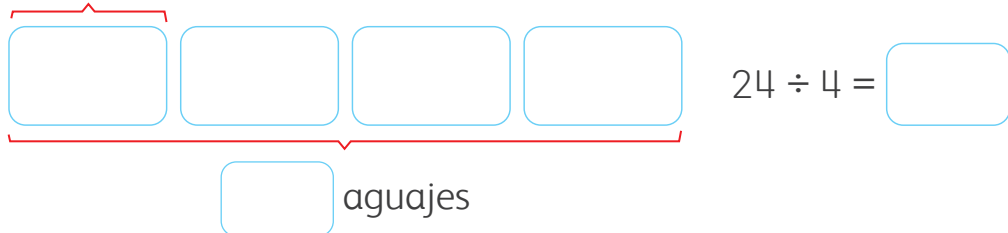
Después de jugar por turnos con mis compañeras y compañeros, realizo las siguientes actividades:

- 1 Si hay 24 unidades de aguaje para repartir entre 4 compañeras y compañeros, ¿cuántos aguajes le tocará a cada uno? **Dibujo** en los espacios los aguajes que les corresponden.



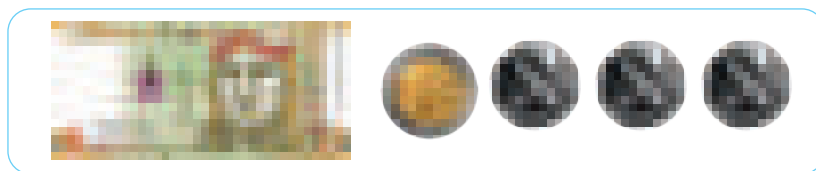
- a. **Completo** el esquema.

aguajes por niña
o niño



Respuesta. A cada niña o niño o le tocará aguajes.

- b. **Comparto** con mis compañeras y compañeros cómo resolví la situación. Luego, **pego** mi trabajo en el mural del aula.
- 2 Después, **designo** en el grupo al vendedor y a los cuatro compradores. A cada comprador se le entrega lo siguiente:



- a. ¿Qué producto o alimento puede comprar?
- ¿Después de pagar, le sobrará dinero? **Explico** por qué.



- b. Cada comprador se tomará un tiempo para pensar qué comprará de la lista y cómo pagará. En una hoja, se anotarán los gastos producidos.
 - c. El cajero registrará en su cuaderno lo que recibe de cada comprador para saber cuánto dinero recaudó al finalizar las ventas.
 - **Calculo** el total recaudado al terminar las ventas, **comparo** mis resultados con los de mis compañeras y compañeros.
- 3** Para abastecer la tienda con más productos, **escribo** una pregunta que me permita conocer las preferencias de mis compañeras y compañeros.
- a. **Organizo** las respuestas de mis compañeras y compañeros en tablas de frecuencias. **Muestro** mi trabajo en el mural del aula. **Comento**.

Preferencias al comprar		
Producto	Conteo	Frecuencia absoluta
Total		

- b. **Represento** en un gráfico de barras; luego, **escribo** dos conclusiones de mi investigación.

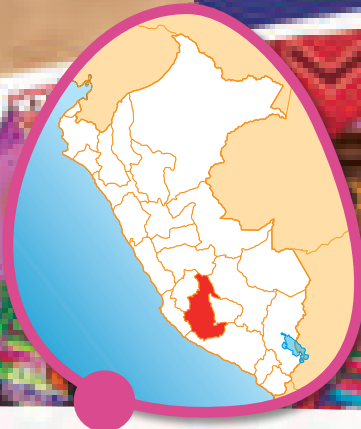


Sigue practicando lo aprendido,
paso a paso alcanzarás tus metas.
¡Adelante!



Conocemos el gran mercado

Tejeremos mantitas para venderlas en la feria de San Pablo.




Conversamos

- ¿Qué observamos en la historieta?
- ¿Cómo podemos saber cuántas mantitas o sombreros podemos comprar con cierta cantidad de dinero?
- ¿Qué significa la expresión “a mitad de precio”?


Con los 80 soles que tengo, ¿cuántas mantitas podré comprar?

- El departamento de Ayacucho es considerado como la Capital del Arte Popular y de la Artesanía del Perú. Esto se debe no solo a la gran cantidad de maestros artesanos que han nacido y trabajado allí, sino a la notable variedad de su producción artesanal. Por ejemplo, son famosos sus retablos y sus mates burilados, así como sus trabajos en platería y filigrana.



Caserita, mire los sombreros que hice. Se los vendo a 10 soles, por feria.

Son hermosos, tengo 50 soles. ¿Para cuántos me alcanzará?



¡Qué alegría! Todos estamos vendiendo muchos de nuestros productos.

Casero, estos ponchos están a la mitad del precio.

Nuestro reto será...

Resolver problemas de compra y venta.

•• ¿Cómo es el comercio en nuestros departamentos?



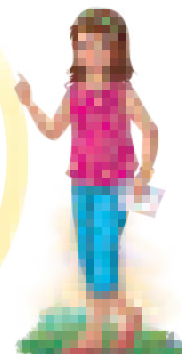
En el departamento de Tacna, se produce la mejor aceituna. Esta ha sido considerada como denominación de origen (DO), que es un reconocimiento que brinda el Estado para garantizar la producción con estándares de calidad.



En Apurímac, ubicada en la Sierra central, los mercados y las ferias son los lugares donde se comercializan principalmente la palta y la kiwicha. Además de los frejoles, la papa nativa y el anís de Curahuasi, productos de la canasta familiar.



Jaén es una provincia de Cajamarca, cuya principal actividad es la producción y comercialización de café y cacao. Estos productos se venden en las ferias y mercados para el consumo humano.





• ¿Qué tipo de comercio tenemos en nuestros departamentos?

- 1 ¿Qué productos se comercializan en los departamentos de Tacna, Apurímac y Cajamarca? **Completo** los cuadros.



- 2 **Nombro** productos que se comercializan en mi comunidad.

- 3 **Expongo**, mediante un organizador gráfico, cómo se comercializa uno de los productos mencionados: a quiénes lo venden, cómo lo venden, el costo, etc.

- 4 **Expongo**, ¿El comercio de estos productos ayudará al desarrollo de nuestro departamento?, ¿por qué?



Comparamos y vendemos en nuestras comunidades

¿Qué aprenderemos?

- Resolver problemas repartiendo y transformando a expresiones numéricas de división con números de hasta dos cifras.
- Identificar los términos de una división.
- Resolver situaciones de reparto aplicando la técnica operativa de la división.
- Representar la mitad de una cantidad en forma gráfica y simbólica.



¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Matilde y Clara son artesanas pertenecientes a la comunidad de Apurímac. Han elaborado mantas, ponchos y chalinas con diversos diseños que serán vendidos en la feria de San Antonio. ¿Cómo podemos ayudar a Juan calcular cuántas mantas le entregará a cada una, si debe repartir en partes iguales?



Conversamos

- ¿Qué operación debemos realizar para saber cuántas mantas recibirá cada señora?
- Después del reparto, ¿quedará alguna manta sin repartir?





Hacemos



1 Respondemos.

- a. ¿De qué trata la situación? _____
- b. ¿Cuántas mantas tiene Matilde? _____
- c. ¿A cuántas personas se les entregarán las mantas? _____
- d. Después de la entrega, ¿sobrará alguna manta? _____

2 Resolvemos la situación de dos maneras.

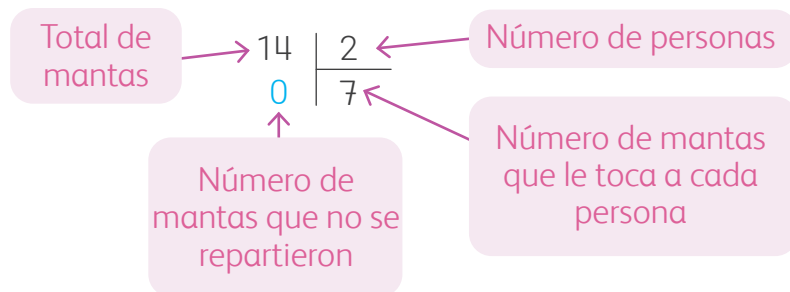
a. Recortamos pedazos de papel de color para representar en forma gráfica.



- ¿Se trata de una situación de agrupación o reparto?, ¿cómo lo sabes?

- ¿Sobró alguna manta? _____ ¿Cuántas? _____

b. Usamos la técnica operativa.



$$14 \div 2 = \text{_____} \text{ porque } \text{_____} \times 2 = 14$$

Entonces, $14 \div 2$ es una división exacta porque el residuo es _____

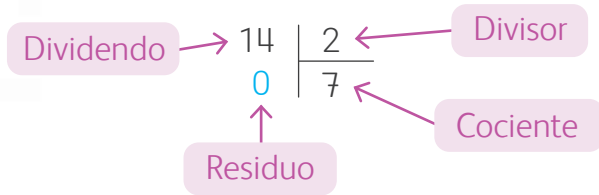
c. Contestamos: _____



En una **división exacta**, el residuo siempre es **cero**.



Los términos de la división son:



Comprobamos.

Dividendo = cociente × divisor + residuo

$$\square = \square \times \square + \square$$

- 3 **Leo:** Pedro y 4 artesanos más que venden en la feria se repartirán 32 mantas en partes iguales para venderlas durante la semana. Estas serán usadas para cargar diversos productos agrícolas. ¿Cuántas mantas recibe cada artesano?



a. Respondo.

- ¿De qué trata la situación? _____
- ¿Cuántas mantas serán repartidas?
- ¿Entre cuántas personas se repartirán las mantas? _____
- ¿Qué nos pide la pregunta a la que tenemos que responder?

b. Calculo de dos formas.

- **Recorto** 32 cuadrados pequeños de papel de color, que representarán las mantas que se debe repartir.
- **Reparto y pego** los cuadrados, uno a uno, hasta repartirlos todos.

Pedro

Artesano 1

Artesano 2

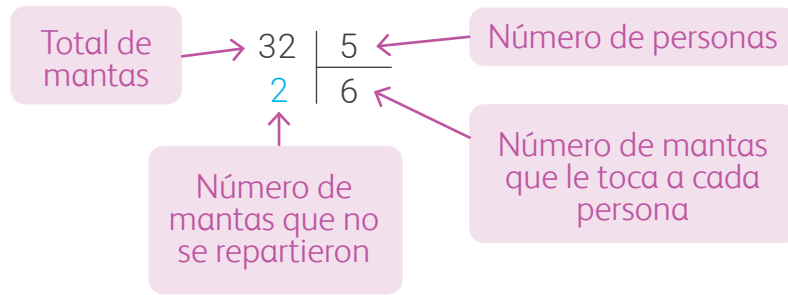
Artesano 3

Artesano 4

¿Sobran mantas? ¿Cuántas?



- **Aplico** la técnica operativa.



Entonces, $32 \div 5$ es una división inexacta porque el residuo es

c. **Respondo:** _____



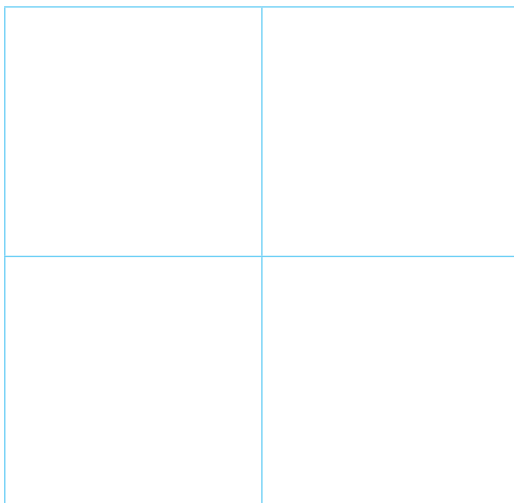
En una **división inexacta**, el residuo es diferente de **cero** y siempre menor que el divisor.



④ **Leo:** el papá de Pedro, para empezar la venta en la feria, ordena su estante colocando la misma cantidad de productos en cada compartimento.



a. **Reparto** 16 mantas en 4 compartimentos. **Dibujo.**



$$\square \bigcirc \square = \square$$

En cada compartimento del estante hay _____

b. **Distribuyo** 27 llaveros en 9 cajas. **Dibujo.**



$$\square \bigcirc \square = \square$$

En cada caja hay _____



- 5 Pedro elaboró un juego con divisiones para que su papá se entretenga mientras espera a los compradores en la feria.



Resuelvo las divisiones y **busco** los cocientes en la sopa de letras.

$$30 \overline{) 6}$$

$$72 \overline{) 9}$$

$$23 \overline{) 5}$$

$$56 \overline{) 8}$$

$$38 \overline{) 4}$$

$$44 \overline{) 7}$$

$$24 \overline{) 8}$$

$$19 \overline{) 9}$$

O	C	H	H	O	S	E	I	S	N
T	I	N	C	O	C	E	R	O	U
R	N	C	U	A	T	R	O	C	S
E	C	D	E	D	D	T	A	H	I
S	O	D	O	C	E	R	D	O	E
C	N	U	E	V	E	E	O	N	T
N	A	V	E	S	A	I	S	P	E

Empleamos colores diferentes para reconocer cada cociente.



- a. ¿Alguna de las divisiones era exacta? **Pinto** de celeste la respuesta.
 b. **Escojo** una división inexacta y **completo** la tabla.

Dividendo	=	divisor	×	cociente	+	residuo

- c. **Anoto** una división con residuo 2.




6 **Leemos:** la mamá de Pedro ha preparado 3 decenas de platos de una rica huatía, con ocas, habas, carne de choncho y papas. Los repartirá en partes iguales entre 6 familias de vecinos artesanos de su comunidad. ¿Cuántos platos entregará a cada familia?

a. Respondemos.

- ¿De qué trata la situación? **Explicamos** a un integrante del equipo.
- ¿Cuántos platos de comida ha preparado la mamá de Pedro?

- ¿Cómo podemos solucionar la situación? _____

b. Representamos los platos preparados por la mamá de Pedro. Después, **encerramos** con una  la cantidad de platos que le corresponde a cada familia.

c. Utilizamos la técnica operativa.

Respondemos: _____



7 **Leemos:** si la mamá de Pedro, para preparar la huatía, ha empleado la mitad de las 24 papas que tenía, ¿cuántas papas ha usado?



a. **Representamos** las 24 papas; para ello, **recortamos** círculos de papel. Luego, **rodeamos** con una cuerda la mitad de 24.

Respondemos: _____



Para hallar la **mitad** de un número, divide en 2 partes iguales.

$$24 \div 2 = 12$$



8 En mi mesa de trabajo, **represento** con las regletas de colores el número 8. Después, **busco** 2 regletas iguales, que juntas son equivalentes a la regleta marrón. ¿De qué color son?





Pega aquí tiras de colores para reproducir lo representado.

Respondo: _____



9 **Leo:** cada manta que vende el papá de Pedro cuesta 64 soles, pero el último día de la feria las rebaja a mitad de precio. ¿Cuánto se pagará por cada una?

a. **Represento** con billetes y monedas el precio de cada manta. Después, **encierro** con una  la mitad del precio.




Dibujo aquí.

b. **Completo.** es la mitad de
 porque + =


Respondo: _____

10 **Analizo** la situación.

Pedro,
tengo
2 decenas
de mantas.



Mamá,
tengo la
mitad de lo
que tienes
tú.



a. ¿Cuántas mantas tiene la mamá de Pedro?

b. ¿Cuántas mantas tiene Pedro?

c. ¿Cuántas mantas le faltan a Pedro para tener tantas como su mamá?

d. ¿Cuántas mantas tienen entre los 2?



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

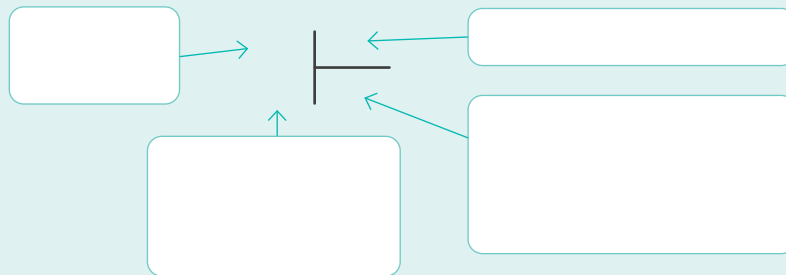
1 **Busco** en mi casa 18 papas para repartir en partes iguales entre todos los integrantes de mi familia.

a. **Represento** la cantidad de papas con círculos ●. Después, **rodeo** con una ○ la cantidad de papas que le toca a cada integrante de mi familia.

b. **Respondo.**

- ¿Cuántas papas le tocó a cada familiar? _____
- ¿Sobró alguna papa?, ¿cuántas? _____

c. **Completo** el esquema.



En la comunidad

2 **Acudo** al mercado o la tienda de mi comunidad. **Pregunto** a un vendedor cuál es el producto de mayor consumo y cuántas unidades o kilos se venden de este en un día.

a. **Anoto** la cantidad. **Represento** con material base diez.

b. **Divido** dicha cantidad por la mitad. **Explico** lo que obtengo.

c. **Verifico** mis resultados.

3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Lo logramos! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



1 Coloreo la barra que refleja mejor mi aprendizaje en esta actividad.

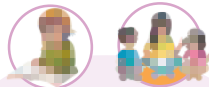
Lo entiendo y puedo explicarlo.



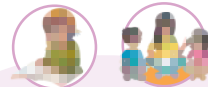
Necesito reforzar lo trabajado.




Traduzco situaciones a enunciados de división exacta o inexacta.



Identifico los términos de una división.



Resuelvo situaciones de reparto aplicando la técnica operativa de la división.



Represento la mitad de una cantidad en forma gráfica y simbólica.



2 Dibujo o **escribo** con la ayuda de mi profesora o profesor.



¿Qué logré en esta actividad?

¿Cómo me sentí?

Escribo mi nombre.

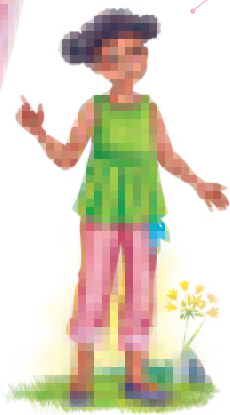
¿Qué sugiero para mejorar?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¡Muy bien! Lograste aprendizajes porque te esforzaste y cumpliste todas las tareas.



Equilibramos productos en el mercado



¿Qué aprenderemos?

- Establecer equivalencias entre dos colecciones o cantidades de hasta 20 objetos, con adiciones, sustracciones o multiplicaciones.
- Representar equivalencias entre dos colecciones o cantidades de forma gráfica o simbólica.
- Emplear estrategias de cálculo para encontrar equivalencias y mantener una igualdad.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Lita visita a su tía Flor, quien tiene una pequeña tienda cerca del mercado Central de la ciudad de Tacna. Observa cómo su tía usa la balanza para pesar algunos productos. Si la balanza se encuentra en equilibrio, ¿cuántos tomates habrá en la bolsa?



Conversamos



- ¿Qué ocurre con la balanza?
- ¿A qué llamamos *igualdad*?
- ¿Qué operaciones debemos hacer para encontrar igualdades?



Hacemos

- 1 **Leo:** primero, Lita juega con algunas pesas de distintas denominaciones para conocer cuándo una balanza está en equilibrio.



Para que una balanza se encuentre en equilibrio se pueden agregar o quitar pesas.

- ¿Qué pesas debe colocar en cada brazo de la balanza? **Dibujo.**



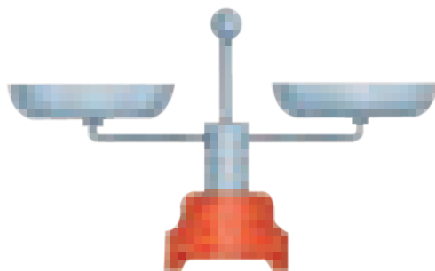
Represento en forma simbólica.

$$6 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



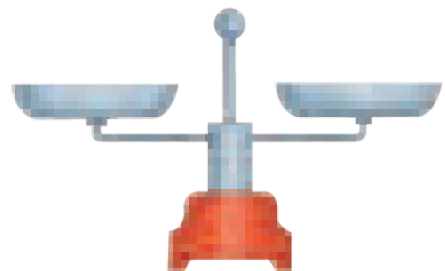
Represento en forma simbólica.

$$9 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



Represento en forma simbólica.

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



Represento en forma simbólica.

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

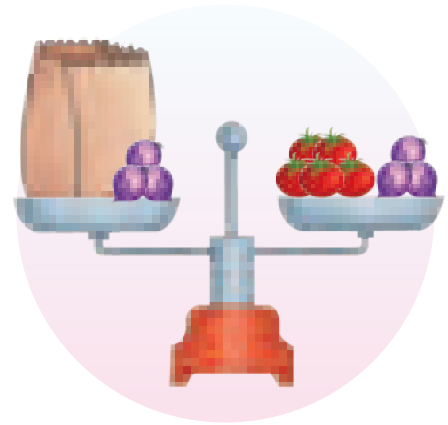


2 **Observo** la balanza en equilibrio.

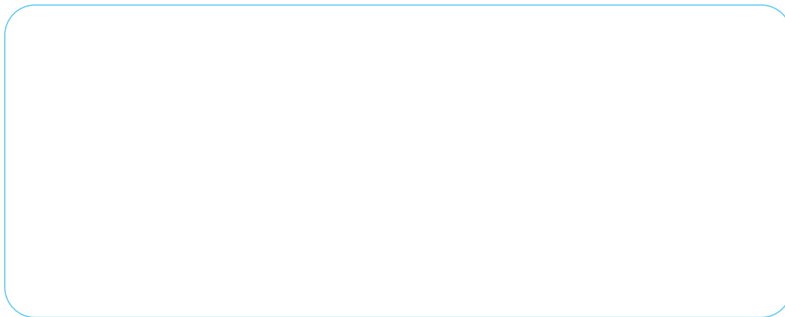


a. **Respondo.**

- ¿Cuántas cebollas hay en el platillo de la derecha? ¿Cuántas en el platillo de la izquierda?
- ¿Cuántos tomates hay en el platillo de la derecha?
- ¿Qué debemos averiguar?



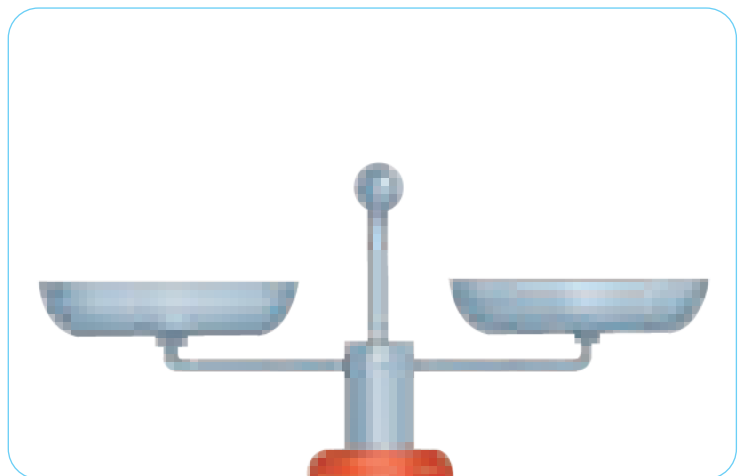
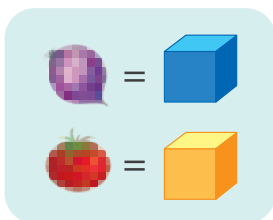
b. **Dibujo:** ¿qué materiales puedo utilizar para representar la situación?



Podemos utilizar la balanza del kit de ciencias.



c. En mi mesa de trabajo, **reproduzco** la representación con los materiales seleccionados.



d. **Respondo.**

- ¿A qué es igual el peso de la bolsa y tres cebollas?



e. **Pinto** de celeste la igualdad numérica que representa la situación.

$$\text{bolsa} + 3 \text{ cubos azules} = 5 \text{ cubos amarillos} + 3 \text{ cubos azules}$$

$$\text{bolsa} + 3 \text{ cubos azules} = 5 \text{ cubos azules} + 3 \text{ cubos amarillos}$$

- **Realizo** operaciones para calcular cuántos tomates hay en la bolsa.

$$\text{bolsa} + 3 \text{ cubos azules} = 5 \text{ cubos amarillos} + 3 \text{ cubos azules}$$

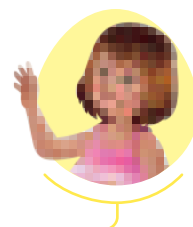
Quita 3 cubos azules en ambos lados de la igualdad.


$$\text{bolsa} + \cancel{3 \text{ cubos azules}} = 5 \text{ cubos amarillos} + \cancel{3 \text{ cubos azules}}$$
$$\text{bolsa} = 5 \text{ cubos amarillos}$$

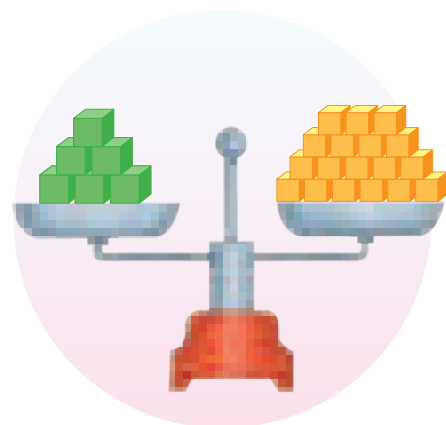
Respondo: _____



En una igualdad la cantidad que debemos averiguar es un valor desconocido. Para encontrarlo podemos quitar o restar la misma cantidad en ambos brazos de la balanza o de la igualdad.



3 **Leo:** doña Flor prepara cajas de dos colores diferentes, que contienen alimentos no perecibles que serán entregados a la comunidad. Si al momento de pesar observa lo que muestra la imagen, entonces una caja  pesa igual que:









4 **Leo:** Lita quiere saber cuánto pesa el saco de menestras que será donado. Por eso, realiza dos pesadas, como se muestra en la imagen.





a. **Analizo** la primera pesada y **completo**.




 = 6 veces 

$18 \text{ kg} = \text{■} + \text{■} + \text{■} + \text{■} + \text{■} + \text{■}$

 =

$18 \text{ kg} = 3 \text{ kg} + 3 \text{ kg} \text{ } + \text{ } + \text{ } + \text{ }$

b. **Escribo** en la segunda pesada la expresión de la igualdad.

 = 9 veces 

 = _____
 


Respondo: _____



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 **Pregunto** en casa las edades de mi papá, mamá, tíos, primos, abuelos u otro familiar con el que vivo. **Escribo** los datos en la tabla.

familiar					
edad					

- a. **Preparo** tarjetas con adivinanzas, donde el dato desconocido será la edad de uno de mis familiares.

Por ejemplo, si a la edad de esta persona se le agrega 15 años, resulta 38 años. ¿Quién es?



- b. **Luego** juego con mi familia por turnos.
c. **Explico** cómo las igualdades me permiten responder estas situaciones. **Contrasto** las respuestas de cada adivinanza con los datos de la tabla.



En la comunidad

- 2 **Visito** una bodega; **dibujo** una situación de equivalencia entre los productos que se venden.

- a. **Escribo** la situación; para ello, puedo utilizar un gráfico.

- b. **Represento** los datos de la situación con material base diez y regletas.
c. **Determino** una estrategia para resolver la situación.
d. **Respondo** la pregunta. _____
e. **Explico** cómo resolví la situación.
f. **Presento** mi trabajo en una hoja cuadrículada.

- 3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos sobre qué logramos aprender y qué debemos mejorar.

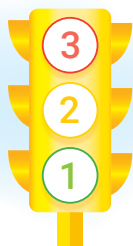


1 Pinto el círculo del semáforo según el color que refleja mi aprendizaje.

Lo entiendo y puedo explicarlo. **1**

Tengo algunas dudas. **2**

Necesito reforzar lo trabajado. **3**



Establezco equivalencias entre dos colecciones o cantidades de hasta 20 objetos, con adiciones, sustracciones o multiplicaciones.



Represento equivalencias entre dos colecciones o cantidades de forma gráfica o simbólica.

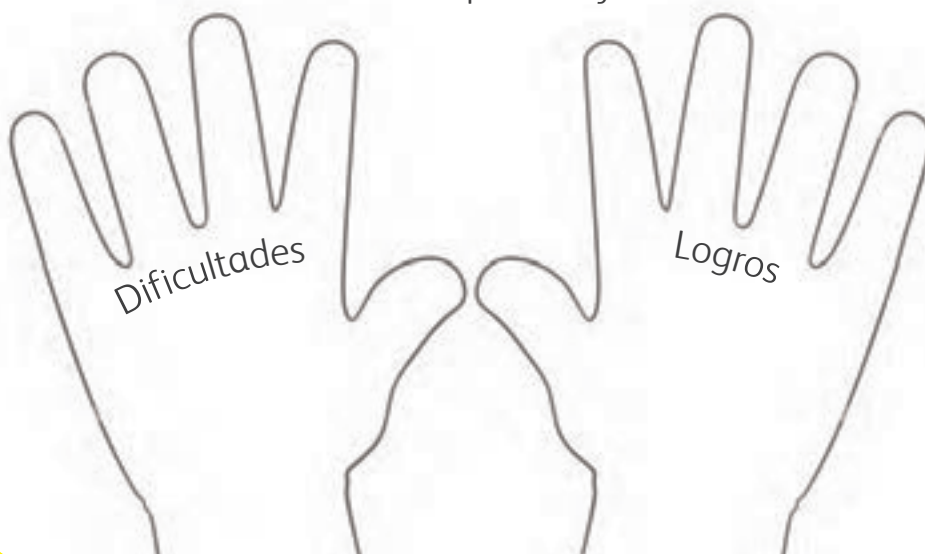


Empleo estrategias de cálculo para encontrar equivalencias y mantener una igualdad.



2 Dibujo o escribo la respuesta en las manos.

Acciones para mejorar



¡Muy bien!
Si necesitas ayuda, acude a tu profesora o profesor.



Comparamos las medidas de nuestros productos

¿Qué aprenderemos?

- Establecer relaciones entre las características de los objetos del entorno, asociarlas y representarlas con formas geométricas bidimensionales.
- Expresar las medidas de longitud y superficie de objetos planos: *es más extenso que...; es menos extenso que...*
- Expresar comprensión sobre los elementos de las formas bidimensionales (número de lados y vértices).



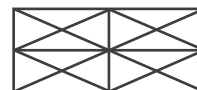
¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Adela vive en Jaén (Cajamarca) y su familia se dedica al comercio de diversos productos. Ella fue a visitar a un amigo, y él le pidió ayuda para diseñar un modelo para la presentación de los chocolates.

¿Qué diseño podría usar para los chocolates?

Podría ser



Conversamos



- ¿Qué figuras propone Adela para la nueva presentación del chocolate?
- ¿Qué elementos tiene alguna de estas figuras? Las **describo**.



Hacemos

- 1 Con ramitas o palitos y plastilina, **armamos** cada una de las figuras que emplearon Adela y su amigo.



a. Respondemos.

- ¿Qué nombre recibe cada una de las figuras que utilizaron en su modelo?

- ¿Qué diferencias encontramos entre las figuras dibujadas?

- ¿En qué se parecen las figuras dibujadas?

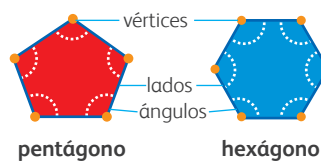
- ¿Cómo se llaman las líneas rectas que componen la figura?

- ¿Cómo se llaman los puntos donde se encuentran dos líneas rectas en la figura?

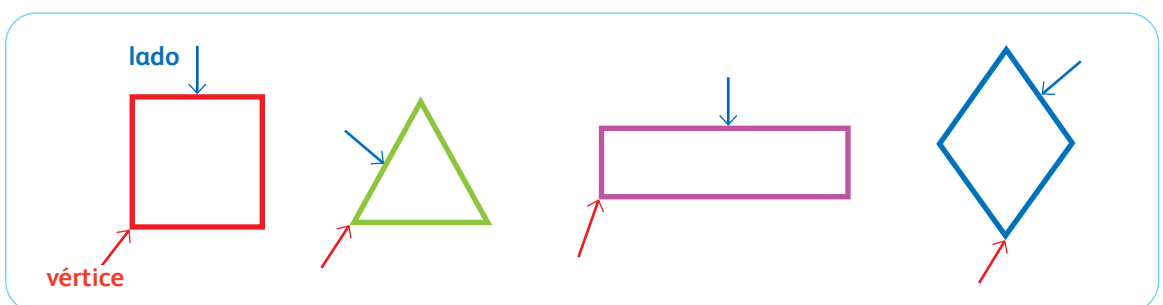


Las figuras geométricas están formadas por:





- Lados
- Vértices
- Ángulos



- b. **Escribimos** los nombres de los elementos de las figuras que utilizó Adela para el modelo que elaboró.



c. **Completamos** la siguiente tabla.

Formas geométricas	Nombre	Número de lados	Número de vértices
			
			
			
			

- 2 El tío de Adela tiene un estand de venta de chocolates. Ella lo ayuda a decorarlo. **Dibujo** el diseño para el estand usando figuras no empleadas aún en esta actividad.





- Completo la tabla considerando algunas de las figuras que dibujé.

Forma geométrica	Nombre	Número de lados	Número de vértices

3 **Leo:** Adela y un compañero tienen que decorar el contorno de un mural usando cinta de color. Adela dice que el mural tiene forma cuadrada, mientras que para su amigo es rectangular.

a. Respondo.

- ¿Quién tiene la razón?, ¿qué información necesito para responder esta pregunta? _____
- ¿Cómo pueden calcular la medida de cinta que necesitan?

b. Mido los lados del mural de mi aula con los útiles indicados y **comparo** los resultados.

Medido con	Borrador	Tajador	Lápiz
Largo			
Ancho			

c. Respondo.

- ¿Coinciden las medidas que realicé con diferentes útiles?
_____ ¿Por qué? _____
- ¿Qué podría hacer para obtener una misma medida?



- d. **Medimos** los lados del mural del aula usando una cinta métrica y **completamos** la tabla.



Medida de objetos	Largo (cm)	Ancho (cm)	Medida del contorno
Mural			

- 4 **Leemos:** los vendedores de chocolate elaboraron pancartas coloridas para la venta en la feria regional.

- a. **Respondemos** las preguntas.

- ¿Cómo podemos determinar la medida de la superficie de cada pancarta elaborada? _____
- ¿Qué unidad de medida podemos usar? _____

- b. Estas son dos de las pancartas elaboradas. **Elegimos** una unidad de medida y **contamos** el número de veces que esta unidad cubre la superficie de la pancarta.

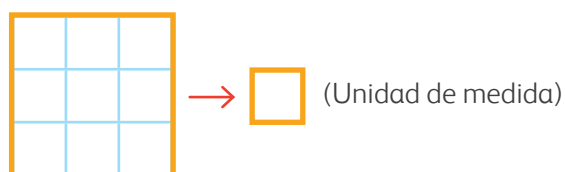


Figura 1

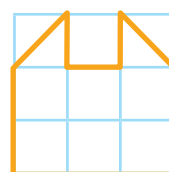


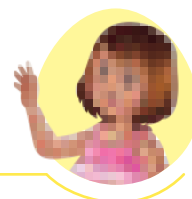
Figura 2

- c. **Respondemos.**

- ¿Cuántos cuadraditos hay en la figura? **Contamos.**
- ¿Cuántos cuadraditos hay en la segunda figura? **Contamos.**
- ¿Qué figura tiene mayor superficie? _____

- d. **Dibujamos** en el cuaderno un rectángulo que mida 35 unidades cuadradas y un cuadrado de 25 unidades cuadradas.

Para comprobar qué figura tiene mayor superficie, cuenta las unidades cuadradas que cubren las figuras. Será más extensa la figura que tenga más unidades cuadradas.





5 **Leo:** Adela ayudó a su mamá a preparar unos diseños para ofrecer chocolates de diferentes formas.

a. ¿Cuál de los diseños será el más extenso? **Completo.**

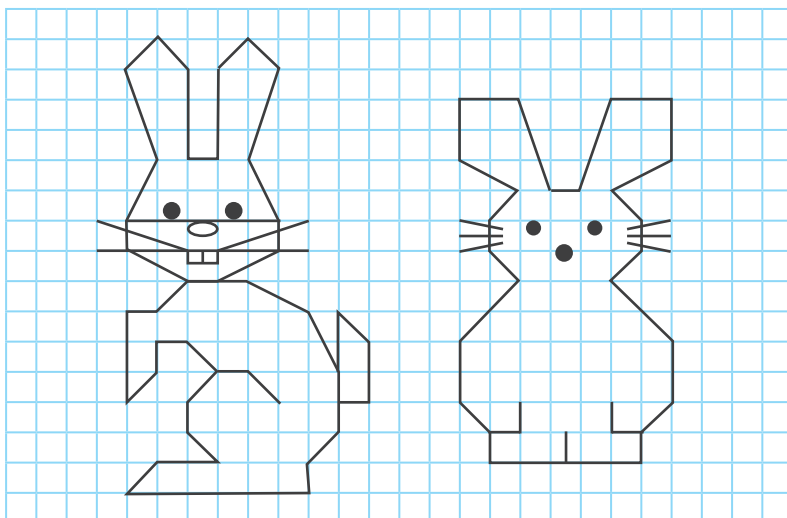


Figura 1

Figura 2

Figura 1
___ unidades cuadradas (u^2)

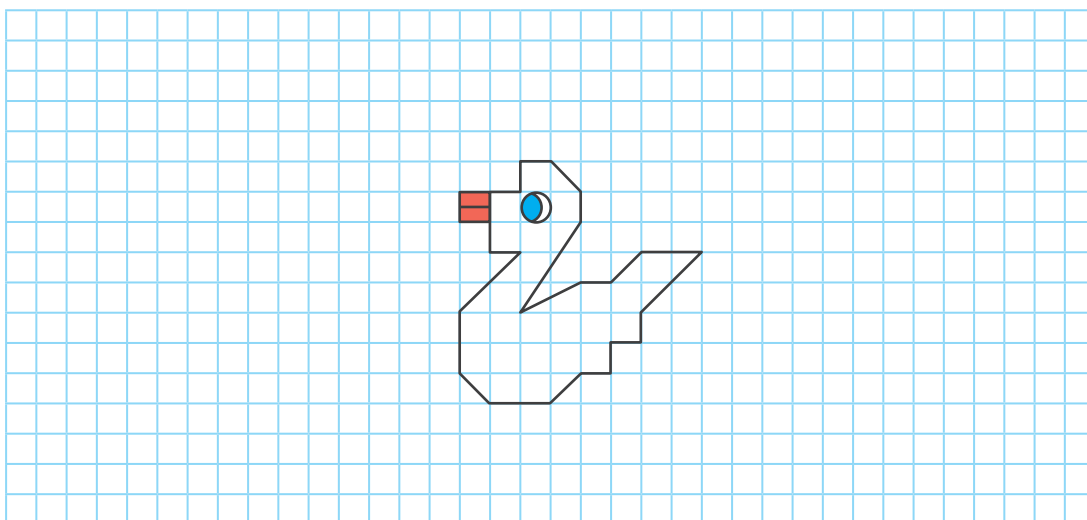
Figura 2
___ unidades cuadradas (u^2)

b. **Ayudo** a Adela a dibujar dos diseños diferentes, uno más extenso y otro menos extenso que el modelo dado.

Figura 1

Modelo

Figura 2



c. **Completo.**

Figura 1: _____ u^2	Modelo: _____ u^2	Figura 2: _____ u^2
-----------------------	---------------------	-----------------------



¿Cómo aplicamos lo aprendido?

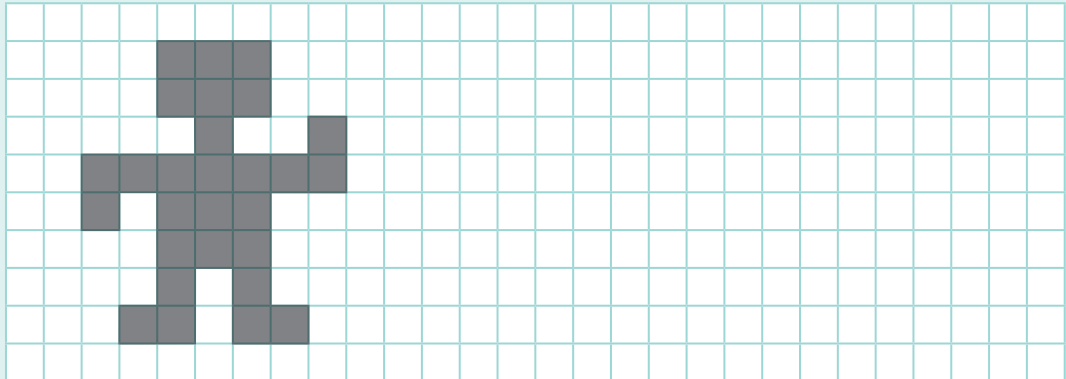


En la familia

- 1 **Realizo** las actividades con la ayuda de un familiar.
 - a. **Efectúo** las siguientes mediciones usando como unidades de medida mi lápiz y mi regla.

Materiales	Usando lápiz	Con regla
Mesa		
Ventana		
Puerta		

- b. **Dibujo** dos figuras: una que tenga mayor superficie que la muestra, y otra que tenga menor superficie que la muestra.



En la comunidad

- 2 Llevando una hoja de tamaño A4, **realizo** un recorrido por la comunidad. **Busco** superficies que sean más extensas o menos extensas que la hoja A4. **Completo** la tabla.

Superficies más extensas	Superficies menos extensas

- 3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Lo logramos! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



1 Reflexiono y marco lo que muestra mejor mi desempeño en esta actividad.

	Sí lo logré	Estoy en proceso	Aún me falta lograrlo
Establezco relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocio y represento con formas geométricas bidimensionales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Expreso las medidas de longitud y superficie de objetos planos: es más extenso que...; es menos extenso que...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Expreso mi comprensión sobre los elementos de las formas bidimensionales (número de lados y vértices).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2 Completo cada cuadro considerando lo aprendido en la actividad.

Tenía dudas en...

Refuerzo aquí.

Ahora entendí que...



El trabajo en equipo facilita el aprendizaje. Disfruten el aprendizaje conjunto.



¿Qué aprendimos en esta unidad?



Es momento de demostrar todo lo aprendido y lo haremos a través del juego “la tienda”.
¡Vamos a jugar y divertirnos!

¡A jugar!



Materiales:

- Cajas, botellas, envolturas, paquetes, bolsas, etc., de productos que se pueda encontrar en una tienda.
- Réplica de dinero (desglosables de las páginas 291 al 300).

1 Nos organizamos.



- Recolectamos** en la casa y el colegio todas las envolturas que encontremos. **Lavamos** previamente los recipientes que puedan contener restos de alimentos.
- Ubicamos** un lugar en el aula donde armaremos la tiendita.
- Decoramos** el estand usando papel de colores y figuras geométricas.
- Organizamos** los productos de manera ordenada y visible dentro de la tiendita y **preparamos** tarjetitas con los precios de venta.
- Ofrecemos** la venta de todos los productos de la tiendita a mitad de precio.
- Elaboramos** una lista con el precio original de cada producto y lo **registramos** en la tabla.

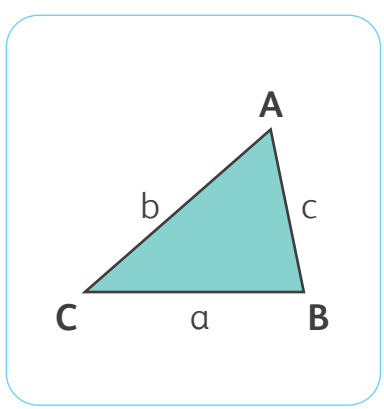
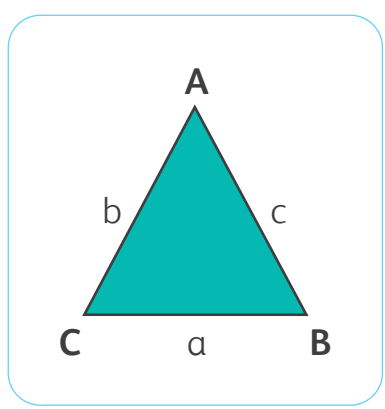
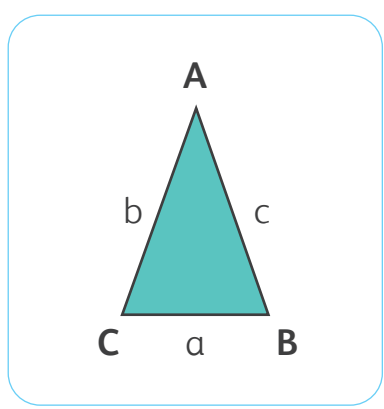


2 **Hallo** la mitad del precio de cada producto y lo **escribo** en la misma tabla.

Productos (sugeridos)	Precio original	Precio de oferta (rebajado a la mitad)
galletas		
leche		
pan		

3 **Confecciono** cartelitos con los nuevos precios de oferta y los **coloco** al lado del precio original de cada producto.

4 Rocío diseñó un cartel con una forma geométrica que tiene 3 ángulos y 3 lados iguales. **Elijo** la figura que tiene la forma del cartel de Rocío.



Revisen los productos que venden en su tiendita, seleccionen aquellos que luego de ser usados pueden ser reutilizados o reciclados. Procuren usar productos que tengan estas características.



- 5 **Distribuimos** el dinero desglosable (de las páginas 291 a 300) en partes iguales para que puedan realizar la compra y venta.



Completamos la tabla con la cantidad de dinero que le corresponde a cada uno.

Cantidad total	Número de estudiantes	Cantidad de dinero que le corresponde a cada uno
S/30	3	
S/100	4	
S/60	10	
S/18	6	
S/25	5	

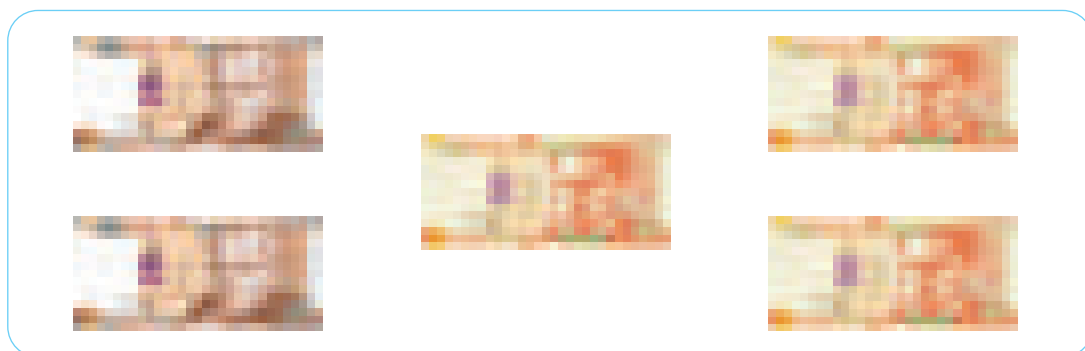
- 6 **Distribuimos** los roles entre vendedores y compradores. Las compras se harán de uno en uno; es decir, un producto por turno.

- 7 **Resolvemos.**

Carlos y María han recibido una cantidad de dinero para realizar sus compras en el juego de la tiendita. Cada uno usó la mitad del dinero recibido.

Completamos la información.

- a. María recibió lo siguiente:

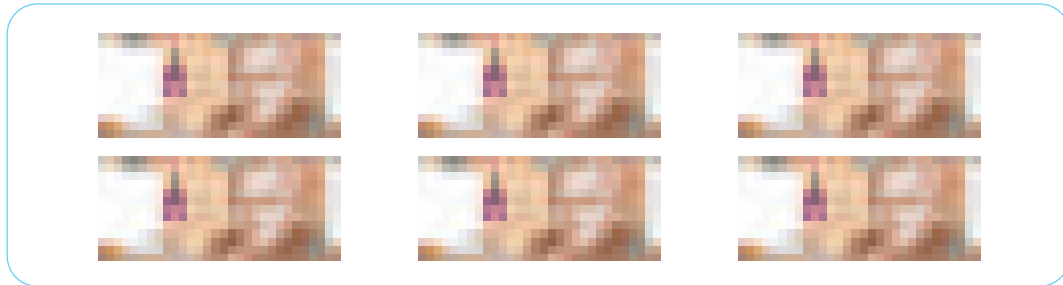


Recibió: _____

Gastó: _____



b. Carlos recibió lo siguiente:

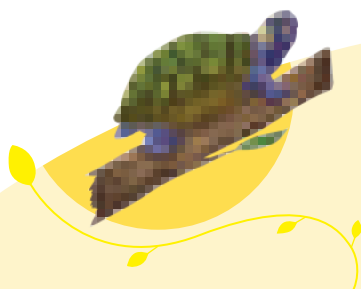


Recibió: _____

Gastó: _____

8 **Elegimos** un objeto de la tiendita que será la unidad de medida. **Comparamos** su superficie con otros objetos de la tiendita y **completamos** la tabla.

Más extenso que la unidad de medida	Menos extenso que la unidad de medida



Comenta con tus compañeras y compañeros lo que aprendiste en esta unidad.



Cuidamos el lugar donde vivimos



Conversamos

- ¿Qué observamos en la imagen?
- ¿Cuáles son los recursos naturales que debemos proteger en este departamento?
- Si Hugo tiene un álbum de fotos, ¿cómo distribuiría sus fotos en el álbum?
- ¿Qué debería tener en cuenta para distribuir las fotos?

- El guano que producen las aves de las islas Ballestas, en el departamento de Ica, es muy nutritivo para las plantas; por ello, se utiliza en los cultivos. Cada vez hay menos aves en estas islas por la contaminación y la disminución de los peces que consumen estas como alimento.

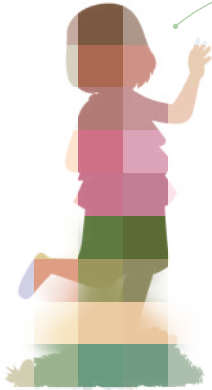


Nuestro reto será...

Organizar una campaña para el cuidado de nuestros recursos naturales.

Multiplicamos y dividimos recursos naturales de nuestros departamentos

¿Qué aprenderemos?



- Resolver problemas realizando operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división.
- Emplear estrategias y procedimientos de cálculo escrito, como sumas reiteradas o restas sucesivas.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

El Bosque de Sho'llet se encuentra localizado entre las cuencas de Oxapampa y Villa Rica, en Pasco. En su visita de estudio, Adriana y sus amigos pudieron apreciar la variedad de animales y plantas del lugar. Les llamó mucho la atención unos pequeños caracoles. El guía comentó que eran caracoles churos y que algunos pobladores los utilizaban en su alimentación. Observaron que en la primera rama habían 26 hojas y 18 caracoles más que hojas. En la segunda rama observaron 20 hojas y 6 caracoles menos. ¿Cuántos caracoles en total observaron las niñas y los niños?



Conversamos



- ¿Qué observan las niñas y los niños?
- ¿Qué operación debemos realizar para calcular cuántos caracoles hay en total?
- ¿Cómo podemos repartir los caracoles entre todos las niñas y los niños?



Hacemos

① **Leemos** la situación anterior.



a. Respondemos.

- En la primera rama, ¿cuántas hojas observaron las niñas y los niños?
_____ ¿Cuántas hojas observaron las niñas y los niños en la segunda rama? _____.
- En la primera rama, ¿la cantidad de caracoles es mayor o menor que la cantidad de hojas que observaron? _____.
- En la segunda rama, ¿la cantidad de caracoles es mayor o menor que la cantidad de hojas que observaron? _____.

b. Con relación a la primera rama, ¿cómo podemos representar la expresión “18 caracoles más que hojas”? **Explicamos.**

- **Utilizamos** material base diez para hallar la cantidad de caracoles.
- **Elaboramos** un esquema con los datos del problema.

– ¿Qué representa la barra de color celeste?



– ¿Qué representa la barra de color verde? _____

– ¿Qué representa la barra de color anaranjado? _____

– **Calculamos**

$$\square \bigcirc \square = \square$$

Respondemos: en la primera rama hay caracoles.

c. En la segunda rama, **representamos** la expresión “20 hojas y 6 caracoles menos”.

- **Utilizamos** la recta numérica para calcular la cantidad de caracoles que observaron.



Respondemos: en la segunda rama hay caracoles.



d. **Respondo:** ¿qué estrategia nos permitirá calcular la cantidad total de caracoles que observaron?



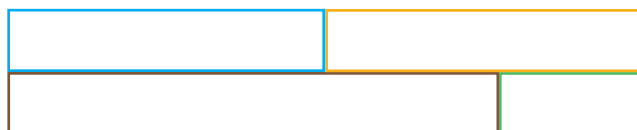
e. **Explico** a una compañera o un compañero de mi aula qué operación y qué procedimiento efectué para solucionar el problema.

2 **Leo:** Adriana tomó fotos de su visita al bosque, antes del almuerzo se tomó 16 fotos. Durante el almuerzo se tomó 15 fotos. Como la memoria de su cámara ya estaba llena, tuvo que borrar 14 fotos para liberar espacio. ¿Cuántas fotos le quedaron?

a. **Respondo** las preguntas en mi cuaderno.

- ¿Qué acciones debo realizar?
- ¿Qué debemos averiguar?

b. **Represento** en un esquema las cantidades.



- ¿Qué representa la barra de color verde? _____
- ¿Qué representa la barra de color celeste? _____
- ¿Qué representa la barra de color anaranjado? _____
- ¿Qué representa la barra de color marrón? _____

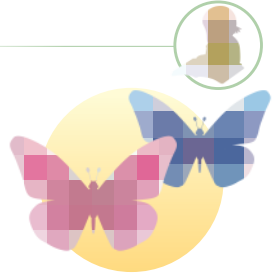
c. **Escribo** las operaciones.

Respondo: _____



3

Leo: durante su recorrido por el área de conservación del bosque, los estudiantes observaron 76 mariposas de color azul y 21 mariposas rosadas menos que las de color azul. ¿Cuántas mariposas en total observaron?



a. Explico cómo resolveré el problema.

b. Represento en un esquema los datos del problema.

Diagrama de barras con una barra superior azul y una barra inferior dividida en una barra rosada y una barra verde.

C	D	U



- ¿Qué representa la barra de color azul? _____
- ¿Qué representa la barra de color rosado? _____
- ¿Qué representa la barra de color verde? _____

c. Calculo.

Área grande y vacía para realizar cálculos.

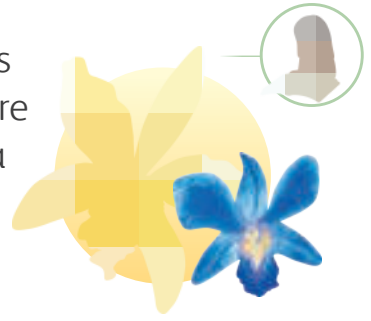
Respondo: _____



Las operaciones combinadas se efectúan de izquierda a derecha. Si tienen paréntesis, primero se resuelven las operaciones en su interior.



- 4 **Leo:** los estudiantes se han organizado por equipos de trabajo para preparar un álbum fotográfico sobre las orquídeas del bosque. Cada grupo se encuentra conformado por 5 integrantes, entre niñas y niños. Si hay 6 grupos de trabajo formados, ¿cuántos estudiantes hay?



a. Respondo.

- ¿Cuántos integrantes tiene cada grupo? _____
- ¿Cuántos grupos se han formado? _____
- ¿Qué nos piden averiguar? _____

b. Represento los datos del problema con regletas iguales.

- ¿Qué valor tiene la regleta? _____.
- ¿Cuántas regletas dibujé para representar los grupos de estudiantes? _____ ¿Por qué? _____

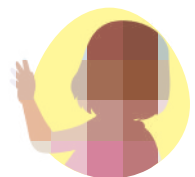
c. Completo.

$$\boxed{5} + \boxed{5} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = \boxed{}$$

6 veces $\boxed{}$ es igual a $\boxed{}$.

$$6 \times \boxed{} = \boxed{}$$

Podemos sumar en forma repetida.



d. Explico el proceso seguido para lograr el resultado correcto.



Respondo: _____



5 **Leemos:** en su recorrido por el Bosque de Sho'let, Adriana y dos compañeras recogieron algunas hojas de diferentes plantas para elaborar un álbum de hojas y mostrarlo a sus familias como recuerdo de su visita. ¿Cuántas hojas recogió cada una?



a. **Completamos** según la distribución de las hojas realizada por cada una.

Yo lo organicé en 3 filas.

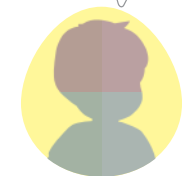

Hay filas de hojas.
 En cada fila hay hojas.
 3 filas de 6 es igual a .
 $3 \times 6 =$
 Adriana organizó hojas.

Yo lo organicé en 4 filas.

Hay filas de hojas.
 En cada fila hay hojas.
 4 filas de es igual a .
 \times =
 Gladys organizó hojas.

Yo lo organicé en 5 filas.

Hay filas de hojas.
 En cada fila hay hojas.
 filas de 5 es igual a .
 \times =
 Valeria organizó hojas.

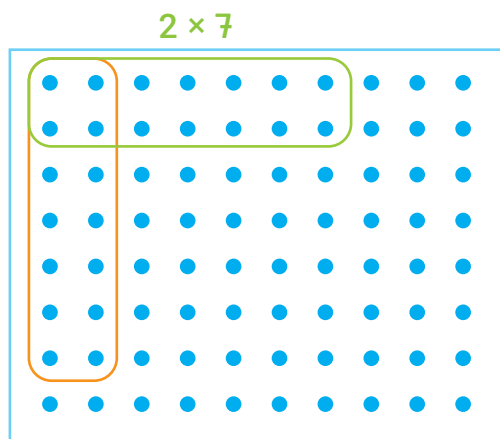
- 6 Adriana y Rita conversaban sobre la cantidad de árboles, mariposas y otros animales que vieron en su visita al bosque. **Ayudo** a Adriana y Rita a representar en el tablero de puntos sus multiplicaciones y completar los productos para saber la cantidad de mariposas amarillas que observaron.



Yo conté 2 filas y en cada fila había 7 mariposas amarillas.



7×2



Pero, yo vi 7 filas y en cada fila había dos mariposas amarillas.



- a. **Calculo:** $2 \times 7 =$ o $7 \times 2 =$

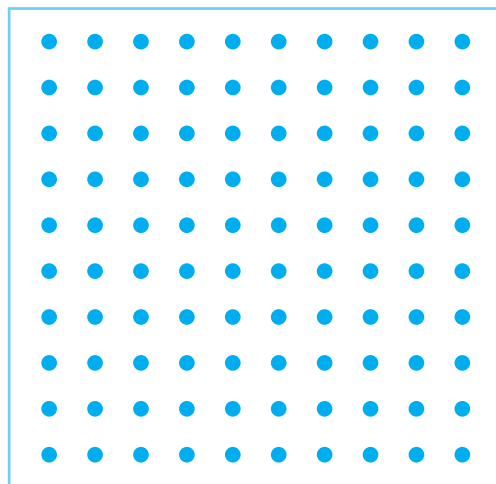
Respondo: _____

- b. **Utilizo** el tablero de puntos y **completo** los productos.

Había 7 filas de árboles y en cada fila había 5 ardillas, ¿cuántas ardillas había?

$\square \times \square = \square$

Respondo: _____



Había 7 filas de hojas y en cada fila había 7 caracoles, ¿cuántos caracoles había?

$\square \times \square = \square$

Respondo: _____


Había 7 filas de orquídeas y en cada fila había 9 orquídeas, ¿cuántas orquídeas había?

$\square \times \square = \square$

Respondo: _____

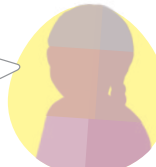


c. **Observo y leo.** ¿Estás de acuerdo con lo que afirma Rita?



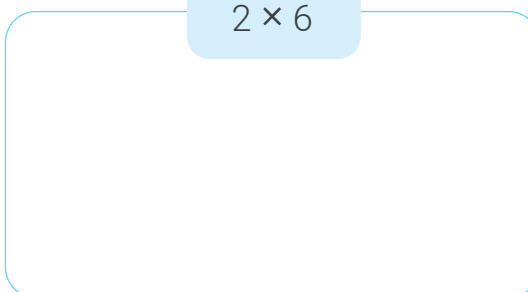
Rita, conté 4 filas de árboles y en cada fila había 6 monos choro.

Es lo mismo que encontrar el doble producto de 2×6 .



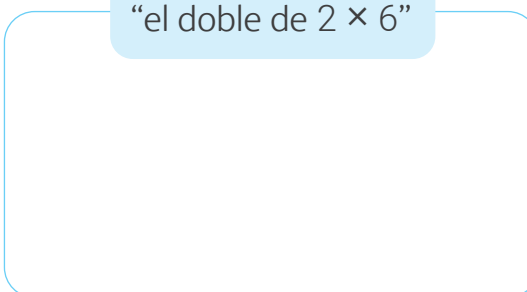
• **Represento** con puntos.

2×6



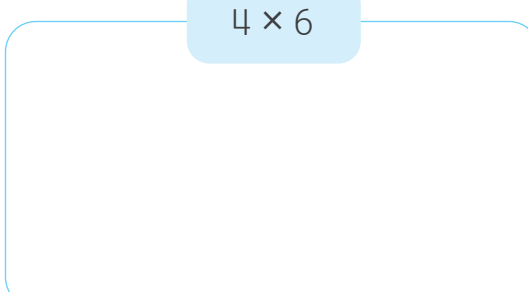
× =

“el doble de 2×6 ”



× =

4×6



× =

• **Respondo:** ¿qué relación encuentro entre el resultado de 4×6 con el doble de 2×6 ?

• **Explico** si estoy de acuerdo con lo expresado por Rita.



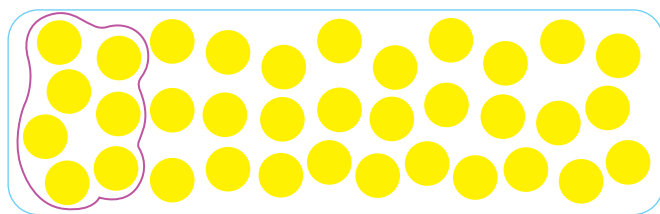


7 **Leo:** Adriana escuchaba al guía decir que 35 nativos yánesha, que habitan en las zonas cercanas, se habían organizado en equipos para ayudar al cuidado del Bosque de Sho'llet en diferentes turnos. Si cada equipo está formado por 7 integrantes, ¿cuántos equipos se han formado?

a. **Comprendo** el problema.

- ¿Cuántos nativos yánesha ayudan al cuidado del Bosque de Sho'let?
- ¿Cuántos nativos cuidarán la zona en cada equipo?
- ¿Qué me piden calcular? _____

b. **Represento** la cantidad de personas gráficamente. Luego, **cuento** los grupos que obtengo.



c. **Empleo** estrategias diferentes.

- Usando recta numérica.



- Restas sucesivas.

1.º grupo	2.º grupo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
$\begin{array}{r} 35 - \\ \underline{7} \\ 28 \end{array}$	$\begin{array}{r} 28 - \\ \underline{7} \\ 21 \end{array}$	$\begin{array}{r} 21 - \\ \underline{7} \\ 14 \end{array}$	$\begin{array}{r} - \\ \underline{7} \end{array}$	$\begin{array}{r} - \\ \underline{7} \end{array}$

- **Completo.**

Operación	Comprobación

Respondo: se han formado equipos.



- 8 **Leo:** Adriana se informa de que el Bosque de Sho'llet es reconocido por sus hermosas lagunas, cuya función es la de constituir reservorios de agua para los pobladores de la zona. El lugar recibió la visita de 40 turistas; que quisieron conocer las 5 lagunas: Santa Cruz, Carapacho, Canal de Piedra, Ayón y La Sal. El guía formó grupos con la misma cantidad de turistas, para que visiten una laguna a la vez, ¿cuántos turistas había en cada grupo?

a. **Comprendo** el problema.

- ¿Cuántos turistas llegaron a visitar el Bosque de Sho'llet?
- ¿Cuántas lagunas hay en el bosque?
- ¿Qué es lo que hará Adriana para averiguarlo? _____

b. **Represento**, con regletas, la cantidad de turistas. Luego, **busco** regletas de un mismo valor que juntas representen exactamente 40 unidades.

- ¿Cuántas veces usé la regleta que vale 5? _____

c. **Resuelvo** con una operación y **compruebo**.

d. **Completo**.

En cada grupo habrá turistas.

e. **Utilizo** otra estrategia y **comparo** mis resultados.



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 **Imagino** que voy a realizar un viaje familiar a un lugar turístico de mi departamento. **Averiguo** cuánto cuesta el pasaje por persona y cuál sería el gasto total si participan del viaje mi mamá, papá y hermana o hermano.
 - Si mi mamá destina S/85 para gastos de entradas para los 5 días de visita, ¿cuánto dinero puede gastar por día?

Resuelvo mediante un gráfico.

Resuelvo mediante una operación.

Respondo: _____



En la comunidad

- 2 **Pregunto** a dos vecinos cuánto gastaron en el último viaje que realizaron con su familia y cuántas personas participaron. **Determino** cuánto fue el gasto por persona que se realizó.
- 3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



1 Coloreo la barra que refleja mejor mi aprendizaje en esta actividad.

Lo entiendo y puedo explicarlo.



Necesito reforzar lo trabajado.



Resuelvo problemas realizando operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división.



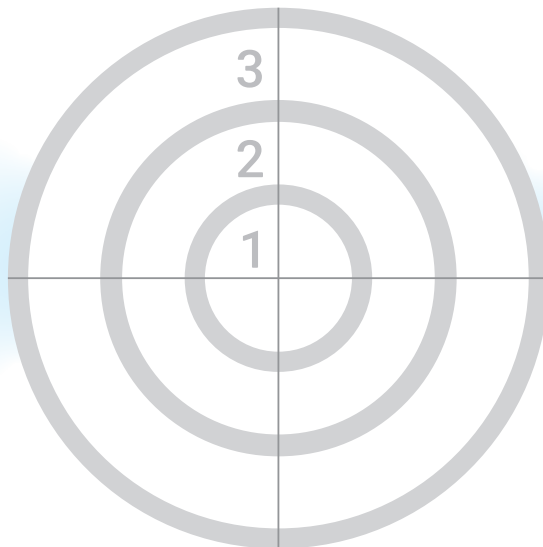
Empleo estrategias y procedimientos de cálculo escrito como sumas reiteradas o restas sucesivas.



2 Pinto de acuerdo con lo siguiente:

¿Cuánto interés puse en la actividad efectuada?

¿Cuánta atención puse en la actividad?



¿Cuánto apoyo necesité de mi profesora o profesor?

¿Cuánto colaboré con mis compañeros?

¡Muy bien!
Si necesitas ayuda, acude a tu profesora o profesor.



Encontramos equivalencias al realizar un paseo turístico

¿Qué aprenderemos?

- Establecer relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y transformar en igualdades que contienen adiciones, sustracciones.
- Emplear estrategias de cálculo para encontrar equivalencias entre dos cantidades.
- Hacer afirmaciones y explicar lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad.



¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Aldo pasea por las islas Ballestas, un área natural protegida del Perú. Aquí se cuidan gran variedad de especies, como los lobos de mar. Para pagar el pasaje de Aldo, el papá reunió varias monedas y billetes que equivalieron a S/30.



Conversamos

- ¿Qué hacen Aldo y su papá?
- ¿Cuánto pagó el papá por el paseo de Aldo en el deslizador?
- ¿De qué formas pudo pagar el papá de Aldo un pasaje en deslizador?





Hacemos

- ① **Usamos** las monedas y los billetes que se encuentran en las páginas 289 a 295 y **representamos** el pago que realizó el papá por el pasaje de Aldo.



a. **Dibujamos** o **pegamos** el dinero que se pagó usando lo siguiente:

- Solo monedas

$$S/30 = \square + \square + \square + \square + \square + \square$$

- Solo billetes

$$S/30 = \underline{\hspace{10em}}$$

- Monedas y billetes

$$S/30 = \underline{\hspace{10em}}$$



Expresamos una equivalencia como una igualdad, por ejemplo:

$$\begin{array}{c} \text{[Image of a 20 peso bill]} \\ 20 \end{array} = \begin{array}{c} \text{[Image of a 10 peso bill]} \\ 10 \end{array} + \begin{array}{c} \text{[Image of a 5 peso coin]} \\ 5 \end{array} + \begin{array}{c} \text{[Image of a 5 peso coin]} \\ 5 \end{array}$$



2

Leo: Aldo tomó un *tour* para conocer la playa La Mina, en la reserva de Paracas. Él vio que cada persona pagó por el *tour* de diferente forma.



a. Encierro las monedas y billetes, de acuerdo con lo que cada uno indica.

Yo pagué 40 soles solo con billetes.

Yo pagué 40 soles solo con monedas.

Yo pagué 40 soles con billetes y monedas.

b. Escribo algunas afirmaciones a partir de lo realizado en la actividad anterior.

- Se puede pagar 40 soles con _____
- Se puede pagar 40 soles con _____

c. Expreso una de las afirmaciones como una igualdad.



3 **Leemos:** el papá de Aldo pagó la cuenta del almuerzo con 3 billetes y 3 monedas. Si el valor del almuerzo fue de S/ 65, ¿con qué monedas y billetes pagó?



a. Respondemos.

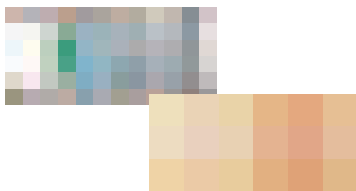
- ¿Es posible haber usado algún billete de S/ 10? _____
- ¿Es posible haber usado algún billete de S/ 50? _____
- ¿Qué billetes pudo haberse usado? _____

b. Dibujamos las monedas y billetes que se pudieron usar para pagar la cuenta.

4 El papá de Aldo realizó algunos pagos en la reserva de Paracas. **Escribimos** con qué otras monedas y billetes pudo realizar el pago.

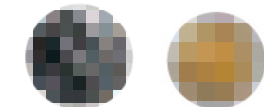
a. Escribimos según cada caso.

- Alojamiento



7 billetes de 20 y 2 monedas de 5.

- Desayuno



- Tour a Paracas



- b. La mamá de Aldo comprará recuerdos de su viaje a Paracas. Para ello, lleva la siguiente cantidad de billetes y monedas a la feria. **Respondo:** ¿cuánto dinero lleva?



- c. Aldo sugiere a su mamá registrar su dinero en una tabla. La **completo**.

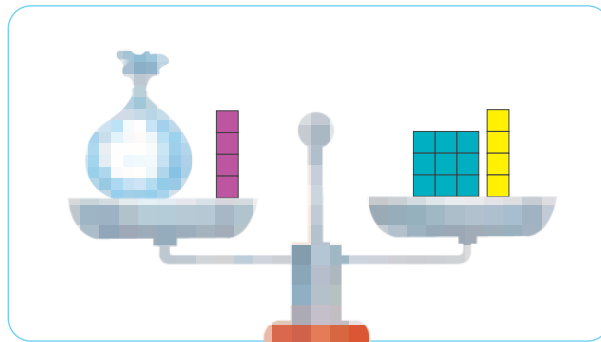
Billetes y monedas que tiene	Cantidad	Total (S/)
S/20		
S/10		
S/5		
S/2		
S/1		

- d. **Completo** los enunciados.

- Todos los billetes de S/20 se canjean con un billete de S/ .
- S/70 se canjean con un billete de S/ y otro de S/ .
- La cantidad total de monedas de S/5 se puede canjear por un billete de .
- La mamá de Aldo tiene en total .




- 5 **Leemos:** Aldo estuvo paseando por las orillas de la reserva y observó cómo un grupo de niñas y niños jugaban con una balanza. En cada brazo de la balanza colocaban cubos sueltos y otros en una bolsa pequeña hasta equilibrarla. ¿Cuántos cubos habrá en la bolsa?



a. **Comprendemos** el problema.

- ¿Cuántos cubos podemos contar en el brazo derecho de la balanza?

- ¿Cuántos cubos podemos contar en el brazo izquierdo de la balanza?

- ¿Cómo podemos representar  en una expresión matemática?

b. **Escribimos** una igualdad que represente el equilibrio de la balanza.

c. **Respondemos:** ¿qué sucede si de ambos platillos se sacan 4 cubos?, ¿por qué?

d. ¿Cómo cambia la igualdad anterior al retirar los 4 cubos en ambos brazos de la balanza? **Escribimos** la nueva igualdad.

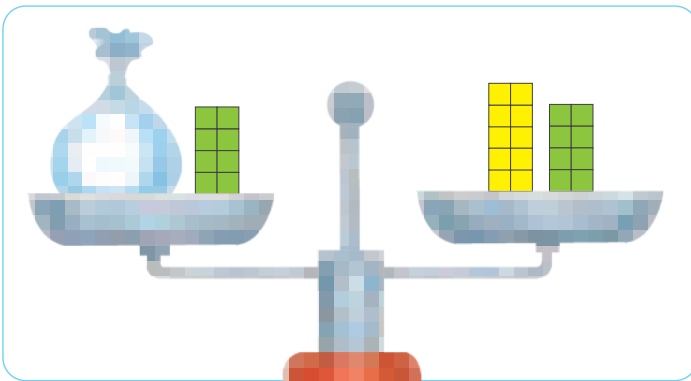


e. Respondemos.

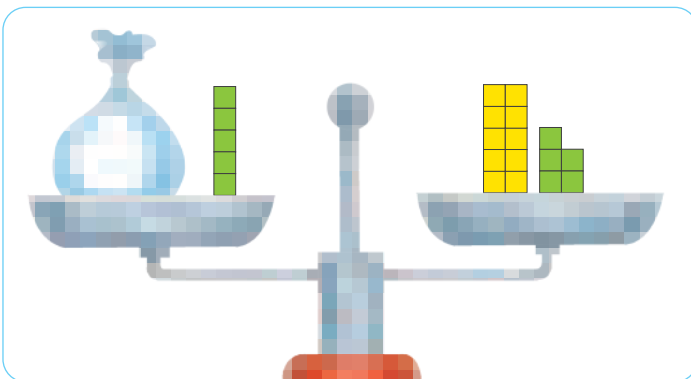


- En la bolsa hay cubos.
- ¿Qué sucede en la balanza si en ambos platillos agregamos 6 cubos?, ¿por qué?

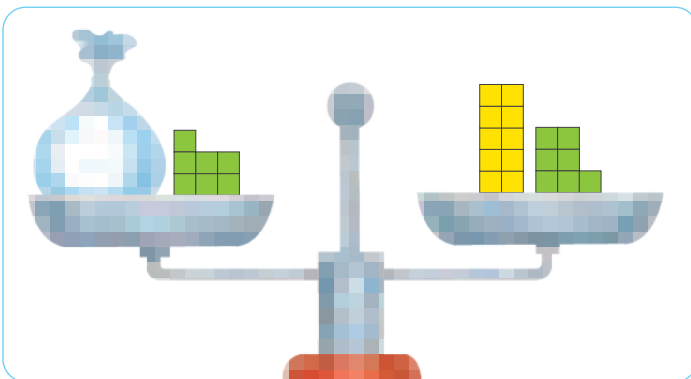
6 **Ayudamos** a Carmen a relacionar cada balanza con una igualdad. Luego, **resolvemos** las igualdades y **respondemos**: ¿cuántos cubos hay en cada bolsa?



$$\text{bag icon} + 8 = 10 + 8$$



$$\text{bag icon} + 5 = 10 + 5$$



$$\text{bag icon} + 7 = 10 + 7$$



7 **Leemos:** para ingresar a la reserva, el papá de Aldo pagó S/ 70 por dos entradas. Si el costo de la entrada de Aldo fue de S/ 25, ¿cuánto costó la entrada de su papá?

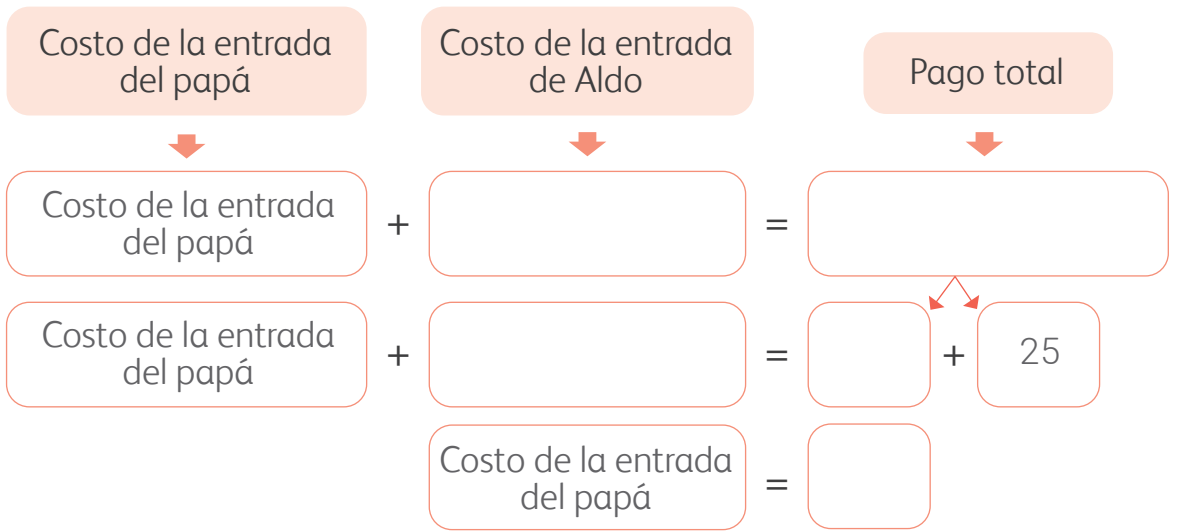
a. **Comprendemos** el problema.

- ¿Cuántas entradas compró el papá de Aldo?

- ¿Cuánto pagó por la entrada de Aldo?

- ¿Qué debemos averiguar?

b. **Completamos** la expresión y **respondemos**.



Respondemos: la entrada del papá costó

c. **Reflexionamos** a partir de las preguntas y las **respondemos**.

- ¿Qué datos nos ayudaron a resolver el problema?

- ¿Qué operación nos ayudó a resolver el problema?

- ¿A qué llamamos “término desconocido”?

¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 **Juego** con mis padres, hermanas y hermanos a representar cantidades de diferentes formas. **Uso** los troqueles de monedas y billetes. **Consigo** encartes en los que haya productos y precios de venta.

¡A jugar!

- Cada participante elige un producto del encarte y debe representar el precio de diferentes formas, usando las monedas y billetes.
- Con la ayuda de todos, deben presentar por lo menos 3 formas distintas de representar el precio.
- **Escribo** con qué monedas y billetes pagaría este producto.



En la comunidad

- 2 **Converso** con mis vecinos de la comunidad para preparar afiches y dar a conocer la importancia de proteger los recursos naturales de nuestro departamento.

Aldo compró plumones para preparar afiches. Si el estuche de plumones costó S/ 35, propón dos formas diferentes en las que pudo realizar este pago.

--	--

- 3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



1 **Pinto** el círculo del semáforo según el color que refleja mi aprendizaje.

Lo entiendo y puedo explicarlo. **1**

Tengo algunas dudas. **2**

Necesito reforzar lo trabajado. **3**



Establezco relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y **trasformo** en igualdades que contienen adiciones, sustracciones.



Empleo estrategias de cálculo para encontrar equivalencias entre dos cantidades.

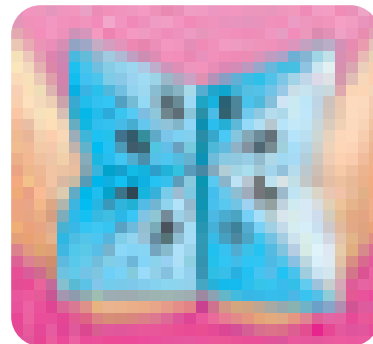


Hago afirmaciones y **explico** lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad.



2 **Elaboro** un piojito o comecocos con la técnica del origami. **Elaboro** el piojito y **coloco** en los espacios triangulares las siguientes figuras:

- Lo que más me interesó
- Lo que menos me gustó
- Lo que quisiera mejorar
- ¿En qué situaciones uso lo que aprendí?



- a. Un integrante del grupo manejará el piojito.
- b. En mi turno **digo** un número, y quien tiene el piojito lo abre y cierra tantas veces como el número indicado. **Respondo** la pregunta que queda a la vista en el piojito.



Organizamos información en tablas y gráficos



¿Qué aprenderemos?

- Utilizar estrategias para construir tablas de frecuencias y pictogramas.
- Emplear estrategias para encontrar la moda en tablas de frecuencias y gráficos de barras.
- Explicar el proceso de resolución y los resultados obtenidos.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Eduardo visitó el Bosque Nublado de Amaru, que se encuentra cerca de las comunidades de Huachocolpa y Chihuahua. Durante su visita, Eduardo anotó en su libreta que pudo ver 10 claveles, 14 orquídeas, 6 pájaros carpinteros, 4 tucanes y 3 osos de anteojos. ¿Cómo podrías organizar la información que Eduardo anotó?



Conversamos



- ¿Conocemos algunas de las especies protegidas en este parque? Las enumeramos.
- ¿Cuántas orquídeas registró Eduardo en su visita? ¿Cómo organizó la información que fue anotando?
- ¿A través de qué gráfico podemos representar la información?



Hacemos

- 1 **Leemos** la información anotada por Eduardo. Luego, **completamos** la tabla.



Nombre	Cantidad
clavel	
orquídea	
pájaro carpintero	
tucán	
oso de anteojos	



a. Respondemos.

- ¿Cuántos claveles vio? _____
- ¿Cuántas orquídeas más que claveles vio? _____
- ¿Cuántos tucanes menos que pájaros carpinteros vio? _____
- ¿Qué vio Eduardo en mayor cantidad? _____
- ¿Qué vio Eduardo en menor cantidad? _____

b. Completamos el gráfico. Pintamos un cuadrito por cada unidad representada.

Clavel																			
Orquídea																			
Pájaro carpintero																			
Tucán																			
Oso de anteojos																			

$$1 \square = 1$$

c. Comentamos: ¿qué significa que un dato tenga más cuadrillos pintados?



2 **Leemos:** Eduardo realizó una encuesta entre sus compañeros sobre la especie del Bosque Nublado de Amaru que es de su preferencia.



a. **Completamos** los datos registrados en la tabla.

	Conteo	Frecuencia
Oso de anteojos		
Orquídea		
Pájaro carpintero		
Tucán		

b. **Representamos** los datos en un gráfico de barras.



c. **Observamos** el gráfico y **respondemos**.

- ¿Qué especie es la que prefieren más los estudiantes?
- ¿Cómo me di cuenta de esto?
- ¿Por qué esa barra es la de mayor tamaño?

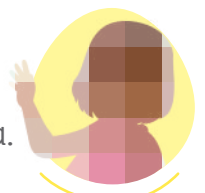
d. **Completamos** las afirmaciones.

- El _____ es la especie con mayor preferencia entre los estudiantes.
- Fueron encuestados _____ estudiantes.

Una **tabla de frecuencias** nos ayuda a organizar la información recogida en una encuesta.

La **frecuencia** (f) es el número de veces que se repite una respuesta.

La **moda** es el valor que tiene mayor frecuencia.





e. **Respondemos:** ¿cuál es la moda de los datos presentados?

3

Eduardo aplica una encuesta a 20 estudiantes de su escuela sobre sus preferencias en cuanto a flores del Bosque Nublado de Amaru. Sus resultados fueron los siguientes:



clavel - orquídea - lirio de agua - platanillo - piñita roja - orquídea
piñita roja - clavel - lirio de agua - orquídea - lirio de agua - piñita roja
orquídea - platanillo - orquídea - orquídea - piñita roja
piñita roja - orquídea - orquídea

a. **Organizo** los datos en una tabla y **respondo**.

Flores de preferencia	Conteo	Frecuencia
Clavel		
Orquídea		
Lirio de agua		
Piñita roja		
Platanillo		
	Total	

b. **Respondo.**

- ¿Qué variedad es la preferida entre los estudiantes? _____
- ¿Qué variedad es la menos preferida? _____
- ¿Cuál es la moda? _____

c. **Elaboro** un gráfico de barras con los datos de la tabla.



- 4 Eduardo y sus compañeros anotaron la cantidad de turistas que visitaron el Bosque Nublado de Amaru en cinco días. Ellos elaboraron un pictograma con los datos del problema.



Número de visitantes al Bosque Nublado de Amaru

Lunes	
Martes	
Miércoles	
Jueves	
Viernes	

Cada  equivale a 5 visitantes.

a. Completamos.

- El día martes hubo más visitantes que el día _____.
- El día viernes hubo menos visitantes que el día _____.

b. Completamos.


Si  = 5 visitantes, entonces  = _____ + _____ + _____
 $3 \times$ _____ = _____

c. Calculamos la cantidad de turistas que visitaron el bosque.

Día	Cantidad de turistas
Lunes	$3 \times 5 = 15$
Martes	$5 \times 5 = 25$
Miércoles	$4 \times 5 = 20$
Jueves	$1 \times 5 = 5$
Viernes	$2 \times 5 = 10$



d. Respondemos.

- ¿Qué representa cada ? _____
- ¿Cuál es el número de visitantes el día jueves? _____
- De acuerdo con esta representación, ¿qué día hubo más visitantes?, ¿cuántos? _____
- ¿Cuál es la diferencia entre el número de visitantes que asistió el martes y el número de visitantes que asistió el miércoles?

- ¿Cuál es la moda? _____



- 5 Eduardo lee esta tabla que muestra la cantidad de voluntarios que trabajaron en la conservación del Bosque Nublado de Amaru, cada mes del año.

Enero	10
Febrero	15
Marzo	10
Abril	10
Mayo	25

a. Respondo.

Si quisiera elaborar un pictograma con la información de la tabla...

- ¿Qué símbolo usaría? _____
- ¿Qué valor le daría al símbolo escogido? _____
- ¿Por qué propuse ese valor? _____

b. Elaboro un pictograma con los datos proporcionados.

Número de voluntarios que cuidan del Bosque Nublado de Amaru

Enero	
Febrero	
Marzo	
Abril	
Mayo	

Cada 😊 equivale a personas.

c. Interpreto el pictograma y **respondo** las preguntas.

- De acuerdo con esta representación, ¿en qué mes hubo más voluntarios cuidando del bosque? _____
- ¿Cuál es la moda? _____



Un **pictograma** es un tipo de gráfico en el que se puede utilizar un símbolo al que se le da un valor numérico.



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 Con mis familiares, **realizo** un recorrido por los alrededores de nuestra casa y **anoto** el número de diferentes tipos de plantas o animales que vemos en nuestro recorrido.
 - a. **Organizo** con ellos los datos en una tabla de frecuencias.

Variedad	Conteo	Frecuencia

b. Respondo.

- ¿Qué variedad de planta o animal vimos en mayor cantidad?

- ¿Qué variedad es la que menos vimos? _____
- ¿Cuál es la moda de los datos que recogimos? _____



En la comunidad

- 2 **Aplico** una encuesta a mis vecinos sobre el principal problema que afecta algún recurso natural de nuestra comunidad. Luego, **elaboro** una tabla de frecuencias y un gráfico de barras.

Tabla de frecuencias

Gráfico de barras


- 3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



- 1 **Coloco** un visto  en la casilla que refleja cómo fue mi aprendizaje en esta actividad.

	Sí lo logré	Estoy en proceso	Aún me falta lograrlo
Utilizo estrategias para construir tablas de frecuencias y pictogramas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Empleo estrategias para encontrar la moda en tablas de frecuencias y gráficos de barras.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Explico el proceso de resolución y los resultados obtenidos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



- 2 **Respondo** las preguntas con la ayuda de mi profesora o profesor.

¿Qué dificultades tuve para hallar la moda?			
¿Qué tipo de material me facilitó la comprensión de la moda?	¿En qué situaciones es de utilidad el valor de la moda?	¿Qué me ayudó para calcular la media?	¿Cómo superé las dificultades que se presentaron?
¿Cómo fue mi participación en los grupos?			

¡Muy bien!
Si necesitas ayuda, acude a tu profesora o profesor.



¿Qué aprendimos en esta unidad?



Aplicaremos todo lo aprendido en la unidad para organizar una campaña para el cuidado de los recursos naturales.

Junto con mi profesora o profesor, **realizo** un proyecto para dar a conocer la importancia de cuidar y proteger los recursos naturales de la comunidad.



Para ello, llevo a cabo las siguientes actividades:

- 1** **Elaboro** una encuesta sobre la importancia de cuidar y proteger los recursos naturales. **Tomo** como referencia la siguiente encuesta (sugerencia):

Encuesta sobre el cuidado de los recursos naturales

1. ¿Cree usted que las áreas naturales del departamento se han contaminado y existen especies en peligro?
 - De acuerdo.
 - En desacuerdo.
2. ¿Cuál cree que sea el principal problema de la pérdida de los recursos naturales en el departamento?
 - La contaminación ambiental.
 - El uso irresponsable de los recursos.
 - La industria y la minería.
3. ¿Qué actividades podríamos hacer para proteger los recursos naturales?
 - Participar en campañas para cuidar los bosques y áreas naturales.
 - Hacer uso responsable de los recursos.
 - No se puede participar; es responsabilidad de los gobernantes.



- a. **Aplico** la encuesta a 30 adultos, entre familiares y pobladores de la comunidad.
- b. **Organizo** cada una de las preguntas de la encuesta en una tabla de frecuencias.

Pregunta 1. ¿Cree usted que las áreas naturales del departamento se han contaminado y existen especies en peligro?

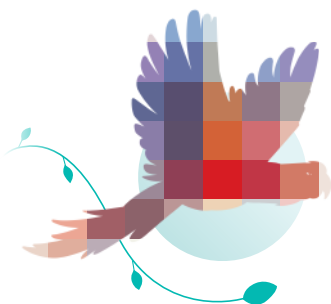
	Conteo	Frecuencia
De acuerdo		
En desacuerdo		
Total		

- c. **Respondo.**
 - ¿Cuántas personas están de acuerdo? _____
 - ¿Cuántas personas están en desacuerdo? _____
- d. **Elaboro** un gráfico de barras con los resultados de la encuesta.
- e. **Interpreto** los resultados obtenidos a partir de la encuesta efectuada.
- f. **Resuelvo** el problema propuesto.

Si Carlos pudo realizar la encuesta sobre el cuidado del ambiente a 40 personas y César le dijo que encuestó a la mitad de personas que él, ¿cuál es el número de personas que encuestó César?

Registro los datos en un esquema.

Realizo una operación.



Todas las personas son responsables del cuidado de la naturaleza en el lugar donde viven. También se puede contribuir, ya sea con algo grande o pequeño, a la conservación de los recursos.

2 **Efectúo** una visita a un área natural cercana a mi comunidad y **registro** en una libreta la situación en que se encuentra.
Dialogo con mis compañeros y profesores sobre la visita realizada.



3 **Investigo** en libros, revistas y otras fuentes sobre los recursos naturales, la importancia de su cuidado y protección.


Organizo junto con mis compañeras y compañeros una campaña para promover el cuidado de los recursos naturales de nuestra comunidad.

Resuelvo los problemas propuestos.

a. María y su equipo han elaborado el siguiente pictograma para saber la cantidad de adultos que llegaron al día de la presentación del proyecto.

Cantidad de personas que asistieron a la presentación del proyecto:

Martes	    
Miércoles	     
Viernes	      

 = 8 personas

b. **Interpreto** el pictograma y **respondo** las preguntas.

- ¿Cuál es el número de visitantes que asistió cada día?
- De acuerdo con esta representación, ¿qué día hubo más asistentes y cuántos fueron? _____
- ¿En qué días hubo menos visitantes? _____

c. María fue a la tienda a comprar materiales para su ecodécálogo y cambió un billete de 20 soles en billetes y monedas, ¿qué billetes y monedas podría recibir?



- d. Para realizar su exposición sobre el cuidado del ambiente, Carlos y su equipo de 6 integrantes elaboraron 8 ecodécálogos cada uno. ¿Cuántos ecodécálogos habrán elaborado entre todos?

Registro los datos en un esquema.

Realizo una operación.

- e. Si para la presentación final del proyecto el equipo de bienvenida de 7 integrantes debe elaborar 63 invitaciones, ¿cuántas invitaciones elaborará cada uno? **Resuelvo** mediante una operación.

- f. El equipo de Sofía presenta en la exposición 20 objetos realizados con botellas recicladas y el equipo de Carlos presenta el doble de objetos con cartón reciclado, ¿cuántos objetos con cartón reciclado presentará el equipo de Carlos?

Resuelvo mediante una operación.



¡Adelante! Paso a paso alcanzarás tus metas.

Viajamos por el Perú



Conversamos

- ¿En qué departamento se ubica el lugar?
- ¿Para qué se construyeron estos andenes?
¿Qué formas se observan en la imagen?
- Si una familia conformada por 12 miembros gasta diariamente S/84 por persona, ¿qué proceso debemos seguir para calcular cuánto dinero necesitará para dos semanas?

- Dentro de los atractivos turísticos de Cusco, hay una zona arqueológica llamada Moray, que fue un importante centro agrícola durante el incanato. Aquí se han construido andenes agrícolas en hoyos naturales, superpuestos de tal manera que toman la forma de un gigantesco anfiteatro.



Nuestro reto será...

Utilizar formas geométricas en la elaboración de un material informativo.

Sumamos, restamos y dividimos en actividades turísticas de los departamentos

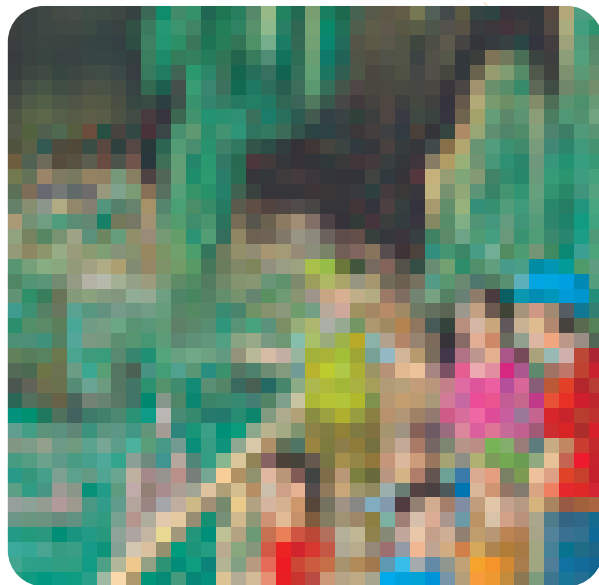
¿Qué aprenderemos?



- Resolver problemas de adición y sustracción, con y sin canje, con 2 y 3 sumandos y con números de 2 cifras.
- Resolver problemas de división, repartiendo cantidades en partes iguales o descomponiendo el dividendo.

¿Cómo aprenderemos?

La Cueva de las Lechuzas se ubica en el departamento de Huánuco; es uno de los mayores atractivos turísticos del departamento, y es visitada por turistas nacionales y extranjeros. El día viernes visitaron el lugar 68 estudiantes; el día sábado, visitaron el lugar 12 estudiantes más que el día viernes; y, el día domingo, 8 estudiantes menos que el día sábado. ¿Cómo podemos determinar la cantidad de estudiantes que visitaron la cueva durante los tres días?



Conversamos



- ¿Cuántos estudiantes visitaron la Cueva de las Lechuzas el día sábado?
- ¿Cuántos estudiantes visitaron la cueva el día domingo?
- ¿Qué día hubo mayor cantidad de estudiantes?



Hacemos

- 1 **Leo y comprendo** el problema con respecto a la visita de los estudiantes el día sábado.



a. Respondo.

- ¿Cuántos estudiantes visitaron el lugar el día viernes? _____
- ¿Qué nos dice el problema sobre la cantidad de estudiantes que visitaron la cueva el día sábado? _____
- ¿Qué debo calcular? _____

b. Completo

el esquema con los datos identificados.



c. Empleo diferentes estrategias para sumar. Completo.

Por descomposición

$$68 = 60 + 8$$

$$12 = 10 + 2$$

$$70 + 10 = \boxed{}$$

Con una suma vertical

1 ← llevo

D	U
6	8
1	2
	0

+

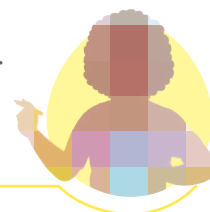


Respondo: el día sábado visitaron la cueva estudiantes.

- **Explico** a una compañera o un compañero cómo se ha hallado la cantidad de estudiantes que visitaron la cueva el día sábado.

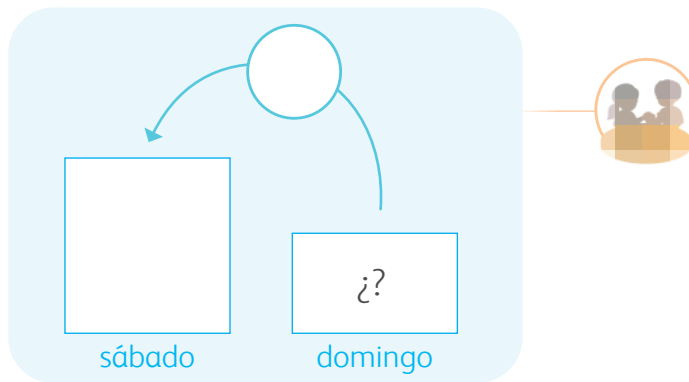
Para sumar en forma vertical, recuerda:

- 1.º Escribir los números en el tablero posicional.
- 2.º Sumar las unidades.
- 3.º Sumar las decenas; también la que llevas.



2 **Calculamos:** ¿cuántos estudiantes visitaron la cueva el día domingo?

a. **Completamos** el esquema con los datos del problema.



b. **Anotamos** los números en el tablero de valor posicional. **Determinamos** la diferencia.



- **Explicamos** a una compañera o un compañero el procedimiento.

c. **Respondemos** la pregunta.

d. **Calculamos:** ¿cuántos estudiantes visitaron la cueva los tres días?

- **Escribimos** los datos que nos permiten responder la pregunta.

- **Proponemos** un esquema y **resolvemos** con una operación.

- **Explicamos** como resolvimos el problema.

Respondemos: el total de estudiantes que visitaron la cueva durante los tres días fue _____.



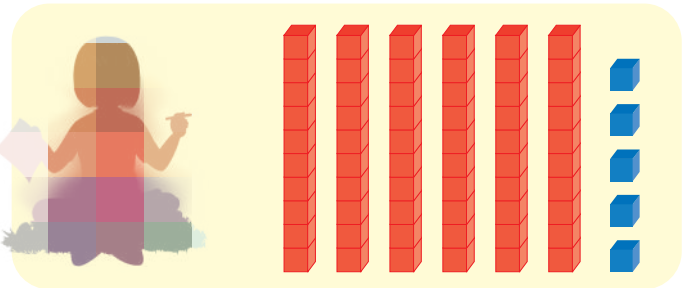
3 **Leemos:** el profesor Saúl pagó 65 soles por un grupo de 5 niños que visitaban la Cueva de las Lechuzas. ¿Cuál fue el costo de la entrada por cada niño?



a. **Comprendemos** el problema.

- ¿De cuántos niños Saúl pagó la entrada? _____
- ¿Qué necesitamos averiguar? _____
- ¿Qué operación realizamos para resolverlo?

b. **Observamos** la representación que hizo Yanira del importe pagado por las entradas, empleando material base diez.



- **Completamos** el esquema que nos permite distribuir de manera equitativa el importe pagado por las entradas.

Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3	Estudiante 4	Estudiante 5

- ¿Cuántas unidades tiene cada estudiante? **Graficamos.**

- ¿Qué representa esta cantidad en la división? **Explicamos.**



c. **Resolvemos** dividiendo por descomposición.



- Para dividir, **descomponemos** el dividendo en 2 sumandos.

$$65 = \boxed{60} + \boxed{5}$$

- Cada sumando lo **dividimos** entre el divisor.

$$\begin{array}{r} \boxed{60 \div 5} = \boxed{60} + \boxed{5} \\ \quad \quad \quad \downarrow \quad \quad \downarrow \\ \quad \quad \quad \boxed{\div 5} \quad \boxed{\div 5} \\ \quad \quad \quad \downarrow \quad \quad \downarrow \\ \quad \quad \quad \boxed{12} + \boxed{} = \boxed{} \end{array}$$

- **Sumamos** los cocientes.

d. **Contestamos** la pregunta.

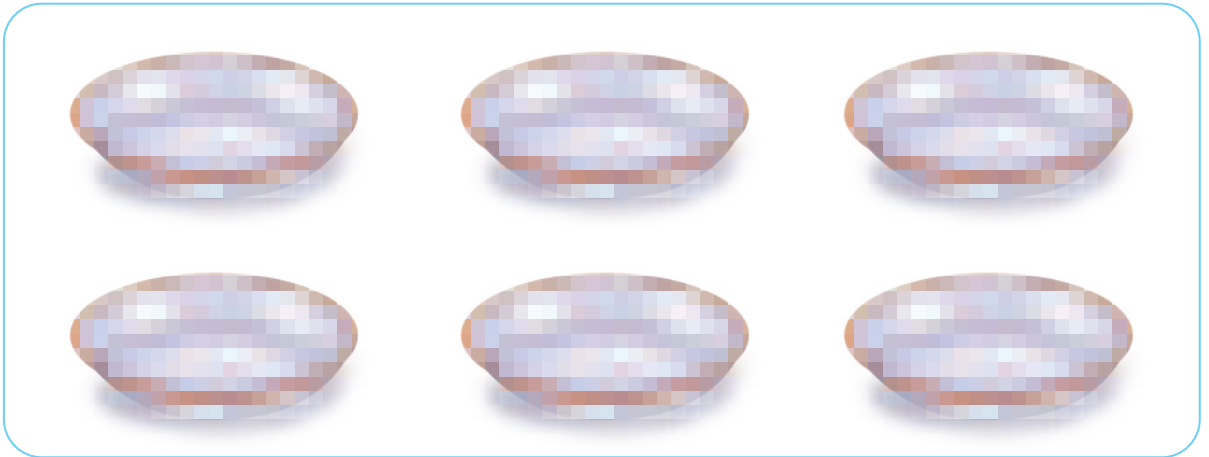
④ **Creamos y resolvemos** un problema para la división $72 \div 4$.





5 **Resuelvo:** ¿cómo puede Saúl repartir 24 naranjas entre 6 de sus estudiantes? ¿Le ayudarían estos platos para repartir de forma equitativa?

a. **Dibujo** las naranjas distribuidas equitativamente en los platos.

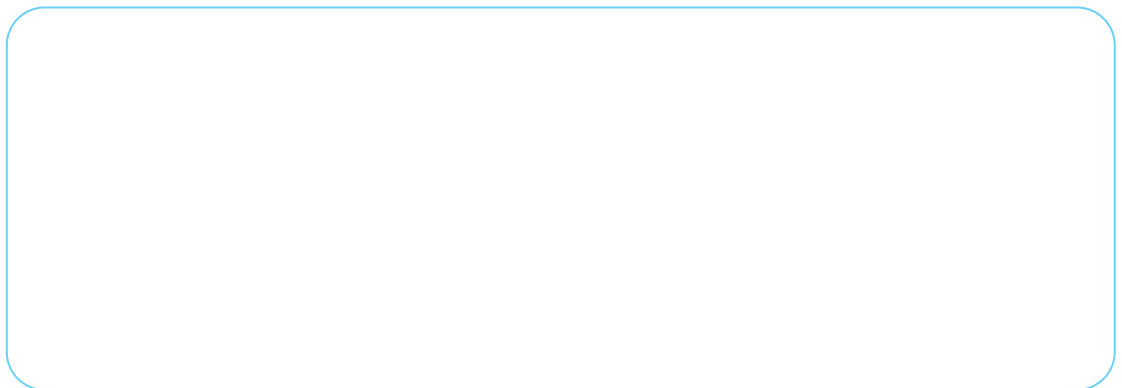


b. **Propongo** una operación. _____

- ¿Sobra alguna naranja? _____

c. **Respondo:** Si aumentan 2 estudiantes más, ¿podrá Saúl dividir las 24 naranjas?

- ¿Cómo será el nuevo reparto? **Dibujo.**



- ¿Qué sucede si debe repartir entre 9 estudiantes?

- ¿Sobran o faltan naranjas? **Dibujo** en una hoja aparte y **explico** lo sucedido durante la repartición.



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

1 **Investigo** los siguientes datos de mi familia:

- ¿Cuántos años tiene mi papá? _____
- ¿Cuántos años tiene mi mamá? _____
- ¿Cuántos años tengo? _____
- ¿Cuántos años tenemos los 3 juntos? ¿Cuál es la diferencia de edades entre mi mamá y yo? _____

- **Resuelvo** el problema usando un esquema y una operación.

- **Contesto** la pregunta.



En la comunidad

2 **Averiguo** y **comparo** el precio de 2 artesanías de mi comunidad. ¿Cuánto le falta al precio de la artesanía más barata para costar lo mismo que la del mayor valor?

- Elaboro** un esquema y **soluciono**.

- Respondo** la pregunta.

3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?

¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.

1 Coloreo la barra que refleja mejor mi aprendizaje en esta actividad.

Lo entiendo y puedo explicarlo.

Necesito reforzar lo trabajado.



Sumo números de 2 cifras con canje o sin canje.

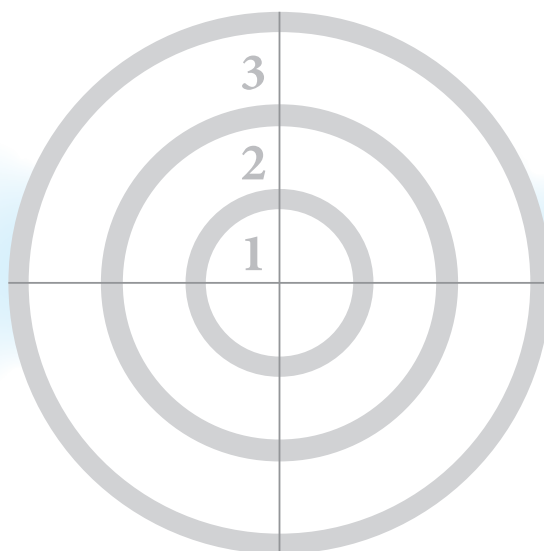
Resto números de 2 cifras con canje o sin canje.

Divido números de 2 cifras descomponiendo el dividendo o repartiendo cantidades en partes iguales.

2 Coloreo los sectores 1, 2 o 3 para identificar cómo me fue en la actividad.

¿Cuánto interés puse en la actividad efectuada?

¿Cuánta atención puse en la actividad?



¿Cuánto apoyo necesité de mi profesora o profesor?

¿Cuánto colaboré con mis compañeras y compañeros?

Recuerda seguir practicando para ser un experto en la resolución de sumas y restas.



Determinamos sucesos al hacer turismo



•• ¿Qué aprenderemos?

- Expresar la ocurrencia de sucesos empleando las nociones de *seguro*, *posible e imposible*.
- Seleccionar y emplear el recuento para determinar los resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.

•• ¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Daniela, sus 5 amigas y 4 amigos llegan a Los Manglares de Tumbes, que tiene ese nombre debido al árbol llamado *mangle*. En este lugar, visitan el criadero de cocodrilos, una especie que se encuentra en peligro de extinción. Además, les informaron que van a realizar un sorteo solo entre los integrantes de su grupo para que uno de ellos aparezca en un póster y continuar así promocionando el turismo. ¿Es probable que Daniela gane el premio?



Conversamos



- ¿Qué especies observa Daniela?
- ¿Es seguro que Daniela observe un cocodrilo de Tumbes en el criadero?, ¿por qué?
- ¿Es posible que los visitantes observen una llama?




Hacemos



1 **Expresamos** si es posible o imposible que se presenten las siguientes situaciones durante la visita de Daniela a Los Manglares de Tumbes.

- Ver una llama.
- Ver un cocodrilo.
- Ver un manglar.
- Ver un león.

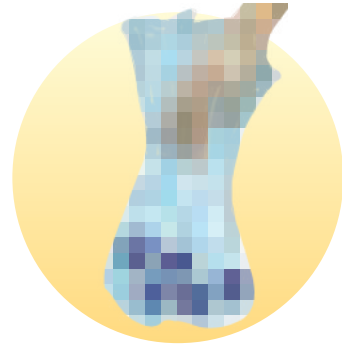


2 Si se va a realizar el sorteo de acuerdo con la información anterior, **señalamos** con un visto  la respuesta más adecuada sobre los sucesos que se indican.

Suceso	Es seguro	Es posible	Es imposible
Que Daniela obtenga el premio.			
Que Daniela no obtenga el premio.			
Que una niña o un niño de su grupo obtenga el premio.			
Que una persona que no es del grupo gane el premio.			



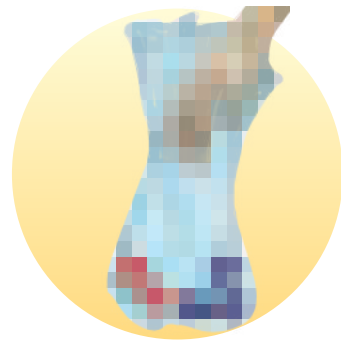
Un suceso es **seguro** si ocurre siempre. Por ejemplo, sacar una bolita azul de una bolsa donde hay solamente bolitas azules.



Un suceso es **posible** cuando hay la probabilidad de que ocurra. Por ejemplo, sacar una bolita amarilla de una bolsa donde hay tres bolitas amarillas y tres bolitas rojas.



Un suceso es **imposible** cuando no es probable que ocurra por ningún motivo. Por ejemplo, sacar una bolita amarilla de una bolsa donde hay solo bolitas azules y rojas.



3 **Completamos** la tabla determinando los casos favorables en los sucesos que se mencionan a continuación.

Suceso	Número de posibilidades	Total de posibilidades
Que Daniela gane el premio.	1	10
Que un niño sea el afortunado.	4	
Que una niña sea la ganadora.		



4

Leemos: Dora y su familia visitan la Albufera de Medio Mundo, ubicada en Huaura, departamento de Lima. El guía les explica que *albufera* significa “laguna de agua salada, separada del mar por una franja de arena”. La albufera generalmente es visitada por un gran número de turistas en la temporada de campeonatos deportivos de remo, kayak, velero, natación, buceo y pesca.



a. **Completamos** escribiendo **posible** o **imposible**, de acuerdo con los siguientes sucesos:

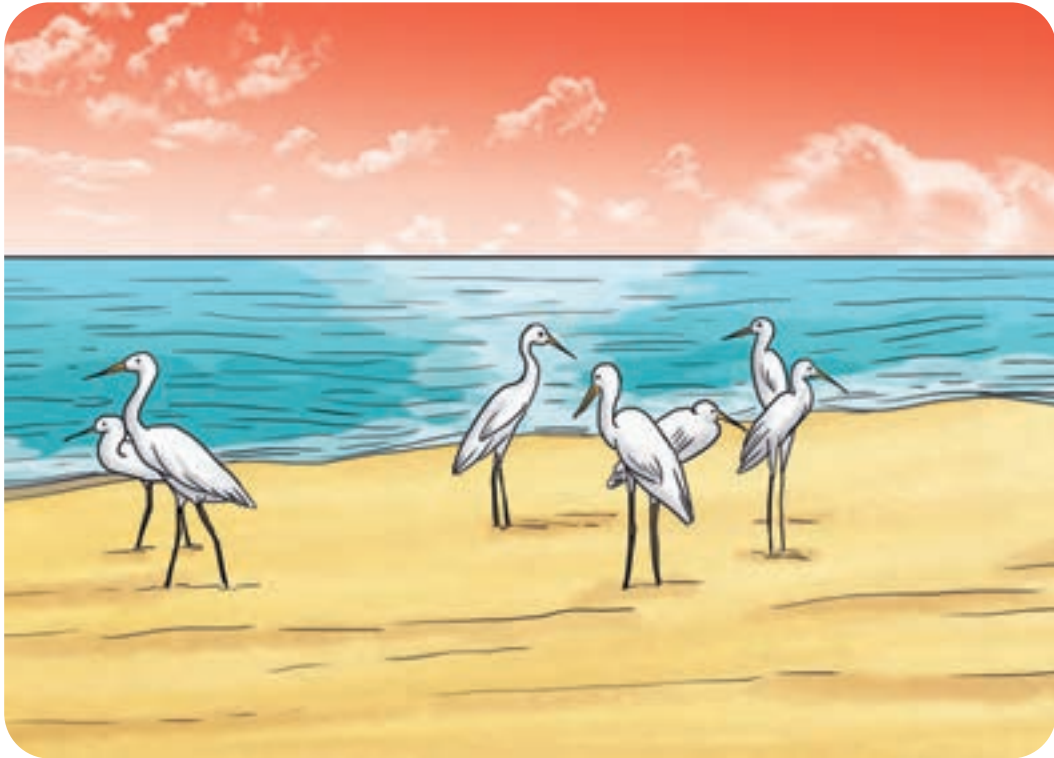
- Es _____ que Dora vea un campeonato de pesca.
- Es _____ que Dora vea un campeonato de remo.
- Es _____ que Dora vea un campeonato de patinaje.
- Es _____ que Dora vea unas llamas nadando.

b. Dora y sus familiares observan un campeonato de remo donde participan 4 remeros de Piura, 5 remeros de Lima, 3 remeros de Ica y 1 remero de Áncash. **Relacionamos** mediante flechas:

Que gane un remero de Arequipa.	●	●	Posible
Que gane un remero de Áncash.	●	●	Seguro
Que gane un remero de Piura.	●	●	Imposible
Que gane un remero.	●		



- 5 **Leemos:** La Albufera de Medio Mundo es visitada por una cantidad creciente de turistas nacionales y extranjeros; algunos de ellos, los llamados *birdwatchers*, disfrutan al observar, estudiar y fotografiar las diferentes variedades de aves, como el totorero, la lechuza de los arenales y la garza blanca.



a. **Apuntamos** verdadero **V** o falso **F** según convenga.

- Es imposible apreciar una lechuza bigotona.
- Es posible observar una garza blanca.
- Es imposible que haya un ave totorero.



b. Según la imagen, **anotamos** la clase de suceso más adecuada: *seguro*, *posible* o *imposible*.

- Que sea una garza blanca. _____
- Que sea un cóndor. _____





- 6 Durante su recorrido en bote por la Albufera de Medio Mundo, Dora y sus hijos, Esteban y Mayra, pudieron fotografiar algunas especies marinas, como lobos de mar, caracoles y gaviotas. A partir de la situación presentada, **escribimos** un evento:

- Seguro
- Posible
- Imposible

- 7 **Leemos:** la totora y el junco son parte de la flora que abunda en la Albufera de Medio Mundo. Dora y sus hijos contemplan cómo los pobladores elaboran canastillas, aprovechando este recurso de su departamento.



a. **Pintamos** la respuesta correcta.

- Dora y sus hijos pueden encontrar en el lugar una canasta de junco.

seguro

imposible

posible

- Dora podría comprar algún producto de los que ve.

seguro

imposible

posible

- Dora y sus hijos podrían encontrar alguna vasija de junco.

seguro

imposible

posible



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 **Organizo** un sorteo de un postre en mi familia, para lo cual entregaré un *ticket* cada vez que sean atentos y educados.
 - a. **Deposito** los *tickets* en una caja de cartón.
 - b. **Elaboro** una tabla con la cantidad de *tickets* que cada integrante de mi familia obtuvo.
 - c. **Pregunto**. ¿Qué integrante tiene más posibilidades de ganar?, ¿por qué?
 - d. **Realizo** el sorteo.
 - e. **Premio** al ganador.
- 2 **Explico** a los integrantes de mi familia lo que estamos aprendiendo en el área de Matemática.



En la comunidad

- 3 **Converso** con mis vecinos para formar equipos de fútbol y vóley. Para esta actividad, debemos adquirir uniformes deportivos, cuyos fondos se obtendrán organizando una rifa. Teniendo en cuenta el sorteo, **anoto** la ocurrencia que corresponde según el hecho mencionado.

	Posible
	Imposible

- 4 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Ahora reflexionaremos acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



1 **Pinto** el círculo del semáforo según el color que refleja mi aprendizaje.

Lo entiendo y puedo explicarlo. **1**

Tengo algunas dudas. **2**

Necesito reforzar lo trabajado. **3**



Expreso la ocurrencia de sucesos utilizando las nociones de *seguro*, *posible* e *imposible*.

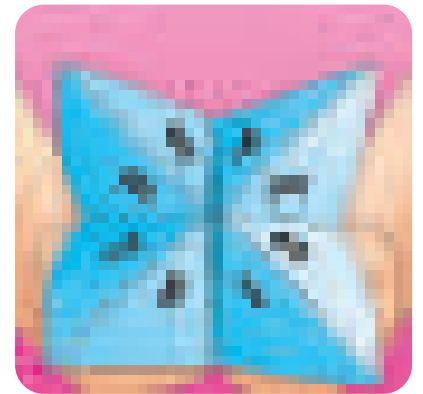


Empleo el recuento para determinar los resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.



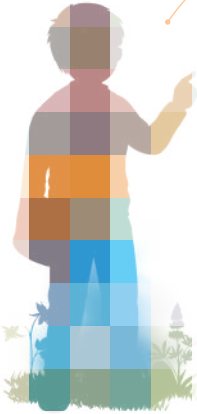
2 **Armo** el piojito de origami, **escojo** un número y **contesto** las preguntas.

1. ¿Qué dificultades tuve?
2. ¿Ayudé a mis compañeras y compañeros?
3. ¿Tuve apoyo de mis compañeras y compañeros?
4. ¿Tuve apoyo de mi profesora o profesor?
5. ¿En qué situaciones usaré lo que aprendí?
6. ¿Trabajé en equipo?
7. ¿Escuché a mis compañeras y compañeros?
8. ¿Qué aprendí?



Identificamos cuerpos geométricos en lugares turísticos de nuestros departamentos

¿Qué aprenderemos?



- Identificar los elementos de los cuerpos redondos y no redondos.
- Emplear diversas estrategias para estimar la capacidad de los objetos y determinar cuál cuerpo contiene *más que* o *menos que*.

¿Cómo aprenderemos?

Leemos y observamos

Moray está ubicado en el departamento de Cusco. Saúl es guía turístico y explica a los turistas, entre ellos a un papá y su hija, que el lugar era utilizado para la investigación agrícola. Ellos se quedan maravillados de los andenes de Moray. Si llenamos de agua la base del andén, ¿qué forma geométrica se forma?



Conversamos

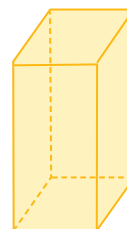
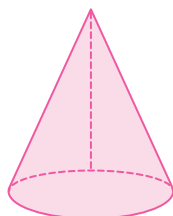
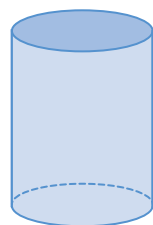


- ¿En qué departamento se encuentran?
- ¿Qué forma tiene la base del sitio turístico?
- ¿Cómo se determina la capacidad de los cuerpos geométricos?



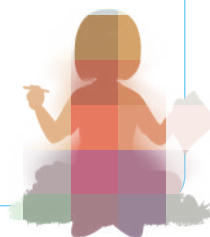
Hacemos

- 1 **Rodeamos** con rojo los cuerpos geométricos que se parecen al espacio que ocupa la base del complejo arqueológico y las paredes que lo rodean, y con azul aquellos que no se parecen.

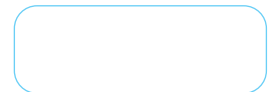
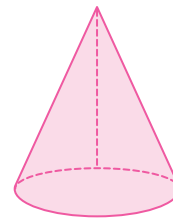
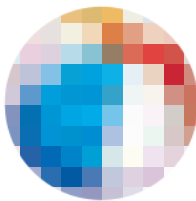
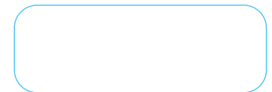
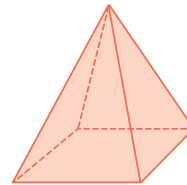
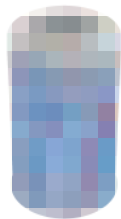
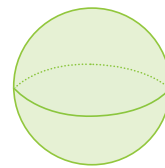
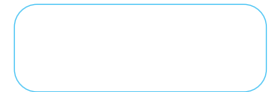
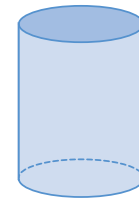
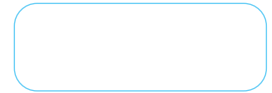
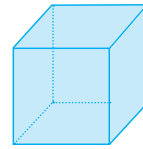
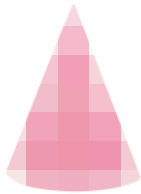


- 2 **Leemos:** Saúl y los turistas realizaron la limpieza de los andenes de Moray, recogiendo cajas, latas y otros objetos.

a. **Traemos** a clase cajas pequeñas, latas de leche y pelotitas de tamaños distintos. **Dibujamos** los objetos según características comunes y semejantes que **encontramos** entre sus formas.



b. **Relacionamos** cada objeto con el cuerpo geométrico que tiene su misma forma.



c. **Observamos** la figura y **respondemos** las preguntas.

- ¿Cómo se llama el cuerpo geométrico?

- ¿Cuántas bases tiene? _____

- ¿Es un cuerpo redondo? _____, ¿por qué?





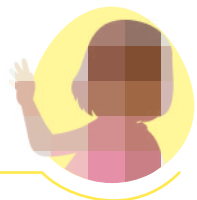
d. De los objetos vistos en literal **b**, **observamos** los que ruedan y los que no ruedan. **Escribimos** el nombre de los objetos.

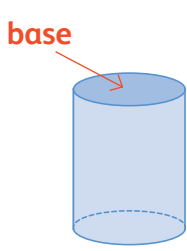
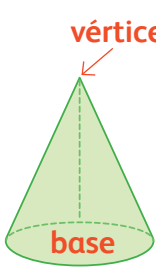
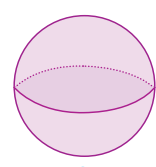
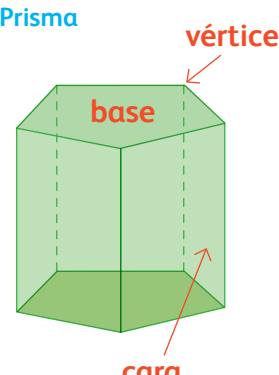
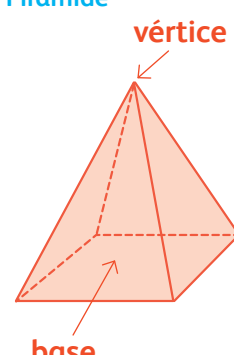
Los que ruedan

Los que no ruedan



Los **cuerpos geométricos** se clasifican en cuerpos redondos y poliedros.



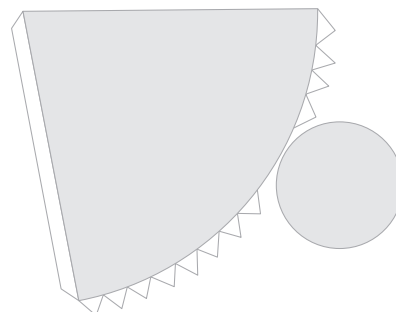
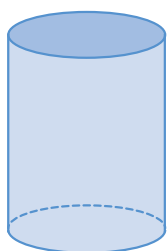
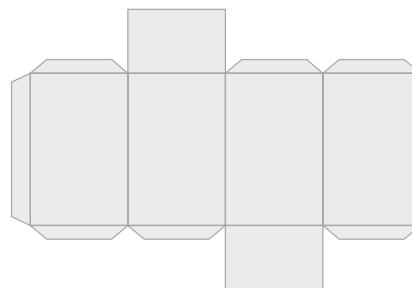
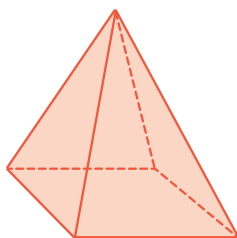
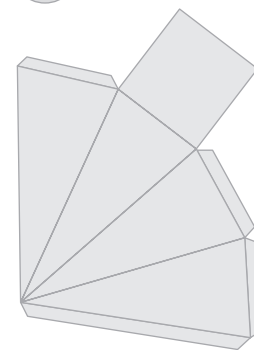
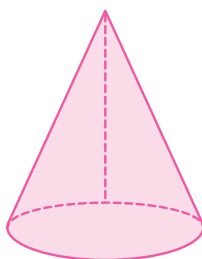
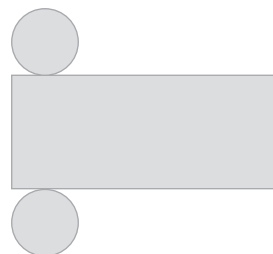
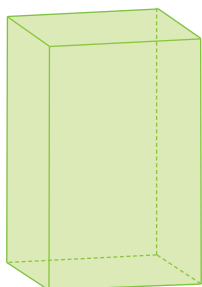
Cuerpos redondos	Poliedros	
Son cuerpos redondos aquellos que pueden rodar, como la esfera, el cono y el cilindro.	Son cuerpos formados por polígonos, como el prisma y la pirámide.	
<p>Elementos</p>  <p>Cilindro</p>  <p>Cono</p>  <p>Esfera</p>	<p>Elementos</p> <p>Prisma</p> 	<p>Pirámide</p> 



3 El guía construirá diversas cajas que serán utilizadas por los turistas para guardar algunos objetos durante su recorrido por el recinto arqueológico.

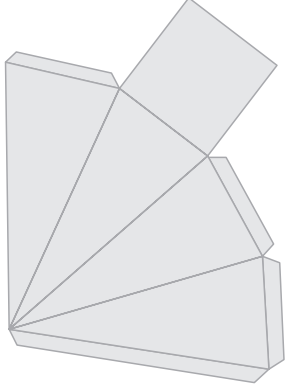

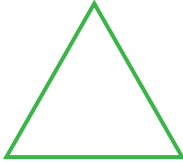
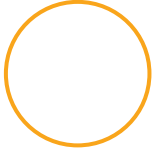
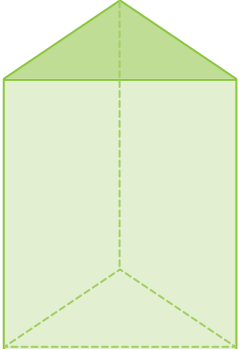
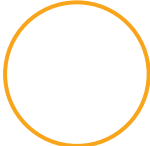
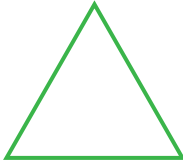

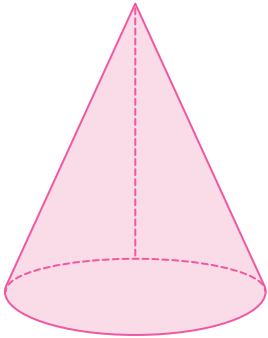
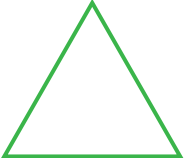

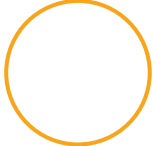


a. **Relaciono** la plantilla con el modelo que le corresponde.





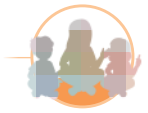
b. **Coloreo** la forma que corresponde a la base de cada cuerpo geométrico.

Cuerpo geométrico	Base
	  
	  
	  

c. ¿Qué forma tendrá la base de un tarro de leche? **Dibujo.**

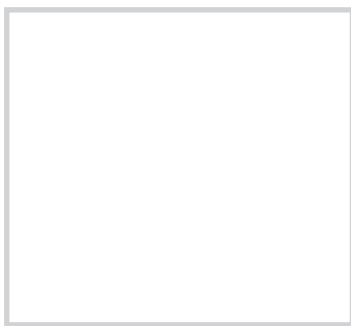


4 **Leo:** Saúl explica a los turistas que en Moray existió un sistema para transportar agua, por medio de canales y caídas, lo que favoreció mucho la agricultura. También que, a lo largo de las zonas andinas, hay represas de diferentes tamaños, donde los antiguos pobladores almacenaban agua para luego transportarla por los canales.

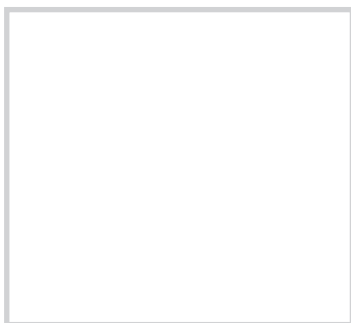


a. **Estimo y relaciono** los objetos con la expresión correcta.

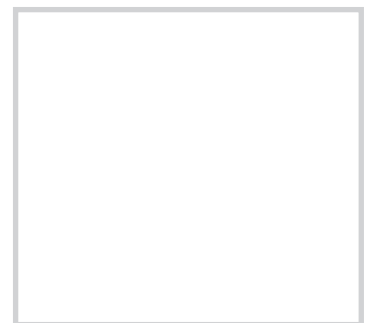
b. **Dibujo** según la expresión.



Cabe más de 1 L

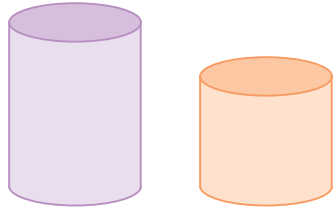


Contiene menos que

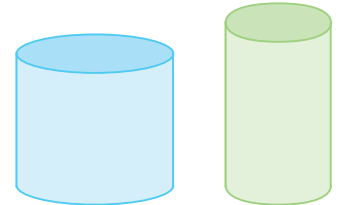




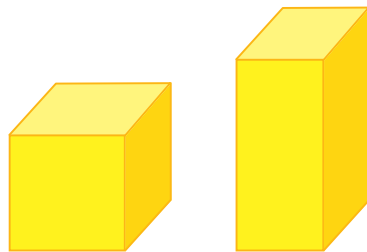
c. **Observo** los recipientes y **estimo**, ¿qué recipiente tiene más capacidad? **Encierro** con una cuerda y **explico** mi elección.

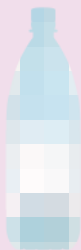


- Si un recipiente es más alto, ¿necesariamente tiene mayor capacidad?, ¿por qué?

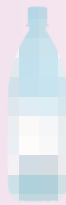


- Si un recipiente es más ancho, ¿necesariamente tiene mayor capacidad?, ¿por qué?





1 L

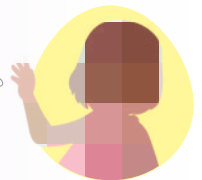


$\frac{1}{2}$ L



$\frac{1}{4}$ L

1 L = 2 medios
litros = 4
cuartos de litro



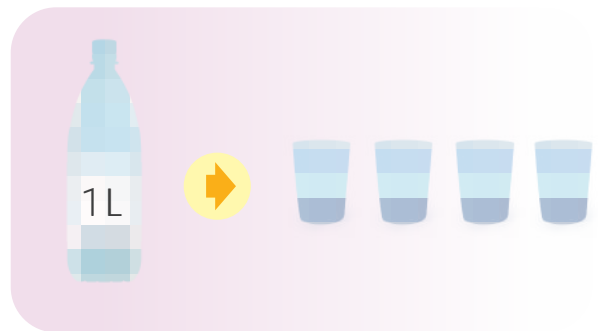
5 **Leo:** para su visita a Moray, el papá de Ana llevó varias botellas con agua en envases de diferentes tamaños.



a. **Observo** la imagen y **respondo:**
¿tendrá todas la misma capacidad?, ¿cómo lo sé?



b. **Resuelvo:** durante el recorrido, el papá sirvió el agua de la botella de 1 L en cuatro vasos hasta llenarlos, como se observa en la imagen. Si necesita llenar 12 vasos iguales a los de la imagen, ¿cuántos litros (L) de agua necesita?



• Para responder la pregunta, ¿qué proceso debo realizar?

• **Encierro** con una cuerda la cantidad de vasos que se pueden llenar con 1 L de agua, **Repito** esta acción hasta completar los 12 vasos.



• ¿Con qué operación se relaciona este proceso?

• ¿Cuántas botellas que contienen 1 L de agua necesita el papá?

• ¿Qué otra estrategia puedo plantear?

Respondo: para llenar los 12 vasos con agua se necesitan _____ litros de agua.



- c. **Resuelvo:** si con una botella de 1 L se pueden llenar dos botellas de medio litro, entonces, con 4 botellas de 1 L, ¿cuántas botellas de medio litro se pueden llenar?



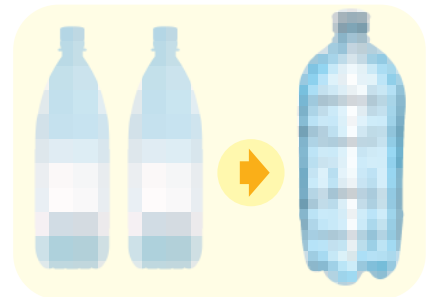
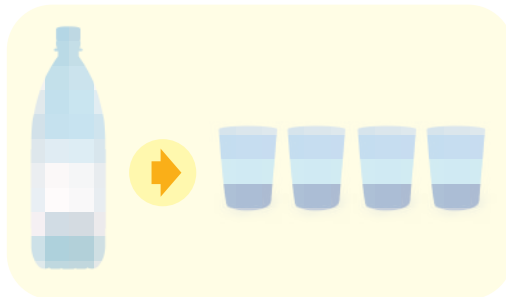
- Para responder la pregunta, ¿qué proceso debo realizar?

- **Propongo** una estrategia que me permita calcular la cantidad de botellas de medio litro que se necesitan.

- ¿Con qué operación se relaciona este proceso?

Respondo: se pueden llenar _____ botellas de medio litro.

- d. **Observo y respondo.**



- ¿Cuántos vasos se obtendrán de 5 botellas con mayor capacidad?



¿Cómo aplicamos lo aprendido?



En la familia

- 1 **Lleno** un litro de agua en mi jarra y lo distribuyo en tazas. ¿Para cuántas tazas alcanza? **Dibujo** la experiencia.



En la comunidad

- 2 En mi comunidad, **busco** objetos que sirven para transportar los líquidos que tengan las formas geométricas estudiadas, y los **dibujo**.

Dibujo del objeto	Dibujo de su base

- 3 **Comparto** en el aula lo que trabajé con mi familia y mi comunidad.

¿Qué aprendimos en esta actividad?



¡Felicitaciones! Terminamos esta actividad. Es momento de reflexionar acerca de los aprendizajes logrados y aquellos que necesitamos reforzar.



- 1 **Completo** la tabla de acuerdo con mi aprendizaje en esta actividad.

	Sí lo logré	Estoy en proceso	Aún me falta lograrlo
Identifico los elementos de los cuerpos redondos y no redondos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Empleo diversas estrategias para estimar la capacidad de los objetos y determino cuál cuerpo contiene <i>más que</i> o <i>menos que</i> .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



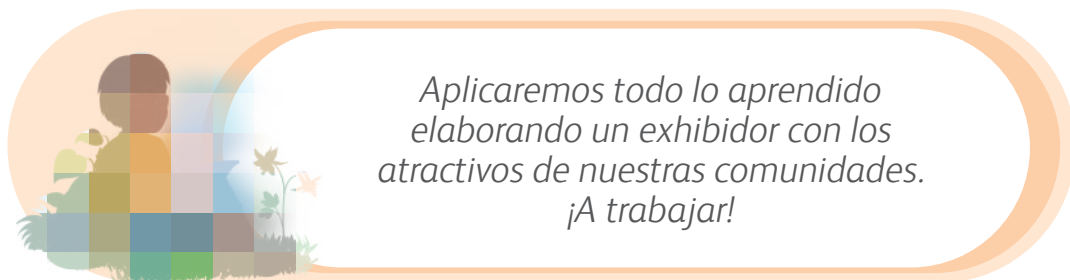
- 2 **Reproduzco** el dado en una hoja de papel de color. Luego, lo **armo y juego** con él. **Escribo** las respuestas en una hoja cuadrículada y las **comparto** con mis compañeras y compañeros de aula.

¿Qué dificultades tuve?			
¿Mantuve interés en la actividad?	¿Ayudé a mis compañeras y compañeros?	¿Cómo uso lo que aprendí?	¿Qué aprendí?
¿Pedí ayuda a mi profesora o profesor?			

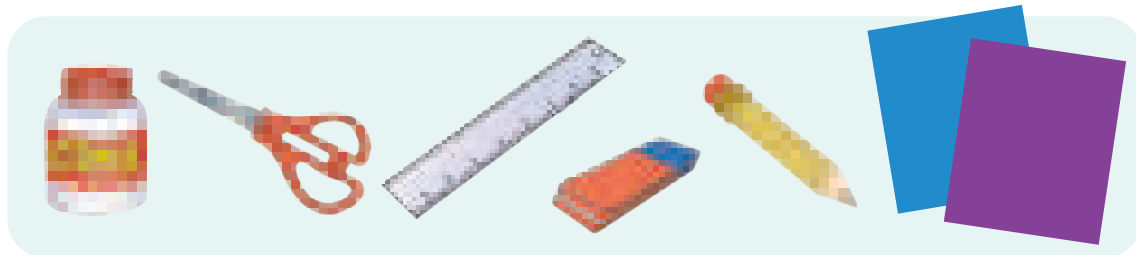
El esfuerzo y la perseverancia tienen sus frutos. De ti depende cosecharlos.



¿Qué aprendimos en esta unidad?



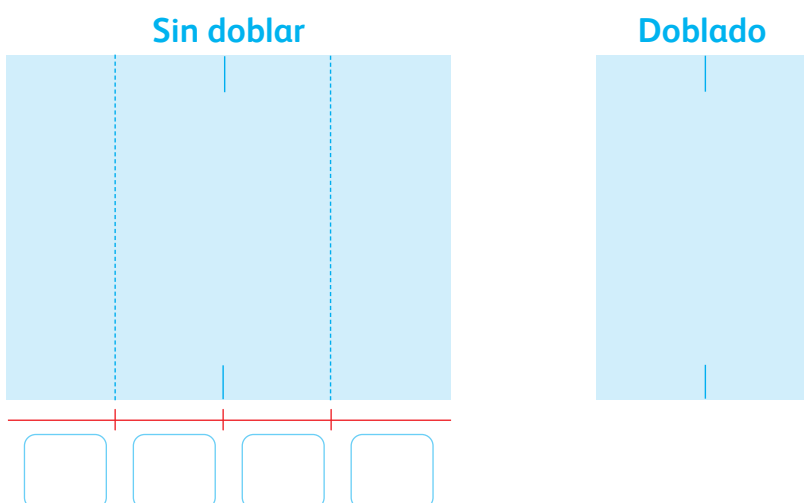
- 1 **Observo** algunos de los materiales que necesitaré para elaborar el exhibidor.



a. Completo.

- La base del recipiente que contiene la goma es de forma _____.
- Los objetos que tienen la forma de un rectángulo son _____ y _____.

- 2 **Utilizo** un pliego de cartulina o cartón u otro material resistente, **mido** el largo y **divido** en cuatro partes iguales, como muestra la imagen.





- a. ¿Cuánto mide cada parte? _____
- b. **Creo** un diseño para mi exhibidor (puedo guiarme del siguiente modelo).



3 Construyo mi exhibidor teniendo en cuenta lo siguiente:



- a. Título: **busco** un objeto de mi aula que tenga como base la forma rectangular. **Bordeo** su base sobre papel de color, **duplico** este proceso; luego, **recorto** uno de los rectángulos, por un lado, como se muestra en la imagen. **Escribo** el título del exhibidor.



- b. **Trazo** tres circunferencias en hojas de colores; luego, **recorto**. En cada una, **pego** una foto de un lugar turístico de mi comunidad o **dibujo** alguna zona del lugar.
- c. En pequeños rectángulos, **escribo** descripciones de las fotos o del dibujo.
- d. **Trazo** triángulos sobre hojas de colores; luego, **recorto** los triángulos por el borde. **Dibujo**, en cada triángulo, un plato típico de mi comunidad.
- e. **Recorto** cuadrados de diferentes colores; en ellos, **escribo** y **resuelvo** un problema usando la siguiente información:

Problema 1. Se debe plantar 348 árboles. En la primera semana se plantó 101 árboles, en la segunda semana, 27 árboles más que en la primera.

Problema 2. La familia Jiménez recolectó 48 botellas de plástico. La familia Carrasco recolectó la mitad de lo que recolectó la familia Jiménez.



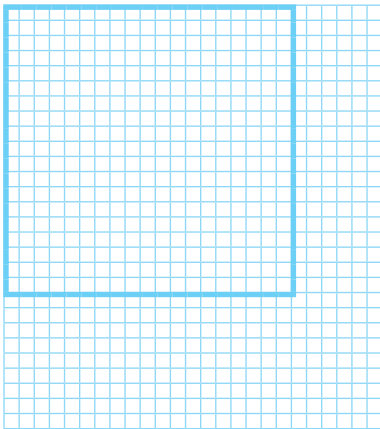
4 **Construyo** un cubo.



a. **Busco** una caja de cartón grueso. **Recorto** cada una de las caras que conforman la caja. **Dibujo** para completar la tabla.

¿Qué forma tiene la caja?	Caras

b. Sobre una hoja de papel cuadriculado, **trazo** un cuadrado, el cual nos servirá como molde para construir el cubo. Luego, lo **recorto**.

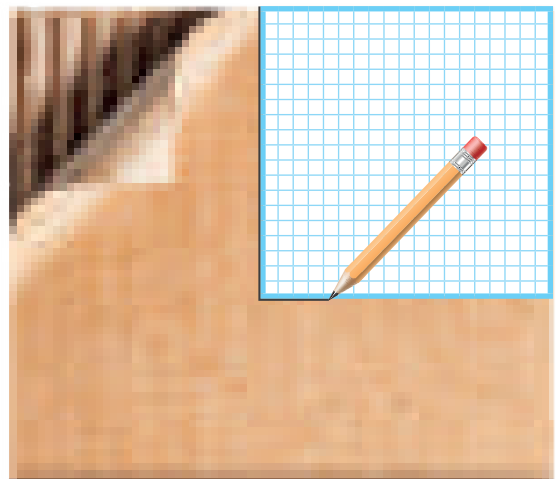


- **Señalo** en el dibujo un lado.
- ¿Cuántos cuadraditos conforman el lado?

- ¿Todos los lados son del mismo tamaño?, ¿cómo lo sabes?

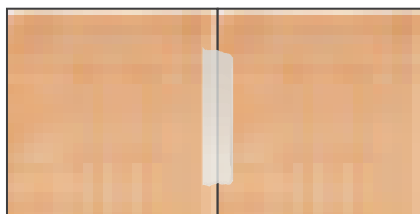
c. Sobre el cartón, **trazo** un cuadrado, usando el molde de papel cuadriculado. Luego, **recorto**.

- ¿Cuántos cuadrados necesitare para armar el cubo?





- d. **Uno** cada cuadrado con un pedazo de cinta adhesiva. ¿De qué manera debo ubicar cada cuadrado para formar el cubo? **Dibujo.**



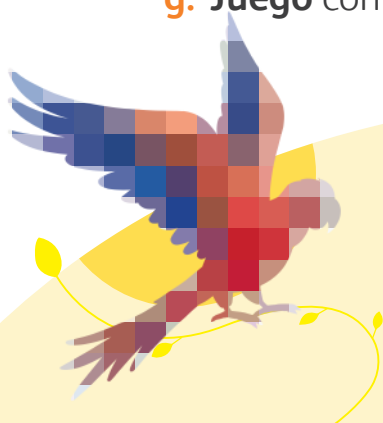
- e. **Uso** el molde de la hoja cuadriculada para trazar cuadrados sobre hojas de colores: 3 de color azul, 2 de color amarillo y 1 de color rojo. **Pego** estos cuadrados en las caras del cubo.



Determino si cada suceso es seguro, posible o imposible al lanzar el dado.

- Que salga una cara de color verde. _____
- Que salga una cara de color azul. _____
- Que salga una cara de color rojo. _____

- f. **Elaboro** tarjetas con los mismos colores, donde escribo preguntas sobre mi comunidad que responderé al lanzar el dado.
- g. **Juego** con mis compañeras y compañeros lanzando el dado.



Comenta con tus compañeras
y compañeros lo que
aprendiste en esta unidad.



EL ACUERDO NACIONAL

El 22 de julio de 2002, los representantes de las organizaciones políticas, religiosas, del Gobierno y de la sociedad civil firmaron el compromiso de trabajar, todos, para conseguir el bienestar y desarrollo del país. Este compromiso es el Acuerdo Nacional.

El acuerdo persigue cuatro objetivos fundamentales. Para alcanzarlos, todos los peruanos de buena voluntad tenemos, desde el lugar que ocupemos o el rol que desempeñemos, el deber y la responsabilidad de decidir, ejecutar, vigilar o defender los compromisos asumidos. Estos son tan importantes que serán respetados como políticas permanentes para el futuro.

Por esta razón, como niños, niñas, adolescentes o adultos, ya sea como estudiantes o trabajadores, debemos promover y fortalecer acciones que garanticen el cumplimiento de esos cuatro objetivos que son los siguientes:

1. Democracia y Estado de Derecho

La justicia, la paz y el desarrollo que necesitamos los peruanos sólo se pueden dar si conseguimos una verdadera democracia. El compromiso del Acuerdo Nacional es garantizar una sociedad en la que los derechos son respetados y los ciudadanos viven seguros y expresan con libertad sus opiniones a partir del diálogo abierto y enriquecedor; decidiendo lo mejor para el país.

2. Equidad y Justicia Social

Para poder construir nuestra democracia, es necesario que cada una de las personas que conformamos esta sociedad, nos sintamos parte de ella. Con este fin, el Acuerdo promoverá el acceso a las oportunidades económicas, sociales, culturales y políticas. Todos los peruanos tenemos derecho a un empleo digno, a una educación de calidad, a una salud integral, a un lugar para vivir. Así, alcanzaremos el desarrollo pleno.

3. Competitividad del País

Para afianzar la economía, el Acuerdo se compromete a fomentar el espíritu de competitividad en las empresas, es decir, mejorar la calidad de los productos y servicios, asegurar el acceso a la formalización de las pequeñas empresas y sumar esfuerzos para fomentar la colocación de nuestros productos en los mercados internacionales.

4. Estado Eficiente, Transparente y Descentralizado

Es de vital importancia que el Estado cumpla con sus obligaciones de manera eficiente y transparente para ponerse al servicio de todos los peruanos. El Acuerdo se compromete a modernizar la administración pública, desarrollar instrumentos que eliminen la corrupción o el uso indebido del poder. Asimismo, descentralizar el poder y la economía para asegurar que el Estado sirva a todos los peruanos sin excepción.

Mediante el Acuerdo Nacional nos comprometemos a desarrollar maneras de controlar el cumplimiento de estas políticas de Estado, a brindar apoyo y difundir constantemente sus acciones a la sociedad en general.



0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

2

3

4

5

6

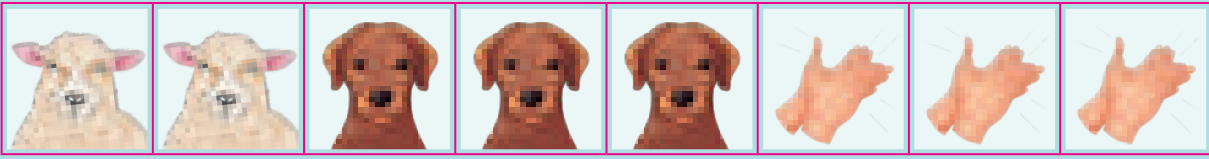
7

8

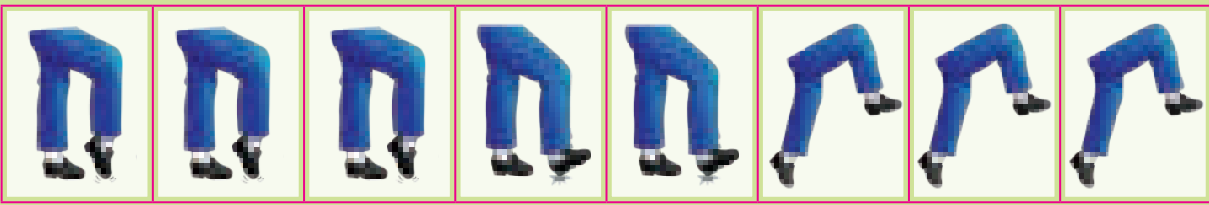
9



PÁGINA 49
UNIDAD 2



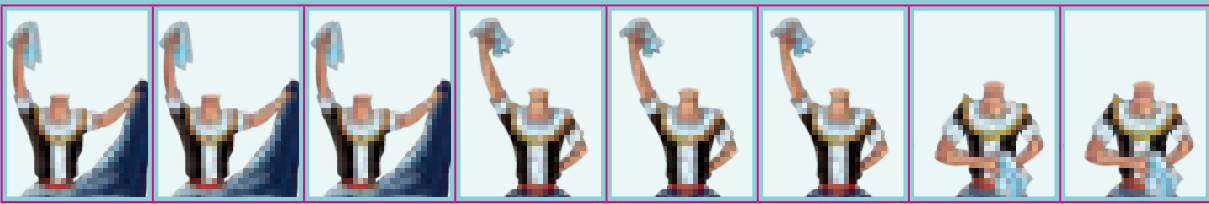
PÁGINA 50
UNIDAD 2



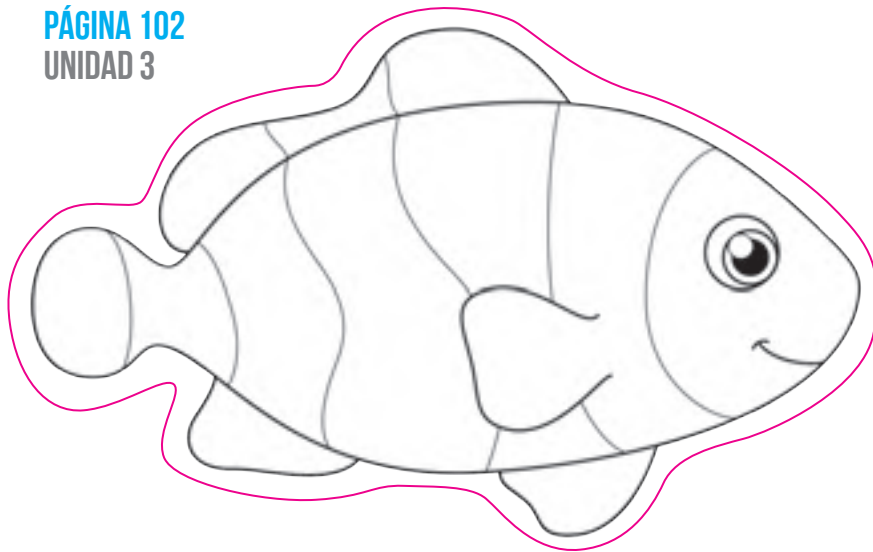
PÁGINA 50
UNIDAD 2

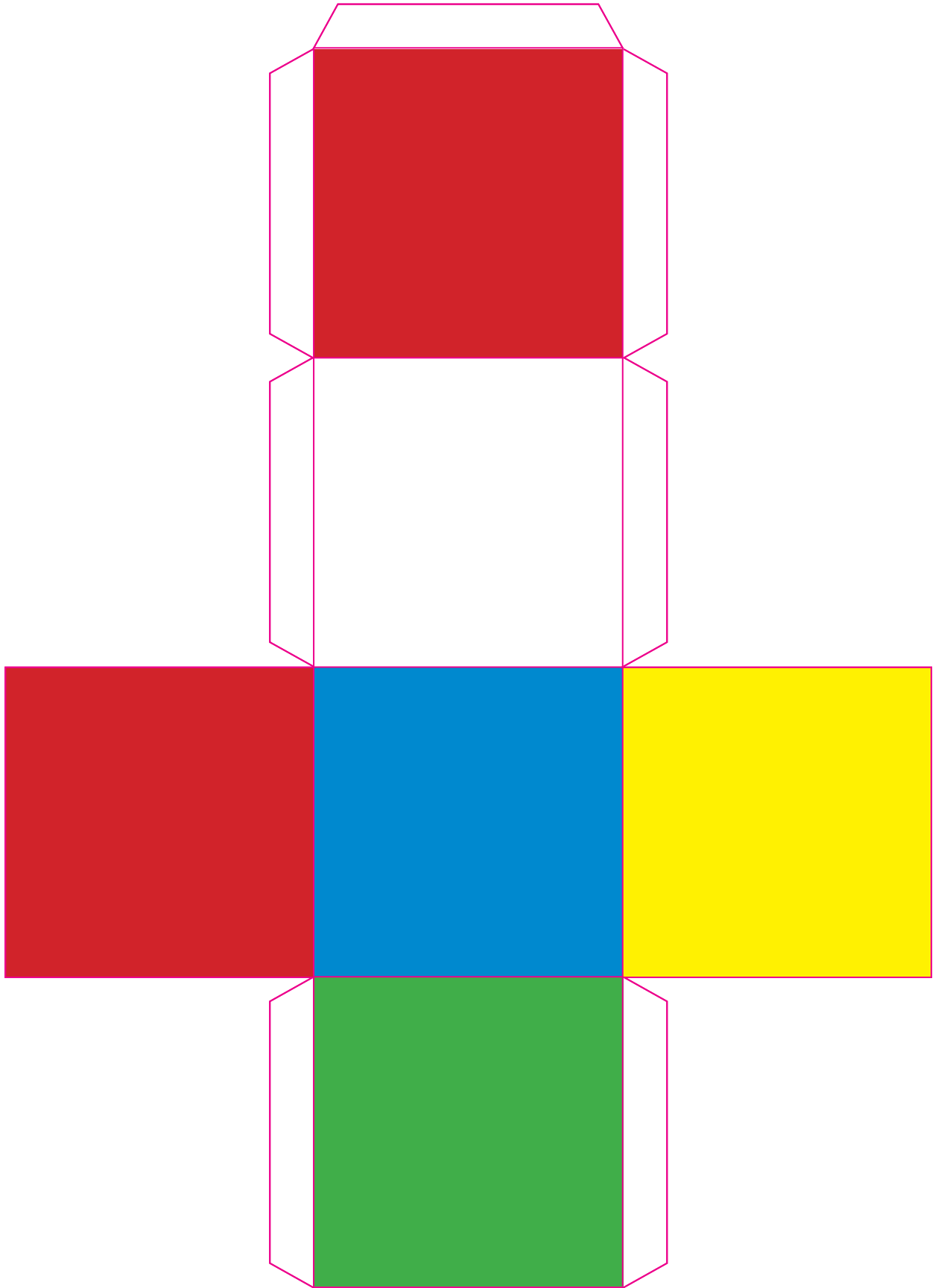


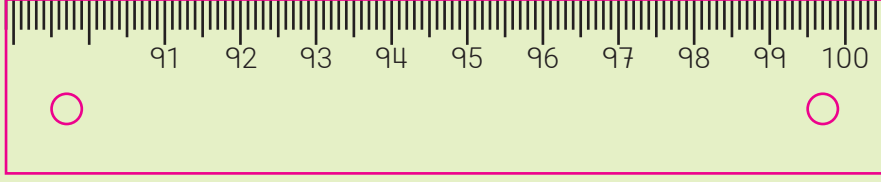
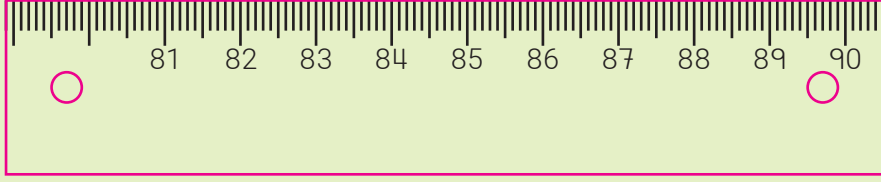
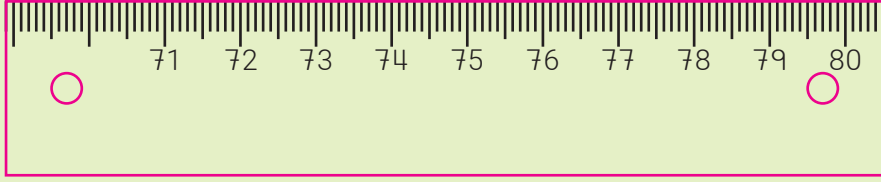
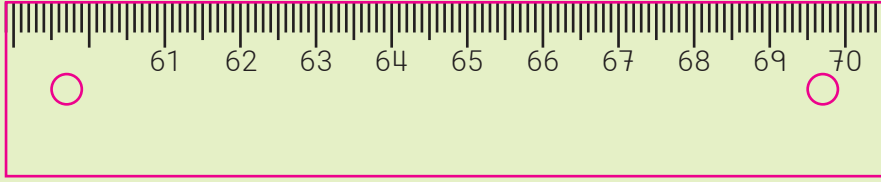
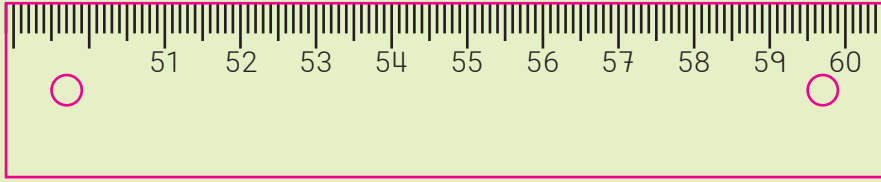
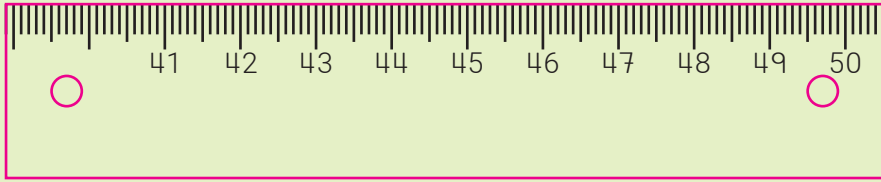
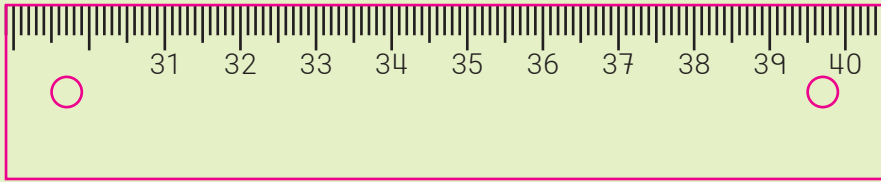
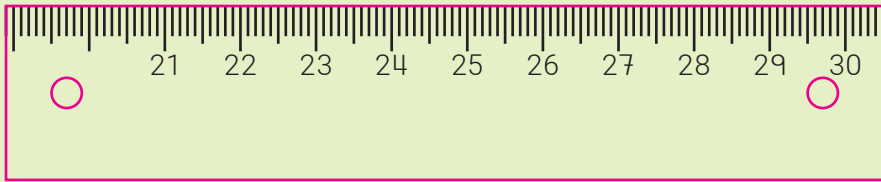
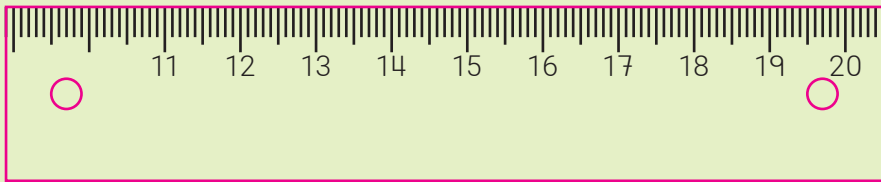
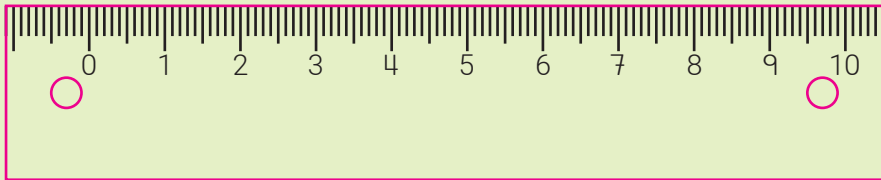
PÁGINA 50
UNIDAD 2

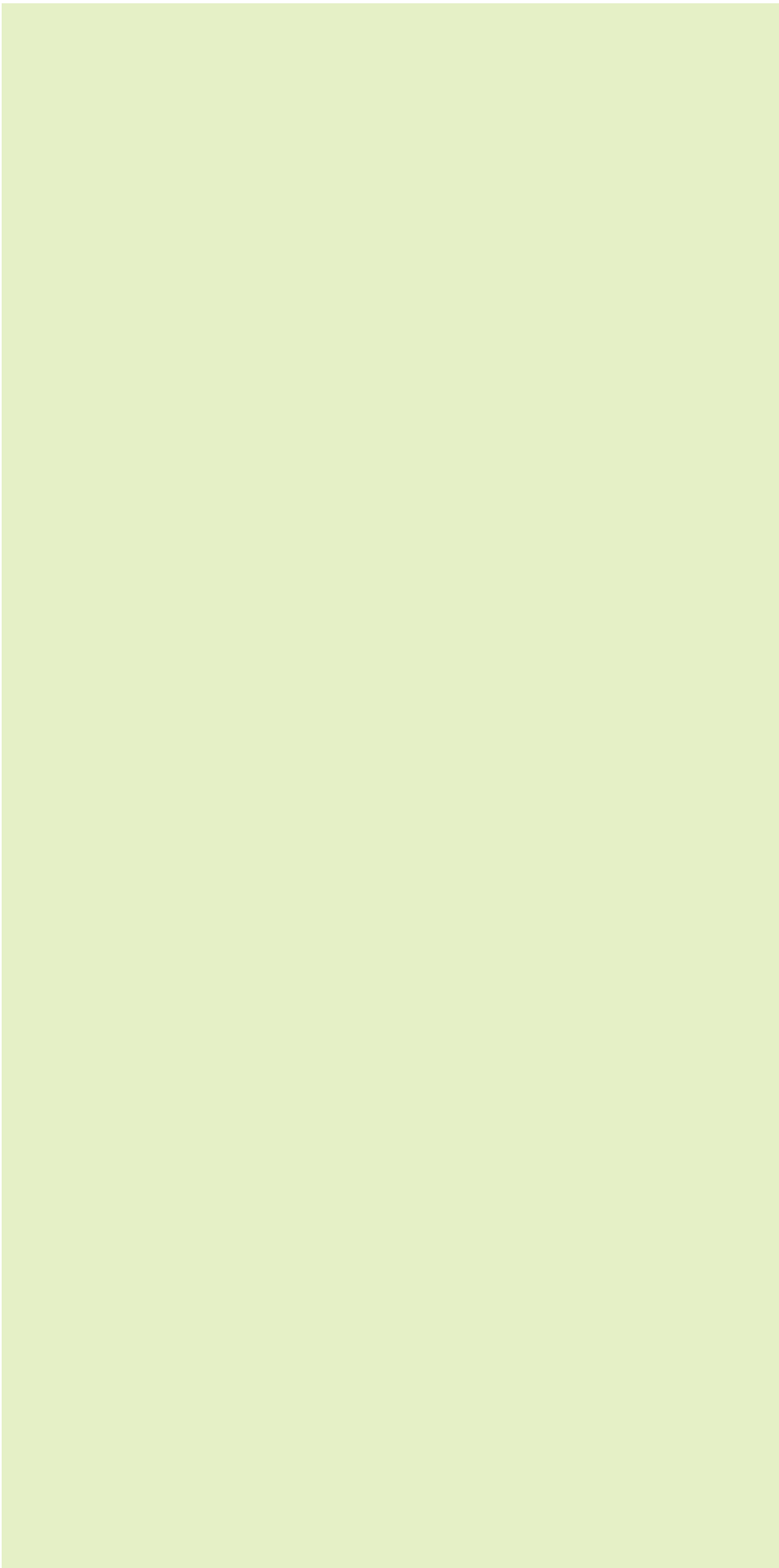


PÁGINA 102
UNIDAD 3



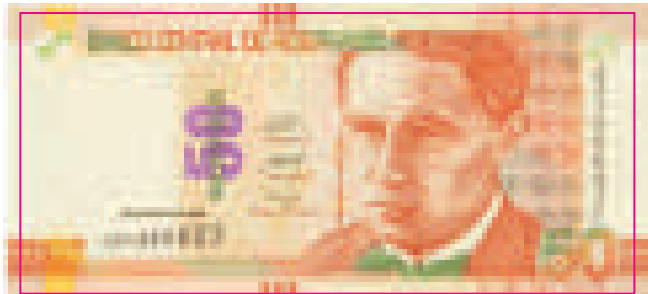
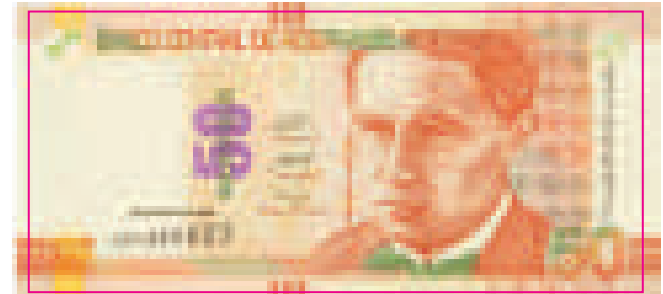
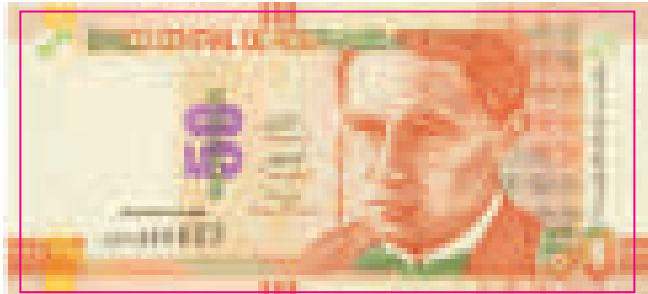
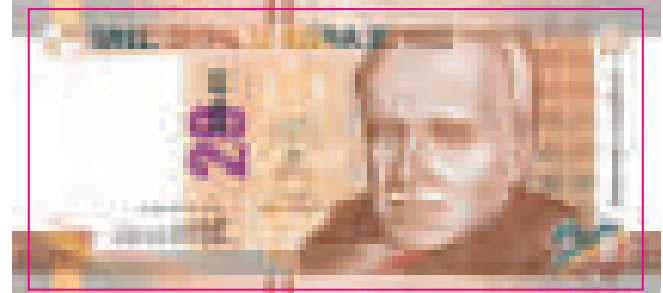
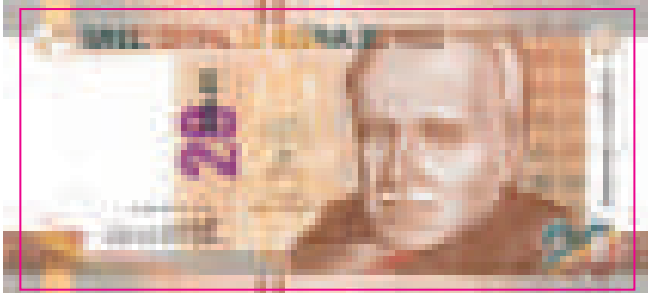
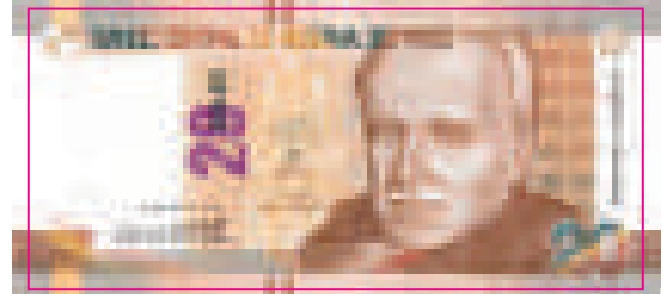
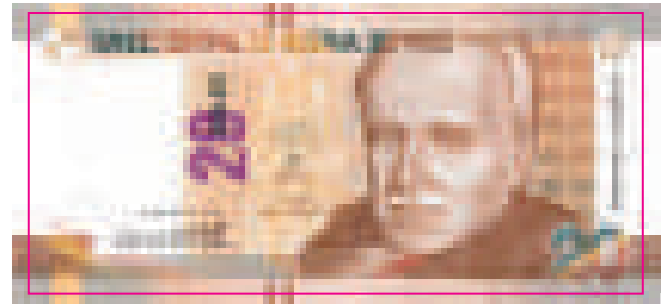
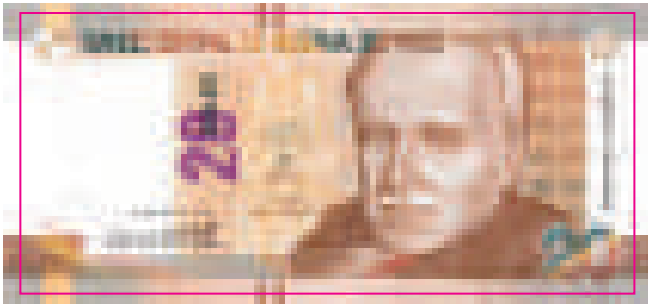




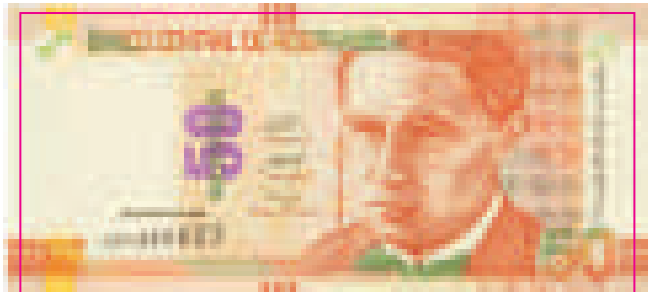
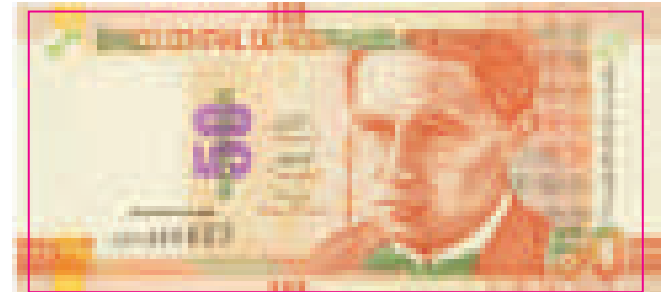
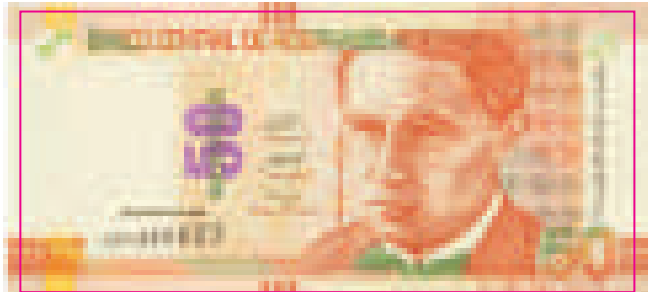
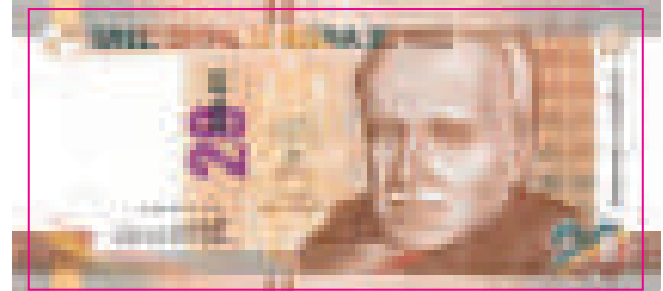
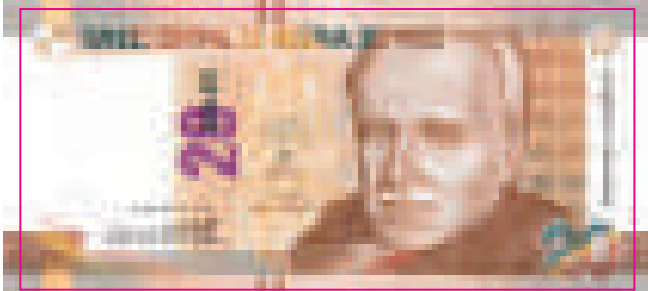
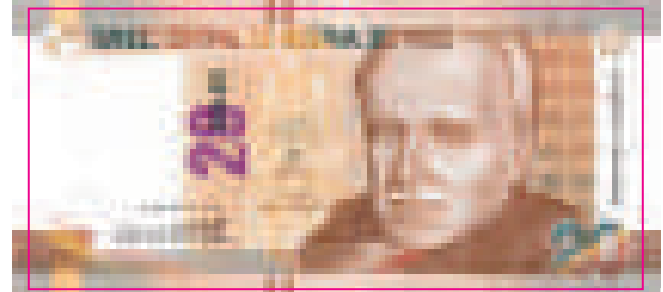
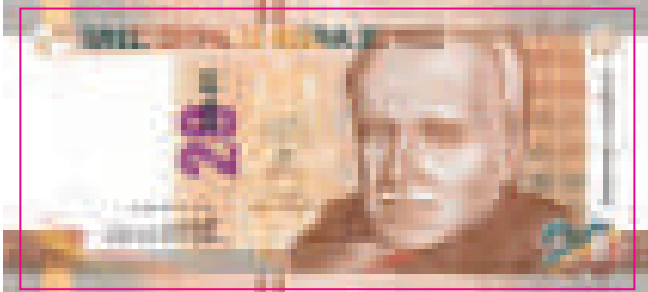
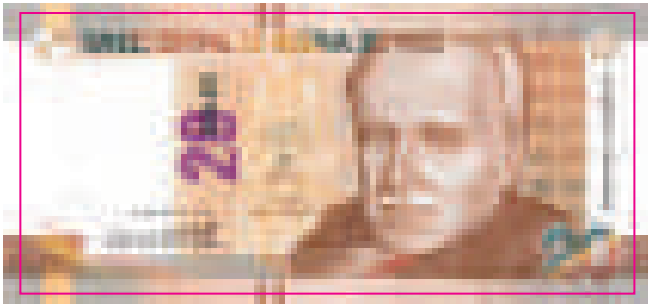
























PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



Menciona una situación que es **posible** que suceda y otra **imposible**.
Es **posible** que...

Es **imposible** que...

Menciona tres situaciones que suceden **siempre**, **a veces** y **nunca**.

- **Siempre** _____
- **A veces** _____
- **Nunca** _____

Completo la expresión con las palabras **seguro**, **posible** e **imposible**.

- Es _____ que en la Selva encontremos desiertos.

Completo la expresión con las palabras **seguro**, **posible** e **imposible**.

- Es _____ que en la Sierra haya llamas.

Completo la expresión con las palabras **seguro**, **posible** e **imposible**.

- Es _____ que en la Costa encontremos playas.

Respondo: ¿cuántos niños prefieren el helado de fresa?

Sabor	N.º de niños
Vainilla	☹☹☹☹
Chocolate	☹☹☹☹
Fresa	☹☹☹☹
Lúcuma	☹☹☹☹

☹ = 2

Respondo: ¿cuántos niños prefieren el helado de vainilla?

Sabor	N.º de niños
Vainilla	☹☹☹☹
Chocolate	☹☹☹☹
Fresa	☹☹☹☹
Lúcuma	☹☹☹☹

☹ = 2

Respondo: ¿cuántos niños participaron de la encuesta?

Sabor	N.º de niños
Vainilla	☹☹☹☹
Chocolate	☹☹☹☹
Fresa	☹☹☹☹
Lúcuma	☹☹☹☹

☹ = 2

Respondo: ¿cuántos niños prefieren el helado de chocolate?

Sabor	N.º de niños
Vainilla	☹☹☹☹
Chocolate	☹☹☹☹
Fresa	☹☹☹☹
Lúcuma	☹☹☹☹

☹ = 2

Respondo: ¿cuántos niños prefieren más el helado de lúcuma que el de chocolate?

Sabor	N.º de niños
Vainilla	☹☹☹☹
Chocolate	☹☹☹☹
Fresa	☹☹☹☹
Lúcuma	☹☹☹☹

☹ = 2

Respondo: ¿cuántos minutos tiene una hora?

Completo: la decena más próxima a 17 es _____

En la casilla en la que me encuentro **sumo 5 y avanzo** hacia el resultado.

Menciona los cinco primeros números ordinales.

Respondo: después del octavo lugar, ¿qué lugar continúa?

Respondo: ¿con una decena y cinco unidades qué cantidad se forma?

Descompongo en sumandos las siguientes cantidades: 27 y 39.

Contesto: ¿cuánto es 12 unidades más 2 decenas?

Ordeno los siguientes números de mayor a menor: 24, 42, 15, 35

Leo: una niña tiene 20 figuritas del álbum y su hermano 30. ¿Cuántas figuritas le faltan para tener la misma cantidad de su hermano? **Respondo.**



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



PERÚ



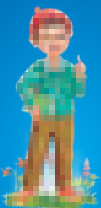
PERÚ



PERÚ



PERÚ



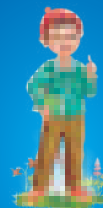
PERÚ



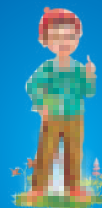
PERÚ



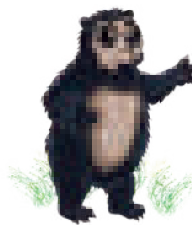
PERÚ



PERÚ

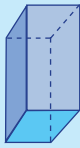


PERÚ



Contesto: ¿con qué cuerpo geométrico relacionarías la puerta de tu salón de clase?

Menciono dos objetos del aula que tengan la siguiente forma geométrica:



Observo y menciono los elementos del cubo.



El cubo tiene _____ puntas y _____ caras.

Construyo un triángulo con palitos de fósforos y plastilina. Luego, **muestro** y **señalo** sus vértices y lados.

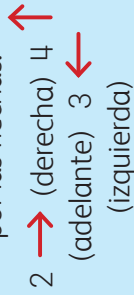
Armo un cuadrado con palitos de fósforos y plastilina. Después, **muestro** y **señalo** sus vértices y lados.

Me **paro** a la derecha de la compañera o el compañero que tiene la ficha del delfín rosado.

Me **coloco** en la puerta del salón y **camino** hacia adelante dos pasos.

Menciono tres objetos que tengo al frente.

Me **desplazo** dando pasos de acuerdo con lo indicado por las flechas.



Señalo dos objetos de mi aula que tengan la siguiente forma:



Continúo el patrón: 20; 22; 24; 26; _____; _____

Continúo el patrón: 35; 34; 33; 32; 31; _____; _____

Completo la siguiente expresión: 3 decenas y 27 unidades son equivalentes a _____ unidades.

Contesto: si quieres cambiar un billete de 10 soles en sencillo, ¿cuántas monedas de 1 sol necesitas?

Completo las equivalencias.



$$6 + 6 = 9 + \underline{\quad}$$

Continúo el patrón: 46; 40; 34; 28; _____; _____

Respondo: ¿a cuántas decenas equivalen 10 unidades?

Dibujo en un papel la imagen que continúa el patrón.



Dibujo en un papel la imagen que continúa el patrón.



Respondo: ¿cuántas unidades hay en dos decenas?

N.º de jugadores: 2 a 4

Instrucciones:

Lanza el dado y avanza el número que indique. Lee la indicación y ejecuta lo que se solicita. Si fallas, debes volver al casillero en el que estabas.

Conociendo nuestras regiones naturales

PERÚ



Colocar aquí las tarjetas rojas.

Colocar aquí las tarjetas amarillas.

Colocar aquí las tarjetas verdes.

Colocar aquí las tarjetas azules.

CARTA DEMOCRÁTICA INTERAMERICANA

I La democracia y el sistema interamericano

Artículo 1

Los pueblos de América tienen derecho a la democracia y sus gobiernos la obligación de promoverla y defenderla. La democracia es esencial para el desarrollo social, político y económico de los pueblos de las Américas.

Artículo 2

El ejercicio efectivo de la democracia representativa es la base del estado de derecho y los regímenes constitucionales de los Estados Miembros de la Organización de los Estados Americanos. La democracia representativa se refuerza y profundiza con la participación permanente, ética y responsable de la ciudadanía en un marco de legalidad conforme al respectivo orden constitucional.

Artículo 3

Son elementos esenciales de la democracia representativa, entre otros, el respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales; el acceso al poder y su ejercicio con sujeción al estado de derecho; la celebración de elecciones periódicas, libres, justas y basadas en el sufragio universal y secreto como expresión de la soberanía del pueblo; el régimen plural de partidos y organizaciones políticas; y la separación e independencia de los poderes públicos.

Artículo 4

Son componentes fundamentales del ejercicio de la democracia la transparencia de las actividades gubernamentales, la probidad, la responsabilidad de los gobiernos en la gestión pública, el respeto por los derechos sociales y la libertad de expresión y de prensa. La subordinación constitucional de todas las instituciones del Estado a la autoridad civil legalmente constituida y el respeto al estado de derecho de todas las entidades y sectores de la sociedad son igualmente fundamentales para la democracia.

Artículo 5

El fortalecimiento de los partidos y de otras organizaciones políticas es prioritario para la democracia. Se deberá prestar atención especial a la problemática derivada de los altos costos de las campañas electorales y al establecimiento de un régimen equilibrado y transparente de financiación de sus actividades.

Artículo 6

La participación de la ciudadanía en las decisiones relativas a su propio desarrollo es un derecho y una responsabilidad. Es también una condición necesaria para el pleno y efectivo ejercicio de la democracia. Promover y fomentar diversas formas de participación fortalece la democracia.

II La democracia y los derechos humanos

Artículo 7

La democracia es indispensable para el ejercicio efectivo de las libertades fundamentales y los derechos humanos, en su carácter universal, indivisible e interdependiente, consagrados en las respectivas constituciones de los Estados y en los instrumentos interamericanos e internacionales de derechos humanos.

Artículo 8

Cualquier persona o grupo de personas que consideren que sus derechos humanos han sido violados pueden interponer denuncias o peticiones ante el sistema interamericano de promoción y protección de los derechos humanos conforme a los procedimientos establecidos en el mismo. Los Estados Miembros reafirman su intención de fortalecer el sistema interamericano de protección de los derechos humanos para la consolidación de la democracia en el Hemisferio.

Artículo 9

La eliminación de toda forma de discriminación, especialmente la discriminación de género, étnica y racial, y de las diversas formas de intolerancia, así como la promoción y protección de los derechos humanos de los pueblos indígenas y los migrantes y el respeto a la diversidad étnica, cultural y religiosa en las Américas, contribuyen al fortalecimiento de la democracia y la participación ciudadana.

Artículo 10

La promoción y el fortalecimiento de la democracia requieren el ejercicio pleno y eficaz de los derechos de los trabajadores y la aplicación de normas laborales básicas, tal como están consagradas en la Declaración de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) relativa a los Principios y Derechos Fundamentales en el Trabajo y su Seguimiento, adoptada en 1998, así como en otras convenciones básicas afines de la OIT. La democracia se fortalece con el mejoramiento de las condiciones laborales y la calidad de vida de los trabajadores del Hemisferio.

III Democracia, desarrollo integral y combate a la pobreza

Artículo 11

La democracia y el desarrollo económico y social son interdependientes y se refuerzan mutuamente.

Artículo 12

La pobreza, el analfabetismo y los bajos niveles de desarrollo humano son factores que inciden negativamente en la consolidación de la democracia. Los Estados Miembros de la OEA se comprometen a adoptar y ejecutar todas las acciones necesarias para la creación de empleo productivo, la reducción de la pobreza y la erradicación de la pobreza extrema, teniendo en cuenta las diferentes realidades y condiciones económicas de los países del Hemisferio. Este compromiso común frente a los problemas del desarrollo y la pobreza también destaca la importancia de mantener los equilibrios macroeconómicos y el imperativo de fortalecer la cohesión social y la democracia.

Artículo 13

La promoción y observancia de los derechos económicos, sociales y culturales son consustanciales al desarrollo integral, al crecimiento económico con equidad y a la consolidación de la democracia en los Estados del Hemisferio.

Artículo 14

Los Estados Miembros acuerdan examinar periódicamente las acciones adoptadas y ejecutadas por la Organización encaminadas a fomentar el diálogo, la cooperación para el desarrollo integral y el combate a la pobreza en el Hemisferio, y tomar las medidas oportunas para promover estos objetivos.

Artículo 15

El ejercicio de la democracia facilita la preservación y el manejo adecuado del medio ambiente. Es esencial que los Estados del Hemisferio implementen políticas y estrategias de protección del medio ambiente, respetando los diversos tratados y convenciones, para lograr un desarrollo sostenible en beneficio de las futuras generaciones.

Artículo 16

La educación es clave para fortalecer las instituciones democráticas, promover el desarrollo del potencial humano y el alivio de la pobreza y fomentar un mayor entendimiento entre los pueblos. Para lograr estas metas, es esencial que una educación de calidad esté al alcance de todos, incluyendo a las niñas y las mujeres, los habitantes de las zonas rurales y las personas que pertenecen a las minorías.

IV Fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática

Artículo 17

Cuando el gobierno de un Estado Miembro considere que está en riesgo su proceso político institucional democrático o su legítimo ejercicio del poder, podrá recurrir al Secretario General o al Consejo Permanente a fin de solicitar asistencia para el fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática.

Artículo 18

Cuando en un Estado Miembro se produzcan situaciones que pudieran afectar el desarrollo del proceso político institucional democrático o el legítimo ejercicio del poder, el Secretario General o el Consejo Permanente podrá, con el consentimiento previo del gobierno afectado, disponer visitas y otras gestiones con la finalidad de hacer un análisis de la situación. El Secretario General elevará un informe al Consejo Permanente, y éste realizará una apreciación colectiva de la situación y, en caso necesario, podrá adoptar decisiones dirigidas a la preservación de la institucionalidad democrática y su fortalecimiento.

Artículo 19

Basado en los principios de la Carta de la OEA y con sujeción a sus normas, y en concordancia con la cláusula democrática contenida en la Declaración de la ciudad de Quebec, la ruptura del orden democrático o una alteración del orden constitucional que afecte gravemente el orden democrático en un Estado Miembro constituye, mientras persista, un obstáculo insuperable para la participación de su gobierno en las sesiones de la Asamblea General, de la Reunión de Consulta, de los Consejos de la Organización y de las conferencias especializadas, de las comisiones, grupos de trabajo y demás órganos de la Organización.

Artículo 20

En caso de que en un Estado Miembro se produzca una alteración del orden constitucional que afecte gravemente su orden democrático, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá solicitar la convocatoria inmediata del Consejo Permanente para realizar una apreciación colectiva de la situación y adoptar las decisiones que estime conveniente. El Consejo Permanente, según la situación, podrá disponer la realización de las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática. Si las gestiones diplomáticas resultaren infructuosas o si la urgencia del caso lo aconsejare, el Consejo Permanente convocará de inmediato un período extraordinario de sesiones de la Asamblea General para que ésta adopte las decisiones que estime apropiadas, incluyendo gestiones diplomáticas, conforme a la Carta de la Organización, el derecho internacional y las disposiciones de la presente Carta Democrática. Durante el proceso se realizarán las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática.

Artículo 21

Cuando la Asamblea General, convocada a un período extraordinario de sesiones, constate que se ha producido la ruptura del orden democrático en un Estado Miembro y que las gestiones diplomáticas han sido infructuosas, conforme a la Carta de la OEA tomará la decisión de suspender a dicho Estado Miembro del ejercicio de su derecho de participación en la OEA con el voto afirmativo de los dos tercios de los Estados Miembros. La suspensión entrará en vigor de inmediato.

El Estado Miembro que hubiera sido objeto de suspensión deberá continuar observando el cumplimiento de sus obligaciones como miembro de la Organización, en particular en materia de derechos humanos.

Adoptada la decisión de suspender a un gobierno, la Organización mantendrá sus gestiones diplomáticas para el restablecimiento de la democracia en el Estado Miembro afectado.

Artículo 22

Una vez superada la situación que motivó la suspensión, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá proponer a la Asamblea General el levantamiento de la suspensión. Esta decisión se adoptará por el voto de los dos tercios de los Estados Miembros, de acuerdo con la Carta de la OEA.

V La democracia y las misiones de observación electoral

Artículo 23

Los Estados Miembros son los responsables de organizar, llevar a cabo y garantizar procesos electorales libres y justos. Los Estados Miembros, en ejercicio de su soberanía, podrán solicitar a la OEA asesoramiento o asistencia para el fortalecimiento y desarrollo de sus instituciones y procesos electorales, incluido el envío de misiones preliminares para ese propósito.

Artículo 24

Las misiones de observación electoral se llevarán a cabo por solicitud del Estado Miembro interesado. Con tal finalidad, el gobierno de dicho Estado y el Secretario General celebrarán un convenio que determine el alcance y la cobertura de la misión de observación electoral de que se trate. El Estado Miembro deberá garantizar las condiciones de seguridad, libre acceso a la información y amplia cooperación con la misión de observación electoral. Las misiones de observación electoral se realizarán de conformidad con los principios y normas de la OEA. La Organización deberá asegurar la eficacia e independencia de estas misiones, para lo cual se las dotará de los recursos necesarios. Las mismas se realizarán de forma objetiva, imparcial y transparente, y con la capacidad técnica apropiada. Las misiones de observación electoral presentarán oportunamente al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, los informes sobre sus actividades.

Artículo 25

Las misiones de observación electoral deberán informar al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, si no existiesen las condiciones necesarias para la realización de elecciones libres y justas. La OEA podrá enviar, con el acuerdo del Estado interesado, misiones especiales a fin de contribuir a crear o mejorar dichas condiciones.

VI Promoción de la cultura democrática

Artículo 26

La OEA continuará desarrollando programas y actividades dirigidos a promover los principios y prácticas democráticas y fortalecer la cultura democrática en el Hemisferio, considerando que la democracia es un sistema de vida fundado en la libertad y el mejoramiento económico, social y cultural de los pueblos. La OEA mantendrá consultas y cooperación continua con los Estados Miembros, tomando en cuenta los aportes de organizaciones de la sociedad civil que trabajen en esos ámbitos.

Artículo 27

Los programas y actividades se dirigirán a promover la gobernabilidad, la buena gestión, los valores democráticos y el fortalecimiento de la institucionalidad política y de las organizaciones de la sociedad civil. Se prestará atención especial al desarrollo de programas y actividades para la educación de la niñez y la juventud como forma de asegurar la permanencia de los valores democráticos, incluidas la libertad y la justicia social.

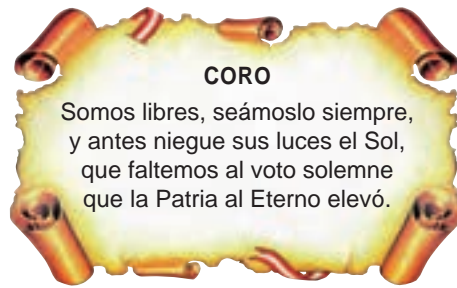
Artículo 28

Los Estados promoverán la plena e igualitaria participación de la mujer en las estructuras políticas de sus respectivos países como elemento fundamental para la promoción y ejercicio de la cultura democrática.

SÍMBOLOS DE LA PATRIA



Bandera Nacional



Himno Nacional



Escudo Nacional

Declaración Universal de los Derechos Humanos

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyos artículos figuran a continuación:

Artículo 1.- Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y (...) deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2.- Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona (...).

Artículo 3.- Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4.- Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre; la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5.- Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6.- Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7.- Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración (...).

Artículo 8.- Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales (...).

Artículo 9.- Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10.- Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11.-

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad (...).

2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12.- Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13.-

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.

2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.

Artículo 14.-

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.

2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15.-

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.

2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16.-

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia (...).

2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.

3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17.-

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.

2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18.- Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión (...).

Artículo 19.- Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión (...).

Artículo 20.-

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.

2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21.-

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.

2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.

3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22.- Toda persona (...) tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, (...) habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23.-

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.

2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.

3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.

4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24.- Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25.-

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.

2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26.-

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.

2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27.-

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.

2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora.

Artículo 28.- Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29.-

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad (...).

2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.

3. Estos derechos y libertades no podrán, en ningún caso, ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30.- Nada en esta Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades (...) tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.