



Programa: Prácticas Educativas Inclusivas en el Marco del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)

Curso Virtual

Aplicando estrategias basadas en el DUA

Unidad 1: Incorporando el DUA

Sesión 1: Estrategias pedagógicas basadas en el marco DUA para la atención de la diversidad



a. Sensibilización

Estimada y estimado docente:

Te invitamos a visualizar el siguiente video (hasta el min 1:50):



https://drive.google.com/file/d/1apAGFYRAI5fAiYPO9Yua_glIDwPkvz28/view

Después de escuchar lo expresado por las docentes del video, responde.

- ¿Qué sentimientos experimentas respecto a tu práctica?
- ¿Te parece posible institucionalizar las prácticas inclusivas en tu escuela?, ¿por qué?



b. Experiencia práctica

Recuerda algunos aspectos del caso retador.

El profesor José está próximo a desarrollar una experiencia de aprendizaje, y tiene como objetivo atender las necesidades, intereses y demandas de las y los estudiantes que ha identificado en la caracterización previa.

En una reunión colegiada escuchó a algunos de sus colegas expresar su preocupación por la diversidad de estudiantes que tienen en sus aulas, y el deseo de lograr aprendizajes en todas y todos. Se preguntan cómo planificar una experiencia de aprendizaje incorporando estrategias en las modalidades presencial y a distancia.



A partir de la situación descrita, considerando tu experiencia en la docencia y de acuerdo a la caracterización de tus estudiantes, responde.

- ¿Qué estrategias basadas en los principios del DUA incorporarías en la planificación de una experiencia de aprendizaje para lograr aprendizajes de todas y todos tus estudiantes?

c. Argumentando para el actuar

Antes de responder la pregunta formulada, te presentamos la siguiente información:

1.1. Las experiencias de aprendizaje (EdA) en el marco del DUA y CNEB

La práctica pedagógica debe vincularse al desarrollo de competencias establecidas en el CNEB, mediante experiencias de aprendizaje, el método de proyectos de aprendizaje, ABP, aula invertida, etc., o una combinación de metodologías, considerando los principios del DUA para activar las redes afectivas, de reconocimiento y estratégicas.

Por ejemplo en el caso de una experiencia de aprendizaje, tendrá que ser significativa y pertinente al desarrollo de del perfil de egreso establecido en el CNEB, tomando en cuenta lo siguiente:

1. Presentar una situación problemática significativa que se ajuste a las necesidades, contexto e intereses de los estudiantes.
2. Plantear el propósito y los enfoques transversales según las necesidades reales de aprendizaje.
3. Determinar si el reto planteado es posible de alcanzar por los estudiantes
4. Determinar las producciones /actuaciones de acuerdo al nivel de progreso de las competencias.
5. Plantea los criterios de evaluación considerando las necesidades reales de aprendizaje.
6. Generar o adecuar la secuencia de actividades a partir del propósito y el reto planteado.



En las Orientaciones generales para la diversificación y acompañamiento de la experiencia de aprendizaje (pg. 2) encontrarás este gráfico que ilustra los componentes de la EdA y la relación entre los mismos:



Fuente: Minedu, 2021

Si bien desarrollamos competencias por medio de EdA, incorporar el marco DUA fortalece la implementación de la atención a la diversidad que ya está señalada en el CNEB, que tiene como uno de los enfoques transversales al enfoque inclusivo.

Veamos algunos aspectos en los que aporta el DUA a las experiencias de aprendizaje:

COMPONENTE de la EdA	Es posible incorporar el DUA ya que:
Situación significativa	Se activa la red afectiva con la motivación en una situación del
Propósito de aprendizaje	Se activa la red afectiva ya que se propicia en los estudiantes la
Producción/actuación	Se activa la red estratégica, brindando diversas oportunidades para la acción y expresión, a fin de que la o el estudiante presente
Actividades	Se activa la red de reconocimiento. La o el docente proporciona
Evaluación	Se activa la red estratégica. Se brinda la posibilidad a las y los estudiantes de demostrar sus actuaciones y/o presentar sus



Lo planteado implica reconocer que el marco DUA ayuda, facilita y amplía la aplicación del enfoque inclusivo ya que el CNEB atiende la diversidad y promueve la autonomía de las y los estudiantes en el desarrollo de aprendizajes. Para los docentes, el DUA será una forma de planificar e implementar el proceso de enseñanza-aprendizaje, una metodología que permite abordar la atención a la diversidad de las y los estudiantes.

1.2. Uso de estrategias DUA en el desarrollo de las EdA

Veamos la incorporación del marco DUA en la planificación y desarrollo de una EdA a partir del siguiente ejemplo:

Para planificar la experiencia de aprendizaje, el profesor José recogió información sobre sus estudiantes de 4.º año de secundaria de una escuela en Lima, como vemos a continuación:

La mayoría de las y los estudiantes son muy activos y conversadores. Uno de los estudiantes presentaba dificultad para escuchar, por lo que tenía que usar audífonos; otro estudiante provenía de una comunidad amazónica, por lo que se mostraba retraído; sin embargo, ambos mostraban interés en el funcionamiento de las tabletas y en estilos musicales como el freestyle rap. La mitad de sus estudiantes no presentaba sus tareas a tiempo y por momentos molestaban a su compañero nuevo, mofándose de su forma de hablar.

Varios de sus estudiantes responden mejor a las actividades de expresión oral antes que las escritas. Asimismo, disfrutan y responden mejor al tener que elaborar algún producto en grupos pequeños con compañeros que comparten todas las actividades y con quienes puede confrontar sus ideas. La mayoría se encuentra en proceso de desarrollo de sus competencias del séptimo ciclo y participan en las actividades de aprendizaje, evidenciando diferentes habilidades.

De otro lado, los padres de familia se dedican a tareas del hogar y actividades comerciales. Disponen de poco tiempo para el seguimiento del desempeño de sus hijas e hijos. Algunas familias cuentan con recursos tecnológicos e Internet en casa. Por su parte, dos padres de familia han manifestado que sus hijos no desean continuar estudiando, por lo que solicitan a José que los motive a no abandonar sus estudios.

José, como tutor, plantea desarrollar una experiencia de aprendizaje referida a generar conciencia sobre la importancia del compañerismo y respeto para promover una convivencia democrática. A continuación, te presentamos una experiencia de aprendizaje que incorpora estrategias de activación en el marco del DUA.

Recuerda que, en el curso anterior, Aplicando los principios del DUA, conocimos las estrategias para activar las redes neuronales en las y los estudiantes para favorecer el aprendizaje.

**Presentación de la EdA (adecuada de acuerdo a la caracterización de las y los estudiantes del 4to año de secundaria)****Título:** Compañerismo y respeto para una convivencia democrática**Fecha:** del 7 al 31 de marzo

Periodo de ejecución: tres semanas

Área: DPCC**Competencia:** Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**Ciclo:** VI

La situación significativa plantea el contexto de elecciones municipales y da la oportunidad de reflexionar con las familias sobre la participación democrática, el respeto por la diversidad y las formas de organización. Asimismo, se plantean las situaciones del entorno que muchas ciudadanas y muchos ciudadanos muestran en la vida diaria, como desinterés por la participación activa y democrática, discriminación, falta de respeto por la diversidad u otras.

Ante esta situación, José plantea un reto a sus estudiantes: ¿Cómo podemos las y los adolescentes promover en nuestra familia y en el aula la participación democrática y la convivencia en la diversidad para contribuir a la mejora de la sociedad?

Componente de la EdA	Estrategias DUA/ pautas y puntos de	Descripción de la actividad considerando las estrategias DUA en la que:
Situación significativa	Redes afectivas Pauta: proporcionar opciones para captar el interés Punto de verificación: optimizar la elección individual (proporcionar opciones de elegir la película musical)	Se entrega reportaje (formato audiovisual) sobre la participación de la ciudadanía en las últimas elecciones presidenciales. Además, se brindan dos opciones de películas musicales para que puedan elegir la que prefieran. El tema en ambos casos es la agresión en escuelas secundarias y el posterior logro de la cohesión del grupo.
	Redes de reconocimiento Pauta: proporcionar opciones para la percepción Punto de verificación: ofrecer alternativas para la información auditiva y visual (se brinda la información en video y texto)	Se brinda también un texto con el relato de lo que sucede en esas escenas. Asimismo, mediante una lectura sencilla, se enfatizan las ideas principales de las escenas. ¿Qué te impactó (gustó) más de la película? ¿Qué te impactó (gustó) más del reportaje?



	Redes afectivas Pauta: proporcionar opciones para la autorregulación Punto de verificación: promover expectativas que optimicen la motivación (se propicia que reconozcan de forma autónoma el reto o señalen los pasos a seguir) Redes de reconocimiento Pauta: proporcionar opciones para la percepción Punto de verificación: ofrecer alternativas para la información visual (se brindan distintos formatos)	Reto Respecto a las ideas que los han impactado, ¿qué pueden hacer y qué requieren aprender para afrontar las situaciones presentadas? Se brinda el reto en diversos formatos: texto y pictograma.
Propósito	Redes afectivas Pauta: proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia Punto de verificación: resaltar la relevancia de las metas y los objetivos (se propicia espacio para que comenten sobre la importancia de alcanzar el propósito de aprendizaje) Redes estratégicas Pauta: proporcionar opciones para la expresión y comunicación Punto de verificación: brindar múltiples medios de comunicación (se brindan distintas posibilidades para que se expresen)	Las y los estudiantes participan en la elaboración del propósito de aprendizaje y su relación con la competencia a desarrollar. ¿Cuál es tu propósito de aprendizaje? Como grupo, ¿qué propósito eligen? (Como docente, debes asegurar la intencionalidad pedagógica vinculada al propósito de aprendizaje que quieres lograr) Se pregunta en diversos formatos: texto y pictograma. Se podría hacer una lluvia de ideas y anotar las respuestas.
	Redes afectivas Pauta: proporcionar opciones para la percepción Punto de verificación: ofrecer alternativas para la información visual y auditiva	Enfoques transversales: equidad, ética, democracia e inclusión Se clarifican los conceptos con imágenes, textos y audios cortos.



Producciones/ actuaciones (que se espera observar)	Redes estratégicas Pauta: proporcionar opciones para las funciones ejecutivas Punto de verificación: apoyar la planificación y desarrollo de estrategias (Se brinda la flexibilidad en el medio de expresión para compartir su evidencia)	Se brindan pautas/ andamiajes para la elaboración de sus evidencias. Por ejemplo: 1. Usa un lenguaje claro. 2. Ordena tus ideas. 3. Transmite el mensaje deseado. 4. Revisa si requiere un ajuste. Se ofrece la posibilidad para que las y los estudiantes presenten sus producciones o actuaciones de la forma que elijan (canción, texto, video, esquema, imagen, pódcast, etc.).
Criterios de evaluación	Redes estratégicas Pauta: proporcionar múltiples opciones para el lenguaje Punto de verificación: ilustrar a través de múltiples medios	A partir de los criterios de evaluación, se construyen instrumentos con un lenguaje sencillo, con la participación de las y los estudiantes. Además, se promueve la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Se presentan diversos productos que se esperan, y los instrumentos se comparten en paneles, videos y separatas.
Secuencia de actividades	Redes estratégicas Pauta: proporcionar opciones para las funciones ejecutivas Punto de verificación: apoyar la planificación y desarrollo de estrategias	Con la participación de las y los estudiantes, se elabora la propuesta de secuencia de actividades para responder al reto inicial. Se reflexiona en grupos sobre la mejor forma de compartir el material trabajado con la comunidad educativa. Autoevaluación sobre el proceso, tanto de las y los estudiantes como de la o el docente, con el objetivo de mejorar con ese grupo en particular

Los aspectos que han sido identificados en el cuadro anterior, requieren organizarse e incorporarse en la secuencia de actividades planificadas, las cuales incluirán los componentes de las Eda y las estrategias DUA. En la PRÁCTICA REFLEXIVA veremos un ejemplo de su integración.

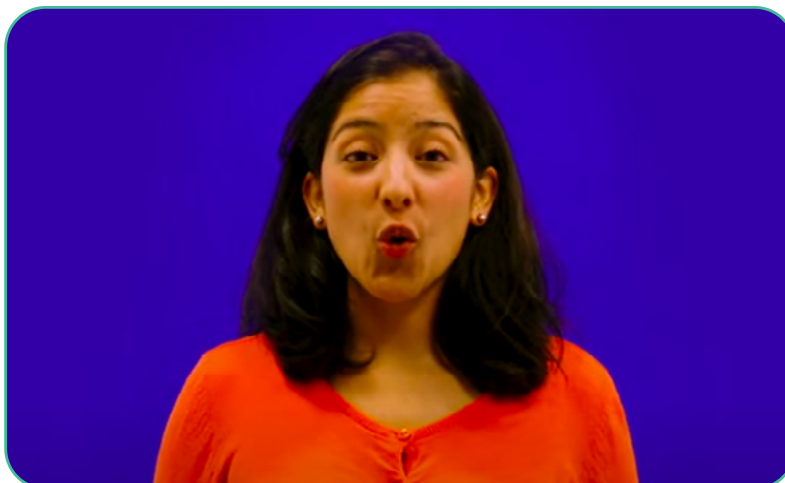


1.3. Consideraciones para la evaluación desde el CNEB y los principios del DUA

La evaluación formativa es un proceso permanente. La retroalimentación es clave en ello, ya que permite que las y los estudiantes reflexionen sobre su proceso de aprendizaje y sigan mejorando y desarrollando las competencias.

Te invitamos a observar el siguiente video. A partir del minuto 4:02 podrás ver las consideraciones sugeridas para la evaluación desde el marco del DUA.

DUA: recursos para aprendizaje y evaluación



https://www.youtube.com/watch?v=lepYNHRmzIY&ab_channel=AudiovisualesUNED

Resumen del artículo

Veamos estas consideraciones organizadas en el siguiente cuadro:

Consideraciones para la evaluación desde el	Consideraciones para la evaluación desde el DUA
Valorar los desempeños de las y los estudiantes	Tomar en cuenta las características individuales de las y los estudiantes
Crear oportunidades continuas para que las y los estudiantes demuestren su desempeño en la situación de aprendizaje.	Coincide en brindar oportunidades para que las y los estudiantes establezcan sus metas de aprendizaje
Retroalimentar permanentemente, según las necesidades de aprendizaje identificadas	Se puede activar las redes neuronales (afectivo, reconocimiento y estratégico) vinculadas al propósito de aprendizaje
Brindar oportunidades diferenciadas a las y los estudiantes	Brindar la oportunidad de presentar las evidencias de distintas maneras, según sus preferencias y posibilidades, reduciendo las posibles barreras.
Aumentar la confianza de las y los estudiantes para asumir desafíos, errores, y comunicar lo que saben y lo que no	Brindar un clima de confianza y seguridad para la evaluación de los aprendizajes



Aplicar estrategias diferenciadas para evaluar, de acuerdo a las características y posibilidades de las y los estudiantes

Podcast: Haz clic para escuchar el resumen del artículo.



d. Práctica reflexiva-diferenciada

A continuación, presentamos el caso de otra docente, Pilar, quien, luego de conocer las estrategias basadas en los principios del marco DUA, las incorpora en la planificación de una experiencia de aprendizaje.

A continuación, presentamos el caso de otra docente, Pilar, quien, luego de conocer las estrategias basadas en los principios del marco DUA, las incorpora en la planificación de una experiencia de aprendizaje.

NIVEL PRIMARIA

(Adaptado de Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje)

La experiencia de aprendizaje se llama “Si te cuidas, nos cuidamos todos” y desarrollará actividades vinculadas a competencias de las áreas de Comunicación y Ciencia y Tecnología.

Nombre de la EdA	“Si te cuidas, nos cuidamos todos”
Fecha	Del 24 de mayo al 11 de junio de 2021
Ciclo y grado	IV (3.er y 4.º grado de primaria)
Áreas	Ciencia y Tecnología, Comunicación
Competencias	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Asume una vida saludable.
Enlace de la guía del docente de esta EdA	https://resources.aprendoencasa.pe/red/aec/regular/2021/a6e94f48-6720-4202-afbf-d18091d487b0/exp3-planificamos-primaria-IV.pdf



Contexto y caracterización

La docente Pilar tiene a su cargo 32 estudiantes de 4.º grado de primaria del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, Loreto. El 10 % de sus estudiantes cuenta con Internet. Muchas familias se han visto afectadas por la COVID-19, y sus estudiantes están preocupados porque se está incrementando el nivel de contagio en su comunidad.

Atendiendo esta situación se plantea trabajar la competencia “Asume una vida saludable”, para que ellas, ellos y sus familias reflexionen y practiquen actividades que contribuyan a la conservación de la salud; también la competencia “Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo”, porque a la mayoría le cuesta explicar, con base en evidencias documentadas con respaldo científico. Asimismo, la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”, ya que, al haber realizado una lectura compartida y al dialogar acerca del texto leído de manera autónoma ha identificado dificultades para obtener información explícita y relacionarla para hacer inferencias.

Ajustes a los componentes de las EdA

A. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

La pandemia de COVID-19 en el Perú y el mundo está causando muchos cambios en nuestras vidas. Sabemos que, para evitar enfermarnos, debemos cumplir ciertas acciones, como lavarnos las manos, utilizar mascarilla, permanecer en casa, respetar el distanciamiento, entre otras.

También es importante reconocer que, en los últimos meses, las familias se han fortalecido al estar más tiempo juntas; sin embargo, al no realizar actividades físicas y recreativas, todas y todos corremos el riesgo de desarrollar otras enfermedades. Ante esta situación, te planteamos el siguiente reto:

¿Qué debemos hacer para prevenir enfermedades y seguir cuidando nuestra salud?

Pilar pone atención en las dificultades para el aprendizaje de sus estudiantes.

El término “prevenir” puede ser abstracto para ellas y ellos. Por ello, decide reemplazarlo por la palabra “evitar”, por ser más cercana y de mayor uso para ellos. Ajusta el reto: “¿Qué acciones tomarías en familia para evitar contagios y cuidar su salud?”

PAUTA DUA: Proporcionar opciones para el lenguaje. PUNTO DE VERIFICACIÓN: Clarificar el vocabulario.

Para apoyar a sus estudiantes en la comprensión de la situación, la profesora Pilar utilizará distintos formatos.

- Visual: imágenes de las acciones que hacemos para cuidarnos de la COVID-19 (familias reunidas, personas con dolencias, subidas con sobrepeso, etc.). Las imágenes pueden ir acompañadas con textos cortos.
- Auditivo: acompañar las imágenes con audios de la situación

PAUTA: Proporciona opciones para la expresión y comunicación. **PUNTO DE VERIFICACIÓN:** Utiliza múltiples medios de comunicación



B. Propósito

- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
- Asume una vida saludable.

Enfoques transversales

- Enfoque ambiental: disposición a actuar en beneficio de todas las personas, así como los sistemas y medios compartidos de los que todos dependemos.
- Búsqueda de la excelencia: disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta.
- Enfoque intercultural: reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales.

C. Producto

Díptico con recomendaciones que favorezcan la intervención de enfermedades y el cuidado de la salud de todas y todos

La profesora Pilar da la opción de que las recomendaciones las pueden presentar en un díptico, afiche, infografía u otro recurso.

Pilar utiliza un lenguaje más sencillo para que sea más comprensible y cercano a todas y todos sus estudiantes. Ha utilizado el término **evitar** en lugar de **prevención**, ya que considera que es más cercano y comprensible para sus estudiantes. Ella utiliza un video a través del cual les muestra cómo se hace un díptico.

Asimismo, les ha dado la opción que las recomendaciones para evitar enfermedades y favorecer el cuidado de la salud de todas y todos las puedan presentar en un díptico, afiche, infografía u otro recurso.

PAUTA DUA: Proporciona opciones para la expresión y comunicación. PUNTO DE VERIFICACIÓN: Utilizar múltiples medios de comunicación.



D. Criterios de evaluación

Teniendo en cuenta las características y nivel de desarrollo de las competencias de las y los estudiantes, se consideran los siguientes ajustes en algunos criterios:

Competencias	Criterios de evaluación (original)	Criterios de evaluación incorporando el DUA
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Utiliza estrategias de lectura para conocer la información sobre la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud.	Utiliza estrategias durante la lectura (sumillado) para conocer la información sobre la prevención de enfermedades y el cuidado de la salud, y comparte con sus pares para verificar la obtención de la información. PAUTA DUA: Proporcionar opciones para captar el interés. PUNTO DE VERIFICACIÓN: Minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones.
	Interpreta información de un texto para conocer más sobre cómo prevenir enfermedades, y seguir cuidando su salud y la de su familia. Reflexiona sobre la función que cumplen las imágenes, el tamaño y el tipo de letra en el texto.	Interpreta información de un texto, video o imagen para conocer más sobre cómo prevenir enfermedades y seguir cuidando su salud y la de su familia, y lo ilustra o grafica en un organizador visual. PAUTA DUA: Proporcionar opciones para el lenguaje. PUNTO DE VERIFICACIÓN: Ilustrar las ideas principales. Formula preguntas como apoyo. PAUTA DUA: Proporcionar opciones para la comprensión. PUNTO DE VERIFICACIÓN: Guiar el procesamiento de la información.
Asume una vida saludable.	Ejecuta actividades físicas como una práctica saludable para prevenir enfermedades, y seguir cuidando su salud y la de su familia.	Ejecuta actividades físicas como una práctica saludable para evitar enfermedades, y seguir cuidando su salud y la de su familia.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Explica, usando información de fuentes confiables, por qué los alimentos son necesarios para una buena salud física. Explica la relación que existe entre la salud integral y las prácticas saludables, con base en fuentes confiables.	Explica, usando información de fuentes confiables, por qué los alimentos son necesarios para una buena salud física. Explica la relación que existe entre la salud integral y las prácticas saludables con base en fuentes confiables, utilizando una lista de cotejo que le permita autoevaluarse. PAUTA DUA: Proporciona opciones para la autorregulación. PUNTO DE VERIFICACIÓN: Desarrolla la autoevaluación y reflexión.



E. Secuencia de actividades

La profesora Pilar ha incorporado estrategias de acuerdo a las características de sus estudiantes, ella ha propuesto cuatro, pero ejemplificaremos en dos actividades cómo incorporar las pautas DUA.

Actividad 1: Las prácticas saludables y el estado de salud de nuestra familia

En esta actividad, Pilar guía a sus estudiantes para que identifiquen las prácticas saludables que realizan sus familias y su relación con el estado de salud integral. También les enseña a reconocer las expresiones artísticas que ayudan al bienestar físico, social y emocional de sus familias. Para ello, propone analizar casos y orientar la reflexión sobre las prácticas saludables y su relación con el estado de salud integral, así como promover, a través de la investigación, la elaboración de explicaciones que justifiquen por qué los alimentos son necesarios para el bienestar físico. Por último, analizarán casos para conocer qué expresiones artísticas los ayudan a identificar y expresar sus emociones.

Pilar presenta los casos en textos, audios y videos.

Pauta: Proporcionar opciones para la percepción. **Punto de verificación:** Ofrecer alternativas para la información auditiva y visual.

Actividad 2: Nos informamos sobre cómo cuidar nuestra salud

En esta actividad, Pilar guía a sus estudiantes para que expliquen cómo y por qué deben adoptar prácticas saludables que les permitan cuidar su salud, basándose en diversas fuentes bibliográficas confiables. **Pilar inicia la actividad pidiendo que señalen cómo vienen poniendo en práctica estas acciones en familia.**

Pauta: Proporcionar opciones para la comprensión. **Punto de verificación:** Activar los conocimientos previos.

Actividad 3: Medidas de prevención para el cuidado y conservación de la salud

En esta actividad, Pilar guía a sus estudiantes para que analicen las características, estructura e información relevante que contiene un díptico.

Presenta el díptico por carillas y va haciendo preguntas, como: ¿qué información identificas?, ¿qué otros elementos contiene?, etc.

A partir de este análisis, propondrá recomendaciones relacionadas con el cuidado y conservación de la salud. Asimismo, reflexionarán sobre la importancia de la práctica de actividades físicas y la estimación de la cantidad de agua que necesitan consumir para estar saludables.

Pauta: Proporcionar opciones para la comprensión. **Punto de verificación:** Guiar el procesamiento de la información.



Actividad 4: Diseñamos y compartimos un díptico con recomendaciones para cuidar y mantener nuestra salud

En esta actividad, Pilar guía a sus estudiantes para que diseñen y escriban, de manera creativa, un díptico para compartir recomendaciones que favorezcan la prevención de enfermedades y el cuidado de su salud, basándose en información recogida de diversas fuentes durante las actividades. **Pilar inicia la actividad haciendo recordar el propósito de aprendizaje y las características que se esperan de su producción.**

Pauta: Proporcionar opciones para captar el interés. **Punto de verificación:** Resaltar la relevancia de las metas y objetivos.

Cabe precisar que Pilar da la posibilidad a todas y todos sus estudiantes de presentar las recomendaciones en un afiche, infografía u otro recurso.

PAUTA DUA: Proporciona opciones para la expresión y comunicación.

PUNTO DE VERIFICACIÓN: Utilizar múltiples medios de comunicación.

e. Aplicación en la práctica

Estimada y estimado docente:

1. Para aplicar lo aprendido, te invitamos a desarrollar las siguientes actividades:

ASPECTOS	PRINCIPIOS DUA (Proporcionar múltiples formas de implicación y motivación, proporcionar múltiples formas de representación, y

2. Selecciona una experiencia de aprendizaje de Aprendo en casa que responda a las características identificadas en tus estudiantes.
3. Ahora, completa el cuadro que te permitirá reconocer cómo incorporar estrategias DUA en la planificación de tu EdA, de manera que atiendas la diversidad de tus estudiantes.

Te sugerimos apoyarte en las Estrategias para activar las redes ([Pulse aquí](#))



Desarrollo de una EdA	Estrategias DUA (pautas y puntos de verificación)	Descripción de la actividad considerando las estrategias DUA
Situación significativa		
Propósito		
Producciones/ actuaciones (que se espera		
Criterios de evaluación		
Secuencia de actividades		

4. Reflexiona sobre tus respuestas y autoevalúate.

Lista de cotejo	Sí	No	Acciones de mejora
¿Has considerado la caracterización en el marco DUA para la planificación de la EdA?			
En la selección de tu EdA, ¿has tenido en cuenta las características identificadas en tus estudiantes?			
¿Has considerado las estrategias DUA (pautas y puntos de verificación) al momento de planificar las experiencias de aprendizaje?			



**Enseñar no es transferir
conocimiento, es crear la
posibilidad de producirlo.**

Paulo Freire



¡Muy bien!

**¡Solo te falta una sesión para finalizar el
programa DUA!**



Bibliografía

- Audiovisuales UNED. (14 de noviembre de 2019). DUA: Diseño Universal para el Aprendizaje – Recursos para aprendizaje y evaluación [Video]. YouTube.
https://www.youtube.com/watch?v=lepYNHRmzIY&ab_channel=AudiovisualesUNED
- Chiong, S. y Poma M. (s. f.). Asesoría del servicio SAANEE en la experiencia de aprendizaje-EDA en el marco de la estrategia “Aprendo en casa”. Minedu.
- ElPaís. (21 de junio de 2017). Crecen los colegios de educación alternativa - España [Video]. YouTube.
https://www.youtube.com/watch?v=ghN0Jeca1pE&ab_channel=ElPa%C3%ADs
- Fuentes, N. (7 de noviembre de 2017). Aprendizaje - Servicio [Video]. YouTube.
https://www.youtube.com/watch?v=1Z5IJcVOpss&ab_channel=NicoleFuentes
- Fundación Saldarriaga. (2018). Tres experiencias DUA [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=OelvdZvFFLQ>
- Ministerio de Educación del Perú. (2021). Orientaciones para realizar adaptaciones curriculares en las experiencias de aprendizaje. Aprendo en casa.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/7706>